

CATALOGUE GÉNÉRAL

DES

MANUSCRITS

DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES

DE FRANCE

Ce volume a été déposé au ministère de l'intérieur (section de la librairie) en avril 1898.

PARIS. — TYPOGRAPHIE DE E. PLON, NOURRIT ET Cie, 8, RUE GARANCIÈRE. — 1113.

MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS

CATALOGUE GÉNÉRAL

DES

MANUSCRITS

DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES

DE FRANCE

DÉPARTEMENTS — TOME XXXI

BIBLIOTHÈQUE DU PALAIS DES ARTS, A LYON
BRIEY — GIEN — CONFOLENS — RIOM — GAILLAC
VILLENEUVE-SUR-LOT — LUNEL — MONTAUBAN — ANGERS
NIORT — ORANGE — SAINT-HIPPOLYTE-SUR-LE-DOUBS
TARBES — BAGNÈRES-DE-BIGORRE — FOIX — SAINT-MANDÉ
VILLEFRANCHE-DE-ROUERGUE — TRIE-SUR-BAISE



PARIS
LIBRAIRIE PLON
E. PLON, NOURRIT ET Cie, IMPRIMEURS-ÉDITEURS
RUE GARANCIÈRE, 10

1898



AVERTISSEMENT

Le tome XXXI du *Catalogue général des manuscrits des Bibliothèques des départements* comprend la notice de 2820 volumes manuscrits, liasses ou pièces, qui se répartissent ainsi : Bibliothèque du Palais des arts, à Lyon, 311 ; Briey, 1 ; Gien, 39 ; Confolens, 1 ; Riom, 31 ; Gaillac, 1 ; Villeneuve-sur-Lot, 1 ; Lunel, 42 ; Montauban, 51 ; Angers, 1928 ; Niort, 185 ; Orange, 3 ; Saint-Hippolyte-sur-le-Doubs, 2 ; Tarbes, 63 ; Bagnères-de-Bigorre, 84 ; Foix, 67 ; Saint-Mandé, 1 ; Villefranche-de-Rouergue, 1, et Trie-sur-Baise, 8. Avec ce volume prennent fin les catalogues des petites Bibliothèques.

La table alphabétique a été dressée par M. Aug. Molinier.

MANUSCRITS

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DU PALAIS DES ARTS, A LYON

Le fonds primitif des manuscrits de la Bibliothèque du Palais des Arts doit son origine à la donation de l'amateur lyonnais Adamoli (5 août 1707-3 juin 1769). Il avait commencé en 1734 une collection comprenant non seulement des manuscrits, mais des livres, des tableaux, des gravures, des médailles (au nombre de 16,000) et des objets d'histoire naturelle. Par son testament, en date du 25 octobre 1763, il la légua à l'Académie de Lyon, dont il était membre. Cette collection, suivant une estimation faite en janvier 1764, avait une valeur totale de 51,787 livres. Déposée d'abord, à partir du 18 novembre 1777, dans une salle de l'Hôtel de ville, que le Consulat avait accordée, le 14 août précédent, à l'Académie de Lyon, pour que le legs d'Adamoli pût recevoir son exécution, elle fut, sous la Révolution, par arrêté du Conseil général de la Commune, du 2 novembre 1792, transférée dans la galerie de la Bibliothèque du Lycée, dite galerie Villeroi. Elle y était encore en 1812, comme nous l'apprend Delandine, qui, dans son catalogue[1], tout à fait défectueux d'ailleurs, des manuscrits de Lyon, fait figurer, côte à côte et sans distinction

[1] Delandine, *Manuscrits de la Bibliothèque de Lyon* (Paris et Lyon, 1812, in-8°), I, 24. Les autres renseignements, relatifs à la constitution et à l'organisation de la Bibliothèque du Palais des Arts, sont empruntés à l'ouvrage de J.-B. Dumas, *Histoire de l'Académie royale des sciences, belles-lettres et arts de Lyon* (Lyon, 1840, in-8°).

d'origine, ceux de la bibliothèque d'Adamoli et ceux d'une autre provenance, conservés encore aujourd'hui à la Bibliothèque du Lycée[1]. Sur le vœu formulé par l'Académie de Lyon, dans sa séance du 27 mars 1821, et en vertu d'une délibération du Conseil municipal, du 9 septembre 1825, vue et approuvée par le comte de Brosses, préfet du Rhône, le 10 octobre suivant, elle fut transportée dans l'ancienne abbaye des dames Bénédictines de Saint-Pierre, devenue, depuis la Révolution, le Palais des Arts, et dans laquelle l'Académie elle-même avait été installée par arrêté du baron Rambaud, maire de Lyon, du 2 décembre 1823. Elle y est restée depuis et s'y trouve encore aujourd'hui, mais fort à l'étroit, par suite des accroissements qui y ont été apportés.

Après Adamoli, les principaux bienfaiteurs qui ont contribué à enrichir la collection de manuscrits de cette Bibliothèque sont MM. Lambert, Prunelle, Rougnard, Bonafous, Achard-James, Cochard, de Trélys, Morel de Rambion, Dulac de la Tour, Artaud, Martin-Daussigny, Soulary, Giraud, Dumas, secrétaire perpétuel de l'Académie de Lyon ; Grognard, Chabus, Benoît, Gobin.

Le frère du général Bertrand a offert, en 1844, un manuscrit des *Mémoires de Napoléon sur la campagne d'Italie en* 1796 *et* 1797, ayant appartenu au général Bertrand, le compagnon d'exil de l'Empereur à Sainte-Hélène. Ce volume présente quelques variantes intéressantes avec le texte de cet ouvrage, tel qu'il a été publié dans les *Mémoires pour servir à l'histoire de France sous Napoléon* (Paris, 1823, in-8°).

Mais le plus important contingent apporté à la collection de manuscrits du Palais des Arts a été fourni par l'Académie elle-même : comptes rendus et procès-verbaux de ses séances; œuvres d'académiciens et, parmi elles, celles d'hommes qui ont occupé dans la science une place éminente, comme A.-M. Ampère, pour ne citer que celui-là; rapports sur les concours proposés par l'Académie, et ouvrages divers sortis de ces concours.

[1] L'indication du numéro de Delandine, placée à côté du numéro actuel dans notre catalogue, se réfère au temps où la bibliothèque Adamoli se trouvait au Lycée.

Parmi eux figurait autrefois le mémoire autographe du lieutenant d'artillerie Bonaparte, sur cette question mise au concours par l'Académie : « Quelles vérités et quels sentiments importe-t-il le plus d'inculquer aux hommes pour leur bonheur? » Suivant un rapport de Dumas sur ce concours, l'Académie, peu satisfaite de ce mémoire, l'aurait fait disparaître de ses archives.

Citons encore le manuscrit original de l'opéra de Jean-Jacques Rousseau, *le Devin de village*.

La Bibliothèque du Palais des Arts possède aujourd'hui 310 manuscrits.

Un catalogue, d'une exactitude qui laissait peu de chose à désirer, et dont nous avons été souvent heureux de nous inspirer, avait été rédigé en 1854 par M. J.-V. de Valous, alors sous-conservateur de la Bibliothèque du Palais des Arts; il n'a pas été imprimé, mais c'est pour nous un devoir de rappeler le nom de son auteur. Nous ne devons pas oublier non plus celui de M. Garcin, bibliothécaire adjoint, qui, dans le présent travail, a bien voulu prendre, pour sa part, le catalogue des ouvrages modernes à partir du numéro 101.

J. VAESEN.

---

1. Mélanges du président Bouhier.

2. Lettres du président Bouhier.

3. Le président Bouhier. Remarques sur le roman de Rabelais.

4. Notes et lettres de Peiresc.

5. Lettres adressées à l'abbé Nicaise [1].

[1] Les manuscrits 1-5 ont été rendus à la Bibliothèque nationale en 1880.

6. Jos. Delèglise, ancien avocat au barreau de Lyon, greffier de justice de paix (1757-1832). Traduction française de Cicéron, Ovide, Pétrone et Sénèque.

XIXe siècle. Papier. 686 feuillets. 250 sur 195 millim. Non rel. — (Don de M. Soulary.)

7. Recueil sur la franc-maçonnerie. Neuf volumes.

1°. Histoire de l'origine de la maçonnerie.

2°. Réception des compagnons fendeurs ou bûcherons.

3°. « Instruction des fendeurs, à l'usage du grand Chantier général de France, séant à Paris, et tenu par les PP.·. MM.·. de la Chambre d'honneur, régulièrement constituée au centre des forêts, sous les auspices de la nature, dédiée aux bons CC.·. fendeurs. De la forêt impérial (*sic*). » 1809.

4°. Maçonnerie du rit ancien et accepté par le Grand Orient de France.

5°. « Devoir ou chantier des fendeurs comm'il s'observe dans les forest par les Cousins bons fendeurs du Devoir. »

6°. « Receuil (*sic*) de cantique maçonnique (*sic*). »

7°. « Instruction des fendeurs, à l'usage du grand Chantier général de France, séant à Paris, et tenu par les PP.·. MM.·. de la Chambre d'honneur, régulièrement constitué au centre des forêts, sous les auspices de la nature, dédiée aux bons CC.·. fendeurs de la forêt impérial. » 1809. (Malgré l'identité du titre, ce n'est pas la même que celle du n° 3.)

8°. Même titre que le précédent.

9°. « Le régulateur du maçon. Hérédon l'an de la g.·. L.·. 5801. »

XIXe siècle. Papier. 37, 60, 24, 42, 23, 34, 48 et 34 feuillets. 190 sur 130 millim. Rel. carton. — (Don de M. Soulary.)

8. 1°. La Condamine, de l'Académie des sciences (1701-1774). Vingt-quatre lettres autographes (moins la première), adressées à M. de Quinson, ancien procureur général de la Cour des monnaies à Lyon (4 avril 1755-10 décembre 1773).

2°. Sept lettres de Mme de la Condamine, femme du précédent, à M. de Quinson (12 janvier 1774-9 mai 1775).

3°. Deux lettres de Péreire, secrétaire-interprète du Roi, des 31 mars et 2 mai 1774, à M. de Quinson.

Papier. 240 sur 180 millim. Chemise en papier.

9. Six lettres de l'évêque de Nîmes, Hector Douvrier, à la Supérieure des Ursulines de Beaucaire.

1647-1648. Papier. 233 sur 162 millim. Non reliées. — (Don de M. Giraud.)

10. Diplôme de docteur en médecine, conféré le 7 décembre 1611 à Philippe Oliva, de Grasse, par l'Université d'Avignon. — Le sceau a été enlevé.

Parchemin. 500 sur 405 millim. — (Don de M. Giraud.)

11. Diplôme de docteur *in utroque jure,* conféré le 13 juin 1634, par l'Université d'Orange, à Jean de Merigoniis, de Grasse, en Provence, fils de noble Pierre Merigoni (*sic*). — Sceau de l'Université d'Orange, en cire rouge, dans une boîte plate et ronde en fer battu, appendue à des lacs de soie verte et rouge.

Parchemin. 512 sur 516 millim. — (Don de M. Giraud.)

12. Artaud. Souvenirs de l'Ile-Barbe.

182. Papier. 5 feuillets. 274 sur 195 millim. Non relié.

13. Artaud. Mémoire sur les vestiges d'un amphithéâtre naumachique à Lyon, avec plan.

XIXe siècle. Papier. 51 pages. 280 sur 180 millim. Rel. moderne.

14. Cours d'accouchement du professeur Gardien (20 mars-25 juin 1807).

XIXe siècle. Papier. 97 feuillets. 230 sur 178 millim. Dans une chemise.

15. Anatomie et physiologie des poissons comparée avec celle de l'homme. Extrait fait par M. Cavaillon de l'ouvrage d'Alexandre Monro fils, publié sous ce titre : « Structura and physiology of fishes, explained and compared with of man and other animals. Edinburgh, 1785 », gr. in-fol., avec 44 pl.

Fin du XVIIIe siècle. Papier. 60 feuillets. 340 sur 210 millim. Non relié.

16. Analyse raisonnée de l'*Art poétique* d'Horace, par J.-B. Bernot, régent de seconde au collège de Langres.

XIXe siècle. Papier. 55 feuillets. 235 sur 180 millim. Non relié.

17. Documents, rapports et poésies relatifs au major Martin et à l'École industrielle de la Martinière, à Lyon. Rôle de l'Académie de Lyon dans la création de cette École (14 thermidor an XI-16 juin 1840).

XIXe siècle. Papier. 262 feuillets. 342 sur 210 millim. Rel. moderne.

18. Artaud. 1°. Histoire de la fabrique de Lyon, depuis le moyen âge jusqu'à nos jours, précédée de quelques recherches sur l'origine et le commerce des étoffes de soie chez les anciens.

2°. Notes relatives à l'enseignement du dessin à Lyon.

3°. Notes biographiques sur quelques artistes lyonnais.

Simple brouillon, pour la grande partie encore à l'état de notes informes et sans ordre.

XIXe siècle. Papier. 58 feuillets. 205 sur 155 millim. Non relié.

19. Tablettes dramatiques ou recueil de toutes les pièces de théâtre qui ont paru depuis l'année 1542 jusqu'à l'année 1776, par J.-B. J. de V.

XVIIIe siècle. Papier. 92 feuillets. 215 sur 170 millim. Rel. moderne, en carton.

20. « Officium beate Marie semper virginis, secundum consuetudinem Romane curie », précédé d'un calendrier. Rédigé pour un monastère franciscain d'Italie. On y trouve (fol. 46) une oraison pour le pape Nicolas V (1447-1455); fol. 96, une oraison à S. François d'Assise, une à S. Louis, évêque de Toulouse; une à S. Antoine de Padoue; une à S. Bernardin, Franciscain, mort le 20 mai 1444, canonisé en 1450.

XVe siècle. Parchemin. 292 feuillets. 132 sur 98 millim. Il y a une lacune entre les fol. 288 et 289; les derniers feuillets manquent également. Miniatures de style italien, aux fol. 11, 26, 46 v°, 55 v°, 64 v°, 73, 81 v°, 98, 109 v°, 118 v°, 128 v°, 133, 139 v°, 146, 148, 151, 153 v°, 171, 207, 277, 281 v°, 284, 286 v°; initiales ornées. Vi-

gnettes marginales. Au fol. 11, des armoiries : *de gueules, au lion de sable rampant; brochant sur le tout un lambel de trois pendants d'azur, les pendants chargés de fleurs de lys d'or,* qu'une note du XVIe siècle dit être celles des Azzini. Rel. en maroquin marron. — (Legs Lambert.)

21. Heures latines, précédées d'un calendrier : saints français sans localisation particulière. Deux oraisons en français, l'une au fol. 19 : « Seigneur Dieu, vous qui estez filz de Dieu le pere », efficace pour préserver ceux qui la récitent de tout danger et obtenir aux femmes enceintes une heureuse délivrance; l'autre au fol. 134 : « Jhesu Crist, filz de la divine beaulté, Dieu, ayde moy... » Toutes deux prétendues trouvées « soubz la sepulture Nostre Dame ».

XIVe siècle. Parchemin. 139 feuillets. 160 sur 105 millim. Rel. marron. Miniatures aux fol. 13, 21, 56 *bis*, 67, 100, 117, 124; lettres ornées et vignettes encadrant différentes pages; au recto du premier feuillet de garde, deux initiales C. A. au-dessus d'un cœur dessiné à la plume, et au-dessous cette dédicace d'un amant : « De la main du tout vostre plus que sien. Vostre loyal mignon, non aultrement », en écriture du XVe siècle. — (Legs Lambert.)

22 (Delandine, 84). Prudence. Psychomachia.

Lacune entre les fol. 15 et 16. Le premier finit par ce vers :

« Temperat et rapidum privata modestia gressum. »

Le fol. 16 commence par le vers suivant :

« Carpitur innumeris feralis bestia dextris. »

Autre lacune entre les fol. 16 et 17. Derniers vers du fol. 16 :

« Liber in offenso circumspicit aere visus. »

Premier vers du fol. 17 :

« Hunc vexillifere quoniam fors obtulit ictum. »

Il manque 86 vers à la fin; le dernier vers du manuscrit est lui-même incomplet :

« Argutam mutilet per dissona semetra... »

Annotations interlinéaires un peu postérieures au texte. Début de ces gloses :

« Senex fidelis prima medendi via... »

XIe siècle. Parchemin. 20 feuillets. 244 sur 160 millim. Curieux

dessins à la plume (copiés sur un exemplaire plus ancien). Rel. parchemin.

23 (Delandine, 677). Roman de la Rose, de Jean de Meun.

XIVe siècle. Parchemin. 146 feuillets à 2 col. 292 sur 206 millim. Quelques mauvaises peintures. Rel. parchemin. — (Adamoli.)

24 (Delandine, 681). Roman de la Rose, de Jean de Meun.
Le commencement a été enlevé; le manuscrit commence par ces vers :

« Qui nuit et jour d'amours languit... »

Lacune entre les fol. 64 et 65. Dernier vers du fol. 64 v° :

« El voudroit ja qu'il fust aimans... »

Premier vers du fol. 65 :

« Reson ne m'esmouvra jamès... »

Autre lacune entre les fol. 72 et 73.
Fol. 72 v°.

« Garde, mon Diex, par ta puissance... »

Fol. 73.

« Doit prindre partout son toulin... »

Autre lacune entre les fol. 74 et 75.
Fol. 74 v°.

« Si rafiert, bien qu'il soit à table... »

Fol. 75.

« Et si charbonez de sa forge... »

XIVe siècle. Parchemin. 142 feuillets à 2 col., dont 10 feuillets blancs au commencement du volume. 259 sur 195 millim. Initiales en couleur; miniatures aux fol. 19, 22, 49, 87. Aux deux derniers folios, poésies françaises et italiennes, au bas desquelles se trouvent les noms de « messer Francesco Petraccoli et Pierre Jordani », probablement des possesseurs de ce manuscrit. Rel. parchemin. — (Adamoli.)

25 (Delandine, 679). Roman de la Rose, de Jean de Meun.
Le premier feuillet est mutilé; il commence à ce vers :

« Et luy portoit fleurs nouvelletes... »

XVe siècle. Papier et parchemin (feuillets 1 et 4). 156 feuillets.

272 sur 193 millim. Nombreuses illustrations à la plume. Rel. parchemin. — (Adamoli.)

26 (Delandine, 652). Olivier de la Haye. Poème français sur la peste noire de 1348. Traduction et commentaire de la consultation demandée par Philippe VI à la Faculté de Paris.

Le commencement a été enlevé; le premier vers du manuscrit est actuellement le suivant :

« Selon son droit et dignité. »

Le poème se termine par le vers suivant :

« De tous les maulx d'epidemie.
Amen. »

Immédiatement après vient ce vers latin, qui en indique la date de mois :

« Hunc librum clausi, Christo laudes, sub aprili. »

Fol. 58. « Table selon l'ordre de l'A. B. C. des termes estrangers et obscurs... contenuz en ce livret... Pour ce que j'avoie promiz paravant à faire et composer en prose selon l'ordre de l'A. B. C... »

1426. Parchemin. 78 feuillets, y compris celui de garde. 215 sur 152 millim. Outre le premier feuillet, il manque celui qui se trouvait entre les feuillets 47 et 48; il a été coupé. — Publié par G. Guigue, Lyon, 1888, in-12, ce manuscrit a appartenu à Pierre Sala, comme l'indiquent son nom et sa devise : « *Espoir en Dieu* », écrits sur une banderole entre les lettres M et P au verso du fol. de garde. Il fut donné par ledit Sala au médecin Antoine de Toledo, ainsi que le prouve la mention suivante : « Le VIIIe jour de décembre 1521, ledit sr (Pierre Sala) ha donné ce present livre à moy, Anthoine de Toledo, present madame sa femme, et le sr Jehan Guillaume, borgoys de Lyon. » A la suite, le nom d'un troisième possesseur : « Thome Stratensis, Thaurinatis, artium et medicine doctoris », en écriture du XVIe siècle. Rel. moderne parchemin. — (Adamoli.)

27 (Delandine, 81). Virgile. Bucoliques, Géorgiques et Énéide, avec commentaires.

Fol. 1. Préambule d'un commentateur : « Hic loquuntur duo pastores inter se, Melibeus, qui est Cornelius Gallus, vel unus ex Mantuanis a quo agri adempti sunt... »

Fol. 1. Vers attribués à Ovide :

« Carmen Ovidii Nasonis :

Qualis Bucolicis, quantus tellure domanda
Vitibus arboribusque, satis peccorique (*sic*) apibusque,
Eneadum fuerit vates tetrastica dicent.
Contineat que quisque liber, lege carmina nostra. »

D'autres vers, également attribués à Ovide, se trouvent à la fin de chaque livre des Géorgiques et de l'Énéide.

Fol. 62. Avant l'Énéide, commentaire historique : « Origo Trojanorum. Dardanus, filius Jovis et Electre, filie Athlantis, natus ab Italia, ex responso locum commutans per Trachiam Samo delatus est... »

Fol. 62 v°. « Prefatio : [Servii Mauri Honorati, grammatici] in Eneidos. In exponendis auctoribus hec consideranda sunt... »

XIVe siècle, comme l'architecture et les costumes des miniatures. Parchemin. 248 feuillets. 248 sur 170 millim. Belles grisailles au commencement et peintures médiocres de chaque églogue et de chaque livre des Géorgiques et de l'Énéide. Il semble que la miniature d'un premier feuillet formant frontispice au manuscrit ait été enlevée. Ex-libris à peu près illisible : « ex libris [..... viri Clement?] 1733 » ; effacé, quand le manuscrit a passé, en cette même année 1733, dans la bibliothèque d'Adamoli. Ex-libris de celui-ci et de cette dernière date. Au fol. 248 v° et dernier, un possesseur du XVIe siècle, nommé de Lescure (Lescurius), signale dans les termes suivants le prêt, puis la restitution de ce manuscrit : « Dn° Jo. Truchio, V. C°, recepturus, cum volam (*sic*), commodavi. Jo. Ant. Lescurius. Camb. xv. aug. 1569. de Lescure. Vix tandem recepi VIII kal. jul. 1574. D. G. » Rel. veau fauve.

28 (Delandine, 683). Fol. 1 *bis*. 1°. « Le Romant de Mandeville Comme il soit ainsi que en la louange du Pere, du Filz et du Saint Esperit, ce livre est establiz par Mandeville, chivalier, qui parle des merveilleuses choses qu'il a veu... » — Fol. 132. Derniers mots : « ...et que moulz biens ne puet ou monde et moulz mal empirer, que en eternité vit et regne par tous siecles. Amen. »

2°. Fol. 133. « S'ensuit le livre de Tondale. Cy commence le livre de Tondale, que parle des peines du purgatoire et d'enfer, et aussi des joyes du paradis... » Traduction de l'ouvrage latin du XIIe siècle, intitulé : « Tondalus sive Tundalus. Incipit libellus de raptu anime Tundali et ejus visione, tractans de penis inferni et gaudiis paradisi. » (Édition de la Société des Bibliophiles de Mons, par Oct. Delepierre, 1837, in-8°.)

3°. Pièce de vers français :

« Mortalité et guerre,
Sont yssu de terre,
Et estrivement
De putain faict mal
Et guerre mortal
Et peril de gens. »

4°. Fol. 155 v°. Innocent III. « Incipit liber de vilitate condicionis humane. » Début du traité. « Quare de vulva matris egressus sum. »

5°. Fol. 156. « La complainte de Jérémie. Pourquoy yssi-je du ventre de ma mere à veoir la douleur de ce siecle et user mes jours en confusion? » Traduction partielle et portions du texte original du traité précédent.

6°. Fol. 175 v°. « Cy après s'ensuit ung traictier, lequel parle des peines d'enfer et des divers tormens que les ames dampnées endurent et souffrent sans fin... »

7°. Fol. 181 v°. « Cy commence Doctrinal le saulvaige, qu'est fait pour l'instruction de plusieurs jeusnes gens :

« Seigneur, or entendés que Dieu vous benye,
Si ouroys nouveaux moz qui sont seus villonnye,
C'est de doctrinal qu'enseigne et chastie... »

Publié par Jubinal, *Nouveau Recueil de contes, dits et fabliaux*. Paris, 1839.

8°. Fol. 187 v°. « Si après s'ensuit l'epistre saint Bernard, que [fut] faicte à l'instruction de pluseurs, et enseigne à vivre honestement.

Pluseurs fois par escript tu m'as fait demander
Que me pleust toy escripre, envoiez ou mandez,
Comment homme se doit saigement gouvernez... »

XV° siècle. Papier, sauf les feuillets 1 *bis*, 14, 156 qui sont en parchemin. 192 feuillets. 207 sur 140 millim. Armoiries au fol. 1 : *d'azur, à la bande de gueules chargée d'un serpent d'or,* avec la devise : « *Secourés le pouvre Gevingy.* » Ces mêmes armes et cette devise se trouvent répétées au fol. 133, avec quatre autres écussons, sans doute, de familles alliées, appendus au même arbre généalogique, dans l'ordre suivant : 1° celui décrit ci-dessus ; 2° *d'or, à la fasce de gueules ;* 3° *fascé de sable et de gueules de huit pièces ;* 4° *de gueules aux trois chevrons d'or ;* 5° *de gueules, à la bande de sable, accompagnée en chef de quatre losanges d'or et en pointe de trois autres losanges du même.* Au verso du feuillet de garde l'ex-libris suivant :

« Ce livre est à messire Charles de Dysimyeu, chevalier, s[r] de la Féole. » Le catalogue manuscrit de M. de Valous dit que ce manuscrit fut acquis en 1759, par Adamoli. Rel. basane, ayant remplacé une reliure antérieure en bois.

29 (Delandine, 733). 1°. Fol. 1. Traduction et continuation françaises de la *Chronique de Guillaume de Tyr*. Les premiers feuillets manquent. Le texte, dans son état actuel, commence seulement à ces mots : « ...mil et V[c], il en couperent CCC, puis les envoierent à la mer, por dire nouveles as noz qui la estoient de la bataille qui avoit esté. » (*Historiens des croisades. Historiens occidentaux*, t. I, 1[re] partie, p. 205, et édition Paulin Paris, t. I, p. 165.)

2°. Fol. 237. « Li quens de Triples respondi que voluntiers recevroit la baillie... » (*Chronique d'Ernoul et de Bernard le Trésorier,* publiée par M. de Mas Latrie, Paris, 1871, in-8°.)

3°. Fol. 288. Fragment final dudit Ernoul : « Quant li rois vit que li empereres venoit contre lui... » (Édition de Mas Latrie, p. 467-472.)

4°. Fol. 289. « En grant perill lessa Fedric les crestiens... »

5°. Description des Saints lieux : « Por ce que li plus des bons crestiens parolent et oent parler volentiers de la sainte cité de Jerusalem et des Sainz leus... »

6°. Fol. 295. « Vous avez oï une partie des Sainz leus et des pelerinages de la Sainte terre d'outre mer, ainsi com les genz du païs les mostroient et devisoient au jor que cil granz prince Mahometois Salahadins conquist la Sainte terre... »

7°. Fol. 299. Continuation de l'histoire de la Terre Sainte, depuis la croisade de Thibaud de Champagne, en 1239, jusqu'à la guerre entre les Pisans et les Vénitiens dans Acre (1257-1259). Des feuillets ont été arrachés à la fin comme au commencement, et le volume se termine aujourd'hui par ces mots : « ...et fu la cité d'Acre si fondue par ceste guerre com se ce fust une cité destruicte par guerre de Crestiens et de Sarrazins ; adonques estoient li an de l'incarnacion M... »

D'autres feuillets ont été arrachés aussi après les feuillets 310 et 318.

XIII[e] siècle. Parchemin. 332 feuillets à 2 col. 280 sur 198 millim. Initiales de couleur ; titre courant en couleur. Miniatures ; il y en a eu de coupées aux fol. 18, 29 v°, 40, 50 v°, 63 v°, 80, 92 v°, 114 v°, 126 v°, 157 v°, 191, 203, 218 v°, 237 v°, 272 v°. Ces mutilations, suivant une note mise au commencement du volume, seraient anté-

rieures à son acquisition par Adamoli. Celui-ci, suivant une note à demi effacée, l'aurait acquis d'un nommé Charles (Clément?). Rel. basane. — (Adamoli.)

50. « Cy commencent les grans croniques de la genealogie des roys de France » (depuis les origines jusqu'à 1380). Au fol. 230, dans la généalogie des rois de France, la date de 1274 et le nom de Philippe III, « qui ores regne ». La fin, depuis le fol. 397, est d'une main plus récente. Derniers mots du texte primitif : « ...et orent agreable. » Derniers mots du manuscrit : « ...grant foison de biens. » Le volume date du règne de Charles V, et la copie a été continuée plus tard jusqu'au début de celui de Charles VI (pillage de la juiverie de Paris).

Fin du XIV[e] siècle. Parchemin. 436 feuillets. 427 sur 300 millim. 44 miniatures. Ex-libris de l'abbé de Rothelin. Rel. veau fauve, avec sur les plats : *de..., au lion couronné.* — (Adamoli, qui l'acquit de M. de Selles.)

51 (Delandine, 784). Traduction française, attribuée à Jean Le Besgue, en 1445, du livre de la première guerre punique de Léonard l'Arétin, précédée d'un « Prologue du translateur... à très hault et souverain prince Charles le septiesme de ce nom, par la divine pourveance roy de France ». (Voy. Bibliothèque nationale, ms. fr. 23086; Du Fresne de Beaucourt, *Histoire de Charles VII,* t. VI, p. 407, Paris, 1891, in-8°, et P. Paris, *Les manuscrits de la Bibliothèque du Roi,* t. I, p. 35-37; t. V, p. 419-422.) Le folio 3 manque. Dans l'A initial orné du prologue les armoiries suivantes : *d'or, au chevron de gueules, accompagné de trois trèfles de sinople.*

Au bas du fol. 59, l'indication suivante : « Le livre de la translation de la première bataille punique est à Jehan de la Garde, lequel l'a acheté d'ung nommé Gilbert, chancelier de Lion, priant ung chascun qui pourroient trouver ledit livre qui le luy veullent rendre, et il poiera voluntiers le vin. »

A l'intérieur de la reliure, autres indications de possesseurs postérieurs. L'un signe les vers suivants :

« O doulx Jhesus, ma seulle esperance,
Dieux tout puissant, je congnois mon offence;
J'ay transgressé les sains commandemans;
O doulx Jhesus, prenés de moy passience;

Donne moy temps de fere penitence,
Qui faict d'enffer eviter les tormens.
Amen. Jhesus.
Faict le IXe jour d'octobre VcXXIX.
Morin. »

Plus bas se trouve encore le nom d'un autre possesseur : « Charles de Clery. » — Enfin à l'intérieur de la reliure, au commencement du volume, l'ex-libris de M. de Ponnat : une couronne de comte, soutenue par deux chiens au-dessus de l'écusson suivant : *d'or, aux trois têtes de paon arrachées d'azur, 2 et 1.*

1445. Parchemin. 60 feuillets, y compris celui de garde. 312 sur 239 millim. Vignettes et lettres ornées. Rel. bois, recouvert de veau historié, avec coins et ornements de cuivre. — (Adamoli.)

32 (Delandine, 771). Mappemonde spirituelle, de Jean Germain (1400-1460), évêque de Chalon-sur-Saône, chancelier de la Toison d'or, précédée d'une dédicace à Philippe le Bon, duc de Bourgogne. Début : « Eue contemplacion que pluseurs seront occupez... » Début de l'ouvrage : « Asie la grande contenant environ... »

1449. Parchemin. 71 feuillets à 2 col. 226 sur 167 millim. Belle miniature au commencement, représentant l'auteur, en costume épiscopal, offrant son livre à Philippe le Bon, tout habillé de rouge. Rel. parchemin. — (Adamoli.)

33 (Delandine, 158). « Aemilius Probus (pseudonyme de Cornelius Nepos) de excellentibus ducibus exterarum gentium. » Vies de Miltiade, de Thémistocle, d'Aristide, de Pausanias, de Cimon, de Lysandre, d'Alcibiade, de Thrasybule, de Conon, de Dion, d'Iphicrate, de Chabrias, de Timothée de Datames, d'Épaminondas, de Pélopidas, d'Agésilas, d'Eumène, de Phocion, de Timoléon, d'Amilcar, d'Annibal, de Pomponius Atticus (restituée nommément à Cornelius Nepos), de Caton le Censeur, de Cornélie, mère des Gracques (également restituée à Cornelius Nepos).

12 avril 1470. Parchemin. 123 feuillets. 190 sur 132 millim. Écriture italienne. Capitales en couleur. Rel. veau doré sur tranches, aux armes suivantes : *de..., à trois étoiles d'or à six branches;* écu de forme italienne. — (Adamoli.)

34 (Delandine, 109). Pauli Orosii Historiarum libri VII.

XVe siècle. Papier. 193 feuillets à 2 col. 290 sur 212 millim.

Écriture française. Au fol. 1, deux noms d'une écriture du XVIe siècle : « Bonne Galoys » et « Virey », probablement des possesseurs de ce manuscrit. Au fol. 2, une miniature représente Orose offrant son livre à S. Augustin. Rel. parchemin. — (Adamoli.)

55 (Delandine, 334). Bible latine, texte dit de l'Université, précédée du « Prologus beati Hieronymi ».

Fol. 3. « Incipit alius prologus. Desiderii mei desideratas accepi epistolas, qui, quodam presagio futurorum, cum Danihele sortitus est nomen. »

Fol. 328 v°. « Incipiunt interpretationes [nominum hebraicorum]. »

XIIIe siècle. Parchemin. 350 feuillets à 2 col. 189 sur 135 millim. Le fol. 144 a été coupé en partie. Nombreuses initiales ornées. Rel. veau. — (Adamoli.)

56 (Delandine, 492). Novum Testamentum, suivant le rite cathare, en langue d'oc de la rive gauche du Rhône. — Fol. 1. « Liber de la generatio de Jhesu Crist, filh de Davi. » Édition commencée, mais laissée inachevée en 1875 par Mme Mary Shield, sous la surveillance de M. P. Meyer. Reproduction photolithographique, avec nouvelle édition du Rituel et préface par M. Clédat, professeur à la Faculté des lettres de Lyon. Paris, 1887, in-8°.

XIIIe siècle. Parchemin. 243 feuillets à 2 col. 175 sur 132 millim. Lacune entre les fol. 75 et 76, du v. 38 du chap. XXI de S. Luc au v. 13 du chap. XXIII inclusivement; une autre entre les fol. 170 et 171, édition, p. 170-171 et 340-341. Rel. veau, avec quelques ornements. — (Donné par M. de Trélys.)

57 (Delandine, 439). Missel « pertinens cappelle Sancti Johannis de Conlegio (Conliège, dans le Jura, ou Collonges-sur-Saône? Rhône), secundum consuetudinem Romane ecclesie ». Calendrier. — Fol. 180. Propre des saints.

XIVe siècle. Parchemin. 274 feuillets à 2 col. 330 sur 245 millim. Initiales rouges et bleues, quelques-unes ornées de jolies miniatures (style français). Les fol. 127 v° et 128 sont remplies par deux miniatures de plus grandes dimensions représentant, la première, le Christ en croix, entre la Sainte Vierge et Marie-Madeleine; la seconde, le Christ assis, montrant les blessures de ses pieds, de ses mains et de son côté. Aux quatre coins, l'aigle, l'ange, en haut; en bas, un lion ailé, de chaque côté. Rel. parchemin. — (Adamoli.)

38 (Delandine, 492). « Hore beate Marie virginis, secundum usum Trecensem. » Précédées d'un calendrier, en français.

XVe siècle. Parchemin. 132 feuillets. 184 sur 135 millim. Miniatures de fabrique aux fol. 15, 16 v°, 18, 19, 21, 31, 41 v°, 47, 51 v°, 55 v°, 59 v°, 64 v°, 68, 73, 123, 127, 130. Rel. veau à tranches dorées, avec deux C entrelacés et quatre S dans les entrelacs sur les plats. — (Adamoli.)

39 (Delandine, 426). Antiphonarium.

XVe siècle. Parchemin. 118 feuillets. 244 sur 155 millim. Vignette en couleur encadrant le premier feuillet. Au bas de ce même feuillet, le nom d'un possesseur : « Lambertus Rolan[di]. » Rel. cuir noir. — (Adamoli.)

40 (Delandine, 429). Antiphonarium paschale. Même écriture que le précédent.

XVe siècle. Parchemin. 133 feuillets. 223 sur 158 millim. Rel. cuir noir. — (Adamoli.)

41 (Delandine, 514). Coelius Lactantius Firmianus. 1°. Fol. 1. « Divinarum institutionum adversus gentes libri. »

2°. Fol. 212. « De Dei opificio seu hominis formatione, ad Demetrianum. »

3°. « De ira Dei, ad Donatum. » Ce traité est incomplet; il se termine par cette phrase inachevée : « Nam sicuti nos potestati nostre subjectos coercere debemus, ita... »

XVIe siècle. Papier. 253 feuillets. 232 sur 222 millim. Rel. parchemin. — (Adamoli.)

42 (Delandine, 19). Hadza kitab scharhou el Gazariou (ce livre est l'instruction de Gazariou). En arabe.

XVIe siècle. Papier. 38 feuillets (numérotés de 8 à 46). 148 sur 93 millim. Rel. cuir fauve. — (Adamoli.)

43 (Delandine, 1026). Traduction française du Code de Justinien. « El non del Pere e del Fill e del Saint Esperit. Ci coumence li premiers livres del Codes au très saint prince Justinian, l'empereeur de Rome. Ceste constitucion est d'ordener le novel Code de Justinian. L'empereres Justinians dit : Nos avons proposé par l'aide de Dieu le

tout puissent, à metre en commune remembrance les choses que pluseur prince voudrent amender ça en arrieres, por ce que nus d'euls ne l'osa mener à fin. »

XIIIᵉ siècle. Parchemin. Feuillets à 2 col. 325 sur 228 millim. Miniatures au commencement de chacun des livres. Ex-libris imprimé : « Ex bibliotheca de Meaux », aux armes suivantes : *d'azur, au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles d'or à cinq pointes, et en pointe, d'une feuille de trèfle d'or.* Au-dessous, la date 1720. Rel. ancienne en bois, recouvert de veau, à clous et coins de cuivre. — (Adamoli.)

44. « In nova reipublicae Valesianorum statuta Reverendissimi in Christo Patris ac domini nostri domini Hiltebrandi de Riedmatten, episcopi Sedunensis, prefecti et comitis Valesii, proemium. » (23 mai 1571.) Puis vient, au fol. 3, le texte des « Statuta », suivi lui-même d'une table.

1571. Parchemin. 43 feuillets. 324 sur 285 millim. Couvert. parchemin, en forme de portefeuille, avec neuf sceaux pendants dans des boîtes de fer-blanc. — (Don de M. Achard-James.)

45 (Delandine, 933). Recueil de divers traités de mathématiques et d'astronomie.

1°. Fol. 1. Quelques feuillets d'astronomie en allemand. « Der wyssen will die wonartige louffe und genge der planeten... » — Fol. 6. Figures géométriques et astronomiques, accompagnées de légendes en allemand. Années 1492 et 1507.

2°. Fol. 8. « Algus philosophus scientiam numerandi edidit, unde algorismus nuncupatur... » XIVᵉ siècle.

3°. Fol. 14. Almanach perpétuel. « Almanach perpetuum Saturni incipit, cujus revolucio habet 99 annos. » XVᵉ siècle. — Fol. 71. « Tabula magistri Petri de Dacia, dicta Philomena, ad sciendum quo signo luna sit qualibet die, et in quo gradu signi. » XIVᵉ siècle.

4°. Fol. 72 v°. Traité sur les constellations, avec figures. « Artophilax sive Boetes. Hujus manum sinistram circulus articus includit, que nunquam occidit. » Suivi de deux tables des étoiles fixes, l'une de celles « que ponuntur in astralabio » ; l'autre des étoiles fixes « verificationi per armilas ». XIVᵉ siècle. Figures de style italien.

5°. Fol. 92. « Practica geometrica magistri Dominici de Martinanario de Clavaxio. Quantitatem aliquam mensurare est invenire an in ea

aliqua famosa quantitas continetur... » — Fol. 106. « ...Expliciunt Practice geometrice, ordinate per magistrum Dominicum de Martinanario de Clavaxio, complete Parisius. » XIVe siècle.

6°. Fol. 106. « Incipit de corio serpentis », de Paulinus. « Quum ego, Paulinus, essem in Alexandria, civitate Egiptiorum, reperi in quodam libro, qui Salus vite appellatur, hec 12 experimenta, que inferius de coriis serpentis sunt descripta. » XIIIe siècle.

7°. Fol. 108. « Arithmetica versibus composita. » (Ce titre est du XVIe siècle.) « Ut dicit commentator supra prologum octavi phisicorum, hoc dicitur equivoce de sciente in sanctis Scripturis, et de ignorante in eis, sicut dicitur equivoce de homine vivo et mortuo. »

Au fol. 108, en haut et à gauche, ce pentamètre :

« Proficit absque Deo mersus in orbe labor. » XIIIe siècle.

8°. Fol. 118. « Astrolabii usus. » (Ce titre est en écriture du XVIe siècle.) Ovidius de commendacione [astro]nomie :

« Felices quibus hec anime cognoscere primis
Inque domos superas scandere cura fuit. »

Après la pièce à laquelle appartiennent ces deux premiers vers, vient le traité proprement dit : « Titululus (*sic*) de altitudine solis capienda. Si vis scire altitudinem solis, in quacumque hora diei volueris, accipe astralabium, et pone anulum in majori digito dextere manus... » XIIe siècle.

9°. Fol. 147 v°. Énigmes en vers latins. La première ainsi conçue :

« Mensis exosas volitantes effugo muscas,
Defessis ventum ferventibus infero gratum,
Duplex officium facio sic omnibus aptum. »

Autres petites pièces de poésie latine :

« Servus ait domino : « Gratis famulabor in annum,
Si facis ut famula qualibet arte fruar. » XIIe siècle.

10°. Fol. 149. « Incipit liber Bede de natura rerum. .

Naturas rerum varias labentis et evi. »

Édition Migne, *Patrol. lat.*, t. XC, col. 187-278.

A la fin du traité se trouve la note suivante : « Petrus de Carnoto habet residuum istius libri, in quo decertabatur de judiciis. » XIIe siècle.

11°. Fol. 157. « De speculis urentibus. » (Ce titre en écriture du XVIe siècle.) « De subtiliori, quod geometre adinvenerunt, et in quo antiqui solliciti fuerunt, et in quo proprietatum figurarum geometricarum bonitas apparet... » XIIIe siècle.

12°. Fol. 161. Traité de géométrie. « Demonstraciones a me scribuntur; prejacent autem, sicut et aliis qui geometrizantur oportunitatem habentia ad demonstrationem ipsorum. » — Fol. 170. « ...Completa fuit translacio hujus anno 1269, mense februarii. » La place des figures est restée vide.

13°. Fol. 170. « Reparatio speculi in quo videas alterius ymaginem, et non tuam... »

14°. Fol. 173. « Geometria Bragwdini. » (Ce titre est du XVIe siècle.) « Geometria et arismetice assecutiva quodam modo una et posterioris ordinis. » Ce dernier article est sur papier, et du XVe siècle.

XIVe et XVIe siècles. Parchemin et papier entremêlés. 203 feuillets. 210 sur 254 millim. Rel. carton, recouvert de parchemin. — (Adamoli.)

46 (Delandine, 244). Recueil d'ouvrages de médecine, de chirurgie et de pharmacie.

1°. Fol. 1. Traité de pharmacopée, dit « Servitor ». « Servitor. Dixit agregator hujus operis : Postquam ego collegi librum hunc magnum in medicinis compositis, qui est liber magni juvamenti, quem nominavi librum Servitorem... » — Fol. 21 v°. « Explicit Servitor. Deo gratias. Amen. »

2°. Fol. 22. Traité sur les fièvres, la peste, la variole. « De quiditate rei fe[bris] ethice. Febris ethica est calor extraneus... »

3°. Fol. 107. « Fractura cranei est omnibus aliis fracturis difficilior et magis periculosa... » — Fol. 112. « ...Cum medicinis purgantibus humores grossos et viscosos. Explicit iste tractatus, compositus per magistrum cyrurgicum de Fur. »

4°. Fol. 115. « Operatio medicine secundum Johannem in tribus consistit : in exhibicione videlicet rerum non naturalium, et potione, et cyrurgia... Explicit Johannes de Sancto Amando. Deo gratias. »

5°. Fol. 147. « Sequitur exposicio Nycolai, quod medicinas usitatas Aurea alexandrina datur ad egritudines severas nervorum et capitis... » — Fol. 148 v°. « ...Ergo ad eum (Nycolaum) recurre in suo Antidotario. Deo gratias. »

6°. Fol. 149. « Ego in presente opusculo intendo ponere medicinas positas in Antidotario [Mesue, scilicet que sunt a modernis practic[is] magis usitate... »

7°. Fol. 155. « Clisteribus et pessariis et suppositoriis multum indiget ars medicinalis... »

8°. Fol. 156. « Syrupi quibus medici utuntur in actu practico... »

9°. Fol. 157. Traité sur les épidémies pestilentielles. « Deum posco auxiliatorem, ad quem cuncta respirant, et ad cujus misericordiam omnes procedunt, una cum Mesue 2° libro de medicis. »

10°. Fol. 172. Sur le vin. « Sacre ac semper victoriose regie majestati, Silvester, humilis servus vester, terre osculum ante pedes. Desideravi de longe desiderio cordis mei et semper ab omni datore gratiarum in gratiam postulavi... » Le traité incomplet se termine par ces mots : « ...vinum contra ventositatem, rancedinem, tussim et asma... »

11°. Fol. 177. « Tractatus de preservacione a pestilencia. In nomine Dei misericordis et sublimis, cujus nuptu sermo recipit gratiam et doctrina perfectionem. Ad magnificum dominum, dominum Gomecium, pro sancta Romana ecclesia Esculi vicarium et Spolitani ducatus rectorem generalem... Suscipiat igitur presens opusculum gratiosa dextra vestra per Martinum de Berris sic breviter compilatum. »

12°. Fol. 183 v°. « Confectio de jacintis et lapidibus preciosis valens in epidimia. »

13°. Fol. 183 v°. « Virtutes et proprietates lapidis jacinti :

Jacinti species omnes tres esse dicuntur... »

14°. Fol. 183 v°. « Signa crisis, signa mortis, signa cretica :

Prima quod occurrit, facies tibi prima notetur... »

15°. Fol. 183 v°. « Canones servandi in assumptione farmaci liquidi solutum? ex Avicenna. »

16°. « De modo flebotomandi secundum diversos dyametros. »

17°. Fol. 186. « Ad asma miserabile, cujus causa est humor. »

Au fol. 185, en écriture du XVI° siècle, cette indication de possesseur : « Ce present lyvre appartyen à Estienez Gayrous, fiz de Jaque Garos. Y prye à tous ceulx qui les trouverons, qui les me rendre, et le parroyt voulantier le vin à la mesurez des Jaquopin ; et qui ne le luy rendra pas, le pendu sera an ung gybet au hunc couronnez. »

XIV° et XV° siècles. Papier. 186 feuillets à 2 col. 280 sur 205 millim. Rel. parchemin. — (Adamoli.)

47 (Delandine, 1515). Franchinus Gafurius Laudensis (Gafori, de Lodi). « Harmonia instrumentalis », précédée d'une dédicace : « Illustri et preclarissimo jurisconsulto domino Jafredo Caroli, Christianissimi regis Franchorum presidi Delphinatus ac ducatus Mediolanensis vicecancellario, Franchinus Gafurius, salutem. » (Édition de 1518.)

A la fin du manuscrit (fol. 52), l'indication de la date à laquelle il a été terminé : « Die jovis, vigesimo augusti milessimo (*sic*) quingentessimo, ego presbiter Franchinus, hora vigesima tertia ultimam huic exemplo manum posui, quod ab exemplari meo diligenter exscripsi in edibus Divi Marcellini, portę Cumanę, civitatis Mediolani. »

Suit une note biographique sur l'auteur : « Natus est Franchinus Gaforus, die jovis, quarto decimo mensis januarii, hora duodecima, anno millessimo quatringentessimo quinquagessimo primo. Die vero jovis vigessimo secundo januarii, anno salutis 1484, reverendi et magnifici pręsides ecclesię majoris Mediolanensis stipendio eum conduxerunt, cęteris musicis pręfectum constituentes. Is, anno sexto decimo pręfecturę hujusmodi, opus hoc de harmonia instrumentali absolvit, die Veneris 27° mensis martii 1500, pleno ętatis suę anno quadragessimo nono. Laus Deo. »

Miniature encadrant le premier feuillet, représentant Gafori offrant son livre à Jafroy Carles. Au bas, les armes de celui-ci : *de gueules, au lion rampant à gauche,* avec les deux premières lettres de son prénom Ja[froy] à gauche ; et les deux premières de son nom Ca[rles] à droite de l'écusson. Au verso du fol. 2, une gravure du temps représente Gafori enseignant la musique à des élèves assis autour de lui, avec cette légende sur trois côtés de l'estampe : « Fran. Gafuri[us] Lauden. Tria de musicis volumina, theoricam ac praticam et harmoniam i[*n*]strumentor[*um*] accuratissi[*m*]e co[*n*]scripsit. » Au-dessus de la gravure : « Pantaleonis Meleguli epigram[*m*]a. » Au-dessus encore, et d'une autre écriture, une seconde épigramme moins longue, en deux distiques. Après Jafroy Carles, un autre possesseur a été Olivier Carles, comme l'indiquent les quatre vers suivants :

« Hunc mihi possideo Carolo jure libellum
Hunc mihi repertum reddere, queso, velis.
Id tu ci (*sic*) facies, inplebitur hamphora vino
Et bibitum venies, et mihi gratus eris.
Olivarius Carolus. »

Enfin, à l'intérieur de la reliure, se trouve l'ex-libris de François de

Ponnat : couronne comtale, surmontant un écu : *d'or, aux trois têtes de paon arrachées d'azur, 2 et 1*, ledit écu soutenu par deux chiens.

1500. Parchemin. 52 feuillets. 328 sur 243 millim. Rel. italienne du temps, en cuir historié, aux armes de Jafroy Carles, avec des médaillons de cuivre aux quatre angles représentant, sur un des plats — Pythagore, Aristoxène, Ptolémée, [Boèce]; sur l'autre : Orphée, Apollon, Amphion, Arion et le dauphin. — (Adamoli.)

48 (Delandine, 179). Henri-Corneille Agrippa. Œuvres diverses de lui ou à lui adressées.

1°. Fol. 1. Dédicace. « Reverendo in Christo Patri ac domino sacre theologie doctori, domino Theodorico, episcopo Cyrenensi, archipresulatusque Coloniensis administratore (*sic*). »

2°. Fol. 2. « Declamatio sive disputabilis opinio de originali peccato. »

3°. Fol. 25. « Extractum ex epistola Agrippe responsiva ad episcopum Cyrenensem. Nunc autem, quia semel cepi loqui, ne, queso, indigneris, si rursus respondere tibi... »

4°. Fol. 27. Lettre de... à Corneille Agrippa : « Tuas, Henrice Corneli, litteras jampridem acceptas ut perlegissem... Ex opido Bedbar, ducatus Montanorum. Vale. »

5°. Fol. 29 v°. Lettre d'Agrippa. « Reverendo in Christo Patri ac domino sacre theologie doctori, domino Theodorico, Cirenensi episcopo, archipresulatusque Coloniensis administratori dignissimo, Henricus Cornelius Agrippa sese commendat. Litteras tuas, reverende Pater, nuper accepi in civitate Metensi... Ex civitate Metensi, sed omnium bonarum litterarum virtutumque noverca. Sexto februarii, anno 1518 » (v. st.).

6°. Fol. 39. « Fulgido utriusque et divine et humane philosophie radio illuminato sacrarumque litterarum contemplatori profundissimo, D. Augusto Ritio, amico suo semper observando, Henricus Cornelius Agrippa salutem perpetuam exoptat. Quum aut nostra erga superos impietate aut celestium corporum solito influxu... »

7°. Fol. 41. « Henrico Cornelio Agripae, philosopho ac theologo speculatissimo, Augustus Ritius felicitatem, fortunam, fatum, sive utrumque apellare libuerit... »

8°. Fol. 41 *bis* v°. « Illustrissimo ac excellentissimo sacri romani imperii principi ac vicario Guiliermo, marchioni Montisferrati, domino

suo singularissimo, Henricus Cornelius Agrippa beatitudinem perpetuam exoptat. Interrogatus quondam Appollo ille delphinus, cujus oracula pre ceteris semper verissima fuere... »

9°. Fol. 44. « Henrici Cornelii Agripe dialogus de homiue. Ad illustrissimum marchionem Montisferrati, Guilielmum Paleologum, feliciter incipit Agripa. Salve, mi Christophore, novem auris mea juxta os tuum fuit... »

Le traité est incomplet; il finit par ces mots : « Sed verus homo explicavit Hermes Trismegistus, per mentem, verbum et spiritum. Scias... »

XVIe siècle. Papier. 60 feuillets. 186 sur 130 millim. Rel. parchemin. — (Adamoli.)

49 (Delandine, 669). « Recueil de diferentes (*sic*) œuvres en prose et en vers, escrit à la main. » Manuscrit d'intérêt exclusivement calligraphique, en diverses écritures, bâtarde, anglaise, etc., attribué sans aucune raison apparente par Monfalcon au calligraphe Jarry.

XVIIe siècle. Vélin. 17 feuillets, numérotés 4-21. 360 sur 262 millim. Belles vignettes d'encadrement aux fol. 4 et 5. Rel. veau fauve. — (Collection de M. Yon de Venne, major au régiment du Roi. — Adamoli.)

50 (Delandine, 704). Copies de pièces diverses, en vers ou en prose, du XVIIe et du XVIIIe siècle.

Fol. 1. « Oraison funèbre de Monseigneur le Dauphin », fils de Louis XIV. « Princeps et maximus cecidit. Un prince et un très grand prince est mort. Au 2e livre des Roys, chap. III. Pleurez, province d'Artois, gémissez toute la France; affligez-vous, couronne d'Espagne... » (1711.) — Fol. 33. Recueil de pièces curieuses, en vers et en prose, de divers auteurs; épigrammes, épitaphes, stances. — Fol. 47. « Livre des fammes (*sic*) : la non dégoûtée, l'adultère, la neuve, la malcontente, la putain, la vielle (*sic*). » — Fol. 48. Extrait du « Parnasse satirique », de Théophile. — Fol. 48. Épigrammes, épitaphes, stances, sonnets. — Fol. 54 v°. Préceptes pour un jeune homme qui entre dans le monde (en vers). — Fol. 55 v°. Conte urinal (en vers). — Fol. 58. Épigrammes. — Fol. 72 v°. « Réponse à Rousseau, qui prit une commission quelque temps après. » — Fol. 73.

Lettre de M. l'abbé de Ralieu, sur le même sujet, à Rousseau. — Fol. 73 v°. Réponse de Rousseau. — Fol. 75. Vers coupés. — Fol. 75 v°. La robe du capucin, conte en vers. — Fol. 76. Épigrammes. — Fol. 78. Odes tirées des psaumes XLV, LVII, LXXV, XCVI, CXXIX. — Fol. 83 v°. Ode imitée, par J.-B. Rousseau, de celle d'Horace :

« Lydia, dic per omnes... »

Fol. 85. Autre ode de J.-B. Rousseau sur le café Procope :

« Que de mille sots réunis
Pour jamais le caffé (*sic*) s'épure... »

Fol. 91. « Histoire remarquable et très veritable, arrivée à l'endroit d'un nommé Rousseau, fils d'un cordonnier honneste homme, dont le diable a pris possession, pour avoir renié son père. » — Fol. 93. Ode à Rousseau. « Le mérittte personel (*sic*). » — Fol. 94. Rondeaux et épigrammes contre Rousseau. — Fol. 96. L'étendard, fable allégorique. — Fol. 96 v°. « Compliment d'une sœur tourière à un directeur de nonnes. » — Fol. 97. La marmelade, à M. du Hamel. — Fol. 98. L'exercice du cordelier, conte en vers. — Fol. 99. Épigrammes. — Fol. 100. La Franciade, ou le masque de Laverne. — Fol. 102. Épigramme. — Fol. 102. « Dialogue pour être mis en musique. » — Fol. 103 v°. Chanson (sur M. de Longepierre), sonnets, rondeaux, épîtres. — Fol. 109 v°. « La charrue du cordelier, le lit d'hôtellerie, les deux rats », contes en vers. — Fol. 113 v°. « Réponse d'une dame à un songe de son amant. » — Fol. 114. Épigrammes. — Fol. 114 v°. « Loix d'amour. » — Fol. 115. Épigrammes. — Fol. 116. « Chapitre des cordeliers pour l'élection d'un général », conte en vers. — Fol. 119. Le trille, conte en vers. — Fol. 123. « La Moïsade », suivie de la réponse. — Fol. 126. La Betzabée. — Fol. 126 v°. « Bail du cœur de Cloris. » — Fol. 129 v°. Sonnet sur Moïse. — Fol. 130. « L'odeur du pucelage », conte en vers. — Fol. 130 v°. Stances. — Fol. 131. Le spécifique, conte en vers. — Fol. 134 v°. Laïs, conte en vers. — Fol. 135 v°. Bouquet. — Fol. 136. Épigramme. — Fol. 136. La rage, conte en vers. — Fol. 136 v°. Vers sur la vieillesse. — Fol. 137. Épigrammes. — Fol. 138. « Babet la bouquetière », conte en vers. — Fol. 140. « Le rossignol », conte en vers, par La Fontaine. — Fol. 144. « Les servantes d'hôtellerie », conte en vers. — Fol. 145. « L'esprit fort », conte en vers. — Fol. 147 v°. Le moineau et la fauvette, fable. — Fol. 148. « Le tonnerre », conte en vers. —

Fol. 151. « Les dix doigts », conte en vers. — Fol. 153. « Le procès des nonnes », conte en vers. — Fol. 155. Épître en vers à M. de la Ferrière. — Fol. 156 v°. Épigrammes. — Fol. 157 v°. « Réponse satirique de M. Despréaux aux critiques de ses ouvrages par les Jésuites. » — Fol. 158 v°. « Le beau manant », conte en vers. — Fol. 160. Zaïla ou l'Africaine, conte en vers. — Fol. 164 v°. Épître à M. le président de Mesmes. — Fol. 166. « Stances à Madame la duchesse de ***. » — Fol. 166 v°. Stances sur un commencement d'année. — Fol. 168. « Formica sive origo sodomiae; distiques latins de La Monnoye. » — Fol. 168 v°. « La fourmy », conte en vers imité de la pièce précédente. — Fol. 172. « La question de Rablais » (*sic*), conte en vers. — Fol. 173. La rafle de sept, conte en vers. — Fol. 174. « Le directeur ingénu », conte en vers. — Fol. 175. « Le père rival de son fils », stances. — Fol. 176. « Béatitudes. » — Fol. 176 v°. Déclaration et réponse. — Fol. 177. Épigrammes. — Fol. 177. Jouissance. — Fol. 181. « Sur le mariage de... » — Fol. 181 v°. Jouissance. — Fol. 185. « L'impuissant furieux », conte. — Fol. 185. Lettre à une maîtresse. — Fol. 185. « Le clou », conte en vers. — Fol. 187. Sonnet. — Fol. 188. L'impuissance (imité d'Ovide). — Fol. 190 v°. A une femme maigre. — Fol. 191. La Ch... p... (de Régnier). — Fol. 193. Leçon aux femmes, aux hommes; stances sur l'incertitude, maximes sur une maîtresse. — Fol. 193 v°. Macette ou l'École des filles, par Régnier. — Fol. 198 v°. Le pirate, conte. — Fol. 201. « Compliment de Me Chevalier, advocat, à M. le Chancelier, lorsqu'il fit son entrée au Parlement. » — Fol. 202 v°. Fable d'Actéon et de Diane, par M. de Villedieu. — Fol. 203 v°. Jouissance, sonnet par M. de Villedieu. — Fol. 204. « Le moliniste et le janséniste », conte en vers. — Fol. 204. « Le cadenas », conte. — Fol. 206 v°. « La mort de Jeanne », conte. — Fol. 207 v°. Épitaphes, bouts-rimés, épigrammes, sonnets, rondeaux, etc. — Fol. 219. Épître en vers à Mme la marquise d'Ussé, sur l'amour, précédée d'une lettre d'envoi à M. d'Ussé. — Fol. 220 v°. Épigrammes, épitaphes, recettes diverses. — Fol. 222 v°. Le bourbier, satire d'Anth. Arrouet contre La Mothe. — Fol. 224. « Épître de l'église de Genève à la Sorbonne », en vers. — Fol. 226. « Concile d'Aix », en vers. — Fol. 228. Le manuel des solitaires, en vers. — Fol. 229 v°. « Réponse aux lettres de Philis Moriz. Ces lettres sont à un petit livre in-12, fabriqué au P. R. (Palais-Royal), où l'on suppose

qu'un Anglois qui se trouve à Paris écrit de temps à autre à un milord de Londres, qui est son protecteur. » — Fol. 237. « Déclaration faitte par le Roy catholique, le 25 décembre 1718. Les avis que je reçois de toutte part qu'on a préparé depuis quelque temps de gros magazins sur les frontières de la France... » — Fol. 239. « Le merle blanc », fable allégorique contre le système de Law.

XVIIIe siècle. Papier. 240 feuillets, la table de la fin non comprise. 233 sur 173 millim. Cartonné. — (Adamoli.)

51 (Delandine, 704, I). Copies de pièces relatives aux querelles religieuses des XVIIe-XVIIIe siècles.

Fol. 1. « Onguant pour la brûlure, ou le secret pour empêcher les Jésuittes de bruler les livres. » Poème. — Fol. 30. « Le *Pater noster* des Jésuittes, dedié au roy d'Espagne, Philippe III. » Poème. —Fol. 32. « L'*Ave Maria* des François à la Reine. » —Fol. 35 v°. Le petit *Credo,* poème. — Fol. 37. « Jesuitographia », en vers latins. — Fol. 38. « Aux Jésuittes lisant gratis. » — Fol. 40 v°. Sonnets, bouts-rimés, dizains et sizain contre les Jésuites. —Fol. 44 v°. Sur le système de Law : « La prévoiante Abeil » (*sic*), fable. — Fol. 46. Énigme, en vers ; vers sur les affaires religieuses, « le carillon de Vendosme », etc. — Fol. 49. « Mémoire contenant les motifs qui ont déterminé la moitié des juges du parlement d'Aix à condamner le P. Girard, jésuitte, au feu. »

Fol. 86. « Sanctissimi in Christo Patris et domini nostri Clementis XII, Pont. Max. constitutio, qua ordini fratrum Predicatorum privilegium conceditur, ut saecularibus adolescentibus theologicae facultatis in eorum studiis, scholis, gymnasiis et collegiis triennalem operam dantibus, lauream doctoratus seu magisterii et gradus in sacra theologia iis pares conferre possit, qui in publicis studiorum Universitatibus solemni caeremonia conferuntur. Romae, MD CC XXXIII. »

Fol. 91 v°. « Anecdotte sur l'intrigue des Jesuittes pour la canonisation de M. Régis, mort vicaire de la Louvet en Vivarets, qui dans sa jeunesse avoit esté jésuite, qu'ils avoient chassé, et qu'ils ont revendiqué pour ses bonne vie et mœurs, étant mort en odeur de sainteté. »

Fol. 94. « Paragraphe 4 de la Constitution *Pretiosus,* donnée le 26 du mois de may 1727, dans lequel N. S. P. le pape Benoist XIII approuve la doctrine de saint Thomas et de son école, surtout par rapport à la grâce efficace par elle-même et à la prédestination gratuitte à la gloire, sans aucune prévision des mérittes. »

Fol. 95 v°. « Lettre en forme de bref de N. S. P. le pape Benoist XIII à tous les religieux de l'ordre des frères Prescheurs, contre les calomnies dont on se sert pour attaquer la doctrine de saint Augustin et de saint Thomas. » Rome, 7 novembre 1724.

Fol. 98. « Lettre de M. Arnaud, docteur, à son filleul, M. Hamelin, du 25 mars 1691. »

Fol. 100 v°. « Dilecto nostro filio Ludovico Antonio, tituli Sanctae Mariae super Minervam sanctae Romanae ecclesiae presbytero cardinali de Noailles nuncupato, Clemens papa XI. » Rome, 20 octobre 1711.

Fol. 101 v°. « Charissimo in Christo filio nostro Ludovico, Francorum regi christianissimo, Clemens papa XI. » Rome, 31 août 1706.

Fol. 104. « Remarques sur le bref du Pape adressé à Mr le cardinal de Rohan et aux évêques assemblés à Paris. »

Fol. 112 v°. Vers français sur la régale :

« Quel spectacle charmant se présente à mes yeux ! »

Fol. 113. « Sanctissimae Trinitati concinunt Benedictini Pontilevienses ob felicem capituli generalis anni 1726 exitum. » Poésie latine.

Fol. 113 v°. « Vers sur l'archevêque de Paris, de Harlay.

« De l'archevêque de Paris
L'éloquence ordinaire... »

Fol. 114. « Les neuf lamentations de la Société » de Jésus.

Fol. 120. « Relation de la mission du jubilé de Saint-Jean de Lion faite en l'année 1734, à cause de la concurrence de la Feste-Dieu avec celle de Saint-Jean-Baptiste, laquelle mission a esté ordonnée par M. de Rochebonne, archevesque de Lion, estre faitte par les Jésuittes seuls, à l'exclusion de tout le reste du clergé régulier et séculier. »

Fol. 122. Mandement de l'évêque de Saint-Papoul. 18 mars 1735.

Fol. 128. « Coppie d'une prétendue lettre escritte de remerciement par MM. les advocats de Paris à M. l'évêque de Saint-Papoul, au mois de mars 1735. »

Fol. 129. « Arrest du Conseil d'Estat du Roy, qui ordonne la suppression d'un imprimé ayant pour titre : *Mandement de Mgr l'évêque de Saint-Papoul.* » 2 avril 1735.

Fol. 131. « Parodie sur l'arrest cy dessus, par Momus. »

Fol. 113. « Parafrase sur le *Pater.* »

Fol. 135. Lettre de l'évêque d'Auxerre à l'évêque de Saint-Papoul, du 4 avril 1735.

Fol. 136. Mandement de M. de Laon. 2 avril 1735.

Fol. 138. « Advertissement de M. l'évêque de Marseille. » 25 avril 1735.

Fol. 141. « Lettre de M. de Saint-Papoul à M. de Senez. » La Chaise-Dieu, le 6 avril 1735.

Fol. 142 v°. « Response de M. de Montpellier, du 30 mars 1735, à celle de M. de Saint-Papoul cy-dessus, du 18 dudit. »

Fol. 144. « Lettres des dames de la parroisse de Saint-Louis-en-l'Isle, à Paris, au R. P. Lefevre, jésuitte, à l'occasion du sermon qu'il a presché dans cette paroisse, le lundy de Pasques 1734, par lequel il a prétendu prouver qu'il n'estoit pas permis aux dames de parler de religion et que de leurs conversation (*sic*) est née (*sic*) plusieurs hérésies. »

Fol. 151. « Propositions condamnées par la bulle *Unigenitus,* avec leurs qualifications, sur l'air : *Crégningné, o lonla.* » Chanson.

Fol. 159 v°. Réponse de l'évêque de Castres au cardinal Fleury.

Fol. 159 v°. « Réponse du Roy à M. de Walpole, ambassadeur d'Angleterre. 1735. »

Fol. 160. Prière pour l'acceptation de la mort.

Fol. 161. « Neuviesme discours de M. l'abbé Fleury, sur les libertés de l'Église gallicane, précédé d'un avertissement. »

Fol. 201. « Profession de foy de MM. de Saint-Joseph de Lion, du 20 novembre 1735. »

Fol. 203. Vers sur le P. La Neufville, jésuite.

Fol. 203. « Requeste du bourreau d'Orléans à M. l'Intendant de ladite ville contre les Jésuittes d'Orléans, qui ont usurpé sur ses droits en déchirant solennellement plusieurs livres de Port-Royal dans la chapelle de leur maison. » En vers.

Fol. 205. « Relation de la cruauté commise par les Jésuites envers les frères Seignoret de Munan, qu'ils ont fait pendre en estants innocents. »

Fol. 210. « Lettre de M. l'évêque de Montpellier au Roy. » Septembre 1728.

Fol. 238. « Instruction pastorale de l'évêque de Montpellier au sujet du jugement rendu à Ambrun contre l'évêque de Senez. » Montpellier, 25 janvier 1728.

Fol. 256. « Nouveau jeu de quadrille sur les affaires du temps. »

Fol. 257 v°. « Harangue (en vers) de M. de Maurepas à Mesdames les abbesses de Chelles et de Saint-Anthoine. »

Fol. 258. « Paraphrase sur le pseaume : *Ecce nunc benedicite.* » En vers.

Fol. 259. Chansons.

Fol. 262 v°. « Brevet expectatif pour Madame d'Epernon. »

Fol. 265. « Coppie d'une lettre du clergé de Paris, escritte à M. le cardinal de Noailles. »

Fol. 265 v°. « Épître du diable aux Pères de la Société. » En vers français.

Fol. 266 v°. « Docilitez chretienne sur les matieres de la grace. »

Fol. 268 v°. « Positiones juris canonici ad cap. sollicitae de majoritate et obedientia. »

XVIII[e] siècle. Papier. 271 feuillets. 234 sur 172 millim. Table des matières. Rel. veau. — (Adamoli.)

51 (Delandine, 704, I). « Recueil de plusieurs pièces en prose et en vers sur ce qui s'est passé depuis 1724 jusqu'en 174... »

Fol. 1. « Dissertation sur la fête de Pâques, où l'on fait voir que cette fête ne se célèbre jamais dans la lune de mars. »

Fol. 13. « Les XII articles tirée (*sic*) du corps de doctrine fait en 1720, pour servir de contre-poison à la mauvaise doctrine de la constitution *Unigenitus*, approuvez par Benoist XIII, qu'il n'a pas publiée (*sic*) par les intrigues des Jésuittes. »

Fol. 15. Ode de Racine fils.

Fol. 16. Bref d'absolution de la Pénitencerie.

Fol. 17. « Mandement de M[gr] l'archevêque prince d'Ambrun (Pierre de Guérin de Tencin), portant condamnation d'un escrit signé par 40 advocats, intitulé : *Mémoire pour le s[r] Jansen.* » Cf. fol. 76.

Fol. 21. « Mémoire touchant l'origine et l'autorité du parlement de France, appellé *judicium Francorum.* »

Fol. 31 v°. « Ce que c'est que le Conseil d'Estat. »

Fol. 45. « Philotanus. » Pièce de vers contre la bulle *Unigenitus.*

Fol. 53. « Mémoire où l'on donne une idée juste et précise de l'affaire présente du Parlement. »

Fol. 58. « Mémoire succinct sur la démarche présente de MM. du Parlement. »

Fol. 65. « Le fil d'Arianne » (*sic*), poésie.

Fol. 66. « Le catholique françois », poésie.

Fol. 67. Déclaration du Roi. 19 janvier 1731.

Fol. 70. « Arrest du Conseil d'Estat du Roy, donné à Marly, le

10 février 1733, portant suppression d'une thèse soutenue par le sr de Miromont, bachelier de théologie. »

Fol. 76. Mandement de l'archevêque d'Embrun. Cf. fol. 17.

Fol. 82. Épitaphe latine de Nicolas Bertin, acolyte de Paris, suivie de la traduction française.

Fol. 84. « Mémoire pour les srs Samson, curé d'Olivet; Couet, curé de Darnoix; Gaucher, chanoine de Jargeot (*sic*), diocèse d'Orléans, et autres eclésiastiques (*sic*) de différens diocèses, appellans comme d'abus contre M. l'évêque d'Orléans et autres archevêques et évêques de différens diocèses, intimés, sur l'effet des arrêts du Parlement, tant provisoires que définitifs, en matière d'appel comme d'abus des censures eclésiastiques (*sic*). »

Fol. 96. « Déclaration des avocats au parlement de Paris, au sujet de l'arrest du Conseil, du 30 octobre 1730, présentée à M. le Chancelier, le mardy, le 14 novembre 1730. »

Fol. 110. « Arrest de la cour de Parlement qui reçoit le procureur général du Roy appellant comme d'abus de l'ordonnance et instruction pastorale de M. l'archevêque de Paris, du 10 janvier 1731. » 5 mars 1731.

Fol. 112. Remontrances du Parlement au Roi. 4 avril 1730.

Fol. 114. « Brevet de la Calotte sur Saint-Médard. » En vers.

Fol. 116 v°. « Vers sur l'exil des advocats. »

Fol. 118. « Relation d'un miracle fait à Laon, le 28 mars 1727, sur un enfant de trois ans aveugle, guéry par l'application d'un purificatoire, fait par le P. Celorom, de l'Oratoire. »

Fol. 120. « La colombe et le corbeau. »

Fol. 122. « Déclaration du Roy, du 19 janvier 1731. »

Fol. 125. « Relation de la maladie d'Emée Desvignes et de la guérison miraculeuse, opérée le 6 janvier 1733, par l'intercession de M. de Pâris, diacre de Paris. »

Fol. 127. « Brevet de calotin pour Mgr l'archevêque d'Arles sur son mandement. » En vers.

Fol. 129. « Remerciement de Momus à M. le cardinal de Fleury. »

Fol. 135. Pièces de vers.

Fol. 137. Lettre de Louis XIV à Louis XV.

Fol. 148. « Choregraphus ou la Réjouissance infernale, avec un recueil de pièces fugitives au sujet des matières du temps », précédée d'une épître à Momus. En vers.

Fol. 155. « Épître (en vers) à M. Languet, archevêque de Sens. »

Fol. 157. Épigramme sur le « concile d'Ambrun ».

Fol. 158. « Vers pour estre mis au bas du portrait du P. Girard, jésuite. »

Fol. 158 v°. Vers sur les miracles de M. Pâris.

Fol. 159. Épître aux Molinistes. En vers.

Fol. 160 v°. « Rondeau sur la disputte des advocats avec les prélats molinistes sur la juridiction ecclésiastique. »

Fol. 160 v°. « Prosopopée sur la rentrée des advocats en 1731. » En vers.

Fol. 161. « Lettre d'un jésuitte, du 10 janvier 1733, escritte à l'évesque de Nevers, qui l'avoit interdit. »

Fol. 162. « Les nouveaux appellans ou la bibliothèque des damnez. Nouvelles de l'autre monde. » En vers.

Fol. 174. « Édit pour la création d'une chambre ardente dans le régiment de la Calotte, ensemble d'une compagnie d'archers et bas officiers d'icelle. » En vers.

Fol. 176. « Déclaration du dieu Momus sur la démission des charges du Parlement. » En vers.

Fol. 179. « Compliment des habitans de la paroisse de Sarcelle à Monseigneur de Vintimille, archevêque de Paris. »

Fol. 189. « Les habitants de Sarcelle détrompés. Seconde harangue à M. l'archevêque de Paris. » En vers.

Fol. 208. « Troisième harang[u]e des habitans de la paroisse de Sarcelle à Mgr l'archevêque de Paris au sujet des miracles. » En vers.

Fol. 231. « Harangue des habitans de Sarcelles au Roy. » En vers.

Fol. 249. « Centuries de Nostradamus sur le concile d'Ambrun. »

Fol. 249 v°. « Lettre de Messieurs les advocats de Paris au Roy. » 14 novembre 1730.

Fol. 258 v°. « Joconde. Sur la nécessité où est présentement M. L. C. de Noailles de manifester son appel au futur concile contre la bulle *Unigenitus* et d'en faire encore un contre un dernier décret appelé *jugement péremptoire*. » En vers.

Fol. 260. « Déclaration de M. le prieur de... après la signature du formulaire. » En vers.

Fol. 261 v°. Chansons au sujet de la bulle *Unigenitus*.

Fol. 271. « Requeste présentée à M. le duc d'Orléans par les dames harengères de Paris. » En vers.

Fol. 273. Vers sur la retraite du P. Le Tellier.

Fol. 274 v°. Chanson sur l'air « des Terreaux ».

XVIII° siècle. Papier. 275 feuillets. 237 sur 180 millim. Rel. veau. — (Adamoli.)

32 (Delandine, 1300, 1247, 1287). Recueil de pièces diverses, principalement sur Lyon.

Fol. 1. « Recueil faict au vray de la chevauchée de l'asne, faicte en la ville de Lyon et commencée le premier jour du mois de septembre mil cinq cens soixante six, avec tout l'ordre tenu en icelle. Mulieris bonae beatus vir. » Imprimé à Lyon, par Guillaume Testefort, avec privilège, en 1566, et en 1829 par MM. Breghot du Lut et Péricaud.

Fol. 50. « Lugduni descriptio et encomium. » Distiques, par Antoine Laisné, directeur de la Monnaie de Lyon, antiquaire et membre de l'Académie de Lyon, à laquelle il en donna lecture en 1732. Imprimé par Degoin, en 1732, in-8°.

Fol. 54. Chansons, par Adamoli. 1736.

Fol. 58. « L'embarras des grandeurs, épître en vers, à M. Camille Perrichon, comandant (*sic*) et prévôt des marchands, à Lyon, par Bernard, natif de Grenoble en Dauphiné. »

Fol. 68. « Lettre de M. l'abbé Pernetti, directeur de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Lyon, à M. Adamoli, sur plusieurs épigraphes qu'il lui avoit envoié (*sic*), de sa composition, pour mettre au frontispice de la nouvelle sale (*sic*) de spectacle de Lyon, avec la réponse du s^{r} Adamoli (Lyon, 1737), qui s'est caché sous le nom d'un ami. »

Fol. 70. « Les quatre parties du jour. Poème, par M. l'abbé de Bernis, chanoine et comte de Lyon, de l'Académie françoise. »

Fol. 79. Quatrain sur Mme de Pompadour.

Fol. 79. Dizain sur la nomination de M. l'abbé de Bernis à l'ambassade de Venise, par l'avocat G...

XVIII° siècle. Papier. 79 feuillets (non comprises les plaquettes imprimées, insérées dans le volume). 220 sur 162 millim. Rel. parchemin. — (Adamoli.)

33 (Delandine, 1291). « Recueil pour Lyon, en vers, sur divers événements arrivés dans laditte ville, de 1733 à 1752. »

Fol. 1. « Brevet du régiment de la Calotte pour M. C. P. (Camille

Perrichon), prévôt des marchands à Lyon (1738), et autres pièces de vers contre le dit C. P. »

Fol. 7. « Le *Confiteor* de C. P. » (lacune de dix pages arrachées).

Fol. 20. Fin d'une pièce satirique sur les malheurs de l'année 1744 à Lyon : banqueroutes, incendies, inondations.

Fol. 20 v°. « Brevet du régiment de la Calotte pour Messieurs les chanoines de l'église de Saint-Jean et comtes de Lyon. » 1744.

Fol. 26 v°. « Epigramme faite lors de la sédition des taffetatiers à Lyon, en août 1744, qui menaçoient de brûler la ville. »

Fol. 53 v°. « Brevet du régiment de la Calotte, qui nomme le s[r] Pautrier, négociant, prévôt des marchands de Lion, étant encore échevin, finissant sa seconde année en décembre 1751. »

Fol. 57 v°. « Envoy du brevet de la Calotte au s[r] Pautrier. »

Fol. 58. « Complainte pour M. Pautrier, sur l'air des *Pendus*, corrigée et diminuée néanmoins, avec le dernier couplet ajouté de nouveau par M. P. Ad[amoli.] »

Fol. 62. « Quatrains à Mess[rs] les magistrats de justice et de police et finance sur la nomination de Flachat à la place de Pautrier. »

Fol. 63. « Conte historique en vers du salamalec lyonnois fait en 1660, à Lyon, à l'arrivée d'un ambassadeur de la Porte ottomane au Roy, par les officiers municipaux de la dite ville. » Publié par La Monnoye dans les *Menagiana*.

Fol. 69. « Inscription à l'éternelle mémoire du consulat de Lion, de l'année 1734, sur la construction de la nouvelle salle de l'Opéra, faite dans le jardin de l'hôtel de ville. »

Fol. 70. « Plusieurs épigraphes ou inscriptions faites sur la demande de Mess[rs] du consulat, pour mettre au frontispice de la salle de spectacle, dont MM. de l'Académie des sciences de Lion devoient faire choix. »

Fol. 71 v°. Épitaphes du cardinal de Tencin (1738), de Voltaire (1738), et autres pièces de vers, par Adamoli.

Fol. 76. Lettre de l'abbé Pernetti à Adamoli, et réponse de celui-ci au sujet de l'inscription à mettre sur le frontispice de la nouvelle salle de spectacle.

Fol. 78. Épitaphes d'Adamoli, par lui-même.

Fol. 79. « Très humbles et très respectueuses remonstrances de Messieurs les comédiens au Roy. » 1761 ou 1762.

Fol. 87. « Les mœurs du siècle », pièce de vers, par Adamoli.

Fol. 87 v°. « Vérité des femmes ou leur portrait au naturel. »

Fol. 88 v°. Épigramme sur le passage du Rhin par le prince Charles de Lorraine, en 1745.

XVIII[e] siècle. Papier. 88 feuillets (y compris les feuillets 27-52, imprimés, mais non analysés au catalogue). 223 sur 170 millim. Rel. parchemin. — (Adamoli.)

54 (Delandine, 661). Fol. 1. « Receuil (*sic*) de poésies faites à l'occasion de tout ce qui s'est passé à Toulon dans l'affaire du P. Girard, jésuite, avec M[lle] Cadière, et autres pièces curieuses de ce tems. » 1730-1731.

Fol. 26. Jansénius, poème héroïque.

Fol. 29. Quatrains sur l'exil des avocats du parlement deParis, adressés au cardinal de Fleury.

Fol. 30 v°. « Lucifer dédommagé. » Pièce de vers au sujet des prétendus miracles du diacre Pâris.

Fol. 33. Pièces de vers sur divers personnages et divers sujets : les Jésuites, le cardinal de Tencin, Law, Dubois, la constitution *Unigenitus*, l'abbé Petitpied.

Fol. 38 v°. « Calotine. Remerciements du général de la Calotte à S. E. Mgr le cardinal de Fleury, son protecteur. » En vers.

Fol. 48. Épigrammes et poésies diverses.

Fol. 52. « Recueil de diverses pièces de poésies faites sur les Jésuites et sur d'autres sujets. »

Fol. 55. Épître de M. de Saint-Lambert.

« A vivre au sein du jansénisme... »

Fol. 57. Pièces de Piron, Voisenon et autres.

Fol. 60. « Quatrain pour la marquise de Pompadour. Dizain sur la nomination de l'abbé de Bernis à l'ambassade de Venise. »

Fol. 61. Ode sur la paix, par le marquis de Maugiron. 1748

Fol. 62 v°. Épigrammes, sonnets, contes.

Fol. 66. Méditation en vers de M. de Voltaire pendant le carême de l'an 1738.

Fol. 69. Épître à Uranie, par Voltaire.

Fol. 72 v°. Épîtres en vers de l'abbé de Chaulieu à M. de la Fare et à la duchesse de Bouillon.

Fol. 78. « Epitre en vers sur la volupté, par M. Bernard, de Grenoble » (dit Gentil-Bernard).

Fol. 80. « Madrigal de M. Voltaire à M. Bernard, après la lecture de la précédente épitre sur la volupté. »

Fol. 80 v°. « Les orgies », allégorie, par M. Bernard. »

Fol. 82 v°. « Notes tirées d'un livre intitulé : *Discours sur la liberté de penser,* écrits à l'occasion d'une nouvelle secte d'esprits forts ou de gens qui pensent librement. » (Trad. de l'anglais d'Antoine Collins, et augmenté d'une lettre d'un médecin arabe. Londres, 1714, in-8°.)

Fol. 99 v°. Épigrammes.

Fol. 101. Le cœur, poésie du marquis de Boufflers.

Fol. 102. « Réponse de M. de V[oltaire]. »

XVIIIe siècle. Papier. 102 feuillets. 272 sur 180 millim. Rel. parchemin. — (Adamoli.)

55 (Delandine, 707) Opuscules divers d'Adamoli.

Fol. 1. « Mes pensées philosophiques sur la nature de l'âme. »

Fol. 37. « Quatrains, au nombre de huit, composés en 1765, sur l'incertitude de la vérité des sciences et de l'esprit de l'homme. »

Fol. 46 v°. « Mes observations philosophiques mises en vers. »

Fol. 47. « Adieux aux Jésuites. Quatrains satiriques sur le mariage, le célibat et les dévots. »

Fol. 54. « Préface ou avertissement fait pour être mis en tête d'un catalogue de mes livres. »

Fol. 80. Lettres au P. d'Anglade, de l'Oratoire, supérieur du grand collège de Lyon, à M. Blanchet de Sablière, au marquis de Migieu. Mémoires et épigrammes au sujet de la découverte, dans la Saône, d'un fragment de statue équestre, le 4 février 1766.

XVIIIe siècle. Papier. 114 feuillets. 223 sur 170 millim. Demi-rel. — (Adamoli.)

56. « Relation du voyage de l'Isle de la Vertu à Oronte. » Allégorie en prose et en vers, avec carte coloriée, précédée d'un « Avis au lecteur » et d'une épître en vers.

XVIIIe siècle. Papier. VI feuillets. 282 pages. 242 sur 177 millim. Rel. veau brun. — (Adamoli.)

57 (Delandine, 673). Ysopet. Traduction d'Ésope en latin par un auteur dit « anonymus Neveleti », et en roman de la Franche-Comté, par un autre anonyme.

Fol. 1. « Incipit Esopus. Prologus. »

Fol. 1. Traduction française du texte d'Ésope : « Ci comance Ysopet en romant que... (ici le nom complètement effacé de celui par qui le possesseur du manuscrit l'avait fait traduire) fait translater de latin en romant. Le prolougues. »

Les fables, en latin, suivies chacune de sa traduction romane. Publié en 1882 à Heilbronn, par W. Foerster.

Il y a une lacune entre les fol. 27 et 28, portant sur la fin du texte latin de la fable : « De milvo qui infirmatur », sur le texte roman; puis sur le texte latin et le commencement de la traduction de la fable suivante : « De hirundine aves monente. »

Autre lacune de plusieurs feuillets entre ceux qui sont numérotés aujourd'hui 67 et 68. — Fol. 67 v°. « De la dame et dou chevalier.

Au chevalier ai tolu l'arme... »

Fol. 68.

« De ceste bataille joir... »

XIII° siècle. Parchemin. 93 feuillets. 184 sur 130 millim. 59 miniatures grossières, intercalées entre le texte latin et le texte roman de chaque fable. Rel. parchemin. — (Adamoli.)

58. Marquis de Sy. Traduction en vers français de l'*Art poétique* d'Horace. Faussement attribuée à J.-B. Poupar. (Voy. Quérard, *Supercheries littéraires dévoilées,* Paris, 1870, in-8°, III, 229; et *Archives historiques du Rhône*, VIII, 348. Impr. à Lyon, en 1828.)

XIX° siècle. Papier. 24 feuillets. 197 sur 160 millim. Rel. maroquin noir.

59 (Delandine, 674). Roman « d'Anseis de Cartage et de Ysore ».

« Seignors, oez que Diex vos beneie... »

XIII° siècle. Parchemin. 91 feuillets à 2 col. 243 sur 165 millim. Miniature au commencement du manuscrit, avec cette légende : « Si coronne Karllomanse. » Rel. parchemin. — (Adamoli.)

60 (Delandine, 825). Armorial de Normandie, depuis le règne de Philippe-Auguste, avec une table des noms de personnes à la fin, par François de Longchamps, « généalogiste et ingénieur du Roy ».

XVIII° siècle. Papier. III et 105 feuillets. 282 sur 195 millim. Rel. parchemin. — (Adamoli.)

61 (Delandine, 1370). « Cérémonial public (de la ville de Lyon), deliberé et arresté de l'avis et en la présence de Monseigneur l'Archevesque comte de Lyon, par nous, prévost des marchands et échevins de la ville de Lyon soussignez, le trente uniesme decembre mil six cens quatre vingts, signé : de Moulceau, Chausse, Armand et Monin. »

1680. Papier. 54 feuillets. 330 sur 225 millim. Rel. parchemin. (Augustins de Lyon.)

62 (Delandine, 1372). « Armorial chronologique, contenant les noms, surnoms, qualitez et armoiries blasonnées de Messieurs les intendants de justice, police et finances de la ville de Lyon et des provinces de Lionnois, Forez, Beaujollois, depuis leur création jusqu'à présent (1727), par J. B. Chaussonet, armorialiste et chronologiste de la ville. »

Il renferme les armoiries des personnages suivants : Jean de Poile (1554); Michel de Quelain (1564); Gabriel de Miron (1564); Pierre de Longueil (1567); Michel Larcher (1569); Jean-Jacques de Mesmes, chevalier, sieur des Arches (1571); Pompone de Bellièvre (1594); Jean Forget, président à mortier au parlement de Paris et aux Grands jours de Lyon (1596); Emeric de Vic (1598) : Eustache de Refuge (1602); Guillaume de Montholon (1607); Jacques Ollier (1617); Maximilien Grangier (1625); Jean Turquan (1626); Denis Amelot, chevalier, sieur de Chaillou (1630); Humbert de Chaponay, sieur de l'Isle Méan, maître des requêtes (1634); Jacques Le Prevost, chevalier, sieur d'Herbelay, maître des requêtes (1637); Dreux d'Aubray, depuis lors lieutenant civil à Paris (1639); François Bochart de Sarron, chevalier, seigneur de Champigny, maître des requêtes (1641); Louis Faucon de Ris, ensuite premier président au parlement de Normandie, maître des requêtes (1643); François Dugué, chevalier, seigneur de Bagnols, intendant de la généralité de Lyon et du Dauphiné, maître des requêtes (1666); André Lefèvre d'Ormesson, chevalier, sieur d'Amboyle, maître des requêtes (1682); Anne-Jules-Louis Masson, chevalier, sieur de Bercy, maître des requêtes (1684); Pierre Cardin Le Bret, maître des requêtes (1686), ensuite premier président au parlement de Provence, intendant de la même province; Pierre de Bérulle, ensuite premier président au parlement de Grenoble (1687); Henri-François Lambert d'Herbigny, maître des requêtes (1694); François Guyet, chevalier, marquis de Bantanges, maître des requêtes

(1701) ; Charles Trudaine, chevalier, sieur de Montigny, ensuite prévôt des marchands à Paris, maître des requêtes (1704) ; Antoine-François Méliand, intendant de Lille en Flandre, maître des requêtes (1710) ; Pierre Poulletier, chevalier, sieur de Mainville, maître des requêtes (1718).

XVIII[e] siècle. Papier. II et 31 feuillets. 415 sur 265 millim. Rel. basane. — (Adamoli.)

63 (Delandine, 1371). « Armorial chronologique, contenant les noms, surnoms, qualitez et armoiries blasonnées de nosseigneurs les gouverneurs et lieutenants généraux pour Sa Majesté de la ville de Lyon et des provinces de Lionnois, Forez et Beaujollois, depuis leur création jusqu'à présent (1727), par Chaussonnet, armorialiste et chronologiste de la ville. » Tanneguy du Chastel, grand écuyer de France (1461) ; messire Poitier (*sic*) de Saint-Vallier, vicomte de Valentinois (1498) ; messire Vigier, marquis de Vigene (1507) ; messire Théodore Trivulce (1529) ; messire François, cardinal de Tournon et archevêque de Lyon (1535) ; messire Jean d'Albon, sieur de Saint-André (1542) ; messire Jacques d'Albon, sieur de Saint-André, marquis de Fronsac, maréchal de France (1550) ; messire Jacques de Savoie, duc de Nemours (1565) ; messire Charles-Emmanuel de Savoie, duc de Nemours (1567, *l.* 1588) ; messire François de Mandelot, chevalier des ordres du Roi (1569) ; messire Philibert de la Guiche, chevalier des ordres du Roi, grand maître de l'artillerie de France (1589) ; messire de Neuville, marquis de Villeroy, seigneur d'Halincour, comte de Bury, vicomte de la Forestz, Thaumier, etc. (1593) ; Nicolas de Neuville, duc de Villeroy (1676, *l.* 1685).

XVIII[e] siècle. Papier. 16 feuillets. 412 sur 260 millim. Rel. basane. — (Adamoli.)

64 (Delandine, 808). Fol. 1. « Mémoires du duc de Rohan sur les choses advenues en France depuis la mort de Henry le Grand, jusques à la paix faite avec les refformez au mois de mars mil six cens vingt six. » Publiés en 1644, et depuis dans les collections Petitot et Michaud.

Fol. 215. « Apologie de Monsieur le duc de Rohan sur les derniers troubles de la France à cause de la religion. »

Fol. 225. « Traicté faict entre le roy d'Espaigne et le duc de Rohan

au nom des refformez de France. » — « Faict à Madrid, en Espaigne, le IIIe may 1629. »

Fol. 230. « Véritable récit de ce qui s'est passé au soubslevement des Grisons pour la restitution de la Valtelline et comtez de Bormio et Chiavene. »

Fol. 237. [Priolo?] « Relation veritable et particullière de ce qui s'est passé à la Valteline, de quelle sorte le sr duc de Rohan a traicté avecq les Grisons, et de ce qui s'est ensuivi en exécution dudict traicté, par le baron de Leques. » Publié en 1758, par M. de Zurlauben, puis par Petitot.

XVIIe siècle. Papier. 250 feuillets. 339 sur 220 millim. Rel. basane. — (Adamoli.)

65 (Delandine, 809). « Mémoire en forme de journal de Monsieur le cardinal de Richelieu, qu'il a faict durant le grand trouble de la court, l'an 1630 et 1631. » Publié en Hollande, en 1648, in-12.

XVIIe siècle. Papier. 134 feuillets. 345 sur 220 millim. Rel. basane. — (Adamoli.)

66 (Delandine, 810). Fol. 1. « Discours de M. de Bourdeilles-Montrésor sur la sortie de France de M. le duc d'Orléans, après la mort du duc de Montmorency en 1631 (*sic*, pour 1632). La nouvelle de la mort du duc de Montmorency, arrivée à Thoulouze... » Coll. Michaud, III, 183.

Fol. 78. « Relation faite par M. de Fontrailles des choses particulières de la Cour pendant la faveur de M. Le Grand. » Collection Michaud et Poujoulat, III, 245.

Fol. 110. « Mémoire fait auparavant que le Roy partit de Monfrin pour s'en retourner à Paris, au mois de juin 1642. » Publié par Avenel, *Lettres, instructions diplomatiques et papiers d'État du cardinal de Richelieu*, Paris, 1867, in-4°, VI, 952.

Fol. 114. « Lettre de Monsieur à Son Éminence. » Bourbon, 17 juin 1642.

Fol. 115. « Mémoire de Son Éminence, du 27 juin 1642, à Messrs de Chavigny et des Noyers, estans prez du Roy. » Avenel, *l. l.*, VI, 945.

Fol. 116 v°. Lettre du Roi au cardinal de Richelieu. S. d. Lettre de Monsieur au Roi. Moulins, 25 juin 1642.

Fol. 117. Lettre de Monsieur à Mazarin. Moulins, 25 juin 1642.

Fol. 117 v°. Lettre de Monsieur à Des Noyers. Moulins, 25 juin 1642.

Fol. 118. Lettre de Monsieur à Chavigny. Moulins, 25 juin 1642.

Fol. 118 v°. Lettre de Monsieur au cardinal de Richelieu.

Fol. 119. Lettre du cardinal à Monsieur. 30 juin 1642.

Fol. 119 v°. Lettre de Chavigny au cardinal. Monfrin, 30 juin 1642.

Fol. 121. Lettre du cardinal à Chavigny et à Des Noyers. Tarascon, 30 juin 1642. Avenel, VI, 955.

Fol. 123. « Ecrit de M. de la Rivière. »

Fol. 123 v°. « Réponse du Roy qui doit être mis au bas de l'écrit de M. de la Rivière. »

Fol. 127 v°. Le cardinal au Roi. 2 juillet 1642. Avenel, VII, 3.

Fol. 128 v°. Le cardinal à Chavigny. Tarascon, 30 juin 1642 Avenel, VI, 957.

Fol. 129. Le cardinal à Chavigny. Tarascon, 2 juillet 1642. Avenel, VII, 4.

Fol. 129 v°. Lettre du Roi, c. s., Des Noyers, au cardinal. Pierrelatte, 1er juillet 1642.

Fol. 130 v°. Lettre du Roi, c. s., Des Noyers. Pierrelatte, 2 juillet 1642.

Fol. 131. Lettre du Roi, c. s., Chavigny au cardinal. Montélimar, 3 juillet 1642.

Fol. 132. Le cardinal à MM. Des Noyers et de Chavigny. Tarascon, 4 juillet 1642.

Fol. 133 v°. Lettre du Roi, c. s., de Chavigny au cardinal. Roriole? 3 juillet 1642.

Fol. 134 v°. Lettre du Roi au cardinal. Tarascon, 5 juillet 1642.

Fol. 135 v°. Lettre du Roi, c. s., Chavigny.

Fol. 136. Lettre du Roi, c. s., Des Noyers, Chavigny.

Fol. 139. Lettre du cardinal à M. Des Noyers. 7 juillet 1642. Avenel, VII, 21.

Fol. 139 v°. Lettre du cardinal au Roi. 7 juillet 1642. Avenel, VII, 19.

Fol. 140 v°. Lettre du cardinal à M. de Chavigny. 7 juillet 1642. Avenel, VII, 16.

Fol. 142. Lettre de Monsieur au Roi. Aigueperse, 7 juillet 1642. — Fol. 144. Réponse du cardinal à Monsieur.

Fol. 145. Confession de Monsieur. Aiguepersc, 7 juillet 1642.

Fol. 149. « Mémoire donné à M. de Chavigny s'en retournant trouver le Roy. » Tarascon, le 13 juillet 1642. Avenel, VII, 24.

Fol. 154. Rapport sur la conspiration de Cinq-Mars.

Fol. 182. Lettre du chancelier Séguier au cardinal de Richelieu. Fontainebleau, 2 août 1642.

Fol. 187 v°. Avis de Jacques Talon et Jérôme Bignon, conseillers du Roi ; Omer Talon, conseiller du Roi, avocat général au Parlement, sur la réception du témoignage de Gaston d'Orléans. Fontainebleau, 1er août 1642.

Fol. 190. Mémoires de « M. de la Chastre, colonnel des Suisses ». Collection Michaud et Poujoulat, t. III.

Fol. 279. « Response aux Mémoires de M. de la Chastre par M. le comte de Brienne, ministre et secrétaire d'Estat. » Collection Michaud et Poujoulat, III, 297.

Fol. 309. « Mémoire ou remarques touchant les charges et fonctions de Messieurs les mareschaux de France. »

XVIIIe siècle. Papier. 334 feuillets. 346 sur 215 millim. Rel. basane. — (Adamoli.)

67 (Delandine, 813). La Rochefoucauld. Mémoires. Fol. 1. Fragment de 1643 à 1649. « La persécution que j'avois soufferte... » Collection Michaud et Poujoulat, III, 405.

Fol. 77. « Voyage de M. de Longueville à Rouen en 1649 (par Saint-Evremont). Monsieur de Longueville entrant dans le Vieux palais rencontra d'abord Monsieur de Saint-Luc... » Saint-Evremont, *OEuvres*, éd. des Maizeaux (Paris, 1753, in-12), II, 1.

Fol. 89. « Prison de MM. les princes de Condé, de Conty et de Longueville, et ce qui a esté fait jusqu'à leur sortie (1650-1651). La raison qui a obligé Monsieur le Prince à quitter le commandement des armées après la bataille de Lens... » La Rochefoucauld, *Mémoires*, collection Michaud et Poujoulat, p. 446-455.

Fol. 149. Autre extrait des Mémoires de La Rochefoucauld. Retour de M. le Prince. Seconde guerre de Paris, 1652. « La guerre se soustenoit dans la Guyenne bien plus par la vigilance et la réputation du prince de Condé que par le nombre et la valeur de ses troupes... » Collection Michaud et Poujoulat, p. 468-485.

Fol. 206. Autre fragment de Mémoires du même temps. « Quelque

temps après la retraicte de Mons[r] de Lorraine, le public fut assez persuadé des traictez de Monsieur le Prince... »

Fol. 214. « Apologie ou deffence de M. de Beaufort contre la cour, la noblesse et contre le peuple, par Saint-Evremont. Messieurs, si j'estois aussi élégant que ceux qui ont escrit pour la cour ou pour les princes... »

Fol. 228. Lettre du cardinal Mazarin à M. de Brienne (s. d.). « La Royne a creu, à ce que j'apprens, que vous m'aviés envoyé simplement une lettre du Roy... »

Fol. 234. Minutes de lettres de Louis XIV accordant aux magistrats restés fidèles pendant la Fronde la survivance de leurs charges au profit de leurs enfants.

XVIII[e] siècle. Papier. 239 feuillets. 345 sur 225 millim. Rel. basane. — (Adamoli.)

68 (Delandine, 834). « La vie de Léopold le Grand (I), empereur, tirée des meilleurs auteurs allemands, par M. Ducret, pénitencier de M[gr] l'archevèque de Lyon pour la nation allemande. »

XVIII[e] siècle. Papier. II-350 feuillets. 265 sur 205 millim. Rel. maroquin rouge. — (Adamoli.)

69 (Delandine, 716). « Journal de ce qui s'est passé dans le voyage de S. A. S. Monseigneur le prince de Conty, nommé à la royauté de Pologne, depuis le jour de son embarquement à Dunkerque jusqu'à son arrivée en rade de Dantzic et son retour à Dunkerque. »

XVII[e] siècle. Papier. 59 feuillets. 220 sur 118 millim. Rel. parchemin. — (Ce manuscrit aurait appartenu, suivant Delandine, à Dugas de Quinsonnas. Il fut donné à l'Académie de Lyon par M. Morel de Rambion, en mars 1789.)

70 (Delandine, 835). « Hébert de Quincy (Carolus), professor et academicus Bononiensis. La vie du comte de Marsilly, premier fondateur de l'Institut des sciences et des arts en la ville de Boulogne. » (Bologne, en Italie.) Publié à Zurich, 1741, in-8°; suivi de pièces justificatives :

1°. « Éclaircissement sur ce qui arriva à Ferrare, à Ravenne, à Comachio, à Boulogne et au fort Urbin, avant la rupture entre le pape Clément XI et l'empereur Joseph, pour être inséré en son lieu dans la vie du Gl. Marsilli. »

2°. Lettre de Charles Hébert de Quincy à M. Mathon de la Court, géomètre de l'Académie des beaux-arts, chez Mme de la Forest, rue Gadagne, derrière le Change, à Lyon. Bologne... et Rome, 13... 1740.

Dessins à la plume et au crayon : portrait au crayon de Marsigli au verso du feuillet de garde. Sa réception chez les Turcs, p. 38 ; ses armes avant sa dégradation, p. 42 ; ses armes après sa dégradation, p. 65 ; sa dégradation, p. 66 ; Louis XIV rendant son épée au comte Marsigli, p. 70 ; médaille commémorative de la fondation de l'Institut de Bologne, à l'effigie de Marsigli, p. 143 ; estampe représentant l'Institut de Bologne, p. 144.

XVIIIe siècle. Papier. IV feuillets-333 pages. 255 sur 190 millim. Demi-rel. carton.

71 (Delandine, 814). 1°. Fol. 1. « Mémoires (traduits de l'italien) pour servir à l'histoire du temps pendant les années 1756, 1757 et 1758, avec des nottes historiques, criticques, dissertatoires et anecdotticques, par un officier vénitien. Genève, 1759. » Le texte italien était précédé d'une préface, en date de Venise, le 30 août 1769, adressée à M. le général de ***, à Paris, et signée : Antonio, traduite également en français. Cette traduction française est précédée d'une « Epistre dédicatoire à Messieurs de l'Academie royalle des belles-lettres, sciences et arts de Lyon ». Signée : « le colonel Champloi. »

2°. Fol. 161. « Epoque des différents faits principaux mentionnés dans le corps des Mémoires. »

3°. Fol. 167. « Mémoires sur la campagne de l'armée françoise en Hesse, sous les ordres de M. de Soubize, pendant l'année 1758, avec des détails sur la bataille de Lutzelberg et la prise de Saint-Goar ou Rhinfels, par un officier suédois (Genève, 1759), précédés d'une lettre de M. le général de *** au sgr Antonio, à Venize », datée de Paris, « ce 10 7bre 1759 », et d'une autre « lettre d'un officier suédois sur la campagne des François dans la Hesse, en 1758, à M. le général de *** » 1er décembre 1758.

XVIIIe siècle. Papier. 193 pages à 2 col. 275 sur 190 millim. Rel. veau.

72 (Delandine, 781). « De tribus impostoribus liber, composé l'an 1230 par Pierre des Vignes, secrétaire de l'empereur Frédéric II, à qui l'on doit vraisemblablement l'attribuer ; traduit du latin en fran-

çois par ***, avec une préface historique sur l'auteur de cet ouvrage dangereux, incertain jusqu'à ce jour, où l'on voit comme tous les écrivains ont varié sur ce fait (1760). » Sous le faux titre précédent, c'est l'ouvrage intitulé en réalité : *La vie et l'esprit de Spinoza,* par Lucas Vraese ou Vroès, conseiller à la cour de Brabant, qui a eu de nombreuses éditions au XVIIIe siècle. Mais il s'arrête dans ce manuscrit au chapitre IV et à la phrase suivante : « Tout le reste de ce qu'on en dit n'est que pure fiction, de l'invention des poètes, dont les discours figurés sont pris à la lettre par les esprits foibles, timides et mélancoliques. » Voir Quérard, *Dictionnaire des ouvrages anonymes,* t. IV, p. 789. Paris, 1879, in-8°.

1760. Papier. 91 pages, non compris deux de préface et une prétendue « Lettre de Frédéric, empereur, au trez illustre Othon, mon trez fidelle ami ». 224 sur 176 millim. Rel. parchemin. — (Adamoli.)

73 (Delandine, 805). Lamoignon de Basville, intendant de Languedoc. Mémoire sur la province de Languedoc. 1698. Imprimé à Marseille en 1734, mais sous la rubrique d'Amsterdam, in-8°.

XVIIIe siècle. 333 pages. 327 sur 215 millim. Rel. veau fauve. — (Adamoli.)

74 (Delandine, 802). François Moulin. Mémoire concernant le Dauphiné.

1725. Papier. 183 pages. 321 sur 207 millim. Rel. parchemin. — (Adamoli.)

75 (Delandine, 1411). « Mémoires concernant le gouvernement des [provinces] de Lyonnois, Dauphiné et Provence, faits par Monsieur d'Herbigny, intendant à Lyon, et présentés à Monseigneur le duc de Bourgogne, à son passage en cette ville en l'année 1701. » Le volume ne concerne que le gouvernement de Lyonnais.

XVIIIe siècle. Papier. 105 feuillets. 270 sur 185 millim. Rel. veau. — (Adamoli.)

76. Mémoires concernant les provinces du royaume. Généralité de Lyon, année 1698. Par d'Herbigny. Même ouvrage que le précédent.

XVIIIe siècle. Papier. 94 feuillets. 366 sur 232 millim. Rel. veau. — (Adamoli.)

77 (Delandine, 675). Roman de Lancelot du Lac.

Les premiers feuillets manquent; le manuscrit commence par ces mots : « ...Damoisele, fait Sornelin, il est fait, et le nies le roi Artus, et frère monseignor G. et est apelez Agram li orgueillex... » Il y a eu un feuillet arraché entre les fol. 21 et 22. Le fol. 262 est mutilé. Le fol. 263 et dernier se termine par la phrase suivante : « Si se test ore atant messires Gautiers Map de l'estoire de Lancelot, car bien a tout mené à fin, selonc les choses qui en avindrent, et define ci son livre si outreement, que aprés ce n'em porroit nus raconter qui n'en mentist. Ci fenist la mort au roi Artus. »

XIIIe siècle. Parchemin. 263 feuillets. 322 sur 222 millim. Rel. parchemin. — (Adamoli.)

78 (Delandine, 650). 1°. Fol. 1. Gautier de Metz. Le « Livre de clergie ki en apieles l'image del monde, en roumans », précédé d'une table.

Commencement du poème :

« Ki bien violt entendre cest livre
Et savoir comment il doit vivre,
Et aprendre tel clergie
Dont miols vaura toute sa vie... »

Le ou les derniers feuillets du poème ont été arrachés. Il finit dans le manuscrit par ces vers :

« Et que Platons en respondi
Confaitement il s'esjoi... »

2°. Fol. 36. Bestiaire divin de Guillaume Le Normant. Publié en 1852 par Hippeau, *Mémoires de la Société des antiquaires de Normandie*, 2e série, t. IX. Le commencement de ce poème a été arraché avec la fin du précédent. Il commence aujourd'hui seulement à ces vers :

« Senefie plusiors ki sunt,
Ki comencent à bien ovrer... »

Outre les mutilations déjà signalées, le manuscrit présente plusieurs autres lacunes du même genre après les fol. 3, 19, 25 et 40. Le fol. 55 doit être reporté après le fol. 41, auquel il fait suite.

XIIIe siècle. Parchemin. 58 feuillets à 2 col. 297 sur 205 millim. Lettres en couleur dans l'*Image du monde;* miniatures dans le *Bestiaire* aux fol. 36, 36 v°, 37, 37 v°, 38, 38 v°, 39, 39 v°, 40 v°, 41,

41 v°, 42, 42 v°, 43 v°, 44, 44 v°, 45 v°, 46, 46 v°, 47, 48, 48 v°, 49 v°, 50, 50 v°, 51, 52 v°, 55, 56, 56 v°. Celle qui se trouvait au fol. 40 a été coupée. Rel. basane.

79. Recueil sur Lyon. Une partie seulement est manuscrite et foliotée; le reste se compose de pièces imprimées, non foliotées. 1°. Page 1 (Delandine, 1446). « Mémoire pour M. de Jacob de la Cottière, gentilhomme de la province de Bresse, contre M. Estienne Lambert Ferrari de Romans, de Lyon, écuyer, chevalier de Saint-Louis, dont le principal objet de leurs différents est la descendance de leurs noblesses mises en parallèle, que le sieur de Jacob de la Cottière dispute audit sieur Ferrari de Romans, et où il prouve et démontre clairement que la famille Ferrari de Romans d'aujourd'hui ne descend point des nobles génois, Bernard et André Ferrari, son fils, établis à Lyon au milieu du seizième siècle environ, mais bien de Christophe Ferrari, marchand milanois établi à Lyon, l'an 1605. Ce procez a commencé en 1761. »

2°. Page 16 (Delandine, 1356). « Lettre de P. Adamoli à M. le marquis de Migieu, à Paris, chevalier de l'ordre militaire, capitaine dans le régiment des gardes françoises, sur une découverte faite à Lyon, le 4me février 1766, d'un monument antique enseveli sous les eaux de la rivière de Saône. A Lyon, le 25 février 1766. »

3°. Page 21. Adamoli. « Observations faites au thermomètre exposé au grand air, du progrez du froid et de sa variation depuis le 26 décembre 1765 et les mois de janvier et février de l'année suivante 1766. » (Avec addition pour le mois de mars.) 1er avril 1766.

4°. Page 24. « Observations faites au thermomètre exposé au grand air, du progrès du froid et de sa variation, depuis le 3me janvier 1767 jusqu'au 7me février suivant, sur un thermomètre divisé selon le principe de M. de Réaumur. »

5°. Page 27. « Observations faites au thermomètre des gradations du froid dans le mois de janvier 1768. »

6°. Page 29 (Delandine, 1356). « Seconde lettre de M. P. Adamoli, écrite de Lyon, le 23e mars 1766, à M. le marquis de Migieu, à Paris, sur les nouvelles recherches qu'il a fait (*sic*), à l'occasion de la découverte d'une jambe de cheval de bronze de figure équestre, qu'on croit avoir été élevée devant le temple d'Auguste à l'honneur de Tiberius Antistius, chevalier romain. »

7°. Page 39. « Note sur la création des prêtres nommés Augustaux, destinés au service du temple d'Auguste à Rome et à Lyon », par Adamoli.

8°. Page 42. « Inscription antique du règne de Tibère ou de Caïus Caligula, qui n'a point été encore publiée, et qui a été trouvée à huit pieds dans terre au cimetière de Saint-Étienne, près l'église de Saint-Jean, en octobre de 1766 » (celle de T. Belgisius?, sacerdos). Allmer et Dissard, *Inscriptions antiques du Musée de Lyon,* t. II, p. 131. (Lyon, 1889, in-8°.)

9°. Page 45. « Mémoire instructif pour Messieurs les juges de la sénéchaussée de Lyon, qui ont apposé le scellé sur la bibliothèque du collège de la Trinité de ladite ville, occupé cy devant par les Jésuites. Donné au mois d'avril 1762 par M. Pierre Adamoli, ancien conseiller du Roi et grand-maître des ports, ponts et passages de Lyon, et provinces de Lyonnois, Forest et Beaujolois. »

10°. Page 46. « Note des principaux livres qui doivent se trouver dans la bibliothèque du grand collège de la Trinité à Lyon, en avril 1762, lesquels ont été vus en 1761 par celui qui en donne le mémoire. » (Celui qui précède.)

11°. Page 56. « Copie d'une lettre de M. le Controlleur général (de Laverdy) à M. le Prévost des marchands de Lyon, du 12 février 1765 », sur les fonctions de l'Assemblée des notables de Lyon.

12°. Page 60. « Noël sur l'air des *Bourgeois de Chartres,* fait en décembre 1764. »

13°. Page 62. « Traicté fait et accordé entre MM. les Conseillers de la ville et communauté de Lyon, d'une part, et MM. les courriers de la confrairie de la Sainte-Trinité, d'autre, pour l'établissement du collège de la Trinité, autrement dit le grand collège. » 21 juillet 1527.

14°. Page 66. « Traité fait par Messieurs les échevins de la ville de Lyon avec M° Barthelemy Aneau, pour le collège de la Trinité, tiré des registres de la ville. » 9 septembre 1558.

15°. Page 77. « L'entrée de la Compagnie de Jésus au collège de Lion. » 1er mai 1565.

16°. Page 82. « Application au collège de la Trinité des granges de la confrairie », et autres subventions du consulat. 27 juillet 1567, 6 août 1571, 29 décembre 1583, 3 juillet 1604, 5 décembre 1652, 18 juin 1675.

17°. Page 116. « Protestation adressée à l'Intendant de Lyon contre

l'établissement par le nommé Bonne, chandelier, d'une fonderie de suif dans l'enceinte de l'Arsenal de Lyon. »

XVIIIe siècle. Papier. 118 pages. 360 sur 250 millim. Rel. parchemin. — (Adamoli.)

79 *bis* (Delandine, 1447). « Mémoire historique de l'assassinat commis (le 26 juin 1763) par Étienne de Lyon contre son frère aisné, Benoit de Lyon, citoiens et bourgeois marchands dans la ville de Lyon » [par Adamoli], suivi d'une complainte intitulée : « Relation de l'horrible attentat commis par Etienne de Lyon, en la personne de son frère aîné Benoit de Lyon, le 26 juin 1763, et de l'arrêt du Parlement exécuté à Lyon, le 9 mars 1764 » (sur l'air des *Pendus*).

XVIIIe siècle. Papier. 5 feuillets. 235 sur 184 millim. — (Adamoli.)

80 (Delandine, 844). « Catalogue des manuscrits de la bibliothèque du château de Savigny, appartenant à M. de Migieu, ancien officier aux gardes françoises, chevalier de Saint-Louis » (avec estimation).

1760. 27 feuillets. 202 sur 152 millim. Rel. veau. — (Adamoli.)

81 (Delandine, 1466). Mélanges sur Lyon. 1°. Fol. 2. Effet du tremblement de terre de Lisbonne ressenti à Lyon. »

2°. Fol. 5. « Catalogue des livres de la bibliotèque appartenante à l'église réformée de Lyon... Faict à Lyon, ce quinziesme jeanvier mil six cens quarante neuf. A Rouph, pasteur. »

3°. Fol. 17. « Inventaire des livres de feu M. de Brunes, faict en Xbre 1603, et esvalluez comme s'ensuyt; despuis acheptez par l'eglise réformée de Lyon, à la forme du contract receu par Me Benoist Coursan, notaire royal, le 28 janvier 1604, et quittance du 20 may 1605, receue par de Monthoux, notaire à Genève. »

4°. Fol. 27. « Le pont de Tilsitt. Chanson adressée aux militaires français qui traversèrent la ville de Lyon pour se rendre à l'armée d'Espagne en décembre 1808 », par Dumas. Air de *Dorilas*.

5°. Fol. 28. « Discours de M. Nonnotte, peintre du Roi, sur les progrès des arts à Lyon, et sur les écoles de dessein (*sic*) qui y ont été établies. » 1769.

6°. Fol. 41. « Mémoire historique sur la vie et les ouvrages de Baltasar de Monconys, lu à l'Académie (de Lyon), le... mars 1763, par M. Clapasson. »

7°. Fol. 60. « Notice sur l'église de Saint-Paul (de Lyon), par l'abbé Greppo. » 1762.

XVIIe-XVIIIe siècle. Papier. 84 feuillets. 280 sur 187 millim. Cartonné. — (Don de M. Cochard.)

82. 1°. Fol. 1. « Essay de l'histoire de Margueritte d'Autriche, et de l'église et monastère de Brou, avec quelques particularités de la ville de Bourg en Bresse, tiré d'un ancien manuscrit, qui est dans la bibliotèque du couvent, dédié à la Reine par Pierre-François Cussinet, maistre ès arts, demeurant à Beauregard en Dombes, ce 12me avril 1748. » L'ouvrage est précédé d'une dédicace et d'une préface, et suivi d'une table.

2°. Fol. 251. « Abrégé de l'histoire de Nostre-Dame de Bourg. »

XVIIIe siècle. Papier. v feuillets et 243 pages. 153 sur 133 millim. Armes de Bourg au fol. 263 : *parti de sable et de sinople, à la croix tréflée de Saint-Maurice d'argent.* Ces armes furent données à la ville par Amé V, comte de Savoie, dit le comte Vert. Couvert. parchemin.

83. Saulnier du Lac, conseiller et avocat du Roi honoraire aux bailliage, domaine de Forez, sénéchaussées de Roanne et Saint-Étienne, comté et ressorts, séant à Montbrison. « Recherches sur les fiefs de la province du Forez, ouvrage nécessaire pour la conservation et exercice de la juridiction domaniale; utile aux seigneurs, vassaux et emphitéotes, avec l'énumération de tous les fiefs, hommages au Roi, à cause de son comté de Forez, rangés par ordre alphabétique. » Publié par d'Assier de Valenches, Lyon, 1858, in-4°.

XVIIIe siècle. Papier. 319 feuillets. 360 sur 245 millim. Couvert. parchemin. — (Don de M. Dulac de la Tour, fils de l'auteur.)

84. Mémoires pour servir à l'histoire de France, sous Napoléon. Guerre d'Italie. Campagnes de 1796 et 1797, dictées à Sainte-Hélène par l'Empereur au général Bertrand.

Une note, ajoutée sur le premier feuillet, en indique la provenance : « Ce manuscrit des campagnes d'Italie de l'empereur Napoléon, dictées par lui à Sainte-Hélène, m'a été confié par le général Bertrand, mon frère, à son retour de Sainte-Hélène, après la mort de Napoléon, et il n'est sorti d'en ma possession que pour être adressé par moi direc-

tement à la ville de Lyon, en exécution du legs du général Bertrand, en date du quinze septembre mil huit cent quarante deux. Ce manuscrit ne portait aucune signature, aucune date, ni aucun numéro de pagination. J'ai cru utile de coter et parapher tous les feuillets, qui se sont trouvés au nombre de quatre ving (*sic*) seize. Châteauroux, quinze mars mil huit cent quarante quatre. G. Bertrand. »

Dans l'Avant-propos, mis par le général Bertrand, en tête de l'édition des *Campagnes d'Égypte et de Syrie,* 1798-1799, *Mémoires pour servir à l'histoire de Napoléon, dictés par lui-même, à Sainte-Hélène*, p. XIX, le général Bertrand dit, en effet : « De ces vingt campagnes (de Napoléon), dix ont été écrites par l'Empereur, celles d'Italie et d'Orient, à Sainte-Hélène. »

Ce texte, sauf pour la distribution des chapitres (il y en a 24 dans l'édition du général de Montholon, et 25 dans notre manuscrit du général Bertrand), et de nombreuses et importantes variantes, est en partie conforme à celui des Mémoires dictés également par Napoléon sur la même campagne d'Italie au général de Montholon. *Mémoires pour servir à l'histoire de France sous Napoléon*. Paris, 1823, in-8°, t. III.

XIXe siècle. Écriture très fine. Papier. 96 feuillets. Il y a une interversion de folios après le fol. 88. Il faut lire ceux qui suivent dans l'ordre ci-après : fol. 88 v°, 90, 89, 92, 91. 320 sur 200 millim. Rel. maroquin vert.

85 (Delandine, 1164). « Témoignage des Chartreux contre la constitution *Unigenitus* ou relation de ce qui s'est passé en France dans l'ordre des Chartreux, au sujet de la constitution *Unigenitus* » (26 mai 1725), précédé d'un « Avis au lecteur », d'une table des paragraphes contenus dans cette relation, et d'un « Avertissement ».

« Cet ouvrage, dit une note d'Adamoli, fut écrit par un abbé janséniste, appelé et rappelant, exilé à Lyon pour ce fait, et qui mourut à Saint-Nizier, en 1745. On eut beaucoup de peine à le faire enterrer décemment. Il s'étoit amusé à faire cette histoire, étant bien instruit de tout, puisqu'il avoit un frère dans l'ordre des Chartreux. »

XVIIIe siècle. Papier. 15-284 pages. 243 sur 203 millim. Rel. veau. — (Adamoli.)

86. « Retraite spirituelle, donnée dans le premier monastère de la

Visitation Sainte-Marie de Bellecour, à Lion, en 1754, par le R. P. de Chargey, de la C. de J. »

XVIIIe siècle. Papier. 279 pages. 328 sur 205 millim. Couvert. parchemin. — (Legs Artaud.)

87 (Delandine, 1042). Notes secrètes sur le personnel du parlement de Paris, envoyées à Colbert sur sa demande, vers la fin de l'an 1663. C'est, avec certaines variantes, le texte publié dans la *Collection des documents inédits*, par Depping, *Correspondance administrative sous Louis XIV* (Paris, 1851, in-4°), t. II, p. 33 et suiv., d'après le volume 212 des Cinq-Cents de Colbert, à la Bibliothèque nationale.

XVIIe siècle. Papier. 62 feuillets. 230 sur 167 millim. Rel. basane. — (Adamoli.)

88 (Delandine, 899). « La génération et opération du grand œuvre pour faire de l'or », accompagnée de 21 enluminures. « Au nom de Dieu, mon créateur, à qui je present et dedie cet ouvrage. Je n'escris ce livre qu'à ceux qui sont inquisteurs de cette précieuse et divine science... »

Commencement du XVIIIe siècle. Papier. 23 feuillets. 336 sur 234 millim. Rel. basane. — (Adamoli.)

89 (Delandine, 983). 1°. Fol. 1. « Almanach filosofique et très utile qui a été commencé en l'an 1521 et continué d'année en année, jusques et compris celle de 2108, ce qui fait 588 années, sauf à le construire pour le continuer par les mêmes principes et de la même façon jusques à la fin du monde, tiré par moy Dion de Saint-Jory de la traduction du vieux manuscrit du bon Joseph, très ancien filosophe napolitain, trouvé le 1er juin 1693 dans les vielles (*sic*) liasses des papiers du greffe du bailliage et présidial de Langres par le commis principal dudit greffe. » Copié par Adamoli, en 1742.

2°. Fol. 60. Correspondance administrative relative à la ferme générale : Dauphiné, Provence, Vivarais, Lyonnais, Forez.

3°. Fol. 144. « Estat général des sommes de deniers qui se lèvent en chacune générallité de ce royaume, pour le taillon, solde et augmentation de la gendarmerie, ensemble des rentes, gaiges d'officiers et autres charges estans tant sur les receptes générallcs que sur les par-

ticulières dudict taillon, et ce, durant la présente année mil cinq cens quatre vings seize. »

XVIIe-XVIIIe siècle. Papier. 216 feuillets. 290 sur 212, 290 sur 195, 320 sur 220 millim. Cartonné. — (Adamoli.)

90 (Delandine, 976). « L'art de trancher la viande et toutes sortes de fruits nouvellement à la françoise », avec 50 figures dessinées à la plume ou imprimées et les armes de l'auteur, Pierre Petit, écuyer tranchant : *de gueules, au chevron d'argent, semé d'étoiles d'or, accompagné de deux fleurs de lys naturelles en chef et de deux lions affrontés en pointe.*

XVIIIe siècle. Papier. 102 feuillets. 255 sur 175 millim. Rel. basane. — (Adamoli.)

91 (Delandine, 867). « Mémoires et negociations de M. le comte de Brassac, conseiller du Roy en ses Conseils, ministre d'Estat et son ambassadeur à Rome, gouverneur de la Xaintonge et Engoumois et de la Lorraine, surintendant de la défunte Reyne, mère de S. Maj. Louis XIII. Seconde partie, contenant tout ce qui s'est passé en Lorraine dans les années 1633, 1634, 1635. Avec les armes et blazons de toute la noblesse de Lorraine, appellée l'ancienne chevalerie, le tout par M. de Marivin, escuyer, seigneur de Londière et de la Ferrandière, conseiller du Roy, commissaire ordinaire de ses guerres, capitaine de la ville et du chasteau de Chastellerault, conseiller au Conseil de l'Altesse de Mademoiselle souveraine de Dombes. Manuscrit de sa main, qu'il a signé d'environ l'an 1656. »

L'ouvrage est précédé d'une table des matières, d'une « Coppie des notes marginales à l'extrémité du papier qui pourroient se périr » (fol. II), et d'une dédicace du sieur de Marivin « à Monseigneur Camille de Neufville, conseiller du Roy en ses Conseils d'Estat et privé, comendeur de ses ordres, primat des Gaules, archevesque et comte de Lion, lieutenant général pour S. M^{té} au gouvernement de Lionnois, Forest et Beaujolois » (fol. 1), et d'un « Advertissement » (fol. 4).

L' « Advertissement », mis en tête de la seconde partie par M. de Marivin, porte que les figures de blason (au nombre de 157 aujourd'hui; il y en avait 161 à l'origine, et les numéros manquants 95, 96, 159 et 160 sont encore marqués en haut des feuillets) « ont esté gravées par le s^r Callot, personne illustre en sa profession, et qui a fait plusieurs

ouvrages considérables, le dernier desquels est celluy cy, qu'il n'eut pas plus tost achevé qu'il mourut à Nancy, où j'estois pour lors. Quelques jours avant sa mort, ajoute M. de Marivin, il m'avoit fait ce présent, dont il n'avoit jamais tiré d'autre exemplaire. Après son decebs, sa veufve ayant refugié à la campagne toutes les planches, croiant les mettre en sureté, à cause de la garnison françoise qui estoit entrée dans Nancy, il se treuva au contraire que les Suédois, estans entrés en Loraine, firent brusler le lieu où estoient ces planches, qui est la raison pour laquelle je me treuve la seule personne qui aye ces armes, mais l'on m'en a dérobé cinq ou six planches que je trouve de manque, assavoir celles d'Haraucourt, de Stainville, d'Ische, d'Anderny, et deux ou trois autres que je ne treuve pas. »

XVIIe siècle. Papier. III feuillets et 232-168 pages. 290 sur 198 millim. Couvert. parchemin. — (Adamoli.)

92. « Description (traduite de l'italien) de la galerie Riccardiana de Florence, peinte à fresque par Lucas Giordano, en 1683. » P. Mantz (article de l'*Histoire des peintres. École italienne.* Paris, 1876, in-fol.), dit 1682.

XIXe siècle. Papier. 40 feuillets. 311 sur 200 millim. Cartonné, tranches dorées. — (Donné en 1843 à la ville de Lyon par J.-B. Chabus.)

93 (Delandine, 913). « Anatomie complette de tout le corp (*sic*) humain, divisée en quatre parties, sçavoir : osteologie, myologie, angeologie et splanchologie (*sic*), la neureologie étant renfermée dans la seconde partie de cet ouvrage ou angeologie, avec la maniere de dissequer, et plusieurs discours sur la fonction des parties, comme la mecanique de la respiration, le mouvement du cœur et l'explication des cinqs (*sic*) sens exterieurs, le tout sans le secour (*sic*) de l'esprit animal et sans la supposition des principes de chimie. A Montpellier. G. Carrel, l'an de Nostre Seigneur 1723. »

En haut du feuillet de garde, certificat médical dudit Carrel : « Nos nobilis Girardus Carrel, professor, medicus collegii Lugdunensis, Lugduni morans, via Sancti Johannis, curia Sanctae Crucis, attestamur armigerum Antonium d'Amanzé, comitem Chauffaille, dominum Laguillermiere, die eo in praesenti morbo laborare, qui peregrinationem omnimodam prohibet, ita ut nec equo insidere, nec pedibus, imo

ne quidem rheda iter agere possit, absque eminentissimo vitae periculo; in cujus rei fidem, has litteras testimoniales propria manu subscriptas proprioque nomine subsignatas in hanc chartam sigillo regio munitam dedimus, ut inserviant in quantum valere possunt. Lugduni, die 5 augusti anno Domini 1732. »

1723. Papier. 349 pages, non compris celle de garde et celle du titre. 222 sur 170 millim. Rel. basane. — (Adamoli.)

94 (Delandine, 869). 1°. « Le parfait essayeur, contenant l'origine de la fabrication des espèces monnoyées chez les Romains et autres nations de l'Europe, avec un traité fort curieux et détaillé des alliages d'or, d'argent et de billon, par science et par pratique, la règle desdits alliages de l'or d'un haut titre à un plus bas, en ajoutant du cuivre, ou d'un or de bas titre en y ajoutant un plus haut, avec des tables intéressantes et très exactes, pour savoir au juste combien il faut mettre de cuivre pour allier l'argent au titre des orfèvres; ensemble la table proportionnelle du juste rapport, qui est entre le poids de la semelle de l'argent et le poids de marc. Ouvrage molt très laborieux fait à Lyon dans le commencement du dix-huitième siècle, par un citoien, dont le nom jusqu'à présent est inconnu », précédé d'une « Notice historique sur l'alliage des monnoyes. Notes et observations faites par Adamoli, qui aquit (*sic*) ce manuscrit en 1761. »

2°. Deux fol. ajoutés à la fin du volume sont remplis, le premier, par un « Extrait fait à Turin, le 12 décembre 1755 » ; le second, par une note intitulée : « Rapport actuel des especes et de leurs parties des principaux Etats et païs de l'Europpe, avec nos livres, sols et deniers tournois. »

XVIII° siècle. Papier. 776 pages, non compris les deux dernières. 288 sur 200 millim. Rel. veau. — (Adamoli.)

95. Martin-Daussigny. Proportions des lettres romaines antiques retrouvées sur les monuments de Rome.

1840. Papier. 94 pages. 454 sur 300 millim. Cartonné. — (Don de l'auteur.)

96. Cours d'astronomie populaire en 20 leçons, fait à l'Observatoire de Paris en 1836, par M. Arago, et recueilli par F. de Curel

(Lyon, 1839), précédé d'une Lettre dédicatoire à l'Académie de Lyon, et suivi d'une table et de deux planches astronomiques.

1839. Papier. 246 pages. 300 sur 198 millim. Cartonné.

97. « Maléchard (Ch.-B.-G.), né à Sainte-Foy-lès-Lyon, le 24 octobre 1792, mort en Algérie, le 2 novembre 1837, au camp de M'jez Ammar, chef d'escadron d'artillerie. Mémoires stratégiques. »

1°. Fol. 2. « Mémoire sur la défense d'une partie de la frontière de la France. »

2°. Fol. 64. « Mémoire sur la construction des fusées à la Congrève. » Avec 2 planches.

3°. Fol. 83. Papiers relatifs aux premières semaines de l'occupation d'Alger (5 juillet-12 octobre 1830). Le commencement fait défaut : « ...au silence que le camp de la plage est levé et que le général en chef, croyant Bab-Asson abandonné, envoie deux compagnies de voltigeurs pour le prendre... »

4°. Fol. 94. « Mémoire sur la formation d'un peloton de candidats dans chacun des régiments d'artillerie. » Lyon, le 25 janvier 1836.

XIXe siècle. Papier. 102 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Don du docteur Pointe, professeur à l'École de médecine, le 1er novembre 1838.)

98. « Recueil de tous les commandeurs et chevalliers des ordres de Saint-Michel, Saint-Esprit, faitz et créés par Louis treiziesme, très chrestien roy de France et de Navarre, depuis son advénement à la couronne juques (*sic*) en la présente année mil six cens vingt-trois, selon l'ordre de leur réception, reculis (*sic*) par le sr de Valles, Chartrain, secrétaire ordinaire de la Chambre du Roy. »

Au fol. 2, portraits gravés et enluminés d'Anne d'Autriche, de Louis XIII et de Gaston d'Orléans, suivis de 79 armoiries gravées et enluminées également, avec le nom du porteur dans un cadre en couleur, en regard ; les dernières armes sont celles du connétable de Lesdiguières, précédées d'une courte notice biographique (fol. 81).

1623. papier. 82 feuillets. 366 sur 475 millim. Rel. basane. — (Adamoli.)

99. Traité d'arithmétique. Le premier feuillet manque aujourd'hui, mais, d'après l'indication d'un ancien catalogue, il portait la mention

suivante : « Ce livre d'arithmétique a été fait par moi Vincent Goubier, de Beaucaire, disciple de maître Blachette, maître écrivain à Arles. 1718. »

XVIIIe siècle. Papier. 292 pages. 268 sur 180 millim. Cartonné. — (Artaud.)

100. F. Artaud, directeur du Musée et de l'École des beaux-arts de Lyon. « De la céramie et principalement des vases sigillés des anciens, avec les procédés pour les imiter et les rendre applicables à nos usages. »

XIXe siècle. Papier. 145 et 49 pages. 328 sur 235 millim. Cartonné. — (Artaud.)

100 *bis*. Deuxième volume de l'ouvrage précédent contenant, avec la suite du texte, de nombreuses planches explicatives.

XIXe siècle. Papier. 113 feuillets de texte, 111 de planches. 318 sur 245 millim. Cartonné. — (Artaud.)

101. Artaud. Notes et fragments d'archéologie. — Onze volumes de divers formats, ne renfermant que de courtes notes et des dessins relevés par Artaud dans le cours de ses voyages et destinés à son usage personnel; on n'y rencontre aucun mémoire complet d'archéologie.

Tome I. 1°. Fol. 1. Correspondance administrative et scientifique d'Artaud; rapports; comptes, états divers (17 juin 1820-6 août 1835); délibération du conseil d'administration du Musée Calvet, à Avignon (18 juillet 1832). Société des antiquaires de Lyon. Mémoires juridiques.

2°. Fol. 42. Archéologie générale. Collections d'antiquités.

3°. Fol. 55. Archéologie égyptienne. « Coup d'œil sur les nouvelles découvertes faites en Égypte et sur les travaux de MM. Champollion frères, par F. Artaud. » Voyage à l'oasis de Syouah par Drovetti et Caillaud (1819 et 1829), rédigé par Jomard. Sur Champollion. Récit de son voyage en Égypte, *Bulletin universel* (Ext. du *Journal des Débats*), signé : Al. D. Principaux travaux de M. Champollion le jeune. « Rapport sur un colosse de Turin, expliqué par M. de San-Quintino, fait à l'Académie de Lyon, en mai 1825, par F. Artaud. »

4°. Fol. 106. Antiquités assyriennes. Notes pour les empreintes de pierres gravées de M. Félix Lajard, à Marseille. Mythologie. Écriture babylonienne.

5°. Fol. 111. Fouilles aux environs de Vurcari (autrefois Cantaro), en Grèce.

6°. Fol. 112. Fragment historique, traduit de..., sur des artistes grecs. Roses des vents des Grecs et des Romains, d'après Strabon, comparées à la rose des modernes. (Figure à la plume.)

7°. Fol. 115. Archéologie et épigraphie romaines. Notes sur Pompeï. Paléographie, sépultures, objets et animaux antiques.

8°. Fol. 126. Numismatique et épigraphie. « Idée généralle des médailles antiques sur ce qu'en ont écrit les meilleurs auteurs. Lettre de *** à M. le chevalier de Gaillard, commandeur du Poet le Val, sur une médaille antique jusqu'à présent incertaine, que je rapporte à la courtisane Copa Syrisca. » Sévirs. Culte de Rome et d'Auguste. Inscription de T. Statilius Taurus à Nîmes. Divisions de la Gaule. Table de Peutinger. Voies romaines en Gaule. Médailles gauloises trouvées à Saint-Dénoual en 1821. Monnayage romain en Gaule.

9°. Fol. 191. Inscriptions et monuments archéologiques de Genève, de la Grande Grange, près le château de la Bégude, aux environs de Lyon, à Vienne, à Sainte-Colombe, à Nîmes, Avignon, Orange, Béziers, Vérone. Inscriptions de Jupiter Depulsor.

10°. Fol. 242. Découverte d'une statue à Mondragon : description des anciens monuments d'Arles, par le P. Dumont. Antiquités d'Orange. Antiquités médiomatriciennes. Antiquités de Vienne. Note sur l'histoire d'Autun, par Rosni, capitaine d'infanterie. Inscription de colonne milliaire au nom d'Aurélien, à Arras, sur la rive droite du Rhône. Tumulus de Jolionas (canton de Crémieu, Isère). Sur une poignée d'épée du Bas-Empire, trouvée à Grenoble. Antiquités de Die et de Luc, capitale des Voconces. Mémoire sur la topographie du ci-devant Tricastin ou arrondissement de Saint-Paul-Trois-Châteaux (Drôme), par G. J. Niel, médecin.

11°. Fol. 282. Musée consacré à S. A. R. Monseigneur le duc de Bordeaux, dit *Palaeimatismos*, ou réunion des anciens costumes. (Deux exemplaires.) Note sur un tissu de fils d'or entortillé de plumes de paon.

12°. Fol. 298. Origine et nom de Lyon. Autel de Rome et d'Auguste; naumachie; aqueducs et autres monuments antiques de cette ville.

13°. Fol. 353. Serment de Strasbourg (843).

14°. Fol. 354. Traduction d'une charte apocryphe de Burchard, archevêque de Lyon, du 2 des calendes de mai, l'an 20 du règne de Conrad (957 ou 958.)

15°. Fol. 356. Massacre de la Saint-Barthélemy à Lyon. Extrait traduit de Golnitz : *Ulysses gallico-belgicus*, Amsterdam, 1695, in-12.

16°. Fol. 357. Céramique ancienne. Vernissage des poteries. Art de durcir le cuivre.

17°. Fol. 417. Mosaïques de Rome, de Constantinople, de Rielves et de Jumilla, en Espagne; d'Alps, de Carpentras, d'Aix en Provence; de Saint-Remy de Reims; des jeux du cirque dans le jardin Macors, et autres à Lyon.

XIXe siècle. Papier. 523 feuillets. 290 sur 195 millim. Cartonné. — (Artaud.)

Tome II. Archéologie. Notes, dessins de tombeaux, inscriptions et fragments de mosaïques anciennes concernant des monuments lyonnais.

1°. Fol. 1. Histoire ou roman d'un antiquaire; l'auteur (Artaud) l'appelle Benjamin Antinovo ou l'Archéomane; il lui fait endosser plusieurs aventures à lui arrivées dans le cours de ses promenades archéologiques. Précédé d'un avertissement et suivi d'une table.

2°. Fol. 49. Nombreuses notes sur les mosaïques anciennes, mises sur les marges de 10 feuilles grand in-fol. repliées, contenant la description imprimée de la mosaïque découverte à Lyon en 1806, laquelle représente les jeux du cirque.

3°. Fol. 59. Notes indicatives de monuments anciens à Lyon et dans les environs, dessins au crayon et à la plume; dimensions de la naumachie découverte à Lyon au Jardin des plantes. Notes sur les anciennes églises de Saint-Irénée et des Machabées; sur l'ambon ou chaire à prêcher à Saint-Martin de l'Ile-Barbe et dans d'autres églises.

4°. Fol. 75. Divers dessins à la plume pour ornements d'étoffes.

5°. Fol. 106. Poteries grecques et romaines, notes sur les vernis des potiers.

6°. Fol. 143. Notes sur des fouilles archéologiques faites à Fourvières et sur des découvertes d'ossements d'animaux antédiluviens à Saint-Didier au Mont d'Or. Dessin au crayon.

XIXe siècle. Papier. 382 feuillets. 275 sur 185 millim. Cartonné.

Tome III. Fol. 156. Dessins et notes de diverses mosaïques. — Il ne contient que des notes personnelles à Artaud et sans aucune valeur pour l'archéologie. Cahier des souscriptions à son ouvrage des mosaïques de Lyon. Colonnes anciennes à Feurs, avec leurs inscrip-

tions. Sur une poignée d'épée du Bas-Empire trouvée à Grenoble. Poteries et mosaïques anciennes.

XIXe siècle. Papier. 537 feuillets. 310 sur 210 millim. Cartonné

Tome IV. Divers cahiers de traductions et essais littéraires rédigés par Artaud dans sa jeunesse ; fragments tirés d'anciens ouvrages d'archéologie. Statuta antiqua lupanaris Avenionensis. 1392.

XIXe siècle. Papier. 206 feuillets. 140 sur 200 millim. Cartonné.

Tome V. Notes de voyages, écrites au crayon et à l'encre sur l'archéologie, avec des croquis de tombeaux et d'inscriptions, le tout mélangé et sans suite.

XIXe siècle. Papier. 325 feuillets. 170 sur 110 millim. Cartonné.

Tome VI, de forme oblongue. Notes d'archéologie sur les jeux du cirque, sur les courses de chars, croquis de monuments, notes de voyages.

XIXe siècle. Papier. 439 feuillets. 220 sur 140 millim. Cartonné.

Tomes VIII-XII. Cinq volumes de notes, sans date, provenant des carnets de voyages de l'auteur et renfermant des renseignements écourtés et sans suite, accompagnés de croquis sur l'archéologie des villes du midi de la France ; le tout mélangé avec des notes personnelles sur divers autres sujets.

XIXe siècle. Papier. Non paginés. 130 sur 90 millim. Cartonnés.

102. « Catalogues de médailles, données par Artaud à l'Académie de Lyon, en novembre 1855. »

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 290 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Artaud.)

103. « Lugdunum priscum », que j'ai fait copier d'après le manuscrit original (du président Bellièvre, écrit en 1556), presque illisible, qui se trouve dans la Bibliothèque de Montpellier avec le « Lugdunum sacro-profanum » du P. Bulliond. (Signé :) Artaud, 1813. » Imprimé à Lyon en 1846, à 25 exemplaires, pour la collection des Bibliophiles lyonnais, sous la direction de Monfalcon.

XIXe siècle. Papier. 131 feuillets pour la copie du manuscrit. Sur les cinq feuillets qui terminent le volume, se trouvent collés des croquis

faits à la plume par Artaud, avec inscriptions et légendes, se rapportant aux monuments épigraphiques cités dans le manuscrit de Bellièvre. 360 sur 250 millim. Cartonné.

104. « Lyon souterrain ou observations archéologiques et géologiques faites dans cette ville, depuis 1794 jusqu'en 1836, par Artaud. » Manuscrit précédé du portrait de l'auteur (lithographie d'après le peintre Genod). Un plan de Lyon antique est indiqué au frontispice, mais il a été retranché par l'auteur. La table des matières occupe sept feuillets.

Fol. 193. Copie d'une lettre de l'abbé Aimé Guillon à M. Artaud, du 23 octobre 1824.

Fol. 196. Liste des ouvrages du peintre lyonnais Michel Grobon.

Fol. 211. Tableaux les plus marquants qu'on voyait dans les églises de Lyon avant la Révolution.

Aux fol. 213-224 sont annexées diverses planches, au nombre de douze, de monuments anciens lyonnais, tant manuscrites que lithographiées. Imprimé par Monfalcon en 1846, in-8°; fait partie de la collection dite des Bibliophiles lyonnais.

XIX[e] siècle. Papier. 120 feuillets. 320 sur 250 millim. Cartonné. — (Artaud.)

105. « Arles antique. » Sous ce titre, Artaud a réuni un grand nombre de planches dépareillées provenant d'ouvrages traitant des antiquités d'Arles; les 64 premières pages de la *Description des antiquités d'Arles*, le *Recueil de toutes les inscriptions d'Arles antérieures au VIII[e] siècle* (27 pages), ce dernier ouvrage attribué au P. Dumont, d'après une note d'Artaud; une description manuscrite du pont de Saint-Chamas, à laquelle est jointe une gravure donnant les détails de ce monument. Notes manuscrites au commencement et à la fin du volume.

XIX[e] siècle. Papier. 5 feuillets manuscrits. 260 sur 200 millim. Cartonné. — (Artaud.)

106. Histoire abrégée de la peinture en mosaïque, suivie de la description des pavés de ce genre découverts à Lyon et dans le midi de la France, et d'un aperçu sur l'exécution de ces sortes de pavés.

Manuscrits de deux ouvrages d'Artaud, imprimés à Lyon, en 1835,

par G. Rossary, dans le format in-4° et à la suite l'un de l'autre, 132 pages. Un atlas grand in-fol. est annexé à cet ouvrage : il contient en premier lieu la description de la mosaïque des jeux du Cirque, découverte à Lyon en 1806 (20 pages, impr. Ballanche, 1806), et, à la suite, 58 planches de mosaïques coloriées.

XIXe siècle. Papier. 79 feuillets écrits. 300 sur 190 millim. Cartonné. — (Artaud.)

107. Mélange de notes sur les médailles anciennes et sur divers objets antiques.

XIXe siècle. Papier. 120 feuillets. 220 sur 150 millim. Cartonné. — (Artaud.)

108. Fables manuscrites, au nombre de 176, de J.-B. Dumas. L'auteur, dans l'avertissement, en offre l'hommage à l'Académie de Lyon, dont il était secrétaire perpétuel.

XIXe siècle. Papier. 477 pages, plus une table. 195 sur 145 millim. Cartonné. — (Dumas.)

109. Le devin de village, intermède. Manuscrit de J.-J. Rousseau. Il se termine par ces mots : « C'est un enfant, c'est un enfant. » Presque à toutes les pages, il y a quelques ratures et des variantes. Sur la reliure, on lit : « Manuscrit de J.-J. Rousseau, donné par M. Alexis Grognard, à la Bibliothèque du Palais des arts de Lyon, en 1835. » Le donateur a ajouté, à la suite du manuscrit, une édition de l'an XI de cet intermède, qui fut représenté le 14 novembre 1770, à Fontainebleau, d'où il passa à l'Opéra, le 10 thermidor de l'an XI.

Deux portraits de J.-J. Rousseau, en forme de médaillons ovales, sont placés à la première feuille de garde; dans le premier, gravé à l'eau-forte, il est représenté dans un âge assez avancé et herborisant à la campagne; le second portrait est sur vélin, et dessiné à la plume et au lavis. Le médaillon de ce buste, représentant Rousseau à l'âge d'environ trente ans, mesure 80 millim. sur 50.

A la fin de ce recueil se trouve fixée une lettre signée : [Louis] Bonaparte, datée de Mortefontaine, du 2 nivôse an VIII, adressée à un inconnu, pour le recommander au premier Consul et au Ministre.

XVIIIe siècle. Papier. 10 feuillets. 215 sur 150 millim. Rel. maroquin rouge, filets, ornements. — (Alexis Grognard.)

110. Recueil de trente-quatre pièces de tous formats concernant l'ancien commerce de Lyon.

Fol. 3, 7, 9 et 169. Projets du 30 avril 1709, pour l'établissement d'une banque à Lyon et la création de billets de monnaie (Affaire Bernard et Nicolas). Métier des frères Carrat pour le satin.

Fol. 15. Avis de la Chambre de commerce (1700), sur les privilèges accordés aux étrangers.

Fol. 17. Mémoire présenté à l'Académie par Roland de la Platière (1787), sur la décadence du commerce et de la population de Lyon, et sur les moyens d'y remédier.

Fol. 35, 36. Mémoires pour les marchands toiliers.

Fol. 44, 46. Observations sur les privilèges des Suisses et des Italiens.

Fol. 48. Mémoire de l'abbé Jacquet sur les moyens de faire refleurir les manufactures de Lyon. 1784.

Fol. 62. Rapport, avec figure (1754), signé : Delorme, de Valernod et Goiffon, sur le nouveau métier des frères Carrat, supprimant l'emploi des tireuses.

Fol. 76. Observations sur les eaux de la pompe d'un atelier de teinture, en la rue de la Peyrollerie.

Fol. 78 et 107. Deux listes des noms et surnoms des principaux maîtres des métiers, depuis 1352 jusqu'en 1622.

Fol. 117. Dénombrement des syndicats des corps de métiers déposés à l'hôtel de ville de Lyon.

Fol. 131. Rapport sur une nouvelle manière de tirer la soie, du P. Peyronier, Minime. Juillet 1768.

Fol. 138. Échantillon de mailles arrêtées pour le métier de bas de soie, présenté à l'Académie par le sieur Sarrazin (1782); un échantillon est annexé au mémoire. Rapport sur cette découverte par MM. de Montluel et Brisson.

Fol. 143. Adresse des marchands toiliers au Consulat, pour obtenir permission de vendre des mousselines provenant des Indes.

Fol. 163. Mémoire sur le transport du charbon par la Saône (bateaux arrêtés à Mâcon).

Fol. 177. Règlements des toiliers du Beaujolais.

Fol. 183. Discours sur le commerce, lu par M. Gacon, ancien échevin, et divers mémoires sur les manufactures et les corps de métiers.

XVIIIe siècle. Papier. 226 feuillets. 370 sur 240 millim. Portefeuille. — (Académie.)

111. Copie de l'ouvrage de Quincarnon, intitulé : « Les antiquités et la fondation de la métropole des Gaules, ou de l'église de Lyon et de ses chapelles », imprimé à Lyon, chez Mathieu Liberal, en 1688.

Seconde édition faite par Monfalcon pour la Société des bibliophiles lyonnais, tirée à 25 exemplaires, en 1846.

XIXe siècle. Papier. 125 feuillets. 195 sur 125 millim. Cartonné. — (Artaud.)

112. Recueil.

1°. Consultation du docteur Chicoyneau sur la goutte.

2°. De la Banque d'Amsterdam.

3°. Pensées philosophiques sur la nature de l'âme, par Adamoli.

4°. Essai d'un dictionnaire d'histoire naturelle, par le même, s'arrêtant à la fin de la lettre A.

5°. De la ligne méridienne. Opuscule en latin, avec figure; écriture du XVIe siècle.

XIXe siècle. Papier. 135 feuillets. 240 sur 180 millim. Cartonné. — (Adamoli.)

113. Copie de l'ouvrage de Quincarnon, intitulé : « La fondation et les antiquités de la basilique collégiale, canoniale et curiale de Saint-Paul, de Lyon... » Sans date.

Réimpression par Monfalcon, en 1846. Cette seconde édition fait partie de la collection des Bibliophiles lyonnais. Une note indique l'année 1682 pour la date de l'édition originale.

XIXe siècle. Papier. x et 136 pages. 195 sur 125 millim. Cartonné. — (Artaud.)

114. Essai sur la critique, d'Alexandre Pope, traduit en vers français par Jean-Julien Trelis, de l'Académie de Lyon (1757-1831), avec lettre de dédicace à M. Mottet de Gérando.

XIXe siècle. Papier. 56 pages. 265 sur 190 millim. Cartonné. — (Manuscrit de l'Académie de Lyon, n° 637, daté de 1821.)

115. Recueil anonyme de pensées, divisé en cinq chapitres : pensées d'esprit, pensées de cœur, pensées de bon sens, pensées d'imagina-

tion, choix d'expressions. — A la suite, copie de quelques poésies de J.-B. Rousseau.

XVIIIe siècle. Papier. 133 feuillets. 215 sur 165 millim. Rel. parchemin. — (Académie.)

116 (Delandine, 724). Mélanges d'antiquités. Recueil de vingt-sept pièces.

1°. Dissertation, par M. Laisné, avec planche gravée, sur une médaille antique de Cicéron.

2°. Dissertation sur les fonctions de pontifes, attribuées aux empereurs romains.

3°. Mémoire sur les médailles anciennes.

4°. Recherches sur les récompenses militaires chez les anciens, par Rousson, avocat. 1784.

5°. Dissertation sur une inscription arabe, par Geoffroi. 1781.

6°. Du culte de Mars chez les Gaulois, par Delandine.

7°. Notice sur une mosaïque de Vienne (Isère).

8°. Dissertation sur les vases dits lacrymatoires, par Mongez. 1778.

9°. Observation sur les médailles de Licinius le jeune, par Gourdin. 1787.

10°. Dissertation sur les figures appelées Panthées, par le même. 1785.

11°. Dissertation sur les médailles satiriques.

12°. Mémoire, par Schneyder, sur les mosaïques de Vienne et de Sainte-Colombe.

13°-16°. Mémoires et dissertations sur des inscriptions trouvées à Grenoble et aux environs, par M. Laisné. Inscriptions sur des monuments publics.

17°. Discours, par le même, sur la science des médailles.

18°. Sur une inscription découverte à Ventavon, près de Gap.

19°-20°. Sur une médaille consulaire de la famille Didia, par Laisné.

21°. Des combats des gladiateurs, par l'abbé Julien.

22°. Sur les deux Minos de Crète, par Laisné.

23°. Description, par Clapasson, des monuments de l'église des Jésuites de la rue Saint-Antoine, à Paris, où se trouvent les cœurs de Louis XIII et de Louis XIV.

24°. Sur 65 médailles consulaires trouvées à Neuville, près Neuchâtel, par Rondeaux de Setry.

25°. Sur l'architecture et la mécanique des Égyptiens, par le P. Tolomas. 1745.

26°. Dissertation sur le pont de César, sur le Rhin, par M. de Ruolz. 1746.

27°. Du séjour des Romains sur le mont Ganelon, près Compiègne, par Perrache. 1771. Planche.

XVIIIe siècle. Papier. 210 feuillets. 340 sur 220 millim. Cartonné. — (Académie.)

117. Recueil de statistique lyonnaise, par M. Martin aîné, en quatre parties : 1° Mœurs, usages; 2° Topographie médicale; 3° Météorologie, atmosphère; 4° Économie domestique, nourriture, boissons.

XIXe siècle. Papier. 118 feuillets. 255 sur 200 millim. Cartonné. — (Académie.)

118 (Delandine, 1355). Antiquités de Lyon. Vingt et une pièces.

Fol. 2. Dissertation sur le passage d'Annibal à Lyon, par Cochard.

Fol. 13. Autel découvert à Lyon, rue Sainte-Catherine. Mémoires sur cette découverte par Dupuy, l'abbé Bourdelin, Delandine, l'abbé Mongez et Geoffroy.

Fol. 68. Notice sur l'architecte Delamonce, sur les monuments publics de Lyon, les églises, les tableaux célèbres, les antiquités.

Fol. 74. Recherche d'une statue équestre en bronze dans la Saône, vers Ainay, par Artaud.

Fol. 94. Mémoire sur l'autel d'Auguste à Lyon, par le P. de Colonia, chapitre inséré dans le t. I de son *Histoire littéraire*.

Fol. 104. Examen, par Claret de la Tourette, des conjectures émises sur l'incendie de Lyon sous l'empereur Néron.

Fol. 105. Manuscrit de Delorme de ses recherches sur les aqueducs de Lyon et certificats à lui délivrés sur son ouvrage par diverses Académies. (Mémoire imprimé à Lyon par Delaroche, 1760, petit in-8°.)

Fol. 138. Prix proposé pour les inscriptions de la statue équestre de Louis XIV. Mai 1715.

Fol. 141. Épitaphes et inscriptions de l'ancienne église des Grands-Augustins de Lyon, démolie en 1755.

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 145 feuillets. 320 sur 210 millim. Cartonné. — (Académie.)

119 (Delandine, 1468 et 1475). Mémoires divers sur Lyon. Recueil contenant vingt-sept pièces.

Fol. 2. Explication d'une inscription sépulcrale trouvée à Ternay.

Fol. 8. De la construction des murs et fortifications de Lyon, par l'abbé Greppo.

Fol. 19. Lemoine. Figures de monuments romains trouvés en 1768 dans les fondations de la Manécanterie. Lettre et mémoire à ce sujet, par Calvet et l'abbé Jacquet.

Fol. 43. Cachets d'oculistes romains, par le P. Beraud. 1753.

Fol. 59. Deux mémoires de Clapasson sur les aqueducs de Lyon.

Fol. 73. Rapport de l'abbé Pernetti, de Delorme et de la Tourette sur une jambe de cheval en bronze trouvée dans la Saône en 1766 et sur l'inscription de Tiberius Antistius.

Fol. 115, 128 et 175. Mémoires sur les Annales de l'Académie de Lyon. Sur sa devise. Nécrologe des académiciens, par Pernetti.

Fol. 167. Recherches sur la bataille de Brignais, par Clapasson. 1769.

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 190 feuillets. 320 sur 220 millim. Cartonné. — (Académie.)

120 (Delandine, 1469, 1470, 1573). Mémoires sur les trois provinces. Trente-six pièces.

Fol. 3. Pouillé du diocèse de Lyon. Manuscrit de 58 pages, en latin; écriture du XVIe siècle.

Fol. 32. Mémoire sur le projet d'une histoire naturelle des trois provinces, par Alléon-Dulac. 1754. Imprimé à Lyon, en 1765, en 2 vol. in-8°.

Fol. 41. Mémoires, par M. Jars, sur les mines de cuivre de Chessy, modes de calcination. Divers autres mémoires du même auteur sur les mines du Lyonnais, Forez et Beaujolais. Exploitation des mines de Rive-de-Gier. Analyse du charbon de Saint-Étienne, par M. Gavinet. Extraction de l'alun à Saint-Étienne. Concession des mines de plomb accordée aux sieurs Blumenstein et leur exploitation. Historique des concessions de mines dans les trois provinces.

Fol. 144. Transaction de l'abbé de l'Ile-Barbe, en 1548, pour la collation des bénéfices de son abbaye. Procuration du chapitre pour transiger. Demande de sécularisation. (La bulle de sécularisation de l'abbaye, mentionnée par Delandine, pet. in-fol. de 100 pages, ne s'y trouve pas.) Reconnaissance pour les péage et port

de l'Ile-Barbe. Manuscrit de 48 feuillets (écriture du XVI[e] siècle).

Fol. 283. Eaux d'Orliénas, par M. La Noix.

Fol. 207. Notice sur la végétation en Lyonnais, en 1772 et 1774, par Claret de la Tourette.

Fol. 213. Expériences sur un lichen du Beaujolais (l'orseille), par M. Brissone. 1772.

Fol. 219. Suppression du chapitre de Belleville.

Fol. 226. Divers rapports sur la plaine du Forez. Eaux minérales du Forez, par Richard de la Prade. Eaux de Sail-le-Château-Morand, de Saint-Alban, de Saint-Galmier. Eaux de Moingt, par Gavinet. Eaux de la marquise de Vals, par Richard de la Prade.

XVIII[e] siècle. Papier. 290 feuillets. 330 sur 220 millim. Cartonné. — (Académie.)

121 (Delandine, 1359). Édifices de Lyon. Treize pièces.

Fol. 1. Deux mémoires de l'architecte Delamonce (1747-1749) sur les églises de la Charité, de l'Hôtel-Dieu, des Carmélites, de Saint-Antoine et de l'Oratoire.

Fol. 15. Les Célestins de Lyon, les Grands-Carmes, les Jacobins, les Cordeliers, les Grands-Augustins. Manuscrit Bullioud.

Fol. 24. Nouvelles constructions de Saint-Pierre-les-Nonnains. Remarques par M. Clapasson.

Fol. 29. Explication, par Soufflot (1753), des dessins de la salle des spectacles de Lyon.

Fol. 32. Observations sur le bâtiment de Saint-Pierre, par M. Clapasson. 1739.

Fol. 38. Application du système des échos à la salle du concert par M. Joannon. 1739.

Fol. 43. Projet, par Lallié, de l'inscription de la pyramide élevée sur la place de Vaise par M. de Flesselles, en 1783.

Fol. 44. Rapport sur les bains publics établis par le s[r] Gence.

Fol. 48. Rapport, par Perrache, sur des constructions et embellissements à faire à Lyon. 1778.

Fol. 50. Constructions à faire à l'Hôtel-Dieu.

XVIII[e] siècle. Papier. 52 feuillets. 350 sur 230 millim. Cartonné. — (Académie.)

122 (Delandine, 723). Antiquités d'Herculanum, par M. Guerre.

C'est une traduction des deux premiers tomes de l'ouvrage in-fol. en sept volumes, envoyé en 1782, par le roi de Naples, à l'Académie de Lyon.

XVIIIe siècle. Papier. 232 feuillets. 320 sur 200 millim. Cartonné. — (Académie.)

123. Recueil de soixante-dix-sept pièces. Discours, mémoires et dissertations littéraires présentés à l'Académie de Lyon, de 1817 à 1821, et principalement bulletins bibliographiques rédigés par MM. Guerre, Dumas, Tabard, Sainte-Marie, Delandine, Bérenger.

Traduction de fragments du Tasse. Voyage en Suisse et en Alsace. Notes sur Mme de Sévigné. Histoire de Médée, par Delandine. Le panache de Henri IV, par le même. Mirabeau et ses principes. Leçons pour les sourds et muets. Quelques pages sur l'histoire du théâtre en France, par Delandine. Amours de Boileau, par Dumas. Sur la révolution des colonies anglaises en 1776, par de Précy. De l'instruction des aveugles. Pèlerinage à Ermenonville et anecdocte sur J.-J. Rousseau. Sur l'oriflamme, le drapeau et la cocarde blanche, par M. Guerre. Du même auteur, notice sur le château de Chambord.

XIXe siècle. Papier. 436 feuillets. 230 sur 190 millim. Cartonné. — (Académie.)

123 *bis* et **123** *ter*. Deux recueils de bulletins bibliographiques présentés à l'Académie.

XIXe siècle. Papier. 387 feuillets. 310 sur 230 millim. — (Académie.)

124 (Delandine, 1390). Galerie des Lyonnais célèbres. Recueil de cinquante-trois biographies.

Éloges des académiciens de Lyon, de 1736 à 1755, par l'abbé Pernetti. Éloges du maréchal de Villeroy, de Nic. Coustou, de Guilhaumat, de Pestalozzi, du P. Duclos, de Grollier de Servière, de Laurent Dugas, de Louis Borde, de Pierre Gacon, de Martiny, de Ferdinand Delamonce, de l'abbé Cayer, de Boutillier, du P. Bimet, de Bay de Curis, de Blanchet de Pravieux, de Quinsonnas, de l'abbé Dugaiby, d'André Clapasson, de M. Genève, du ch^r Deville, de Noyel de Belleroche, de Guillaume Crozet, de M. de Fleurieu, du Puget, de M. de Brosse, de Pupil de Myons, de M. Bloud, de l'abbé de Valernod,

de M. de Monconys, de G. de Montmorillon, de Charles Borde, de l'abbé de la Croix, de Delorme, de l'abbé La Serre, de l'abbé Mongez.

XIXe siècle. Papier. 372 feuillets. 335 sur 220 millim. Cartonné. — (Académie.)

125, **125** *bis*. Recueil de poésies et rapports sur ces poèmes présentés à l'Académie. Deux volumes.

Fol. 139. L'art poétique d'Horace, traduit en vers, par de Soubiratz, avec notes.

Fol. 165. Le malheur, poème de Gabriel de Moyria.

Fol. 175. Lettre sur la vie et les ouvrages de Sapho, par M. Trélis.

Fol. 201. La mort de Charles Ier, roi d'Angleterre, tragédie de M. de Nervaux.

XIXe siècle. Papier. 1er volume. 231 feuillets. 315 sur 220 millim. — 2e volume. 576 feuillets. 260 sur 195 millim. Cartonnés. — (Académie.)

126 (Delandine, 665). Mélanges poétiques. Trente-six pièces.

Fol. 4. Vers latins de Desforges-Maillart aux frères Gacon.

Fol. 17. Chanson sur le P. Girard et la Cadière, sur le mandement de Mgr de Paris, au sujet du diacre Pâris.

Fol. 22. Manuscrit du poème de la Grâce, de Racine fils, avec préface.

Fol. 34. Philotanus, par de Grécourt.

XVIIIe siècle. Papier. 174 feuillets. 325 sur 230 millim. Cartonné. — (Académie.)

127 (Delandine, 666). Mélanges poétiques. Cinquante-trois pièces. Ce recueil contient notamment trois poésies de Borde, diverses pièces de Mme de Beauharnais, de M. Bérenger, de François de Neufchâteau.

XVIIIe siècle. Papier. 255 feuillets. 255 sur 180 millim. Cartonné. — (Académie.)

128 (Delandine, 709). Mémoires littéraires. Seize pièces.

Fol. 83. Lettres philosophiques sur la jeunesse, par l'abbé Pernetti.

Fol. 63. Deux discours de Poivre aux habitants de la colonie de l'île de France.

Fol. 89. Discours de Nonnotte pour justifier les lettres et les arts attaqués par J.-J. Rousseau. 1767.

XVIII[e] siècle. Papier. 138 feuillets. 320 sur 200 millim. Cartonné. — (Académie.)

129 (Delandine, 708). Mémoires littéraires. Onze pièces.

Fol. 14. Discours de l'abbé Millot sur les harangues des historiens latins.

Fol. 18. Discours de Pernetti sur le travail et sur un axiome de Pope : « Tout ce qui est, est bien », prononcé à l'Académie de Villefranche.

XVIII[e] siècle. Papier. 89 feuillets. 320 sur 200 millim. Cartonné. — (Académie.)

130 (Delandine, 712). Mélanges littéraires. Dix-sept pièces.

Fol. 2. Réflexions sur l'éloquence, par l'abbé Mongez.

Fol. 22. Discours de Prost de Royer, pour sa réception à l'Académie.

Fol. 34. « La Ruelle mal assortie ou conversation de la reine Marguerite avec un beau sot, de ses amants. »

Fol. 100. Réflexions sur les femmes.

XVIII[e] siècle. Papier. 151 feuillets. 230 sur 170 millim. Cartonné. — (Académie.)

131 (Delandine, 711). Mémoires littéraires. Douze pièces.

Fol. 26. Discours de Bordes (1768) sur l'utilité des lettres et des arts. (J.-J. Rousseau a fait une réponse contradictoire à ce discours.)

Fol. 43. Discours sur l'amour-propre, par l'ingénieur Perrache (1768). On y trouve une description de la grotte de la Balme.

Fol. 55. Discours de Roland de la Platière, sur les femmes. 1786.

Fol. 63. Sur le bel esprit, par l'abbé Thiollière. 1786.

XVIII[e] siècle. Papier. 118 feuillets. 250 sur 190 millim. Cartonné. — (Académie.)

132 (Delandine, 672). Opuscules dramatiques. Dix pièces.

Fol. 1. La vision de Ch. Palissot, préface à sa comédie des philosophes.

Fol. 26. La prude, proverbe de Bordes. Imprimé dans ses œuvres.

Fol. 63. Critique de la tragédie de Marianne, par J.-B. Rousseau, son auteur. 2 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 100 feuillets. 300 sur 190 millim. Cartonné. — (Académie.)

133 (Delandine, 710). Mémoires littéraires. Dix pièces.

Ce recueil contient plusieurs discours de l'abbé de Serres, membre de l'Académie, sur la religion et la philosophie, sur le second chapitre du 1er livre de Rabelais.

Fol. 4. Oraison funèbre du Dauphin, par l'abbé Pernetti. 1766.

Fol. 26. Critique anonyme sur le livre des Maximes de La Rochefoucauld.

XVIIIe siècle. Papier. 88 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Académie.)

134 (Delandine, 713). Mélanges littéraires. Neuf pièces. Dissertations sur des sujets littéraires par MM. Laisné, Grollier de Servières; sept sont anonymes.

XVIIIe siècle. Papier. 84 feuillets. 200 sur 140 millim. Cartonné. — (Académie.)

135 (Delandine, 1514). Ouvrages divers. Douze pièces.

Fol. 41. Éclaircissements géographiques et critiques sur la voie romaine de Chalon-sur-Saône à Besançon, et sur la position de Ponte Dubis et de Crusinie (Pontoux et Orchamps), par M. Girault.

Fol. 49. Mémoire pour les Cordeliers de France au sujet de la bulle de Benoît XIII, révoquant les privilèges de l'Ordre de Saint-François.

Fol. 82. Privilège accordé par Henri IV en faveur des maîtres ès arts qui auront enseigné dans Paris durant sept ans (écriture du XVIe siècle. 33 pages.)

Fol. 147. Mémoire, par M. Bollioud, sur les manufactures de faïence établies près de Rouen. 1746.

Fol. 157. Expédition originale, avec le sceau de l'église du Puy, de l'information faite en cette ville sur les cérémonies du jubilé de 1712.

XVIIIe siècle. Papier. 166 feuillets. 310 sur 205 millim. Cartonné. — (Académie.)

136 (Delandine, 820). Mémoires historiques sur diverses contrées. Six pièces.

Fol. 2. Remarques sur l'Italie. État du Vésuve en juin et novembre 1750, par Soufflot. 1752. Avec une planche.

Fol. 21. Lettre de Delamonce sur Rome et Saint-Pierre de Rome.

Fol. 33. Mémoires sur les îles Hébrides, par M. Bruyzet. 1781.

Fol. 52. Discours du médecin Rey sur les vampires de Hongrie. 1737.

XVIIIe siècle. Papier. 58 feuillets. 210 sur 320 millim. Cartonné. — (Académie.)

137 (Delandine, 845). Mélanges d'histoire et de littérature. Dix-sept pièces.

Fol. 2. Dissertation, par M. Bérenger, sur le caractère des anciens historiens français. 1784.

Fol. 39. Manuscrit de l'abbé Millot sur l'établissement des barbares dans l'empire romain. 1772. — Un autre sur les éléments de l'histoire d'Angleterre.

Fol. 78. Réflexions sur Plutarque, par Roland de la Platière.

Fol. 53. Principes de l'art oratoire, par le P. Gourdin, Bénédictin.

Fol. 114. Mémoire de M. de Saint-Paul sur l'origine des hiéroglyphes.

XVIIIe siècle. Papier. 115 feuillets. 315 sur 220 millim. Cartonné. — (Académie.)

138 (Delandine, 839). Mélanges biographiques. Huit pièces.

Fol. 34. Vie de Michel-Ange, de Vasari, traduction de Clapasson.

Fol. 55. Vie du peintre Le Moine, par Nonnotte.

Fol. 78. Parallèles de Copernic, Tycho-Brahé, Cassini et Huyghens.

XVIIIe siècle. Papier. 98 feuillets. 355 sur 230 millim. Cartonné. — (Académie.)

139. Mémoires, notices sur Lyon. Cinquante-six pièces littéraires, archéologiques, bibliographiques et de statistique.

Fol. 26. Théorie des eaux fluentes, cours du Rhône à Lyon, par Morel.

Fol. 40. Dissertation sur le passage d'Annibal à Lyon, par Cochard.

Fol. 57. Précis de l'histoire ecclésiastique et civile de Lyon, par Delandine.

Fol. 69. Rapport sur les eaux de Lyon, par M. Desprez-Beauregard.

Fol. 112. Diverses notes sur des pierres et objets antiques trouvés à Lyon et aux environs par Mongez, Tabard, Chapuis, Artaud et Cochard.

Fol. 132. Notes sur les aqueducs de Lyon, par Artaud.

Fol. 147. Notice sur le Franc-Lyonnais, appelé terre de l'Église, avec carte, par Demiege, et rapport par Artaud.

Fol. 183. Mosaïque découverte place Sathonay; notice par Flachéron.

Fol. 201. Notice sur Pierre d'Ausserre, par Cochard.

Fol. 202. De la librairie de Lyon sous les Romains, par Breghot du Lut (Imp. dans ses *Mélanges*).

Fol. 209. Construction de la tour Pitrat à Lyon. Observations, par Béraud.

Fol. 223. Dissertation historique du P. de Colonia sur l'autel d'Auguste.

Fol. 231. Dissertation, par M. Faivre, sur l'*ascia* des tombeaux; sur le nom de « Lugdunum », et sur le marché des vins à Lyon ou « cannabière ».

Fol. 292. Éclairage par le gaz de la ville de Lyon. Rapport de M. Eynard. 1829.

XIXe siècle. Papier. 342 feuillets. 290 sur 210 millim. Cartonné. — (Académie.)

140. Sous ce numéro sont inscrits deux volumes in-fol., contenant un recueil de biographies lyonnaises.

Le tome I renferme des éloges mis au concours par l'Académie.

Deux éloges de Philibert Delorme, mis au concours en 1814, le premier sans nom d'auteur; le second, de Flacheron, architecte : 20 feuillets et une grande planche au premier ; 18 feuillets au second.

Cinq éloges du voyageur Pierre Poivre, mis au concours en 1819. Rapport, par M. Poupart. Ce rapport ne donne pas les noms des concurrents, dont les mémoires ne portent qu'une épigraphe; le premier a 23 feuillets, le second 60, le troisième 20, le quatrième 26 et le cinquième 73; en marge de ce dernier se trouve inscrite la mention : « Mémoire couronné. »

Deux éloges du P. Ménestrier, concours de 1820; rapport de M. Béraud. Le premier mémoire de 10 feuillets est anonyme; le second, qui a obtenu le prix, a pour auteur Amoreux, de Montpellier; il a 67 pages, dont 23 de notes historiques.

Un éloge de l'abbé Rozier, naturaliste, par Thiébaud de Berneaud (concours de 1830), a été imprimé. 23 feuillets, avec un rapport sur ce concours, par M. Grandperret (14 feuillets).

XIXe siècle. Papier. 308 feuillets. 320 sur 220 millim. Cartonné. — (Académie.)

Le tome II renferme vingt-six biographies.

Fol. 4. Notice sur Camille Falconet, par Duvand, et portrait gravé de Cochin.

Fol. 40. Éloge de Bureaux de Puzy, par M. Guerre.

Fol. 74. La vie et les ouvrages de J.-M. Morel, architecte paysagiste.

Fol. 101. Éloge du peintre Cogell, par M. Dumas.

Fol. 119. Notice sur Chinard, sculpteur, par le même.

Fol. 164. Éloge de Bernard de Jussieu, par Grognier.

Fol. 184. Éloge de Bruyzet, par Dumas.

Fol. 198. Essai sur Blaise Pascal, par Monier.

Fol. 239. Éloge de François Vitet, par M. Cartier.

Fol. 251. Éloge de Mottet de Gérando, par M. Régny.

XIXe siècle. Papier. 283 feuillets. 310 sur 215 millim. Cartonné. — (Académie.)

141 (Delandine, 860). Mélanges de politique et d'économie politique. Dix-sept pièces.

Fol. 1. Rapports sur trois ouvrages d'économie politique, par MM. Thévenet, Varenne de Fenil et Riboud. 1790.

Fol. 11. Réponse au manifeste de France, fait en 1688 à Vienne, en faveur de la maison d'Autriche.

Fol. 23. Prééminence de la maison de Savoie sur le grand-duché de Toscane. 1779.

Fol. 31. Discours sur l'histoire des monnaies de France, par M. du Peyron. 1718.

Fol. 56. De l'impôt territorial (Système de M. de Vauban). 1780.

Fol. 74. Point de vue politique sur la Corse, par M. Coster.

Fol. 83. Rapport des monnaies étrangères avec celles de France, par l'abbé Dugaiby. 1747.

Fol. 92. Des États généraux, par Mathon. Nécessité de perfectionner leur formation.

Fol. 114. Deux mémoires de M. Goy sur la mendicité.

XVIIIe siècle. Papier. 135 feuillets. 350 sur 230 millim. Cartonné. — (Académie.)

142 (Delandine, 1490). Œuvres de l'abbé Jacquet, de l'Académie. Mélanges littéraires. Vingt-deux pièces.

Fol. 1. De la perfectibilité.

Fol. 32. Essai sur les mœurs.

Fol. 65. Des abus pouvant rendre la science funeste.

Fol. 92. Essai sur l'état de la nature.

Fol. 119. Lettres philosophiques sur les sympathies, par l'abbé Pernetti. 1776.

Fol. 129. Anecdotes sur Pierre l'Hermite, par M. Morand. 1761.

Fol. 137. Sur l'amitié entre les gens de lettres, par l'abbé Cotton-Deshoussayes. 1774.

Fol. 153. Dissertation sur les vers léonins, par l'abbé Thiollier. 1761. L'auteur prétend que ces vers, qui avaient souvent une rime, ont été l'origine de notre versification française.

Fol. 203. Discours sur Épictète, par le P. Tolomas. 1760.

Fol. 227. Du même auteur. Pourquoi les philosophes passent-ils pour des incrédules? 1761.

XVIIIe siècle. Papier. 260 feuillets. 290 sur 190 millim. Cartonné. — (Académie.)

143 (Delandine, 1501). Mémoires divers. Trente-sept pièces.

Fol. 1. Divers mémoires sur les pierres gravées de Mariette, par MM. Fleurieu, Joannon, et sur celles du graveur Siriès.

Fol. 27. Catalogue des ouvrages de Sébastien Leclerc, depuis 1645 jusqu'en 1657, dressé par son fils, directeur du séminaire de Lyon. 1736.

Fol. 53. Remarques sur le pont de Xercès, par Delorme. 1745.

Fol. 66. Recherches sur les feux de joie des anciens et sur l'invention de la poudre, par le P. Tolomas.

Fol. 95. Mémoire sur le chêne, par l'abbé Pernetti.

Fol. 101. Discours sur l'étude de l'antiquité, par Le Moyne.

Fol. 110. Des privilèges accordés à l'agriculture par les lois romaines, par M. Goy.

Fol. 122. Dissertation sur Mélusine, par Bullet.

Fol. 136. Essai sur les Voconces, par M. de Vérone.

Fol. 172. La vie et les ouvrages du président Brisson, par M. Goy. 1778.

Fol. 177. Observations de l'ingénieur Perrache sur les anciens monuments de Vienne en Dauphiné. 1772.

Fol. 196. Recherches sur le même sujet, par l'abbé Rivoire. 1773.

Fol. 210. Sur la superstition des nombres ou années climatériques, par le P. Tolomas. 1748.

Fol. 218. Dissertation sur les monuments triomphaux. 1739. Anonyme.

Fol. 230. Mémoire de Schneider, de Vienne, sur le temple d'Auguste et de Livie à Vienne; restitution de l'inscription du fronton, au moyen des trous où étaient fixées les lettres en bronze. Accompagné d'un dessin explicatif.

Fol. 240. Mémoire sur la baguette divinatoire, par M. de Ruolz. 1742.

Fol. 248. Dissertation de M. Laisné sur une médaille unique de Cicéron. 1724.

Fol. 252. Biographie du médecin Ph. Hecquet, par Gourdin, de Rouen. 1780.

Fol. 243. De la sympathie et de l'antipathie, par le P. Tolomas. 1740.

Fol. 273. Sur les monuments funèbres, par M. Clapasson. 1760. En trois parties.

Fol. 302. Deux discours de l'abbé Mongez sur la sensibilité des gens de lettres. 1775-1776.

Fol. 319. Sur l'ostracisme, par M. de Fleurieu. 1763.

Fol. 330. Commentaire, par le P. Tolomas, du texte de Juvénal sur le passage des Alpes par Annibal : *Montes rumpit aceto*. 1774.

XVIII[e] siècle. Papier. 340 feuillets. 340 sur 225 millim. Cartonné. — (Académie.)

144 (Delandine, 850). Mélanges de philosophie. Treize pièces.

Fol. 17. Influence de la philosophie sur les mœurs, par l'abbé Jacquet. 2[e] partie, 1780.

Fol. 26. De la philosophie de Descartes, par du Peyron. 1718.

Fol. 31 et 70. Sur les causes des opinions et des erreurs : deux mémoires de l'abbé de la Croix. 1754-1765.

Fol. 61. De l'art de fortifier la mémoire, par le P. Tolomas. 1742.

Fol. 86. Observations sur l'histoire naturelle des trois provinces : Lyonnais, Forez et Beaujolais, par Noyel de Belleroche. 1760.

Fol. 95. Est-il utile de tout penser et de tout dire? par M. Bollioud. 1759.

XVIIIe siècle. Papier. 115 feuillets. 350 sur 215 millim. Cartonné. — (Académie.)

145 (Delandine, 854). Opuscules de morale. Treize pièces.

Fol. 2. Portrait d'un honnête homme. 1692. Anonyme.

Fol. 15-23. Quatre lettres sur la morale de Cicéron et de Sénèque, par M. Goy. 1774-1776.

Fol. 65. De la connaissance de ses semblables, par Roland de la Platière. 1787.

Fol. 90. Des différentes perceptions de l'esprit, par M. de Belleroche. 1767.

Fol. 104. Essai sur l'amour-propre, par Bruyset fils. 1779.

XVIIIe siècle. Papier. 114 feuillets. 245 sur 370 millim. Cartonné. — (Académie.)

146 (Delandine, 1232). « Dissertazione filosofica sugli spettacoli. » Deux pièces en langue italienne, la première de l'abbé Valdaloï; la seconde est un manuscrit calligraphié, contenant des observations météorologiques faites par M. Béraud, de Turin, de 1780 à 1789.

XVIIIe siècle. Papier. 145 feuillets. 230 sur 165 millim. Cartonné. — (Académie.)

147 (Delandine, 855). De l'éducation. Treize pièces.

Fol. 1 et 143. Réponses aux questions d'un père sur l'éducation. — Avantages de l'histoire pour l'éducation, par l'abbé Pernetti. 1762.

Fol. 151. Mémoire du P. de Colonia sur cette même question, et, fol. 23, remontrances aux religieuses sur leurs pensionnaires. 1768.

Fol. 130. Réflexions sur l'éducation, par Perrache, et, fol. 34, projet d'un établissement d'éducation relatif aux sciences, au commerce et aux arts. 1776.

XVIIIe siècle. Papier. 162 feuillets. 340 sur 230 millim. Cartonné. — (Académie.)

148 (Delandine, 856). Éducation des sourds et muets. Dix pièces.

Fol. 2. Controverse, en latin, de l'abbé de l'Épée (1782), sur les procédés de sa méthode et sur celle de Heinecke, professeur à Leipzig.

Les autres pièces sont des rapports sur les moyens employés à Lyon, par l'abbé Margaron, pour l'éducation d'un sourd et muet.

XVIII[e] siècle. Papier. 57 feuillets. 340 sur 220 millim. Cartonné. — (Académie.)

149 (Delandine, 1046). Mélanges de jurisprudence. Treize pièces.

Trois lettres de M. de Sozzi contre le droit d'amortissement réclamé aux Académies pour fondations de prix ou legs de bibliothèques.

Fol. 30. Taxes du diocèse de Castres, en 1556.

Fol. 35. Mémoire du Parlement : détails sur l'origine de la noblesse et sur la préséance.

Fol. 65. Copie du mémoire de Pellisson au Roi pour la défense du surintendant Fouquet. 52 feuillets.

Divers extraits des registres criminels du parlement de Paris.

XVIII[e] siècle. Papier. 180 feuillets. 340 sur 225 millim. Cartonné. — (Académie.)

150 (Delandine, 1045). OEuvres de M. Goy, avocat. Huit pièces.

Fol. 3. Sur les limites des héritages. 1782.

Fol. 35. Deux pièces sur les délits et les peines. 1768.

Fol. 56. Considérations sur la magistrature.

XVIII[e] siècle. Papier. 75 feuillets. 290 sur 205 millim. Cartonné. — (Académie.)

151 (Delandine, 638). Traités de grammaire. Seize pièces.

Fol. 2. Sur l'origine de la langue française, par Rousset de Breville.

Fol. 57. Sur la manière d'apprendre le latin aux enfants. 1772.

Fol. 73. De la syntaxe française.

Fol. 79. Observations sur la langue française, par Bordes.

Fol. 116. Supplément aux lyonnoisismes, de Molard, et remarques par de la Tourette. 1792. — (Ét. Molard, instituteur, a fait paraître trois opuscules sur les lyonnoisismes, le premier en 1792, le second en 1803, sous le nom de *Dictionnaire grammatical du mauvais langage,* et le troisième en 1810, sous le titre de : *Le mauvais langage corrigé.*)

Fol. 175. Causes qui peuvent rendre une langue universelle, par Roland de la Platière. 1789.

XVIIIe siècle. Papier. 183 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Académie.)

152. Grammaire anglaise, par M. Foulques. 1837.

XIXe siècle. Papier. 68 feuillets. 320 sur 205 millim. Broché. — (Académie.)

153. Philologie et grammaire. Divers rapports sur des questions grammaticales. — Manuscrits présentés à l'Académie de Lyon, de 1800 à 1830. Vingt-cinq pièces.

Fol. 2. Rapport, par M. Tabard, sur la grammaire de Boinvilliers.

Fol. 141. Alphabet de la langue française républicaine, par le citoyen Gargas, voulant concilier l'orthographe avec la prononciation.

Fol. 159 et 161. Deux rapports de Cochard, sur un glossaire général de l'ancienne langue française.

Fol. 169. Dissertation, par Dumas, sur les cornes et le cocuage, et sur les mots septante, huitante et nonante.

Fol. 181. Deux rapports de Breghot du Lut sur les noms des poids et mesures et sur une méthode de syntaxe française.

XIXe siècle. Papier. 186 feuillets. 280 sur 200 millim. Cartonné. — (Académie.)

154 (Delandine, 988). Mélanges de sciences et d'art. Trente-huit pièces.

Fol. 3. Mémoire sur la proportion harmonique.

Fol. 8. « Matière du lis entre les épines du petit paysan. » Manuscrit d'alchimie du XVIe siècle.

Fol. 20. Nouvelle suspension des voitures, par M. Mongez. Figures.

Fol. 28. « Moyens contre le venin de la vipère et celui de la rage », par Roland de la Platière.

Fol. 60. Sur la force de la poudre, par le P. de Lozeran.

Fol. 73. Des démons et des génies chez les philosophes anciens.

Fol. 86. De l'accord de l'orgue et du clavecin. 1740. Discours sur la musique, par Cheiret.

Fol. 153. Mémoire sur les courants de la Méditerranée, par M. Vilette. 1775.

Fol. 192. De la vitalité des plantes, par Gilibert. 1785.

Fol. 202. Sur la verrerie de cristal, par M. Lallier.

XVIIIe siècle. Papier. 210 feuillets. 350 sur 225 millim. Cartonné. — (Académie.)

155. Artillerie. Mémoires sur la balistique des armes à feu. Six opuscules : un du P. Morand, deux de M. Manson, le quatrième, par Mathon de la Cour, le cinquième du chanoine de Valernod, et le sixième de Delorme.

XVIIIe siècle. Papier. 60 feuillets. 320 sur 210 millim. Cartonné. — (Académie.)

156 (Delandine, 840). Éloge de Voltaire, par Frédéric II; petit in-8°, imprimé à Berlin, sans date, de 52 pages, lu en 1778 à l'Académie de Berlin. Il est précédé d'un discours manuscrit de M. de Sozzi, présentant cet éloge à l'Académie de Lyon.

XVIIIe siècle. Papier. 180 sur 115 millim. Cartonné. — (Académie.)

157. Manuscrits présentés à l'Académie, rapports et comptes rendus des travaux de l'Académie. 1738 à 1819. Trente-trois pièces.

Fol. 17. Dissertation sur les occupations d'un académicien, par M. de Pravieux. 1745.

Fol. 32. Délibérations et nouveaux règlements de l'Académie de Lyon. 1749.

Fol. 45. Observations sur les pièces dramatiques de Racine qui manquent. 1752.

Fol. 83. Sur les colonnes milliaires, par M. de Charly. 1753.

Fol. 98. « Seroit-il avantageux de ramener parmi nous l'usage des esclaves? » par le président Dugas. 1755.

Fol. 109. De l'origine des arts, par Claret de la Tourette. 1755.

Fol. 130. Notice sur l'origine de l'Académie de Lyon.

Fol. 134. « Des élections des papes, des roys sans postérité et des magistrats avant la vénalité des charges. »

Fol. 146. Mémoires sur le tremblement de terre de Lisbonne. 1756.

Fol. 177-308. Divers comptes rendus des travaux de l'Athénée de Lyon, qui reprit le nom d'Académie, depuis le 7 germinal an IX jusqu'en 1819.

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 309 feuillets. 290 sur 205 millim. Cartonné. — (Académie.)

158. Variétés scientifiques et littéraires. Mémoires académiques. Trente-cinq pièces.

Fol. 11. Influence de la lune sur les corps sublunaires (en latin).

Fol. 14. « Sur du bled trouvé à Herculanum », par M. de Ruolz. 1748.

Fol. 20. De la mécanique des ponts, par le même.

Fol. 29. Sur la musique et la peinture des anciens, par le P. Tolomas.

Fol. 53. Sur les miroirs ardents d'Archimède, par l'abbé Audra. 1752.

Fol. 60. Sur l'immortalité des tableaux, par le P. Tolomas.

Fol. 71. Sur la traite des nègres et sur l'esclavage, par Mathon de la Cour. 1790.

Fol. 96. Des sciences chez les Arabes, par l'abbé Audra. 1751.

Fol. 141. Projet par M. Lallié de réjouissances pour la ville de Lyon, à l'occasion de la paix. 1763.

Fol. 153. Sujets des prix proposés par l'Académie de Lyon, depuis sa fondation, et noms des lauréats. 1782.

Fol. 163 et 171. Des planètes. Ont-elles une atmosphère? Sont-elles habitées? par Noyel de Belleroche. 1768.

Fol. 189. De l'eau convenable à la boisson, par l'abbé Pernetti. — L'auteur donne la préférence à l'eau des rivières de Lyon.

Fol. 196. Compte rendu des séances de l'Académie, par Mathon de la Cour. 1784.

Fol. 221. Les anciens connaissaient-ils la ferrure des chevaux? par Claret de la Tourette.

Fol. 223. Tableau de Lyon, par l'abbé Pernetti. Introduction et un chapitre seulement de son ouvrage sur les entrées solennelles à Lyon, qui a été imprimé à Lyon en 1760, in-8°, avec plan gravé de C. Jacquemin.

Fol. 233. Comparaison entre Paris et Lyon, par Clapasson. 1747.

Fol. 263. Sur la chapelle de Versailles, par le même. 1746.

Fol. 269. Sur la bibliothèque Adamoli, léguée à l'Académie de Lyon ; procédure à suivre. Idées pour sa publicité, par M. de Sozzi. 1776.

Fol. 279. Dissertation, par Adamoli, sur une édition de la *Légende dorée*, imprimée sans date avec des caractères mobiles en bois, vers 1454. (L'exemplaire d'Adamoli se trouve au nombre des incunables

qu'il a légués à l'Académie de Lyon.) 14 feuillets, qui renferment en outre la copie d'une lettre de Gaultier de la Croze (1752) sur les anciennes éditions du *Catholicon* de Jean de Gênes.

Fol. 294. Description des fêtes de Versailles, du 19 mai 1770, à l'occasion du mariage du Dauphin.

XVIIIe siècle. Papier. 301 feuillets. 340 sur 240 millim. Cartonné. — (Académie.)

158 *bis*. Variétés scientifiques et littéraires. Quarante-sept pièces.

Fol. 1-12. Trois pièces de vers, de Bordes, et une quatrième au fol. 303.

Fol. 13. Législation d'Athènes et de Rome, par Goy. 1761.

Fol. 43. « Geoffroy Vassali doit-il être compté au nombre des archevêques de Lyon? » par Cochard.

Fol. 74. Du vaudeville, par Brossette.

Fol. 151. Mémoire de Schneider sur le monument de Vienne appelé « Plan de l'Aiguille ».

Fol. 163. Sur l'usage de sonner les cloches en temps d'orage, par l'abbé Cayer. 1747.

Fol. 169. De l'éruption du Vésuve, en août 1779.

Fol. 179. Sur la colonne milliaire de Solaize. 1774.

Fol. 187. Voyage à Naples, par l'architecte Delamonce. 1740.

Fol. 205. Observations sur les romans, et notamment sur ceux de Mme de Tencin, par Delandine. 1786.

Fol. 228. Éloge de Moreau de Maupertuis, par le comte de Tressan. 1760.

Fol. 257. Sur les troubadours, par M. l'abbé Millot, et, du même auteur : « Mémoires politiques et littéraires pour servir à l'histoire de Louis XIV et de Louis XV. » Dissertation sur les harangues des historiens.

Fol. 263. Observations sur une médaille d'Auguste, en argent, trouvée à Trévoux.

XVIIIe siècle. Papier. 333 feuillets. 290 sur 190 millim. Cartonné. — (Académie.)

159. Sciences et arts. Recueil de rapports bibliographiques, avec quelques mémoires scientifiques et archéologiques.

Fol. 36. Observations sur la réaction de l'eau comme force motrice. Deux mémoires, par Leroy.

Fol. 110. De l'endiguement des rivières torrentielles, par M. Quatremère-Disjonval.

Fol. 117. Machines monétaires.

Fol. 180. Sur l'utilité de l'horlogerie, par M. Deveilie-Glaesner. 1804.

Fol. 240. Sur les mortiers hydrofuges, par M. Fortair.

Fol. 254. Tombeau antique à la Valbonne. Médailles trouvées à Bourg et à Brou.

Fol. 287. De la « camera lucida ».

Fol. 304. Exposé de la situation du commerce de Lyon, par Mottet de Gérando. 1818.

Fol. 310. Notice, par M. Guerre, sur les mines découvertes à Saint-Agnin. 1819.

Fol. 322. Sur une poignée d'épée en bronze, du Bas-Empire, par Artaud.

Fol. 345. Synthèse générale ou tableau synoptique des sciences dans l'ordre des études, par H. Torombert. 1820.

Fol. 363. Sur la ferrure, par M. Grognier.

Fol. 387. Sur une statue de Léda de Legendre-Héral.

Fol. 391. Note sur le grand courant de l'Atlantique, par Moreau de Jonnès.

Fol. 427. Historique de la faïence des XVe et XVIe siècles, par Artaud.

Fol. 440. Mémoire et rapport sur l'aquamoteur de M. Laignel.

Fol. 452. Discours sur l'utilité des beaux-arts, par le docteur Clerjon.

Fol. 504. Rapport de M. Chenavard sur la tour-observatoire de Fourvières.

Fol. 511. Art militaire et artillerie, par J.-M. Perret.

XIXe siècle. Papier. 523 feuillets. 305 sur 230 millim. Cartonné. — (Académie.)

160 (Delandine, 964). Œuvres du P. Dumas, Jésuite, sur l'harmonie. Cinq pièces.

Fol. 1. Du tempérament de l'orgue et du clavecin. 1755.

Fol. 11. Principes de l'harmonie. 1756.

Fol. 19. Éclaircissement sur l'harmonie tempérée et du choix des expressions que la musique doit employer à la représentation des objets. 1757.

Fol. 49. Observations sur le jeu des harmoniques. 1758.

Fol. 51. Traité d'harmonie théorique et pratique, en deux parties.

XVIII[e] siècle. Papier. 87 feuillets. 320 sur 200 millim. Cartonné — (Académie.)

161 (Delandine, 965). Œuvres de musique. Vingt pièces.

Fol. 1. Principes de la composition de la musique, par Mathon de la Cour. 1737.

Fol. 32. Dissertation sur la musique vocale, par M. Bollioud.

Fol. 42. Mémoire sur le tempérament que les voix observent dans le chant, par le même. 1741.

Fol. 48. Dissertation sur la musique instrumentale.

Fol. 57. Mémoire sur la construction de l'orgue. 1738.

Fol. 64. De la corruption du goût dans la musique française. 1746. Ces trois derniers mémoires, par Bullioud.

Fol. 73. De la mélographie, ou déclamation notée des anciens, par le P. Tolomas. 1749.

Fol. 91. Dissertations sur l'harmonie, par M. Choinet. 1748 et 1754.

Fol. 123. Du sublime dans la musique, par M. Clapasson.

Fol. 130. Méthode pour noter le plain-chant sans barres et sans clefs, par l'abbé de Valernod. 1751.

Fol. 138. Méthode typographique du bureau musical pour enseigner et apprendre la musique. (Signé :) Blain.

Fol. 160. Discours académique sur l'union et l'harmonie, par M. L. Joannon.

Fol. 186. Des progrès de la musique en France depuis le règne de Louis XIV, par Clapasson.

XVIII[e] siècle. Papier. 191 feuillets. 325 sur 210 millim. Cartonné. — (Académie.)

162. Pluralité des mondes, par Ch.-Ét. Achard. Deux pièces.

Fol. 1. Défense du sentiment philosophique de la pluralité des mondes. — Fol. 148. Le langage des savants sur la pluralité des mondes.

XIX[e] siècle. Papier. 197 feuillets et 4 pages de préface. Manuscrit rongé par les vers et en très mauvais état, débroché. 235 sur 135 millim. — (Don de M. Achard-James à l'Académie.)

163. « Traité pratique de mathématiques, contenant la mesure des surfaces et des solides, d'après l'ancienne et la nouvelle méthode, avec

les calculs relatifs aux divisions décimales et applications aux mesures agraires et à l'industrie du bâtiment, suivi de treize planches et de tableaux de concordance des poids et mesures de l'ancien système avec le nouveau; fait par P. N. L., ingénieur des ponts et chaussées. » Attribué à Loyer. An III de la République.

XVIIIe siècle. Papier. 241 feuillets. 200 sur 160 millim. Cartonné. Académie.

164. Nouvelle trigonométrie rectiligne ou méthode pour mesurer les triangles sans le secours des angles, par le même. Trois feuilles de planches. Tables de sinus et tableaux des vitesses et des rayons de vitesse.

XVIIIe siècle. Papier. 83 feuillets. 210 sur 155 millim. Cartonné. — (Académie.)

165. Théorie de la fabrication des étoffes de soie. Étude théorique et pratique de la fabrication des étoffes de soie. Ce manuscrit contient un grand nombre de dessins, de plans et d'échantillons en soie collés sur les pages.

XIXe siècle. Papier. 91 feuillets. 360 sur 270 millim. Demi-rel. parchemin. — (Donné à l'Académie par le docteur A. Jambon.)

166. Premiers principes de fabrique d'étoffes de soie, composés par M. Laselve, professeur de théorie, dédié à ses élèves (vers 1820). Un grand nombre de dessins et d'échantillons (en soie et en velours) sont tracés ou collés sur les pages. On y a joint un petit cahier où sont dessinées sur six feuillets les armures des draps de soie, et qui porte la date du 16 septembre 1819.

XIXe siècle. Papier. 65 feuillets écrits, le reste en blanc; deux autres feuillets, 97 et 98, sont écrits à la fin du volume. 340 sur 230 millim. Couvert. parchemin vert. — (Don du docteur A. Jambon.)

167. Catalogue d'une collection de livres d'antiquités et de médailles, le tout extrait de la bibliothèque de P. Adamoli, sous ce titre : « Petit catalogue particulier, fait le mois de décembre 1758, pour mon usage. » Il contient la description d'un certain nombre de livres d'archéologie et des notices sur les manuscrits (1760), avec des prix d'estimation et d'achat.

XVIIIe siècle. Papier. 121 pages. 280 sur 190 millim. Cartonné. — (Adamoli.)

168. Sept cahiers in-fol., contenant la liste de tous les livres et manuscrits d'Adamoli restitués par la ville de Lyon, en 1825, à l'Académie, en dix envois successifs.

XIXe siècle. Papier. 156 feuillets. 340 sur 230 millim. Broché. — (Académie.)

169. Chemins de fer. Concours de l'Académie de 1835. Le sujet était de faire connaître les modifications à faire soit aux voitures, soit à la disposition des rails, pour parcourir sans danger les courbes de petit rayon à grande vitesse. Rapport de M. Chenavard, avec deux mémoires. Celui qui a pour épigraphe : *Fulmine fugit*, et qui a obtenu le prix du concours, est accompagné de dix planches d'une belle exécution.

XIXe siècle. Papier. 29 feuillets et 10 planches gr. in-fol. 280 sur 200 millim. Cartonné. — (Académie.)

170. De l'architecture des frontons. Ouvrage exécuté, en 1812, par l'architecte Cochet, membre de l'Académie de Lyon.

XIXe siècle. Papier. 6 pages et 7 plans. 420 sur 340 millim. Cartonné. — (Académie.)

171 (Delandine, 879). Électricité de l'atmosphère. Douze mémoires envoyés au coucours de l'Académie pour l'année 1776, sur la question suivante : « L'électricité de l'atmosphère a-t-elle quelque influence sur le corps humain? Quels en sont les effets? » Le mémoire n° 10 couronné, écrit par le P. de Thoury, de l'Oratoire, a été imprimé en 1777. Deux lettres sur l'appréciation du concours sont jointes aux mémoires.

XVIIIe siècle. Papier. 301 feuillets. 280 sur 230 milliw. Recueil non relié dans un portefeuille. — (Académie.)

172 (Delandine, 973 et 946). Portefeuille contenant deux recueils de mémoires sur deux concours de l'Académie; le premier, de 1781, sur la meilleure forme à donner aux jantes des roues, pour leur solidité et la conservation des chemins. Sept mémoires et deux rapports sur le concours; le n° 4, ayant pour auteur M. Georget, a remporté le prix; le n° 7 (auteurs : MM. Boulard et Margaron) a obtenu le second accessit.

Papier. 160 feuillets.

Le deuxième, en 1760, sur cette question : « Trouver la figure des pales des rames la plus avantageuse et déterminer la longueur la plus convenable des rames. » Neuf pièces, soit quatre des mémoires envoyés pour le concours, et rapport de l'abbé de Valernod. Prix partagé entre les mémoires n°s 2 et 3. Deux mémoires de M. Delorme sur les rames des galères et sur le cabestan appliqué à des rames, et deux autres rapports de M. de Valernod sur le mécanisme des rames. 231 feuillets.

XVIIIe siècle. Papier. 320 sur 230 millim. Liasses dans un portefeuille. — (Académie.)

173 (Delandine, 962). Des écluses. Portefeuille contenant deux lettres, quatre rapports et vingt mémoires accompagnés de nombreux dessins au lavis sur la question des écluses, mise au concours en l'année 1778. Les mémoires n°s 3 et 5, dus à MM. Bernard et Boulard, ont été couronnés.

XVIIIe siècle. Papier. 312 feuillets. 335 sur 230 millim. Liasses en portefeuille. — (Académie.)

174 (Delandine, 963). De la construction et du perfectionnement des moulins. Concours de 1763 et 1793. Soixante pièces. Mémoires ou rapports sur ces concours, réunis dans un portefeuille. Prix décerné au mémoire de M. Dubost; accessit à M. Mallet, de Genève. Divers rapports sur de nouveaux systèmes de moulins de l'invention des sieurs Colignon, Balland et Grinan.

XVIIIe siècle. Papier. 320 sur 230 millim. — (Académie.)

175. Découvertes dans les arts. Treize pièces. Concours de 1771. Trois prix à décerner aux mémoires établissant une découverte utile aux arts, postérieure au 30 août 1768.

Dix mémoires sont contenus dans un portefeuille, mais les trois qui furent couronnés et qui portaient les n°s 5, 8 et 11 manquent. — Mémoire pour durcir le cuir et le rendre imperméable. Machine à battre plusieurs pilotis à la fois. Chaloupe insubmersible. Machine à battre les épis. Construction de moulins pouvant fonctionner pendant les grands froids.

XVIIIe siècle. Papier. 188 feuillets. 360 sur 220 millim. Liasses dans un portefeuille. — (Académie.)

176. Écrits sur la teinture, le décreusage et le tirage de la soie. Trois liasses de mémoires.

1°. (Delandine, 971.) Huit mémoires pour le concours de 1778 sur cette question : « Perfectionner la teinture noire sur la soie et constater qu'on a porté, en France, à un plus haut degré de perfection cette teinture, joindre un échantillon d'essai au mémoire. » Le lauréat fut M. Lafond, dont le mémoire n'est pas conservé. — Mémoire de M. Anglès sur la teinture rouge de la cochenille. — Mémoire de Palleron sur la teinture en noir. — Mémoire de Landri aîné sur le bleu de Prusse et l'alcali phlogistique. 101 feuillets.

2°. (Delandine, 978.) Décreusage de la soie. Neuf pièces. Mémoires pour le concours de 1762 : « Trouver une manière nouvelle de décreuser la soie sans altérer ni sa qualité, ni son lustre. » Le mémoire n° 2, de M. Rigault, a obtenu le prix. Mémoires de MM. Poivre, Genève et Collomb. 70 feuillets.

3°. (Delandine, 978.) Tirage de la soie. Six pièces. Mémoires pour le concours de 1786 : « Des moyens d'augmenter la valeur des soies nationales en perfectionnant le tirage. » Aucun prix n'a été décerné. Quatre mémoires et deux rapports, par MM. Roland de la Platière et Colomb. 74 feuillets.

XVIIIe siècle. Papier. 330 sur 230 millim. Liasses en portefeuille. — (Académie.)

177 (Delandine, 887). De la poussée du vin. Huit pièces en un portefeuille, pour le concours de 1761, sur cette question : « Quelles sont les causes qui font pousser le vin ; quels moyens de prévenir et de remédier à cet accident? » Le mémoire n° 2, de M. Barberet, a obtenu le prix. — Rapport sur le concours, par M. Claret de la Tourette.

XVIIIe siècle. Papier. 99 feuillets. 315 sur 210 millim. Portefeuille. — (Académie.)

178 (Delandine, 955). Architecture militaire. Fortifications. Trois pièces. — Fol. 1. Réflexions sur les fortifications anciennes et modernes. Mémoire anonyme. — Fol. 7. Pont roulant, préférable au pont-levis pour le passage d'un fossé au devant des portes militaires, par Delorme, avec figure. 1747. — Fol. 17. Mémoire sur le même sujet, par M. Boulard. 1792.

XVIIIe siècle. Papier. 18 feuillets. 330 sur 215 millim. Cartonné. — (Académie.)

179 (Delandine, 941). Traités de gnomonique. Huit pièces.

Fol. 2. « L'erreur des fausses méridiennes augmente-t-elle du solstice d'été au solstice d'hiver? » par l'abbé de Valernod.

Fol. 6. « Tracer une méridienne par les hauteurs du soleil, quelque jour que l'on voudra », par M. Christin.

Fol. 8 et 13. Mémoires gnomoniques, 1744, par Mathon de la Cour, avec figures.

Fol. 24. « Nouveau sciatère et nouveau cadran cylindrique pour construire des cadrans solaires », avec figures.

Fol. 42. Examen de la théorie des montres solaires, description et usage d'un instrument pour tracer des montres solaires, par l'abbé Dugaiby. 1742.

XVIII[e] siècle. Papier. 54 feuillets. 330 sur 210 millim. Cartonné. — (Académie.)

180 (Delandine, 926). Traités de mathématiques. Neuf pièces.

Fol. 1. Défense des mathématiques, par M. Barbier. 1777-1779.

Fol. 40. Sur la possibilité de l'infini arithmétique et de l'infini géométrique, par M. Rey.

Fol. 29, 50, 89, 101, 116. Mémoires de l'abbé Dugaiby sur l'arithmétique abrégée; table des quotients pour tous les diviseurs; règles de proportions; usage de la règle de trois inverse; règles de fausse position. 1742-1751.

XVIII[e] siècle. Papier. 135 feuillets. 340 sur 210 millim. Cartonné. — (Académie.)

181 (Delandine, 925). Œuvres du P. Grégoire Marchand (1674-1750). Recueil fait par Cochard et donné à l'Académie en 1820. Trente-huit pièces. (Le P. Grégoire est l'auteur des deux grands globes terrestres que l'on voit à la Bibliothèque de Lyon, et où se trouvent figurés les grands lacs de l'Afrique centrale déjà connus au XVIII[e] siècle.)

Fol. 1. Traités sur la jauge des tonneaux, avec diverses tables et mémoires.

Fol. 190. Comparaison de l'année solaire de Cassini avec celle de de la Hire.

Fol. 193. Principes du nouveau calendrier.

Fol. 202. Problèmes de cosmographie.

Fol. 213. Hypothèse de Copernic sur les mouvements de la terre.

Fol. 215. Impossibilité des systèmes de Ptolémée et de Tycho-Brahé.

Fol. 225. Pratique pour la projection des bombes.

Fol. 244. De la proportion de la sphère avec le cylindre et le cône circonscrit.

Fol. 248. Démonstration des équations pour les thermomètres.

Fol. 257. Du mouvement des planètes, d'après les tables de de la Hire.

XVIII[e] siècle. Papier. 270 feuillets. 310 sur 130 millim. Cartonné. — (Académie.)

182 (Delandine, 977). Mélanges sur les arts mécaniques. Recueil de trente-neuf pièces.

Fol. 1. Recherches sur l'usage de former des vis sur le tour, avec figures.

Fol. 10. Sur la manufacture d'argent platé, de M. Chanorier, tireur d'or.

Fol. 18. Moyens d'entretenir la lumière, par M. Dugas. 1742.

Fol. 26. Serrure ancienne du Levant, en bois.

Fol. 30. Vernis-dorure sur le cuivre. 1781.

Fol. 37. Machine à clarifier les liqueurs, par M. Gavinet. 1752.

Fol. 41. Nouvelle suspension de carrosse, par Zacharie, horloger. Rapport sur cette invention. Figures.

Fol. 56. Des instruments de percussion des cloches, par M. Besson. Figures. 1740.

Fol. 69. Le commerce et la fabrication des porcelaines, par M. Joannon. 1737.

Fol. 86. De la serrurerie, en deux parties, par M. Grolier de Servières. 4 planches de figures. 1740.

Fol. 110. Mémoire sur l'imprimerie, par M. Berthaud. 2 planches. 1740.

Fol. 136. Usage du plomb laminé et en fusion, par M. de Ruolz. 1747.

Fol. 145. Caractères mobiles pour l'impression des cartes géographiques. 1778.

Fol. 146. De la coutellerie, par M. Joannon. 1739.

Fol. 164. De la taillanderie en fer-blanc, par M. de Servières. 1739.

Fol. 168. Du cabestan, par l'abbé de Valernod. 4 planches. 1741.

Fol. 178. Mémoires de M. de Servières sur les outils et ouvrages en

fer. Description de la menuiserie. Échelle d'escalade de Nicolas Grollier de Servières, et notice sur ce personnage, par son petit-fils.

Fol. 231. Deux mémoires sur les cabestans, par MM. Delorme et Bordes. Figures.

Fol. 251. Moulin à piler et tamiser les drogues, présenté par M. Delorme.

Fol. 261. Manufacture de fil de laiton et de similor de MM. Pradelle et Montillet.

Fol. 265. Rapport sur un bateau mû sans rames. 1767.

Fol. 266. Des épingles. Mémoire de M. de Ruolz. 1739.

Fol. 283. Recherches historiques sur la préparation des cuirs et des peaux, des huiles, savons et anciennes teintures, par Roland de la Platière. 1786. Inséré dans l'*Encyclopédie méthodique*.

XVIIIe siècle. Papier. 319 feuillets. 360 sur 220 millim. Cartonné. — (Académie.)

183. Machines diverses. Recueil de onze pièces.

Fol. 8. Rapport sur la machine à plonger, de M. Zacharie. 1778.

Fol. 10. Bureau typographique pour faciliter l'étude de la lecture.

Fol. 11. Ventilateur pour les salles de spectacle.

Fol. 13. Moyens faciles de transport des gros blocs de pierre et autres fardeaux.

Fol. 19. Rapports sur des ouvrages de mécanique de M. Nicot.

Fol. 37. Mécanisme pour tirer les rideaux, par M. Delorme. 1736.

XVIIIe siècle. Papier. 45 feuillets. 330 sur 225 millim. Cartonné. — (Académie.)

184. Mémoires sur l'optique. Quatorze pièces.

Fol. 1. Mémoire sur les couleurs, par M. Opoix.

Fol. 24. Mémoire sur l'harmonie des couleurs, par Mathon de la Cour.

Fol. 38. Mémoire sur les verres propres à aider la vue.

Fol. 59. Des propriétés de la lumière, par l'abbé Cayer. De l'étendue de la lumière.

Fol. 70. Des effets des rayons de lumière. Des différents genres de verres, par l'abbé Dugaiby. Figures.

Fol. 106. Discours de l'optique sous le rapport de la vue et des verres de lunettes, par M. Besson. 1743.

Fol. 133. Expériences et observations sur les couleurs prismatiques, par M. Hoppé.

Fol. 139. Différences dans le rayon de lumière suivant les hauteurs au-dessus du niveau de la mer.

XVIIIe siècle. Papier. 145 feuillets. 330 sur 205 millim. Cartonné. — (Académie.)

185 (Delandine, 967). Mémoires sur la peinture. Vingt-neuf pièces. — L'architecte Delamonce est l'auteur des suivantes :

Fol. 1. De l'utilité des arts libéraux.

Fol. 10. Sur l'ouvrage du marquis d'Argens touchant les différentes écoles de peinture. 1753.

Fol. 21. Sur le rang des ouvrages anciens comparés avec les modernes. 1751.

Fol. 27. Sur l'expression et sur le clair-obscur.

Fol. 40. Sur la gravure.

Fol. 176. Sur l'esprit de la peinture.

Fol. 220. Prééminence entre la peinture et la sculpture

Mémoires de M. Clapasson :

Fol. 7. Sujets de tableaux tirés de l'histoire de France.

Fol 56. De la décoration des monuments funèbres. 1762

Fol. 76. De l'allégorie pittoresque. 1750.

Fol. 82. De l'art de peindre les portraits. 1752.

Fol. 112. Du sublime dans la peinture et la sculpture (trois mémoires).

Mémoires de l'architecte Perrache :

Fol. 198. Dangers pour les artistes de s'attacher à un seul maître. 1763.

Fol. 208. Mémoire sur la sculpture.

Fol. 224 et 231. Des proportions du corps humain, chez l'homme et chez la femme. 1757. Avec planches.

Fol. 51. Discours du graveur J.-J. de Boissieu pour sa réception à l'Académie de Lyon, contenant des réflexions sur les grands maîtres italiens. 1780.

Fol. 94. De l'anatomie propre aux peintres et aux sculpteurs.

Fol. 122. Perspective pratique rappelée aux règles de la géométrie, par l'abbé Dugaiby. 1757.

XVIIIe siècle. Papier. 240 feuillets. 340 sur 220 millim. Cartonné. — (Académie.)

186 (Delandine, 948). Mémoires d'hydraulique et d'hydrostatique. Vingt-huit pièces.

Douze de ces mémoires ont pour auteur l'abbé de Valernod, et traitent des machines à élever l'eau des pompes, de leurs tuyaux et soupapes, de la remonte des bateaux, de la force des roues à aubes; bateau insubmersible; force nécessaire pour mettre les machines en mouvement.

Fol. 73. Mouvement et figure des ondes, par M. Flaujergues.

Fol. 143. Pompes à deux corps, par Bélidor.

Fol. 148. Des roues à godets, par M. Meunier. 1793.

Fol. 167. Force des roues mues par des courants, par Mathon de la Cour.

XVIIIe siècle. Papier. 185 feuillets. 330 sur 220 millim. Cartonné — (Académie.)

187 (Delandine, 871). Du commerce. Dix pièces.

Fol. 3. Du commerce de la Hollande, par M. Jars. 1787.

Fol. 17. Utilité pour l'État de permettre à la noblesse de commercer sans déroger, par dom Gourdin. 1783.

Fol. 20. Discours de réception à l'Académie, de M. Poivre, sur le commerce, et spécialement dans les Indes.

Fol. 39. Discours sur le commerce chez les anciens, par M. Gacon. 1739.

Fol. 51. Discours de M. Brisson sur les traités de commerce entre les peuples anciens.

Fol. 63. Du commerce, dans ses rapports avec la société, par M. Bruyzet. 1776.

Fol. 74. Mémoire de Barbier contre l'exportation des blés, et sur le système des économistes demandant la liberté indéfinie du commerce.

XVIIIe siècle. Papier. 95 feuillets. 355 sur 230 millim. Cartonné. — (Académie.)

188. Mémoires et rapports présentés à l'Académie sur les mathématiques, de 1800 à 1830. Vingt-sept pièces.

Fol. 2. Propositions de l'ingénieur Loyer, pour une nouvelle trigonométrie rectiligne. Avec une planche.

Fol. 34-118. Divers mémoires de F. Clerc sur les équations, l'algèbre, la géométrie, les mathématiques, tables des réfractions atmosphériques, tables d'aberration et de mutation pour les mouvements

célestes de l'an XIV; traduction de l'*Arenarius* d'Archimède et rapports sur divers ouvrages de mathématiques, et notamment sur celui d'Ampère, *De la propagation du son.*

Fol. 120. Rapport, écrit et signé par Ampère, sur deux ouvrages de mathématiques de M. Clerc.

Cinq mémoires d'A. Ampère :

Fol. 125. Recherches sur l'application des formules générales du calcul des variations aux problèmes de la mécanique. Floréal an XI.

Fol. 144. Sur les avantages à retirer dans la théorie des courbes de la considération des paraboles osculatrices.

Fol. 181. Démonstration générale du principe des vitesses virtuelles, dégagée de la considération des infiniment petits.

Fol. 197. Note sur l'équation de la propagation du son dans un fluide élastique et sans pesanteur.

Fol. 204. Recherches sur les principes fondamentaux de la mécanique.

XIX[e] siècle. Papier. 239 feuillets. 320 sur 235 millim. Cartonné. — (Académie.)

189 (Delandine, 981). Machines et arts des manufactures. Trente-sept pièces.

Fol. 3. Fabrication et usage des toiles sans lisière, échantillon et figure, par M. Brisson. 1771.

Fol. 5. Divers mémoires pour le blanchiment des fils et des étoffes de coton, de fil et de chanvre et de leurs préparations. Métier à tricoter. Fabrication des sacs sans couture. Origine des règlements des manufactures.

Fol. 87. Mémoire de Vaucanson sur une machine à laminer les étoffes de soie, en or et en argent. 1754.

Fol. 125. Moulin pour la soie, du P. Péronier ; — fol. 136, celui du sieur Charny. 1782.

Fol. 136. Mémoire sur le tissage.

Fol. 158. Discours de J.-Cl. Flachat sur l'étamage du cuivre et sur l'arçonnage; filature et teinture du coton. 1756.

Fol. 166. Mémoire sur l'art de faire les paillons, par M. Brisson (échantillons métalliques annexés). 1775.

Fol. 173. Nouvelle méthode pour tirer la soie, par M. Suchet, 1779, avec rapports. — Fol. 182. Métier pour les étoffes de soie des frères Currat et du sieur Dardois.

Fol. 186. Mémoire sur le fil de Zabarra ou d'aloé, par le comte de Borck. 1777.

XVIIIe siècle. Papier. 199 feuillets. 350 sur 220 millim. Cartonné. — (Académie.)

190 (Delandine, 958). Mélanges d'architecture. Quinze pièces.

Fol. 2. Perfectionnement de la perche à niveler, par Boulard, architecte. 1791.

Fol. 7. La chapelle de Versailles, par M. Clapasson.

Cinq mémoires de l'architecte Delamonce :

Fol. 13. Des édifices publics pour les spectacles chez les anciens. 1748.

Fol. 19. Sur quelques édifices de Rome.

Fol. 31. Époques de perfection des arts libéraux anciens et modernes.

Fol. 35. Temples anciens comparés à des églises modernes.

Fol. 47. De l'estime que méritent les beaux-arts. 1746.

Fol. 53. Mémoire de Soufflot sur l'identité du goût et des règles pour l'architecture. 1778.

Fol. 57. Additions au niveau à bulle d'air. 1791.

Fol. 59. Mémoire de Boulard, architecte et voyer de Lyon, sur les moyens de prévenir les incendies.

Fol. 79. Mémoire de M. Roux sur la nécessité des mathématiques en architecture. 1782.

Fol. 89. Mémoires de Loyer sur les voûtes plates, avec figures ; sur la décoration des appartements. 1762.

XVIIIe siècle. Papier. 105 feuillets. 275 sur 190 millim. Cartonné. — (Académie.)

191 (Delandine, 960). Architecture hydraulique. Mémoires et rapports. Dix pièces.

Fol. 4. Mémoire de M. Bollioud sur les grands bateaux de transports de la Seine. 1777.

Fol. 16. De la construction des vaisseaux, par le P. du Chatelard. 1745.

Fol. 19. Traille à tortue ou pont volant, par M. Delorme, avec figure.

Fol. 23. Projet de pont, par M. Lallié.

Fol. 27. Mémoire de M. de Fleurieu sur la construction des navires. 1762.

Fol. 43. Machine à plongeur, par le sieur Zacharie. Figure.

Fol. 46. Des pompes aspirantes à balancier, par l'abbé de Valernod. Figures. 1739.

XVIIIe siècle. Papier. 73 feuillets. 340 sur 220 millim. Cartonné — (Académie.)

192 (Delandine, 961). Des pilotis. Huit pièces. Mémoires et rapports sur les machines et batteries à cabestan pour enfoncer les pilotis, par MM. Delorme, Bordes, de Sannois, de Valernod. Le dernier mémoire de Peyronet, fol. 62, traite des pieux et des pilotis.

XVIIIe siècle. Papier. 76 feuillets. 320 sur 215 millim. Cartonné. — (Académie.)

193 (Delandine, 966). Mémoires sur la peinture, par Nonnotte. Quinze pièces.

XVIIIe siècle. Papier. 160 feuillets. 315 sur 205 millim. Cartonné. -- (Académie.)

194 (Delandine, 959). Mémoires d'architecture. Trente pièces.

Trois mémoires de Soufflot :

Fol. 126. « Le goût est-il préférable à la science des règles pour l'architecture? » 1744.

Fol. 132. Des proportions de l'architecture. 1739.

Fol. 144. Sur l'architecture gothique. 1741.

Fol. 1. Mémoires de M. Clapasson. Monuments funèbres et de leur décoration. — Fol. 45. Des progrès de l'architecture en France. — Fol. 42. Chapelle de Saint-Ignace à Rome. 1742. — Fol. 102. Comparaison des théâtres anciens avec les modernes. — Fol. 25. Des connaissances que doit avoir un architecte suivant Vitruve. — Fol. 88. De l'étude des monuments gothiques.

Mémoires de Delorme. — Fol. 61. Des murs construits en terre. — Fol. 70. De la réforme de la severonde, appelée forget des toits. — Fol. 108. Des plafonds de brique. — Fol. 183. Du modèle en petit, moyens d'en reconnaître l'effet en grand.

Fol. 176. Mémoire de Perrache. Décorations propres aux églises.

Fol. 158. Méthode et pratique du toisé, par l'abbé de Valernod.

XVIIIe siècle. Papier. 194 feuillets. 350 sur 250 millim. Cartonné. — (Académie.)

195 (Delandine, 897). Mémoires de chimie. Vingt-huit pièces.

Fol. 3. Réflexions sur les affinités chimiques et sur la fermentation, par Giacomo Brusoni. Texte italien, avec figures.

Fol. 9. Extraction des sels essentiels des mixtes, par M. Hévin. 1746. Rapports et approbations de cet ouvrage.

Fol. 38. Mémoire sur une poudre de sympathie, par M. Godin. 1744.

Fol. 38. Explication de l'embrasement d'un amas de foin mouillé, par M. Blais.

Fol. 46. Discours de M. Willermoz sur les différents gaz constituant l'air atmosphérique. 1778.

Fol. 75. Observations sur les huiles et les savons, par M. Gavinet (deux mémoires). 1778.

Fol. 96. Sel observé dans la couperose, mémoire de M. Brisson. 1787.

Fol. 100. Dissertation sur l'alkaest ou dissolvant minéral, par M. Martiny. 1746.

Fol. 104. Sur les régules d'antimoine, par Gavinet. 1743.

Fol. 114. De l'effet des encres sympathiques, par le même. 1739.

Fol. 122. Discours sur la chimie, par M. Albouy, et mémoires sur les fourneaux chimiques. Figures. 1737.

Fol. 146. Du même : de l'or et des moyens de le dissoudre.

Fol. 163. Essai d'halotechnie, par M. Rast.

Fol. 174. Mémoire sur l'art de faire le vitriol de cuivre, par M. Brisson. 1774.

Fol. 186. Nouvelle manière d'analyser les substances animales et végétales, par le comte de Milly. 1783. Du même : trois mémoires sur quelques phénomènes attribués à l'air fixe. 1773-1777.

Fol. 219. Résultat de quelques expériences faites sur le diamant, par MM. Macquer cadet et Lavoisier. 1772.

Fol. 221. Mémoire de Chaptal sur quelques nouveaux avantages à retirer des terres ocreuses martiales. 1786.

XVIII[e] siècle. Papier. 226 feuillets. 340 sur 270 millim. Cartonné. — (Académie.)

196. Appareil pour brûler les lies de vin et détruire les fumées que produit ordinairement cette opération. Ce volume, sans date ni nom d'auteur, contient six grandes planches coloriées, dont l'explication se trouve sur 19 feuilles de texte.

XIX[e] siècle. Papier. 390 sur 260 millim. Cartonné. — (Académie.)

197. Projet de système pour les observations météorologiques. Concours de l'année 1823 sur cette question, proposée par l'Académie : « Quels sont les moyens de rendre les observations météorologiques uniformes et précises, de les recueillir, de les assembler, de les comparer et d'en retirer des résultats certains pour reconnaître l'influence des diverses causes qui agissent sur les mouvements de l'atmosphère? » Sept grands tableaux.

XIXe siècle. Papier. 30 feuillets. 340 sur 270 millim. Cartonné. — (Académie.)

198 (Delandine, 932). Mémoires d'algèbre. Vingt pièces.

Fol. 1. Des équations du troisième degré, par l'abbé Libes, de Toulouse. 1789.

Fol. 6. Sur les méthodes de Bezout et de Bossut, deux mémoires et problèmes de M. Admiral. 1787.

Fol. 14. Moyens de déterminer le poids des cloches, par le P. Duclos. Figures.

Fol. 24. Discours sur l'arithmétique algébrique, par M. Cheynet. 1739.

Fol. 30. Vues sur le calcul intégral, par M. Ponchon; rapport sur cet ouvrage, par Devillers. Formule pour le calcul intégral.

Fol. 45. Méthodes de M. Admiral pour élever un binôme à une puissance quelconque.

Fol. 52. Rapport de M. Lallié sur une brochure de M. de Vausenville, constatant la résolution du problème de la quadrature du cercle. 1780.

Fol. 58. Des questions ou problèmes sur les minima et les maxima, par MM. de Valernod, Roux, Lallié et Lefebvre. Figures.

Fol. 77. « Nouvelle manière de quarrer les paraboles », par Montucla.

Fol. 81. « Sur le calcul des jeux du hazard, lotteries et banques aux dez », par Mathon de la Cour.

Fol. 92. Discours sur l'algèbre, par M. Cheinet.

Fol. 100. Essai de la méthode des indivisibles. Figures. 1781.

Fol. 121. Mémoire sur le problème d'inscrire un carré dans un cercle donné, par Barthelet de Barbot. Figures.

XVIIIe siècle. Papier. 123 feuillets. 380 sur 240 millim. Cartonné. — (Académie.)

199 (Delandine, 875). Observations météorologiques du baromètre et du thermomètre. Trente-deux pièces.

Fol. 1. Comparaisons des observations météorologiques faites à Toulon et à Lyon, de 1737 à 1747, par le P. du Chatelard et le P. Duclos. Chaleur de l'intérieur de la terre, par M. Burdin. 1748. Observations faites à Tours, par le même, de 1750 à 1752; à Lyon, en 1755 et 1757; météorologie; brouillards extraordinaires observés en Europe en 1783. Impression de l'air sur le corps humain, par l'abbé Greppo.

Fol. 30. Du froid des années 1709, 1740 et 1742. — Fol. 72. Description de la méthode d'un thermomètre universel. 1741. Lettre du P. Grégoire et de M. Christin sur ce sujet; divers autres mémoires sur les thermomètres. — Fol. 107. Mémoire sur le baromètre, par le P. Duclos. 1741.

Fol. 177. Idée d'un quinomètre pour connaître la salubrité de l'air, par Saverin. Figures. 1752.

XVIII[e] siècle. Papier. 180 feuillets. 320 sur 210 millim. Cartonné. — (Académie.)

200 (Delandine, 873). Mémoires sur la physique générale. Neuf pièces.

Fol. 2. Dissertation de la physique mécanique, sur l'essence de la nature.

Fol. 12. Théorie de la terre relative aux effets du déluge, par l'abbé Greppo. 1760.

Fol. 22. Progrès de la physique, par M. Dugas. 1743.

Fol. 34. Mémoire de Mathon de la Cour sur l'introduction à la physique de Newton. 1740.

Fol. 42. Deux mémoires du P. Tolomas sur le newtonianisme de Pemberton. 1747.

Fol. 72. Réflexions de l'abbé Pernetti sur le livre appelé *Telliamed ou nouveau système de la formation du monde*. 1749.

Fol. 80. Sur les découvertes à faire en physique, par M. de Belleroche. 1760.

XVIII[e] siècle. Papier. 87 feuillets. 350 sur 220 millim. Cartonné. — (Académie.)

201 (Delandine, 937). Observations et mémoires astronomiques. Quinze pièces.



Fol. 1. Mémoire sur le passage de Mercure sur le disque du soleil, le 5 novembre 1789, par M. Flaugergues.

Fol. 13. Mémoire du même sur les phases de l'anneau de Saturne pendant les années 1789 et 1790, et recueil d'observations astronomiques faites à Viviers. 1791.

Fol. 39. De l'emploi des longues lunettes pour l'observation des astres, avec adjonction d'un support.

Fol. 46. Observations du P. Grégoire Marchand sur la table de l'accélération des fixes par M. de la Hire, avec tables et censure de ces observations.

Fol. 53. Du même : démonstration de la cause de la fameuse règle de Kepler. 1737.

Fol. 60. Du manomètre, de sa construction et de ses usages, par dom Rougemont, Chartreux. 1737.

Fol. 70. Construction et usage du quart de cercle astronomique, par M. Borde.

Fol. 82. Tableau de l'astronomie, contenant des réflexions sur l'utilité des mathématiques et les services rendus par l'astronomie, qui est une science utile et non de pure curiosité.

Fol. 90. Idée générale des corps célestes, par le P. Duclos, Jésuite, 1738; avec explication des systèmes de Descartes, Malebranche, Newton, et des travaux de Huyghens, Galilée, Kepler, Cassini, etc. Figures.

XVIIIe siècle. Papier. 121 feuillets. 280 sur 190 millim. Cartonné. — (Académie.)

202 (Delandine, 928). Mélanges de géométrie. Vingt-trois pièces.

Fol. 1. « Mesure de la surface du cône scalène, par M. Bossut, Lyonnais, professeur aux écoles de Mézières. »

Fol. 5. Problème de stéréométrie.

Fol. 10. Mémoire sur les corps symétriques.

Fol. 16. Mémoire du P. Morand, Jésuite, pour supputer les logarithmes des tables. 1741.

Fol. 25. Mémoire de trigonométrie, par le P. Duclos. 1742.

Fol. 32. Description et usage d'un instrument très simple pour suppléer à la ligne des parties égales et à la ligne des cordes du compas de proportion, par l'abbé Dugaiby.

Fol. 39. Construction des tables des sinus, tangentes et sécantes, par M. Delorme. 1736.

Fol. 50. Dissertations géométriques, par M. Cheinet. 1738-1741.

Fol. 65. Usage des proportions dans la géométrie pratique.

Fol. 101. Nouvel instrument de géométrie pratique pour servir aux arpentages et nivellements, par M. Borde.

Fol. 109. Rapport sur un graphomètre perfectionné, par M. Tourreau.

XVIIIe siècle. Papier. 110 feuillets. 260 sur 200 millim. Cartonné. — (Académie.)

203 (Delandine, 945). De l'action du vent sur les gros vaisseaux, par l'abbé de Valernod.

Fol. 85. Mémoire de M. Delorme sur une nouvelle manœuvre de marine pour amorcer la tournevire sur le câble pendant que l'on tire l'ancre.

Fol. 87. Rapport du sieur Lallié d'un mémoire de M. de Reys, contenant les moyens de renfermer la Durance dans son lit. 1777.

Fol. 89. Instrument pour connaître la dérive des différents vaisseaux suivant les angles de la voile avec la quille, par M. Saverin.

Fol. 91. De la boussole d'inclinaison, par le P. Béraud. 1754.

Fol. 95. Nouveau quartier de réduction, avec figure, par M. Le Balleur. 1782.

Fol. 100. Des instruments d'observations maritimes.

Fol. 108. Navigation des barques du Rhône au Pont-Saint-Esprit. Notes historiques sur ce pont, par M. Petot. 1756. Figures.

XVIIIe siècle. Papier. 118 feuillets. 340 sur 220 millim. Cartonné. — (Académie.)

204 (Delandine, 872). OEuvres de M. Genève. Six pièces.

Fol. 1. Discours sur l'état du commerce en France, 1761 : Picardie et Lyon ; Normandie, 1764 et 1765 ; et une copie des deux discours relatifs à la Normandie.

Fol. 69. Discours prononcé en 1761 à la loge du change sur l'état du commerce.

XVIIIe siècle. Papier. 73 feuillets. 320 sur 200 millim. Cartonné. — (Académie.)

205 (Delandine, 936). Comètes et éclipses. Trente-huit pièces.

Trois mémoires sur la théorie des comètes, par le P. Dumas,

Jésuite, d'après la théorie d'Euler. Comètes de 1757, 1759, 1760.

Fol. 20. Newtonianisme de Pemberton. Des comètes et de celle de 1680.

Fol. 30. Mémoire sur les comètes, par M. de Villers.

Fol. 41. Sur la comète de 1742, par le P. du Chatelard.

Fol. 43. Comparaison des théories des comètes appliquées à la comète du mois de janvier 1744, par le P. Béraud.

Fol. 89. Discours sur la comète de 1769, par M. Crozet. Comète de 1771, par le même.

Fol. 101. Mémoire sur les éclipses, par M. Duclos. Figure. 1739. Éclipses de 1732, 1738, 1743, 1746, 1747, 1748, 1778. Deux mémoires.

Fol. 128. Mémoire du P. Béraud sur les obscurités de la lune à l'approche des éclipses. 1748. Observations sur les éclipses de 1748.

Fol. 145. Mémoire sur l'éclipse de lune du 28 mars 1755, par M. de Vausenville. Quatre éclipses des 18 mars 1783 et 10 juin 1793, par le P. le Fèvre.

Fol. 172. Des aurores boréales, par M. Rey. Autre mémoire, par M. le Fèvre. Aurore boréale du 3 février 1750.

XVIIIe siècle. Papier. 181 feuillets. 330 sur 200 millim. Cartonné. — (Académie.)

206 (Delandine, 918). Des qualités salutaires des eaux et des eaux minérales. Dix pièces.

Fol. 1. Hydropneumatique ou machine de M. Lanoix pour extraire le principe gazeux des eaux minérales. 2 figures. 1779, et rapports, par MM. de Villers et Willermoz, sur cette invention.

Fol. 9. Mémoire sur les eaux de Barèges, par M. de Montesquiou.

Fol. 15. Mémoire sur les eaux d'Hauterive, pour la guérison de la maladie de la pierre, par le P. Godin. 1743.

Fol. 18. De la nature et de l'usage intérieur de l'eau commune, par M. Dugas. 1747.

Fol. 27. Eaux minérales de la ville de Rouen, par M. Bollioud. 1745.

Fol. 32. Fontaine minérale, près d'Ambérieu en Bugey, dite de Jean Gallet, l'ermite.

Fol. 38. Observations sur la difficulté de bien procéder à l'analyse des eaux minérales, par M. Parmentier. 1773.

Fol. 50. Analyse de la source minérale d'Ambert, par M. Richard de la Prade. 1781.

Fol. 54. Discours de M. Noyel de Belleroche sur l'importance de se garantir, dans les villes, contre la corruption des eaux. 1761.

XVIIIe siècle. Papier. 61 feuillets. 370 sur 240 millim. Cartonné. — (Académie.)

207 (Delandine, 935). Mémoires sur les planètes. Trente-cinq pièces.

Fol. 1. Solution du problème astronomique de Kepler; deux mémoires par le P. Dumas. 1754.

Fol. 9. Sur la cause des orbites des planètes par rapport au plan de l'équateur et de leurs inclinaisons différentes, par le P. Duclos.

Fol. 31. Deux mémoires du P. Béraud sur les taches du soleil, 1749 et 1760, et mémoire sur la parallaxe du soleil d'après les derniers passages de Vénus.

Fol. 55. Sur la chaleur directe du soleil observée au thermomètre, à Lyon, par M. Christin. 1747.

Fol. 66. Discours de l'abbé Cayer sur la formation du soleil par les lois du mouvement. 1744.

Fol. 74. « Réflections préliminaires sur la lune », par l'abbé Lacroix. 1754.

Fol. 78. Deux mémoires du P. Béraud sur les trois inégalités de la lune et sur ses irrégularités. 1742.

Fol. 104. Trois mémoires du même auteur sur le passage de Mercure devant le disque du soleil, le 5 novembre 1743.

Fol. 124. Mouvement de Mars comparé avec une étoile du Sagittaire. 1750.

Fol. 131. Parallaxes de Mars et de Vénus. 1751.

Fol. 139. Passage de Vénus devant le soleil, le 6 juin 1761. 2 mémoires.

Fol. 152. Du même auteur : deux mémoires sur le mouvement de rotation de la terre autour de son axe. 1757.

Fol. 165. Théorie physique de la rotation des planètes et de l'inclinaison de leur axe. 1756.

Fol. 175. Mémoire du P. Grégoire Marchand sur les causes des inégalités du mouvement du soleil comparé à celui d'une horloge.

Fol. 184. Mémoire et problème sur les réfractions. 1738.

Fol. 190. Sur le principe attractif des corps sublunaires, par M. Gros de Gentilly.

Fol. 198. Conjectures sur la nature des corps célestes et la cause de leurs mouvements, par l'abbé Dugaiby.

Fol. 208. Sur le livre de la théorie des tourbillons, de Fontenelle, par le P. Béraud. 1752.

Fol. 221. Sur la théorie des forces centrales des astres dont les apsides ne sont pas fixes, par Mathon de la Cour. 1743.

Fol. 229. Discours sur l'harmonie des deux sphères, par l'abbé Goiffon. 1742.

Fol. 239. De l'influence des astres, par M. de Belleroche. 1759.

Fol. 254. Détermination de l'équinoxe au mois de mars 1781, par le P. Le Fevre.

Fol. 256. Parallèle de Copernic et de Tycho-Brahé et de leurs systèmes astronomiques, par M. de Villers. 1772.

XVIIIe siècle. Papier. 261 feuillets. 360 sur 240 millim. Cartonné. — (Académie.)

208. Sous ce numéro figurent deux recueils contenant des mémoires de géométrie, constructions d'instruments, résolutions de problèmes et de théorèmes, avec figures; 22 pièces dans le premier volume, 16 pièces dans le second.

Auteurs : MM. Mathon de la Cour, Dugaiby, Dumas, Delorme, Boulard, du Chatelard, de Montucla et Collignon, membres de l'Académie de Lyon; le tout daté de 1737 à 1792.

XVIIIe siècle. Papier. Tome Ier. 241 feuillets. 320 sur 210 millim. Tome II. 206 feuillets. 390 sur 240 millim. Cartonné. — (Académie.)

209 (Delandine, 951). Mémoires de mécanique. Quinze pièces.

Fol. 1. Problème sur le mouvement de rotation produit par l'action d'une force mobile, par M. Flaugergues. Le même, sur le frottement dans les lignes courbes. 1791.

Fol. 6. Sur les mécaniques, par le P. Morand.

Fol. 23. Sur la résistance des points d'appui, 1750, par M. Mathon de la Cour, et éléments de dynamique et de mécanique, 1734, par le même.

Fol. 64. Mémoire de M. Barbier sur la mécanique, en deux parties.

Fol. 73. Essai sur le frottement des machines, par le marquis Malaspina de Sannazaro.

Fol. 89. Dissertation de M. Grollier de Servières sur les ouvrages de mécanique, et parallèle des ouvrages de littérature avec les ouvrages des mains. 1736.

XVIII[e] siècle. Papier. 97 pages. 390 sur 250 millim. Cartonné. — (Académie.)

210 (Delandine, 888). Neuf pièces.

Mémoires pour le concours proposé par l'Académie de Lyon, en 1776, sur cette question : « Les étangs, considérés du côté de la population et de l'agriculture, sont-ils plus nuisibles qu'utiles? » Le mémoire couronné est celui de Bernard et Géraud, de l'Oratoire; le second prix fut accordé à M. Huguenin, avocat à Nancy. Un rapport de M. Colomb développe les observations importantes et utiles de chaque mémoire.

XVIII[e] siècle. Papier. 200 feuillets. Liasses en portefeuille. — (Académie.)

211 (Delandine, 889). Six pièces.

Mémoires pour le concours proposé en 1781 par l'Académie de Lyon sur la question suivante : « Quelles sont les haies les plus propres à la clôture des champs, des vignes et des jeunes bois? »

Le prix de ce concours fut décerné à M. Amoreux, docteur-médecin à Montpellier; son mémoire a été imprimé. Le second prix fut donné au mémoire latin de Gaétan Harasti, religieux de l'Observance, à Milan. Aux cinq mémoires de ce concours se trouve joint le rapport de M. Rast.

Dans le même portefeuille sont réunies huit pièces en une liasse, mémoires d'un concours de l'Académie de Lyon, en 1785, pour déterminer quelles sont les diverses espèces de lichens dont on peut faire usage en médecine et dans les arts. Sur quatre mémoires présentés, le prix fut décerné à celui rédigé en latin par Hoffmann, célèbre botaniste, et qui a été imprimé. M. Amoreux obtint le second prix. Rapport sur ce concours, par Roland de la Platière.

XVIII[e] siècle. Papier. 223 feuillets. 340 sur 225 millim. Cahiers réunis dans un portefeuille. — (Académie.)

212 (Delandine, 880). De l'électricité végétale et médicale. Onze pièces.

Dix mémoires sur deux concours de l'Académie de Lyon : Influence de l'électricité sur les végétaux; concours de 1782. Maladies procédant du fluide électrique dans le corps humain; moyens d'y remédier. Concours de 1779.

Le prix fut accordé, pour les deux concours, à M. Gardini, médecin piémontais, auteur de deux mémoires en latin; l'abbé Bertholon participa au prix du deuxième concours; un autre de ces mémoires a pour auteur le P. de Thoury, de l'Oratoire. Suit un rapport sur le concours de MM. Rast, Willermoz et Le Camus.

XVIII[e] siècle. Papier. 467 feuillets. 350 sur 235 millim. 11 cahiers réunis en un portefeuille.

213 (Delandine, 942). Réfrangibilité des rayons solaires. Dix-huit pièces. Mémoires pour le concours de 1786, sur cette question proposée par l'Académie de Lyon : « Les expériences sur lesquelles Newton établit la différente réfrangibilité des rayons hétérogènes sont-elles décisives ou illusoires? » Le prix, dû aux libéralités du duc de Villeroi, fut donné à M. Flaugergues, de Viviers, et l'accessit à M. Ant. Brugmans, professeur à Groningue. Parmi les autres mémoires, on en remarque un attribué à Marat, portant le n° 5. Suit un rapport de M. de Villers sur ce concours.

XVIII[e] siècle. Papier. 219 feuillets. 370 sur 240 millim. Portefeuille. — (Académie.)

214 (Delandine, 893). Des mines et de leur exploitation. Vingt pièces.

Fol. 1. Mémoire sur une prétendue mine d'or découverte près Pontoise, en 1748, par M. Morand fils.

Fol. 11. Quatre lettres sur la minéralogie et la métallurgie pratiques, de Diederick, Wessel et Linden, traduites de l'anglais, par M. de Thésut. 1751.

Fol. 57. Dissertation sur l'origine de la houille, discours de réception de M. Le Camus à l'Académie.

Fol. 70. Préface des voyages métallurgiques, par M. Jars. Cet ouvrage, en trois volumes in-4°, a été imprimé en 1774.

Fol. 76. Mémoire du même auteur sur les filons ou veines minérales. 1786.

Fol. 96. Deux autres mémoires de M. Jars sur la circulation de l'air dans les mines. Figure. 1766.

Fol. 112. Mémoire de M. Deville sur le charbon de terre.

Fol. 118. Lettre de M. Binelli sur la dénomination d'une variété de mines d'argent.

Fol. 124. Des métaux, par M. de Ruolz.

Fol. 132. Du platine ou or blanc, par l'abbé Pernetti.

Fol. 138. De l'antimoine, par M. Albouy. 1739.

Fol. 148. Sur le soufre minéral, par M. Gavinet. 1747.

Fol. 156. Des parties intégrantes et constitutives des minéraux métalliques, par M. de Blumenstein, 1752, et deux autres mémoires sur les minéraux qui entourent les métaux.

Fol. 164. De l'alliage des métaux, par M. de Ruolz. 1738. Trois mémoires.

XVIIIe siècle. Papier. 206 feuillets. 380 sur 250 millim. Cartonné. — (Académie.)

215 (Delandine, 947). Des eaux et de leurs propriétés. Neuf pièces.

Fol. 1. Des molécules des liquides et de leur compressibilité, par M. Mongez. 1777.

Fol. 17. Sur l'évaporation des fluides et l'ascension des vapeurs, par le P. Béraud. 1751.

Fol. 23. Observations sur la congélation de l'eau. Deux mémoires.

Fol. 43. Principes pour la conduite des eaux, par le P. Duclos. 1738.

Fol. 47. Sur le cours des fleuves, par le P. Béraud.

Fol. 53. De l'emploi de l'eau pour faire agir les machines, et principalement par sa réaction, par M. de Valernod. 1768.

Fol. 63. Mémoire sur le ressort des fluides et sur l'effort des corps mis dans l'eau dormante, par M. Mathon de la Cour. 1753.

Fol. 67. Discours de réception de M. Barbier sur les eaux courantes. 1755.

XVIIIe siècle. Papier. 78 feuillets. 335 sur 220 millim. Cartonné. — (Académie.)

216. Cinq lettres de M. Joannon de Saint-Laurent, sur la coloration des fleurs et des papillons.

Analyse végétale, extrait du cours de chimie de M. Willermoz. 1763.

De la multiplication des végétaux, par M. de Belleroche. 1762.

XVIIIe siècle. Papier. 64 feuillets. 340 sur 220 millim. Cartonné. — (Académie.)

217 (Delandine, 883). Productions marines. Seize pièces.

Fol. 1. Notes des pétrifications et coquilles fossiles envoyées à l'Académie de Lyon par M. Burdin, et d'objets d'histoire naturelle adressés par M. Joannon de Saint-Laurent, 1753, et lettre de ce dernier sur plusieurs polypes d'eau douce.

Fol. 21. Essai sur les pierres nommées alvéoles et orthocératites, par M. Bertrand, de Berne. 1760.

Fol. 29. Des bélemnites, par le même, et lettre de M. de la Tourette sur ce même sujet.

Fol. 40. Histoire naturelle de la mer, par M. de la Tourette.

Fol. 65. Sur les perles vivantes, par M. Barou du Soleil.

Fol. 71. Mémoires sur les vers marins, par M. Georget. 1784.

XVIII[e] siècle. Papier. 106 feuillets. 310 sur 210 millim. Cartonné. — (Académie.)

218 (Delandine, 881). Histoire naturelle et de certains lieux. Dix-huit pièces.

Fol. 1. Description de la grotte de la Balme, par Morand fils. 1751.

Fol. 13. Discours de M. de Villers sur l'utilité de l'histoire naturelle. 1788.

Fol. 25. Sur les limites des règnes de la nature, par l'abbé Diquemare. 1783.

Fol. 30. Description des salines de Bex, dans le canton de Berne, par M. Le Camus. Figures coloriées. 1775.

Fol. 48. Sur les montagnes de Sibérie, par M. Patrin, Lyonnais. 1790.

Fol. 59. Remarques d'histoire naturelle dans le comté Venaissin, par M. Brisson. Fontaine de Vaucluse. 1772.

Fol. 68. Suite de remarques sur l'Italie, par Soufflot. 1752. Il y est surtout question des eaux thermales de Viterbe.

Fol. 74. Observations sur le Vésuve et sur les volcans, par l'abbé Lacroix. 1739.

Fol. 88. Du même : observations sur Cayenne et la Guyane. 1766.

Fol. 112. Description d'Arcy, en Bourgogne, par M. Morand fils.

Fol. 122. Deux mémoires sur les fossiles de Touraine et sur les carrières d'ardoise et de charbon, par M. Burdin, avec une carte du diocèse de Tours. 1772.

Fol. 130. Du même, observations sur l'étude de la nature.

Fol. 141. Des cristaux de roche dans l'Oisans, par M. Binelli. 1780.

Fol. 145. Fossiles trouvés en Dauphiné, par M. de Valernod. 1762.

Fol. 159. Voyage en Suisse, en 1750, par le marquis de Maugiron.

XVIIIe siècle. Papier. 167 feuillets. 330 sur 210 millim. Cartonné. — (Académie.)

219. Mémoires et rapports sur les sciences naturelles. Quarante-cinq pièces, dont un grand nombre sont des rapports bibliographiques.

Fol. 1. Essai sur les progrès de l'histoire naturelle dans le département du Rhône, par le Dr Gilibert. An XI.

Fol. 14. Des anémones de mer, par l'abbé Dicquemare. 1774.

Fol. 27. Notice sur le sauvage du département de l'Aveyron, par M. Mouton-Fontenille.

Fol. 38. Description du Mont-Cenis par le prince polonais Sapiéha.

Fol. 50. Considérations sur quelques mammifères hibernants, par M. Saissy.

Fol. 64. Observations sur le phoque, par M. Mouton-Fontenille.

Fol. 95. Sur les cavernes druidiques de la Haute-Loire, par M. Dulac de la Tour.

Fol. 122. Mémoire du comte de Laisser sur les formations volcaniques et sur la géologie de l'Auvergne.

Fol. 168. Deux notices de M. Bredin sur des os fossiles trouvés à la Croix-Rousse.

Fol. 219. Notice sur la pierre de choin de Fay, par M. Flachéron. — Mosaïques asphaltiques.

Fol. 231. Rapport de M. Raymond sur la préparation du pastel et la solidité des teintures. De l' « anchusa tinctoria ».

Fol. 256. Divers rapports de M. Raymond sur les propriétés du chlore, sur la falsification des esprits-de-vin, sur l'emploi du nitrate de fer.

Fol. 294. Analyse de la source minérale d'Ambert, par M. de Laprade.

Fol. 303. Mémoire de M. Tabareau sur l'électricité et la théorie des affinités. 1823.

Fol. 314. Du dégraissage des vins par le tannin, par M. Seringe.

Fol. 316. De l'emploi du suc acide des baies du sorbier des oiseaux, dans la teinture du carthame.

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 330 feuillets. 305 sur 220 millim. Cartonné. — (Académie.)

220. Recueil de mémoires présentés au concours de l'Académie de Lyon, en 1823, sur l'action des émanations marécageuses, des maladies qui en résultent et des moyens de s'en préserver. Rapport de M. de Laprade sur le concours. Le prix fut partagé entre MM. Herpin, de Metz, et Julia, de Narbonne.

XIXe siècle. Papier. 299 feuillets. 288 sur 240 millim. Cartonné. — (Académie.)

221 (Delandine, 892). Mélanges de lithologie. Seize pièces.

Fol. 1. Mémoire sur les terres vitrioliques, par M. Brisson. 1771.

Fol. 6. Trois mémoires de M. Le Camus. Origine et formation des basaltes. 1777. Sur l'origine des gouttes d'eau renfermées dans les cristaux de roche. 1781. Sur ce que l'on doit appeler sable, gravier, cailloux, silex ou galets. 1780.

Fol. 53. Quatre mémoires de M. Pestalozzi : sur les pierres précieuses, 1742; sur les marbres, 1739; sur les cailloux cristallisés à l'intérieur. 1738. Discours sur la lithologie. 1720.

Fol. 75. Expériences sur le sable du Rhône, par M. Brisson. 1777.

Fol. 79. Mémoire sur l'éboulement du mont de Ballon en Bugey, près Châtillon de Michaille.

Fol. 81. Mémoire sur l'oryctologie, par M. Burdin. 1755.

Fol. 92. Mémoire sur le sel, par le comte de Borck.

Fol. 131. Sur les pétrifications, par le P. Tolomas. 1746.

Fol. 138. De l'action du feu et de l'eau sur les rochers, par M. Delorme. 1745.

XVIIIe siècle. Papier. 140 feuillets. 325 sur 210 millim. Cartonné. — (Académie.)

222 (Delandine, 885). Mémoires de botanique. Seize pièces.

Fol. 1. Dissertation sur l'amiante. 1759.

Fol. 12. Description du coco de l'île Praslin, par Sonnerat.

Fol. 14. Des amours des plantes, par M. Pinard, de Rouen. 1761.

Fol. 26. Trois dissertations de Daubenton sur le jasmin, sur le hêtre et sur le houx. 1760.

Fol. 39. « L'étude de la botanique. » Discours de M. Pestalozzi. 1738.

Fol. 50. Trois mémoires de l'abbé Pernetti : sur le citronnier, 1754; sur le cochlearia, 1753, et sur la véronique, 1751.

Fol. 71. Origine, objet et utilité de la botanique, par M. Colomb. 1744.

Fol. 81. Mémoire sur la tanaisie, par le P. Béraud. 1746.

Fol. 92. Production végétale extraordinaire, réflexions sur les monstres végétaux, par M. de la Tourette. Avec trois planches. 1760.

Fol. 109. Observations botaniques et chimiques. Deuxième poussée du marronnier d'Inde, par M. Morand fils. 1750.

XVIIIe siècle. Papier. 113 feuillets. 320 sur 210 millim. Cartonné. — (Académie.)

223 (Delandine, 882). Mélanges de zoologie et d'insectologie. Douze pièces.

Fol. 1. Manière d'élever les papillons; discours de M. Blaize. 1769.

Fol. 31. Dissertation sur la hyène apparue en Lyonnais, en 1754, par le P. Tolomas (a été imprimée).

Fol. 57. De l'histoire des gallinsectes, recherches sur le kermès, la cochenille, par M. de la Tourette. 1758.

Fol. 81. Des causes du mouvement chez les animaux, par M. Besson. 1744.

Fol. 97. Histoire naturelle des grenouilles, par Alléon-Dulac. 1754.

Fol. 101. Observations sur quelques bézoards tirés des animaux, par M. de la Tourette. 1762.

Fol. 105. Recherches sur les animaux dont la dépouille entre dans le commerce de la fourrure, par Roland de la Platière. 1790.

XVIIIe siècle. Papier. 126 feuillets. 350 sur 215 millim. Cartonné. — (Académie.)

224 (Delandine, 224). Mémoires sur l'art vétérinaire. Cinq pièces.

Fol. 1. Discours sur la maladie contagieuse des bestiaux, par M. Olivier. 1746.

Fol. 2. Mémoire sur une vache extraordinaire, par M. Morand. 1749.

Fol. 23. Mémoire sur la maladie appelée le charbon, par M. Deville.

Fol. 33. Moyens à employer contre la mortalité des bêtes à cornes, par M. de Ruolz. 1744.

XVIIIe siècle. Papier. 38 feuillets. 325 sur 200 millim. Cartonné. — (Académie.)

225 (Delandine, 891). Opuscules d'agriculture. Dix-huit pièces.

Fol. 6. Mémoire sur la marcotte, par Daubenton. 1760.

Fol. 10. Du feu comme principe de la fertilité des terres, par M. de Saussure.

Fol. 12. Sur la rouille des blés, par l'abbé Tissier. 1781.

Fol. 22. De la garance, par M. d'Ambourney. 1761.

Fol. 28. Sur la conservation des grains; rapport de l'abbé Greppo, sur l'ouvrage de M. Duhamel. 1753. Établissement à créer à Lyon.

Fol. 37. Nature de la chaux et de son usage en agriculture; deux mémoires de M. Beaux de Magnielles. 1784.

Fol. 50. Sur les jardins d'Angleterre, par M. Borde. 1769.

Fol. 65. De la culture de la vigne et de la fabrication du vin dans l'île de Scio, par M. de Fleurieux. 1764.

Fol. 69. Quelques procédés sur la conduite des mouches à miel, par M. Ducrest, curé à Voglen.

XVIII[e] siècle. Papier. 69 feuillets. 240 sur 185 millim. Cartonné. — (Académie.)

226 (Delandine, 890). Mémoires sur l'agriculture. Trente pièces.

Fol. 1. De l'huile de pépins, par M. de la Tourette.

Fol. 12. Erreurs populaires, par M. Pestalozzi.

Fol. 21. Du redressement des blés verts après les orages.

Fol. 39. Du meilleur moyen de faire le pain, par M. de Sozzi.

Fol. 65. De la sève et de la greffe; différentes espèces d'un même genre de fruits, par M. Dugas. 1744-1746.

Fol. 77. De l'agriculture en Afrique et en Asie, par M. Poivre. 1763.

Fol. 85. Mémoire sur la nielle, par M. de Ruolz. 1753.

Fol. 93. De la culture du coton. 1763.

Fol. 102. Des vers à soie, de l'éclosion de la graine.

Fol. 108. Des bois de frêne, par M. de Fleurieu. 1748.

Fol. 115. De la taille de la vigne, par M. de Ruolz. 1749.

Fol. 127. Mémoire sur le cidre, par l'abbé Bollioud. 1756.

Fol. 136. Plantation d'arbres, par M. Paneton; rapport de MM. Loyer et de la Tourette. 1786.

Fol. 173. Des causes diminuant la fertilité des terres, par M. de Belleroche. 1758.

Fol. 185. Des eaux en général et des étangs.

Fol. 198. De la qualité des terres; valeur et estimation.

XVIIIe siècle. Papier. 214 feuillets. 340 sur 215 millim. Cartonné. — (Académie.)

227 (Delandine, 878). Mémoires sur l'électricité et sur le feu. Recueil de 21 pièces.

Fol. 1. Mémoire sur l'électricité du tonnerre, par l'abbé Bertholon.

Fol. 31. Des verres cylindriques pour l'électrisation.

Fol. 44. Phénomènes de l'électricité de Garnier. 1750.

Fol. 55. Trois discours de M. Pestalozzi sur l'électricité, 1751, et contre les théories de Garnier.

Fol. 68. Discours sur l'électricité, par M. de Villars. 1765.

Fol. 82. Réduction des chaux métalliques par le feu électrique, par le comte de Milly. 1774.

Fol. 97. Mémoire sur l'électrophore, par M. Le Camus. 1777.

Fol. 118. Analyse de l'essai de l'électricité, par Lacépède.

Fol. 138. Expériences de M. Garnier pour prouver que le feu et la lumière sont distincts. 1754.

Fol. 148. De la nature du feu, par M. Dugas. 1745.

Fol. 162. Sur la vraie chaleur des rayons du soleil, par M. Burdin. 1750.

XVIIIe siècle. Papier. 167 feuillets. 370 sur 250 millim. Cartonné. — (Académie.)

228 (Delandine, 874). Mémoires de physique. Douze pièces.

Fol. 1. Mémoire de l'abbé Bertholon sur un para-tremblement de terre et sur un para-volcan. 1779.

Fol. 10. Deux mémoires de M. Delorme sur la pesanteur égale à masses égales, 1738, avec réfutation des objections du P. Duclos.

Fol. 36. Du flux et du reflux de la mer, par M. Besson. 1745.

Fol. 57. Mémoire sur les porte-voix, par M. Crozet. 1752.

Fol. 63. Sur l'écho, par M. Joanuon. 1738.

Fol. 74. Sur les tremblements de terre, par l'abbé Lacroix. 1739.

Fol. 82. Sur les vents, par l'abbé Cayer. 1740.

Fol. 88. Expériences dans le vide, par le comte de Milly. 1773.

Fol. 91. « Des causes qui découvrent à Lyon la vue des Alpes lorsque le vent doit tourner au sud », par M. d'Aquin. 1773.

Fol. 99. Observations de physique, par M. Flaugergues. 1791.

XVIII[e] siècle. Papier. 105 feuillets. 335 sur 220 millim. Cartonné. — (Académie.)

229 (Delandine, 902). Mémoires de physiologie. Vingt-trois pièces.

Fol. 16. Cinq dissertations sur la vue, par MM. Blais et Colomb. 1762-1766.

Fol. 68. Sur l'architecture du corps humain, par M. Pestalozzi.

Fol. 111. Du mouvement chez les animaux, par M. Besson. 1744.

Fol. 145. Du phlogistique. Sur le sommeil, par M. Colomb. 1750.

Fol. 175. Du régime le plus convenable à l'homme physique, par M. de Laurencin. 1787.

Fol. 191. Du régime de santé des gens adonnés à l'étude, par l'abbé Lacroix. 1753.

Fol. 199. Du vin, de l'alun et des principes conservateurs de la vie, par M. Olivier. 1769. — Fol. 206. Du même. Réflexions mécaniques et théologiques sur la génération de l'homme. 1743.

Fol. 215. Expériences sur la chaleur du corps humain égale en toutes saisons, par M. Delorme. 1746.

Fol. 219. Des effets de l'air sur les êtres animés, par M. de Belleroche. 1764.

Fol. 225. Mécanisme de l'imagination, par M. Rey. 1740.

Fol. 233. Du mouvement musculaire, par M. Garnier. 1739.

Fol. 246. De l'éternuement et du bâillement, par M. Martiny. 1748.

XVIII[e] siècle. Papier. 248 feuillets. 330 sur 215 millim. Cartonné. — (Académie.)

230. Recueil de rapports, mémoires et discours présentés à l'Académie de Lyon sur les sciences physiques. Cinquante et une pièces.

On y trouve vingt-sept mémoires ou rapports de M. Mollet, physicien, sur la météorologie, la réaction de l'eau, les électricités positive et négative, l'inflammation de l'air par compression, la grandeur apparente de la lune à l'horizon, l'écoulement des fluides sortant par plusieurs orifices, les roues à aubes, la congélation dans le vide, l'établissement d'un observatoire à Lyon, la gnomonique graphique, la décomposition de l'eau par la pile.

Fol. 114. De l'électrophore, par M. Eynard, avec rapport de M. Ta-

bard. Du même Eynard, construction d'un thermomètre métallique, rapport de M. Clerc. Mémoire en italien sur le même sujet, par M. Sabattini.

Fol. 221. De la lumière dégagée des corps fluides, par M. Saissy. 1811.

Fol. 312. Mémoires sur sept émersions de satellites de Jupiter observées en 1746 par le P. Béraud; mémoire de M. Clerc.

Fol. 327. Mémoires et observations barométriques de M. Paul-Ant. Cap.

Fol. 349. Télégraphe électrique de M. Granier, de Treffort (Ain), et rapport sur son invention, par M. Clerc. 1829.

Fol. 371. Description d'un nouvel atmydomètre pour mesurer l'évaporation de l'eau de la glace et d'autres corps, par M. Vassali-Eaudi, de Modène. 1825.

XIXe siècle. Papier. 393 feuillets. 280 sur 230 millim. Cartonné. — (Académie.)

231 (Delandine, 1233). « Arte di scorrere a piacere nelli spazzi aerei con le machine aereostatiche », de F. Henrion.

Adressé à l'Académie de Lyon qui avait proposé un prix, en 1785, sur la manière de diriger les aérostats. Dix dessins, dont deux planches repliées, accompagnent le mémoire, qui est divisé en douze chapitres.

XVIIIe siècle. Papier. 39 feuillets. 215 sur 150 millim. Jolie reliure veau écaille, avec filets et ornements dorés. — (Académie.)

232 (Delandine, 876). Des aérostats. Six pièces.

Fol. 1. Mémoire de M. Montgolfier sur les expériences aérostatiques. 25 novembre 1783.

Fol. 9. Nouvelle manière de mesurer l'ascension des aérostats, par le P. Le Febvre, 1784, avec figures; dédié à M. Montgolfier.

Fol. 11. Lettre de M. Gudin de la Brunellerie sur les ballons. 1784. L'auteur réclame pour la France et pour M. Montgolfier l'honneur de la découverte.

Fol. 21. Sur les avantages que les arts et la physique peuvent retirer des ballons, par l'abbé Bertholon. 1784.

Fol. 22. Projet par M. Penix, architecte, d'une pyramide à élever à Lyon sur le lieu où s'est faite l'expérience aérostatique en 1784. Dessin double représentant les ornements de deux côtés de la pyramide.

Fol. 26. Sur le fluide, cause de l'ascension des aérostats, par MM. de Villers, Camus et Le Febvre.

XVIIIe siècle. Papier. 49 feuillets. 360 sur 225 millim. Cartonné. — (Académie.)

233. Sous ce numéro sont compris deux portefeuilles, contenant un très grand nombre de lettres et de mémoires de tous formats, accompagnés souvent de figures, relatifs au concours proposé par l'Académie de Lyon, en 1784, sur la manière de diriger à volonté les machines aérostatiques. Le prix ne fut pas décerné.

XVIIIe siècle. Papier. 450 et 501 feuillets. — (Académie.)

234. Deux liasses de mémoires et lettres renfermées en deux portefeuilles, relatifs à divers prix mis au concours par l'Académie de Lyon, savoir, en 1764 : Déterminer le principe qui altère l'air des hôpitaux, et indiquer les moyens d'y remédier; rapport sur quatorze mémoires présentés, renvoi du prix à l'année 1767. — En 1776 : « Communiquer les découvertes les plus importantes dans le règne végétal relativement à la matière médicale. » — En 1774 : « Trouver des plantes indigènes qui puissent remplacer exactement l'ipécacuanha, le quinquina et le séné. » — En 1770 et 1773 : « Rechercher les causes, la nature et les effets du vice cancéreux et les meilleurs moyens de le combattre »; dix-huit mémoires présentés sur cette question, rapport, prix attribué à M. Périlhe, de Toulouse. — En 1773 : « De la lymphe, du véritable organe qui la prépare, de ses vaisseaux et de son usage dans l'économie animale; sept mémoires et un rapport. » — En 1775 : concours sur les maladies du poumon.

XVIIIe siècle. Papier. 1er portefeuille, 672 feuillets. 2e portefeuille, 794 feuillets. Liasses de tous formats. — (Académie.)

235. Dix mémoires présentés au concours de l'Académie de 1825, sur cette question : « Le système des prohibitions dans le régime des douanes est-il plus utile que nuisible aux intérêts respectifs des nations? » — Rapport sur le concours, par M. Guerre. Le prix fut accordé à M. Malbouche, auteur du mémoire n° 3.

XIXe siècle. Papier. 305 feuillets. 340 sur 220 millim. Cartonné. — (Académie.)

236. Liasse de mémoires, en un portefeuille, pour divers prix de concours de l'Académie.

1°. Vingt pièces sur la question de reconnaître la présence de l'alun dans le vin. 1789.

2°. Seize pièces, dont douze mémoires relatifs à la découverte de l'Amérique.

3°. Mémoires sur la question des manufactures de lainages. 1791. Rapport de Roland de la Platière. Quatre compositions sur les cuirs imperméables.

XVIII[e] siècle. Papier. 360 feuillets en portefeuille. — (Académie.)

237. Mémoires des concours de l'Académie, de 1787 et 1788.

Quelques mémoires sur les voûtes surbaissées; une liasse de vingt-deux mémoires et onze pièces, rapports ou extraits, pour le concours de 1787 sur cette question : « Les voyages peuvent-ils être considérés comme un moyen de perfectionner l'éducation? » Le prix fut décerné à M. Turlin.

Autre collection de mémoires pour le concours de 1788, sur cette question : « Quels sont les différents insectes de la France réputés venimeux? De la nature de leur venin et des moyens d'en arrêter les effets. » Le prix fut obtenu par M. Amoreux.

XVIII[e] siècle. Papier. 1020 feuillets dans un portefeuille gr. in-4°. — (Académie.)

238. Sous ce numéro figurent un portefeuille et un volume in-fol. Le premier contient neuf pièces et le second onze, toutes relatives au double concours proposé par l'Académie, pour les années 1744, 1777, sur les moyens les plus simples et les moins sujets à inconvénients d'occuper dans les arts mécaniques ou de quelque autre manière les ouvriers d'une manufacture d'étoffes dans le temps où elle éprouve une cessation de travail. — Il ne fut pas décerné de prix.

XVIII[e] siècle. Papier. Le portefeuille, 337 feuillets. Le volume cartonné, 127 feuillets. 370 sur 250 millim. — (Académie.)

239. Révolutions politiques. Concours de 1806. Onze mémoires adressés à l'Académie sur le sujet de ce concours : « Quels sont les moyens qu'un gouvernement peut employer pour faire tourner au profit de l'agriculture, du commerce et des arts le développement d'une grande révolution donnée aux idées et l'énergie qu'elle communique

aux caractères? » — Rapport de M. Martin sur le concours. Le mémoire n° 8, dû à M. Laboulinière, a obtenu le prix.

XIXe siècle. Papier. 301 feuillets. 330 sur 220 millim. Cartonné. — (Académie.)

240-241. Deux volumes in-fol. renfermant, le premier, dix-neuf mémoires, le deuxième quatorze, sur le sujet de concours proposé par l'Académie en 1817 et prorogé en 1818 : « Quels sont les moyens à employer pour confondre les sentiments d'un peuple dans l'amour de la Patrie et du Roi? » Le rapport de M. Guerre divise le prix entre les trois mémoires de MM. Achard de Germain, Grésy et Anot.

XIXe siècle. Papier. 1er volume, 323 feuillets. 2e volume, 427 feuillets. 390 sur 260 millim. Cartonné. — (Académie.)

242. Recueil de mémoires adressés pour les concours de l'Académie (de 1801 à 1825), sur les sciences physiques. — Deux pièces pour le concours de 1801, sur les substances propres à colorer les soies et le coton. Trois autres sur les atterrissements du Rhône (concours de 1802-1804). Concours de 1807, pour déterminer par expérience les rapports de l'évaporation spontanée de l'eau avec l'état de l'air comme par le baromètre, le thermomètre et l'hygromètre. Prix décerné à M. Flaugergues. Concours de 1825, relatif à la nature et à la distribution des eaux à Lyon; un seul mémoire et une autre pièce sur le même sujet qui avait été présentée au concours de 1808. Deux pièces sur la congélation de l'eau (concours de 1812). Deux mémoires, dont un en italien, sur quatre questions de physique relatives aux gaz.

XIXe siècle. Papier. 432 feuillets. 360 sur 230 millim. Cartonné. — (Académie.)

243. Recueil de cinq manuscrits sur la conquête d'Alger (concours de 1838). Prix décerné à M. de Chantelauze, auteur de l'ode n° 4. On trouve, à la suite, une ode de Casimir Delavigne, qui semble n'avoir pas pris part au concours, et non mentionnée dans le rapport fait par M. Boullé.

XIXe siècle. Papier. 166 feuillets. 290 sur 200 millim. Cahiers brochés. — (Académie.)

244. Quarante-sept pièces en deux recueils, contenant les mémoires

d'un concours de l'Académie en 1824, renouvelé l'année suivante. Le sujet était un poème sur le siège de Lyon. Le prix fut partagé entre M. Coignet, de Saint-Chamond, et M. Bignan. — Le n° 23 est de Mme Amable Tastu, et le n° 13 a été composé par Berchoux; rapport de M. Trélis.

XIXe siècle. Papier. 1er volume, 204 feuillets. 2e volume, 190 feuillets. 280 sur 220 millim. Cartonné. — (Académie.)

245. Concours de 1827-1828. Éloge en vers ou en prose du major général Martin, fondateur de l'école de la Martinière. Neuf pièces, dont deux en prose. Le prix a été partagé entre M. Rabanis et M. Coignet.

XIXe siècle. Papier. 106 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Académie.)

246. Concours de poésie (1801, 1815, 1816). — Concours de l'an X : dix pièces de vers sur le sujet : « Satire des romans du jour, considérés dans leur influence sur les mœurs et le goût de la nation. » Prix décerné à Millevoye, auteur du n° 10.

Concours de 1815, sujet : « Le retour des Bourbons. » Quarante-cinq pièces adressées pour ce concours; la pièce n° 12, de Montperlier, obtint le prix, et un accessit fut accordé à MM. Saissy et Rostan.

Concours de 1816. « Campagne du duc d'Angoulême dans le Midi, en 1815. » Seize pièces. Le n° 8, composé par M. Saissy, fut couronné, et un accessit fut décerné à M. Montperlier. Rapport de M. Guerre.

XIXe siècle. Papier. 457 feuillets. 330 sur 230 millim. Cartonné. — (Académie.)

247. Éloge de J.-M. Jacquard. Concours de 1835-1837. Recueil in-4° de cinq mémoires; le n° 3, dû à M. L. Bonnand, obtint le prix; l'un de ces ouvrages est du docteur J.-A.-F. Ozanam.

XIXe siècle. Papier. 87 feuillets. 295 sur 225 millim. Cartonné. — (Académie.)

248. Concours de l'Académie sur divers sujets. Deux mémoires sur les causes de la supériorité des Grecs dans les arts d'imitation (1803-1804). Rapport de Dugas-Montbel.

Deux compositions sur la mode au point de vue commercial.

Trois mémoires et un rapport sur l'influence du monopole. 1808.

Des moyens de rendre utiles les colonies. 1822-1823. Trois mémoires.

Essais de météorologie, en réponse aux questions proposées par l'Académie en 1828.

Quatre mémoires sur le choix d'un local d'une maison de détention, 1825, et rapport de M. Achard-James.

Des motifs qui doivent intéresser à la cause des Grecs. 1826-1827. Huit mémoires.

Six rapports sur le prix du prince Lebrun, fondé pour les artistes qui ont inventé quelques perfectionnements dans les manufactures de Lyon.

Rapport sur les prix de l'Académie de l'année 1826.

Mémoire sur le décreusage de la soie sans acide ni alcali, par Fouquier.

Rapport de M. Tabareau sur le métier mécanique de M. Guigo.

Rapport de M. Regny sur le concours relatif aux moyens d'assainir la presqu'île Perrache.

Statistique de Givors; mémoire de M. Brachet.

Deux mémoires sur les principes qui doivent déterminer la gradation des délits et des peines

XIXe siècle. Papier. 590 feuillets. 280 sur 200 millim. Cartonné. — (Académie.)

249. De la prospérité des colonies françaises. Concours de 1823. Cet ouvrage de Moreau de Jonnès a obtenu le prix de 2,000 francs accordé par l'Académie. Il est divisé en 3 parties : colonies de déportation, colonies d'entrepôt et colonies agricoles.

XIXe siècle. Papier. 273 pages. 240 sur 180 millim. Cartonné. — (Académie.)

250. Concours de 1835. Sur le meilleur système d'éducation et d'instruction publiques dans une monarchie constitutionnelle. Neuf mémoires. Rapport (imprimé) de M. Grandperret sur ce concours. Prix obtenu par M. Anot, auteur du n° 2, et accessit donné à M. Fritz, auteur du n° 7.

XIXe siècle. Papier. 485 feuillets. 280 sur 210 millim. Cartonné. — (Académie.)

251. De la cause des Grecs; concours de 1826-1827. Huit mémoires autres que ceux mentionnés plus haut sous le nº 247. Le nº 3, ayant pour auteur Léon Faucher, obtint le prix. Les nºs 7 et 8 eurent un accessit.

XIXe siècle. Papier. 126 feuillets. 270 sur 210 millim. Cartonné. — (Académie.)

252. Statistique religieuse de la ville de Lyon. Mémoire du docteur Ozanam pour le concours de l'Académie de 1829, ayant pour titre : « Essai historique et statistique sur l'établissement, les progrès et l'état de la religion chrétienne à Lyon depuis le deuxième siècle de l'Église jusqu'à nos jours, ses monuments sacrés et ses hommes illustres. » Il est précédé d'un rapport de M. Grognier concluant à une mention honorable pour l'auteur. Imprimé à Lyon en 1829, in-8°.

XIXe siècle. Papier. 101 feuillets. 280 sur 180 millim. Demi-rel. — (Académie.)

253. Commentaires des Géorgiques de Virgile. Concours agronomique de 1833-1837, pour un prix de 600 francs donné par M. Bonafous, de l'Académie de Lyon, à l'auteur d'une bonne traduction des Géorgiques de Virgile, enrichie de notes et de commentaires se rapportant à la science agronomique. Le recueil contient cinq mémoires adressés pour ce concours, avec le rapport de M. Grognier. Le nº 3, composé par M. Antoine, professeur à l'institut de Roville, obtint le prix, et les nºs 2 et 4, chacun un accessit.

XIXe siècle. Papier. 578 feuillets. 340 sur 210 millim. Cartonné. — (Académie.)

254. Concours de 1858. Rapport de M. Régny sur ce concours. Dix-sept mémoires sur la question suivante : « Quels sont ceux qui ont droit aux bienfaits de la commisération publique, et par quels moyens peut-on rendre l'aumône profitable à ceux qui la donnent comme à ceux qui la reçoivent? »

Concours de 1820 sur cette question : « Quels sont les avantages et les inconvéniens respectifs des hôpitaux et des secours distribués à domicile aux indigents malades? Des améliorations à introduire dans le régime des établissements de cette nature. » Quatre

mémoires, en deux concours; rapport de M. Guerre sur ce concours.

XIXe siècle. Papier. 481 feuillets. 370 sur 240 millim. Cartonné. — (Académie.)

255. Essai sur l'histoire de la médecine et des médecins de Lyon (concours de l'Académie de Lyon de 1828). Mémoire du docteur F. Imbert, qui a remporté le prix. — Le concours était ouvert pour un prix à décerner au meilleur mémoire sur une question quelconque de statistique lyonnaise.

XIXe siècle. Papier. 71 feuillets. 275 sur 195 millim. Cartonné. — (Académie.)

256 (Delandine, 911). Mémoires divers de médecine. Quatorze pièces.

Fol. 1. Observations de médecine par Blois. 1763.

Fol. 7 et 9. Du même auteur : sur les maladies qui ont régné à Cluny en 1762-1763.

Fol. 32. Des maladies épidémiques, par Buchoz. 1766.

Fol. 41. Expériences sur le nitre, par de Cursach. 1786.

Fol. 61. Du venin de la rage, par M. Olivier. 1742.

Fol. 62. De la ventuosité, par M. Bonnefoy. 1789.

Fol. 73. Aphorismes sur la médecine expectante, par M. Vitet. 1786.

Fol. 87. Observation sur une catalepsie avec coma, par M. Maynard. 1768.

Fol. 98. Théorie de la fièvre, par M. Brun, 1763, et réponse aux objections de M. Béraud.

Fol. 113. Rapport de M. Willermoz sur une thèse de M. de Métigny sur la nutrition.

XVIIIe siècle. Papier. 120 feuillets. 240 sur 195 millim. Cartonné. — (Académie.)

257 (Delandine, 916). Mélanges de pharmacie. Quarante et une pièces. — On y trouve : Mémoire sur les préparations antimoniales émétiques, par Vitet. Observations chimiques sur les fosses d'aisances, par M. Teissier, 1784, et par M. Le Noix. 1783. Sur l'huile de ricin. 1779. Sur les savons, par M. Gavinet. 1762. Du même : mémoires sur l'opium ; analyse du sucre de lait ; des opérations

médicales; des sublimés de mercure; du tartre émétique; du nitre; du soufre. Mémoires sur le chocolat, par A. Clapasson; sur le café, par le P. Tolomas; sur un remède contre le ver solitaire, par M. Vitet (la suie de cheminée). De la belladone prise en infusion. Remède contre l'épilepsie, par M. Gavinet. Du même : de la vipère et de son usage. De l'émétique; mémoires, par M. Olivier, M. Albouy et par M. Morel. De l'écorce de marronnier d'Inde comme fébrifuge, par M. Morel. Observations sur le mercure, par M. Hugon. Effet de l'huile d'olive pour la morsure des vipères. Des propriétés de l'agaric du chêne, par M. Willemet. 1778.

XVIIIe siècle. Papier. 314 feuillets. 360 sur 210 millim. Cartonné. — (Académie.)

258. Mémoires et rapports concernant la médecine, la chirurgie et l'art vétérinaire, de 1800 à 1830. Quarante-sept pièces, dont un grand nombre sont des rapports analytiques et bibliographiques d'ouvrages de médecine.

Fol. 1. Aperçus sur la thérapeutique vétérinaire, par M. Grognier; sur la digestion du cheval; rapport sur l'ouvrage de M. Girard sur le tétanos rabien.

Fol. 31. Description d'une mutilation de naissance, avec figure, par M. Saissy.

Fol. 35. Rapport de M. Eynard sur le traité de la cataracte de M. Montain jeune.

Fol. 37. Avantage de la compression des artères dans quelques maladies inflammatoires, par M. Petit.

Fol. 43. Sur l'accumulation de matière muqueuse dans l'oreille et les cellules mastoïdiennes, par M. Saissy. Du même : considérations sur la trompe d'Eustache.

Fol. 65. Rapport de M. Martin aîné sur le forceps non croisé de M. Thenance.

Fol. 78. Note sur l'invention des tèterelles mammiformes, par M. Petit. Sur le sommeil naturel des animaux à sang chaud et à sang froid, par M. Saissy. Appareil fumigatoire. De l'emploi de l'opium. Rapport sur le traité de la sangsue, de Louis Vitet. Expériences sur le sel de nitre, par M. Grognier. Rapport sur l'ouvrage de Larrey : *L'armée d'Égypte et de Syrie, relation historique et chirurgie.*

Fol. 156. Lettre de M. Martin aîné sur la traduction, par M. Sainte-

Marie, de l'ouvrage de Quarin : *Animadversiones practicae in diversos morbos.*

Fol. 163. Principes de la méthode à suivre dans l'étude de l'art de guérir, par M. Parat.

Fol. 172. Sur une fausse pneumonie qui a sévi sur les bêtes à cornes.

Fol. 211. Sur un typhus causé par l'usage de viande corrompue, par M. Martin cadet.

Fol. 225. Rapport de M. Eynard sur l'ouvrage de M. Dumas : *La doctrine générale des maladies chroniques.*

Fol. 232. Physiologie de M. Dumas, extrait du 3e volume.

XIXe siècle. Papier. 259 feuillets. 225 sur 280 millim. Cartonné. — (Académie.)

259 (Delandine, 914). Mémoires de chirurgie. Treize pièces.

Fol. 1. Guérison d'une paralysie par une opération de chirurgie.

Fol. 13. Deux dissertations sur les hermaphrodites et description d'un sujet vu à Paris en 1749, par Morand fils (fig. color.).

Fol. 31. Mémoire, par M. Daumont, sur le traitement au mercure des maladies vénériennes.

Fol. 34. Nouveaux bandages à ressorts pour les hernies inguinales, appelées entérocelles, par M. Hugon, chirurgien à Arles; figures, mémoire, lettre et rapport. 1764.

Fol. 48. Mémoire sur l'oedimatie parenchimateuse ou hydrocèle organique, par M. Desgranges. 1787. — Fol. 52. Du même : observation sur une moitié de l'os maxillaire inférieur emportée et frappée de mortification complète.

Fol. 58. Observation de M. Grandchamp sur une pierre trouvée dans le corps d'une femme, entre la vessie et la matrice. 1777.

XVIIIe siècle. Papier. 61 feuillets. 285 sur 190 millim. Cartonné. — (Académie.)

260. Autres mémoires de chirurgie. Recueil de vingt-six pièces.

Fol. 2. D'une ossification de la vésicule du fiel, par M. Granchamp. 1778.

Fol. 7. Sur une grossesse de quinze mois, par M. Colomb. 1777. — Fol. 15. Du même : sur une conformation singulière.

Fol. 20. De la paracentèse à la poitrine, par le docteur Garnier. 1753.

Fol. 28. De la cataracte et d'une nouvelle manière d'en pratiquer l'opération, par M. Olivier. 1751.

Fol. 49. Moyens d'expulser les cors et les durillons, par M. Boulard, architecte. 1793.

Fol. 50. Observations sur deux espèces de maladie de cœur. Opération de la symphèse du pubis sans instrument tranchant, par M. Martin, de Montpellier. 1786. Du même auteur : de l'accouchement.

Fol. 69. Examen de six planches anatomiques de M. Genty sur la grossesse, par M. Colomb. 1759.

Fol. 81. Deux mémoires sur les organes qui préparent et fournissent la salive, et de son usage, par M. Grassot. 1751.

Fol. 101. Discours de réception à l'Académie de M. Guilhaumat sur l'anatomie. 1765.

Fol. 114. Sur le panaris, par M. Cablat.

Fol. 117. De l'insertion de la petite vérole, par M. Martiny. 1749.

Fol. 121. Observation anatomique contenant la découverte des causes et des remèdes d'un asthme particulier, par M. Olivier.

Fol. 130. Rapport sur de nouveaux bandages herniaires. 1784.

Fol. 130. Mémoires de M. Rast : signes pour reconnaître si après sa mort un homme a été noyé. 1759.

Fol. 157. Observations anatomico-pratiques. 1760-1763.

Fol. 164. De la saignée. 1761.

Fol. 174. Réponse à M. Lecat sur l'inoculation de la petite vérole, par M. Pouteau.

Fol. 202. Sur l'opération de la taille, par le même.

Fol. 213. De l'effet des topiques graisseux, par M. Marteau. 1754.

XVIIIe siècle. Papier. 220 feuillets. 370 sur 245 millim. Cartonné. — (Académie.)

261 (Delandine, 1434). Médecine lyonnaise. Recueil de vingt-trois pièces.

Fol. 2. Observations médicales faites à l'hôpital militaire de Lyon, par M. Caze. 1793.

Fol. 19. De la morsure d'un loup. Observations faites à l'hôpital de Lyon, par Gilibert.

Fol. 27. Enfant monstrueux présenté à l'Hôtel-Dieu, par M. Hugon. 1744.

Fol. 41. Deux mémoires de M. Desgranges pour perfectionner l'établissement public en faveur des noyés. 1786.

Fol. 72. Sur l'administration médicinale de l'hôpital de Lyon.

Fol. 89. D'une paralysie guérie subitement dans la chapelle de Fourvières. 1748.

Fol. 98. Sur une léthargie de huit jours à la suite d'une plaie au cerveau, par M. Colonel. 1745.

Fol. 118. Du même : observations sur un enfant monstrueux.

Fol. 126. Rapports pour l'établissement d'un cimetière général à Lyon, avec description et statistique des anciens cimetières situés autour des églises, par MM. Collomb et Carrel.

Fol. 139. Pétition aux recteurs de l'hôpital pour les Sœurs de la pharmacie contre les prétentions des apothicaires de Lyon.

XVIIIe siècle. Papier. 144 feuillets. 345 sur 225 millim. Cartonné. — (Académie.)

262 (Delandine, 1388). Recueil de mémoires de médecine. Trente-six pièces.

Fol. 1. Sur les maladies appelées vapeurs, par M. Rey. 1745. — Autre mémoire sur le même sujet, par Godin, à la page 147.

Fol. 10. Sur le mérite de l'observation clinique dans l'art de guérir, par M. Desgranges.

Fol. 31. De la transmission des maladies héréditaires, par M. Rey. 1749.

Fol. 41. De l'ictère ou jaunisse, par M. d'Aumont. 1762.

Fol. 58. Observations sur la médecine, par le comte d'Albon. 1788.

Fol. 60. De l'inoculation de la petite vérole, par M. Desgranges. 1790.

Fol. 74. Dissertation sur le cancer, par M. Collomb.

Fol. 98. Dissertation sur la danse de S. Guy ou de S. Weit, par M. Garnet. 1754.

Fol. 105. Discours de M. Olivier contre ceux qui prétendent que la médecine est un art conjectural. 1745.

Fol. 112. Du même : dissertation sur la goutte.

Fol. 124. Mémoire sur la peste, par M. Perrin, de Montpellier.

Fol. 151. Deux mémoires sur une dartre écailleuse de la peau, par M. Lamotte et M. Barnau.

Fol. 159. Sur les moyens de sauver la vie aux noyés, par M. Garnier. 1748.

Fol. 171. Des effets de la musique sur les maladies, par M. Olivier. 1749.

Fol. 180. Deux dissertations de M. Colomb sur les os.

Fol. 205. De l'air contenu dans l'estomac et dans les boyaux, par M. Garnier. 1747.

Fol. 213. Mémoire sur l'inutilité des amulettes, par M. Martiny. 1747.

Fol. 217. Des frissons et de la soif occasionés par les fièvres, par M. Rey. 1741.

Fol. 238. Quatre dissertations sur les polypes, par M. Olivier.

Fol. 264. Lettres sur les bains de la Russie.

Fol. 283. Différence de la petite vérole naturelle et de la petite vérole inoculée, par M. Pouteau. 1762.

Fol. 293. Remède végétal proposé contre la morsure de la vipère, par M. Gavinet.

Fol. 299. Remède de Mlle Stéphens pour les reins et la pierre. Observations de M. Colomb. 1742.

Fol. 311. Remède de l'empereur Auguste contre la sciatique, d'après Suétone, par M. Pouteau. 1773.

XVIIIe siècle. Papier. 323 feuillets. 350 sur 240 millim. Cartonné. — (Académie.)

265 (Delandine, 1388). Recueil de discours de réception à l'Académie de Lyon; réponses et autres pièces.

Discours de MM. Gâcon, Terrasson, Bertin, abbé Pernetti, Martiny, de Regnaud, Gaudin, P. Minime; Collomb, Ollivier, Béraud, Jésuite; de Ruolz, Tolomas, Duclos, Jésuite; Pallu, Deville, ingénieur; Garnier, médecin; chanoine de Valernod, Gacon, négociant; Berthaud, Clapasson, trésorier; chanoine Cayer; Borde, Delamonce, architecte; Milanois, avocat; Pestalozzi, médecin; Gavinet, pharmacien; Alléon-Dulac, Besson, Grassot, Rast, médecin; Thomé, de Sozzi, de Quinsonnas, de Brosses, de Bellescize, Hugon, de Montucla.

Fol. 182. Arrêt du Conseil, du 5 juillet 1788, pour la convocation des États généraux, adressé à l'Académie.

Fol. 188. Rapport sur le coin de la médaille de l'Académie, fondation d'Adamoli. Autre rapport sur la distribution des jetons. Sur le choix et le nombre des associés, par M. Borde.

Fol. 208. Questions de M. Delorme pour les prix à distribuer. 1739.

Fol. 210. Avis de Roland de la Platière pour déclarer vacantes les places d'académiciens absents plusieurs années.

Fol. 202. Pétition aux députés de Rhône-et-Loire par l'Académie, contre le projet de réunion de la bibliothèque de l'Académie à celle du grand collège. 1790.

XVIII[e] siècle. Papier. 211 feuillets. 330 sur 230 millim. Cartonné. — (Académie.)

264 (Delandine, 1387). Règlements et délibérations de l'Académie de Lyon. Quarante-huit pièces.

Fol. 2. Lettres patentes de 1724, en expédition originale, de l'organisation de l'Académie de Lyon, signées par Fay, secrétaire du Roi.

Fol. 10. Lettres patentes de 1748, prononçant la séparation de la Compagnie des sciences et lettres de la Compagnie des beaux-arts et accordant à celle-ci le titre de Société royale.

Fol. 14. Statuts et règlements de l'Académie, en 41 articles. Règlements de l'Académie des beaux-arts. 1713.

Fol. 34. Divers projets de règlements de l'Académie.

Fol. 95. Devises proposées par l'Académie de littérature.

Fol. 102. Observations sur la réunion des deux Académies.

Fol. 140. Projet d'impression des mémoires de l'Académie et de la nécessité de les imprimer. 1750.

Fol. 157. Certificat sur parchemin accordant au sieur Casoli le titre de fabricant d'instruments de physique de l'Académie.

XVIII[e] siècle. Papier. 168 feuillets. 340 sur 250 millim. Cartonné. — (Académie.)

265. Journal des séances de l'Académie de littérature ou Société royale de Lyon, de 1714 à juin 1758, époque de sa réunion à l'Académie des sciences et belles-lettres.

A la fin du volume figure un catalogue des instruments de mathématiques, mécanique, physique, modèles et dessins de machines appartenant à l'Académie, avec les noms des auteurs et l'indication de leur provenance.

XVIII[e] siècle. Papier. 237 feuillets. 250 sur 220 millim. Cartonné. — (Académie.)

266. Sous ce numéro sont compris vingt et un volumes in-4°, recou-

verts en parchemin, contenant le journal de toutes les séances de l'Académie de Lyon, depuis le mois de janvier 1740 jusqu'au 13 août 1793; quatre autres volumes, recouverts en basane gaufrée, tomés de 22 à 25, renfermant le journal des conférences de l'Académie des beaux-arts de Lyon, dite aussi Société royale, depuis le 12 avril 1736 jusqu'au 29 décembre 1755. Le quatrième volume est spécialement consacré à la nomenclature des sujets à proposer par l'Académie pour les prix qu'elle distribue chaque année.

XVIIIe siècle. Papier. Les 21 premiers volumes, 290 sur 200 millim., et les 4 autres volumes, 325 sur 225 millim. — (Académie.)

267 (Delandine, 1389). Deux volumes contenant les comptes rendus de l'Académie de Lyon, de 1736 jusqu'en 1791. Le premier volume contient trente-quatre pièces, et le second soixante-douze.

On y trouve les éloges historiques de savants lyonnais et de plusieurs associés de l'Académie, notamment ceux de M. Borde, par le chanoine de Valernod; de Pestalozzi, par M. Bollioud; de Dugas, par Delorme; du P. Grégoire Marchand, par l'abbé Cayer; de Christin, par A. Clapasson; de Titon du Tillet et de Racine fils, par M. de Bory; de M. de Parcieu, par M. Lallié; de Michon et du P. le Seur, par M. Loyer; de l'abbé Mignot, par M. Brisson; de Grollier de Servières, de Leclerc, de M. de la Verpillière; de Daubenton, de Goiffon, du P. Ferri et de M. Genève, par M. Baron; de l'abbé Pernetti, par Perrache; du président de Brosses, de Bernard de Jussieu et de Mathon de la Cour le père, par M. le Camus; de l'abbé Rivoire, de MM. Pestalozzi et Perrache, par M. Jars; de Nonnotte, de l'abbé Fuzi et de l'abbé Millot, par M. Terrasson.

XVIIIe siècle. Papier. 1er volume, 414 feuillets. 2e volume, 622 feuillets. 350 sur 230 millim. Cartonné. — (Académie.)

268. Correspondance académique. Recueil, en quatre volumes, de la correspondance de l'Académie de Lyon pendant les années 1736 à 1792. La plupart de ces lettres sont des demandes d'admission, des remerciements, des communications et des envois.

Le 1er volume (1736-1748), de 288 feuillets numérotés, contient 153 lettres; quelques-unes sont à signaler : autographes de Rameau, du duc de Villeroy, de Grimaldi, de Bollioud-Mermet, du P. Grégoire Marchand. — Le 2e volume (1749-1757), de 267 feuillets, contient

141 lettres; on y remarque celles de Lalande, de d'Alembert, du duc de Villeroy, de Soufflot, Cassini, Lacondamine. (Correspondance échangée à propos de la querelle suscitée par d'Alembert, voir *Revue du Lyonnais*, t. IV, 1836.) — Le 3e volume, de 270 feuillets (1758-1779), contient 148 pièces, parmi lesquelles on remarque des autographes de Marmontel, Voltaire, Lalande, Daubenton, l'abbé de l'Épée, Ducis, Parmentier, l'abbé Millot. — Le 4e volume, de 459 feuillets, contient 260 lettres. A signaler : autographes de Roland de la Platière, l'abbé Raynal, Mesmer, comtesse de Beauharnais, de Saussure, Lacépède, Boissy d'Anglas, J. Montgolfier, Miromesnil, J.-J. de Boissieu.

XVIIIe siècle. Papier. 225 sur 195 millim. Cartonné. — (Académie.)

269. Manuscrit de l'ouvrage de M. J.-B. Dumas, imprimé à Lyon en 1839, en 2 vol. in-8°, sous le titre d'*Histoire de l'Académie royale des sciences, belles-lettres et arts de Lyon.* — L'auteur a fait don de son manuscrit à l'Académie.

XIXe siècle. Papier. 552 feuillets écrits. 285 sur 200 millim. Rel. basane. — (Académie.)

270. Documents relatifs à l'histoire de l'Académie. Recueil de mémoires scientifiques et littéraires, de lettres et renseignements biographiques et bibliographiques, réunis par M. Dumas pour son histoire de l'Académie et donnés par lui en janvier 1843, ainsi que le constate la lettre en tête du recueil.

XIXe siècle. Papier. 265 feuillets. 310 sur 220 millim. Cartonné. — (Académie.)

271. « Athénée de Lyon rétabli. » Copie manuscrite faite par M. Achard-James sur l'original de Bollioud-Mermet, et contenant une histoire de l'Académie de Lyon, divisée en trois parties : 1° histoire chronologique de l'Académie, depuis sa fondation (1700), avec des recherches sur les anciens établissements littéraires de Lyon; 2° histoire de la Société royale des arts (réunie à la Société des lettres et sciences en 1758); 3° histoire de l'Académie, depuis la réunion des deux Sociétés. Ce manuscrit a été donné à l'Académie par M. Achard-James en juin 1836.

XIXe siècle. Papier. 297 pages. 270 sur 230 millim. Demi-rel. — (Académie.)

· **272** (Delandine, 841). Questions mises au concours par les Académies et Sociétés savantes, avec les noms de ceux qui ont obtenu le prix.

Ce manuscrit, présenté en 1782 par Delandine à l'Académie, contient l'énumération des questions mises au concours par les Sociétés savantes de l'Europe, avec les noms des lauréats, le titre, l'année et le lieu de l'impression de leurs ouvrages. — En 1783, Delandine fit paraître deux volumes in-8° ayant pour titre : *Couronnes académiques*, où il n'est fait mention que des prix des Académies de France. Un certain nombre de questions ont été découpées et retranchées du volume.

XVIIIe siècle. Papier. 137 feuillets. 215 sur 170 millim. Demi-rel. — (Académie.)

273 (Delandine, 1431). Mémoires académiques relatifs à Lyon. Trois volumes.

Tome I. Essai sur les eaux potables de Lyon, par Willermoz. 1783. Concours de 1772 et de 1775 sur les moyens les plus faciles et les moins dispendieux de procurer à la ville de Lyon la meilleure eau et d'en distribuer une quantité suffisante dans tous ses quartiers. — Trois rapports, des notes et neuf mémoires; prix accordé au mémoire n° 3, ayant pour devise : « *Lympha fluat...* » — Réflexions de M. Claret de la Tourette sur les eaux de puits et sur celles de Lyon. 1761. — Du perfectionnement de l'art du fontainier, par l'abbé Aubery. 1771. — Concours de 1779 sur la meilleure manière de paver et de nettoyer les rues, quais et places de Lyon; deux mémoires. 210 feuillets.

Tome II. Concours de 1769. Rapport et trente mémoires adressés à l'Académie, pour déterminer les moyens les plus convenables de moudre les blés nécessaires à la subsistance de la ville de Lyon; 1er prix obtenu par M. Faure, auteur du mémoire n° 17; le deuxième prix partagé entre MM. Hoff, Du Petit Vanden et Aubery. 329 feuillets.

Tome III. 1° Recherches sur les moulins de Lyon, exposées en plusieurs mémoires, du chanoine de Valernod. 1745-1746, 1761-1764-1766. — 2° Dix pièces relatives au moulin du sieur Dubost. 1741-1749. — 3° Moulins à tympan, avec figures. — 4° De la nécessité de réformer les moulins de la Quarantaine, par M. Borde. — 5° Projets de moulins à blé, par Perrache, 1763; de moulin à cheval inventé par M. de Laval. 1767. — 6° Notice, par M. Dassier, baron de la Chassagne, sur les mémoires qui ont concouru pour le prix proposé en 1776. — 7° Sur

l'occupation des ouvriers sans travail des manufactures. 146 feuillets.

XVIIIe siècle. Papier. 370 sur 220 millim. Cartonné. — (Académie.)

274. Concours de l'Académie de Lyon. Trois liasses de mémoires, 1791-1793. Sujet proposé : « Quelles vérités et quels sentiments la philosophie et les lettres doivent-elles inculquer et développer avec plus de force pour le plus grand bien de la génération présente? » Quatorze mémoires; prix de deux cents livres de l'abbé Raynal, décerné au mémoire de Daunou, député à l'Assemblée nationale. — Un rapport de M. Dumas sur ce concours (1836) indique que Bonaparte y prit part, et que son mémoire, portant le n° 9, jugé assez sévèrement par les rapporteurs, a été enlevé, par ordre, des archives de l'Académie.

« Causes de l'ascension de la sève dans les arbres au printemps et en juillet et août. » — Six mémoires sur cette question, objet du concours de 1791, lequel fut reporté à l'année 1794.

Concours de 1790 sur la figure de la terre. Liasse de quatre mémoires, prix décerné au n° 3. — La question était ainsi posée : « L'aplatissement vers les pôles est-il fondé sur des hypothèses, ou peut-il être démontré rigoureusement? »

XVIIIe siècle. Papier. 392 feuillets. 310 sur 275 millim. En portefeuille. — (Académie.)

275. Correspondance académique, de 1800 à 1830. Quatre volumes, sans grande importance; envois ou communications de documents, demandes d'admission à l'Académie et remerciements.

Tome I. 1800-1807. Autographes de Cambacérès, Lebrun, Fontanes, Ducis, Courvoisier, Vigée, Fanny de Beauharnais, Lalande, Chaptal, deux lettres de Chateaubriand, Larrey, général Duhesme, Denon, Camille Jordan. 546 feuillets.

Tome II. 1808-1818. Autographes du peintre Revoil, de Montalivet, Parmentier, comte de Bondy, Lemot, Lebrun, comte de Fay-Sathonay, Chinard, de Saluces, comte d'Albon, de Maillé, duc d'Aumont, Dupont de Nemours, duc de Richelieu, comte Decazes, maréchal Macdonald, de Noailles, comte Molé, maréchal Gouvion Saint-Cyr. 555 feuillets.

Tome III. 1819-1825. Autographes de Boissy d'Anglas, de Tournon,

Cuvier, Pougens, Corbière, vicomte Paultre de la Motte, de Brosses, baron Rambaud. Délibérations municipales intéressant l'Académie.

Tome IV. 1826-1830. Autographes de Jos. Bard, Raynouard, Ozanam, de Lacroix Laval, de Villèle, de Fortis, Ch. Dupin, Prunelle, Champollion, Moreau de Jonnès. 755 feuillets.

XIXe siècle. Papier. 280 sur 230 millim. Rel. veau. — (Académie.)

276. Correspondance académique, de 1831 à 1836. Recueil analogue au précédent, avec des extraits de délibérations municipales. — Autographes de Paul Sauzet, Terme, Fulchiron, Bonafous, Jos. Bard, Cibrario, Thiers, de Montlozier, de Broglie, Viennet, Guizot, duc de Montmorency.

XIXe siècle. Papier. 853 feuillets. 275 sur 250 millim. Rel. veau. — (Académie.)

277. Correspondance académique. Cinq volumes ou recueils de lettres.

Tome I. 1837-1839. Autographes d'Hippolyte Flandrin, Salvandy, Servan de Sugny, Foulques, Bonafous, de Laprade.

Tome II. 1839-1840. Autographes administratifs, notes sur M. Artaud, archéologue.

Tome III. 1841-1844. Tome IV. 1845-1847. Tome V. 1846-1857. Autographes de Gérando, l'abbé Noirot, Félix Lajard, Eichoff, Arlès-Dufour, Geoffroy Saint-Hilaire, Chevreul, Cap, Georges Hainl, Chenavard, le peintre Saint-Jean, Mme Desbordes-Valmore, Flourens, Alph. Gilardin, de Candolle.

XIXe siècle. Papier. 285 sur 220 millim. Demi-rel. — (Académie.)

278. Procès-verbaux des séances de l'Académie de Lyon, de 1800 à 1887. Dix-neuf volumes. — Ces procès-verbaux, rédigés par les secrétaires, résument les travaux de l'Académie.

Tome I, de 1800 à 1804.	Tome VII, de 1825 à 1828.
Tome II, de 1805 à 1808.	Tome VIII, de 1829 à 1832.
Tome III, de 1809 à 1812.	Tome IX, de 1833 à 1836.
Tome IV, de 1813 à 1816.	Tome X, de 1837 à 1843.
Tome V, de 1817 à 1820.	Tome XI, de 1844 à 1847.
Tome VI, de 1821 à 1824.	Tome XII, de 1848 à 1851.

Tome XIII, de 1852 à 1857.
Tome XIV, de 1858 à 1860.
Tome XV, de 1861 à 1865.
Tome XVI, de 1866 à 1870.
Tome XVII, de 1871 à 1876.
Tome XVIII, de 1877 à 1881.
Tome XIX, de 1882 à 1887.

Cette suite de procès-verbaux est continuée chaque année.

XIXe siècle. Papier. 290 sur 200 millim. Rel. veau. — (Académie.)

279. Rapports sur quelques ouvrages et candidatures à l'Académie (1839-1857). Trois volumes.

Ce recueil contient de nombreuses notes bibliographiques sur les ouvrages parus en France, et principalemeut à Lyon, pendant cette période.

XIXe siècle. Papier. 290 sur 200 millim. Demi-rel. — (Académie.)

280. Non employé, ce n° devait comprendre divers rapports sur les candidatures à l'Académie, lesquels se trouvent réunis dans le n° précédent.

281. Chemins de fer. Concours de 1842. Portefeuille de six mémoires qui ont pris part au concours de l'Académie sur cette question : « Quels sont les avantages et les inconvénients qui peuvent résulter pour la ville de Lyon de l'établissement des chemins de fer? »

XIXe siècle. Papier. 234 feuillets. 320 sur 225 millim. Cahiers réunis en un portefeuille. — (Académie.)

282. Amélioration du sort des ouvriers en soie de la fabrique de Lyon. Concours de 1853 et de 1855. Quatorze mémoires et un rapport; une médaille d'or de 300 fr. a été décernée à M. Dambuyant, auteur de deux mémoires.

XIXe siècle. Papier. 270 feuillets. Portefeuille. — (Académie.)

283. Mémoires relatifs à divers concours.

1°. Un mémoire contenant l'éloge de Chateaubriand, par Z. Collombet. Manuscrit de 190 feuillets qui a obtenu le prix.

2°. Deux mémoires contenant l'éloge de Benjamin Delessert.

3°. Un éloge de Mme Récamier.

4°. Un mémoire pour l'éloge de Mme d'Aligre.

5°. Neuf mémoires présentés sur la question : « De l'influence des

théâtres secondaires sur le peuple, la littérature et le goût. » 1822.

6°. Mémoire sur les travaux à exécuter à Lyon pour développer son commerce.

7°. Mémoire couronné de M. de La Boulaye au concours de 1839 sur la mission que doit assigner aux Académies l'état actuel de la civilisation.

8°. Rapport sur le concours Lebrun. 1838. Procédé d'un sieur Banq, de Marseille, pour l'application de dessins en or et en argent sur les étoffes de soie.

9°. Deux compositions sur les meilleurs moyens de salubrité applicables aux édifices publics et maisons particulières.

10°. Trois mémoires sur les moyens de mettre les Brotteaux à l'abri des inondations et de faire servir les travaux d'art à y exécuter à la prospérité industrielle et commerciale de Lyon.

11°. Deux mémoires pour amener les eaux potables à Lyon.

12°. Deux mémoires pour le concours de 1817-1818 sur les moyens à employer après une longue révolution pour confondre tous les sentiments d'un peuple dans l'amour de la Patrie et du Roi.

XIXe siècle. Papier. 875 feuillets. Portefeuille. — (Académie.)

284. Concours de l'Académie de 1853. Quarante-six pièces.

Éloge en vers de Joseph-Marie Jacquard, prix de 1,000 fr., offert par M. Bonafous. Trente-huit mémoires, et rapport, par M. de Laprade. Le prix fut décerné à M. Jean Tisseur, mémoire n° 25, intitulé : « Une visite au tombeau de Jacquard. » Les n°s 24, 9 et 19 obtinrent des mentions honorables.

Éloge du maréchal Suchet, duc d'Albuféra. Huit mémoires.

XIXe siècle. Papier. 401 feuillets. Portefeuille. — (Académie.)

285. Mémoires sur divers sujets d'antiquités. 1791-1852. Dix-neuf pièces.

Fol. 1. Rapport de M. Mongez (1791) sur un monument épigraphique découvert à Lyon, rue Sainte-Catherine, en 1789.

Fol. 14. Lettre de M. Artaud sur un cachet antique (accompagné d'une gravure). 1818.

Fol. 16. Mémoire de M. de Gasparin sur la ville antique d'Aeria. 1833.

Fol. 24. Inscription indienne, par M. Eichoff.

Fol. 25. Rapport sur les antiquités de Sainte-Colombe-lez-Vienne, par Chenavard. 1837.

Fol. 33. Rapport de M. Comarmond sur l'ouvrage de M. de Fontenay, intitulé : *Fragments d'histoire métallique.*

Fol. 35. Rapport de Chenavard (1850) sur les mémoires de la Société archéologique de Chalon-sur-Saône.

Fol. 38. Inscriptions trouvées à Nérac (1833). Mémoire de M. Fleuri-Richard. 1842.

Fol. 42. Rapport de M. Comarmond sur les musées archéologiques de la ville de Lyon. 1851.

Fol. 55. Du même : rapport sur les musées archéologiques de la ville de Lyon. 1851.

Fol. 63. Du même : mémoire sur deux inscriptions antiques. — Sur un ancien anneau trouvé à Vaise, en 1852 (intaille sur agate à deux couches). — Hercule enfant, bronze découvert aux Massues, en 1848, avec planche. — Antiquités découvertes à Montrond (Savoie), en 1852. — Bains gallo-romains découverts à Feyzin, en 1851 ; avec deux planches.

Fol. 131. Mémoire d'Artaud sur les restes d'un théâtre antique de la ville de Lyon ; sans date.

Fol. 138. Du même auteur : inscription taurobolique découverte à Lyon, en janvier 1821 ; planche gravée.

Fol. 145. Notice de M. Comarmond sur les ruines d'un monument gallo-romain au Jardin des plantes de Lyon, et qui a été jusqu'à présent considéré comme les restes d'une naumachie. 1857.

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 172 feuillets. 300 sur 210 millim. Portefeuille. — (Académie.)

286. Tableau statistique du département du Rhône en 1831. Mémoire anonyme, comprenant onze chapitres.

XIXe siècle. Papier. 142 feuillets. 350 sur 225 millim. Demi-rel. — (Académie.)

287. Deux volumes, contenant les premiers procès-verbaux de la Société littéraire de Lyon (1778-1782), fondée par MM. Th. Riboud, Gerson, Delandine et Geoffroy. Les travaux de cette Société y sont résumés ; on y trouve les noms des sociétaires, ainsi que la liste des lectures faites jusqu'au mois de juin 1782. (Voir *Notice sur Thomas*

Riboud et la Société littéraire de Lyon, par Philibert Leduc. Lyon, 1882, in-8°.)

XVIII[e] siècle. Papier. 1[er] volume, 194 pages. 2[e] volume, 183 pages. 275 sur 155 millim. Cahiers brochés. — (Académie.)

288. Archéologie. Quatre pièces.

Fol. 1. Lettre de J.-J. Champollion le jeune à M. Artaud sur quelques monuments d'Égypte. 24 septembre 1820.

Fol. 8. Excursion archéologique à Narbonne. Lettre de Sextus Fadius gravée sur un monument, par Artaud, en deux copies, avec planche gravée.

Fol. 12. Antiquités de Die, par Artaud. Cahier de 12 feuillets, incomplet des pages 13 à 19, contenant des inscriptions.

XIX[e] siècle. Papier. 38 feuillets. 320 sur 220 millim. Portefeuille. — (Académie.)

289. Quatre mémoires sur la fabrication et l'histoire de la soie. Concours de l'Académie de l'année 1842.

Des causes locales qui nuisent à la fabrique de Lyon. — L'histoire de la soie considérée sous tous ses rapports. — Du piquage d'once et des moyens d'y remédier. Mémoire important de M. Gamot, en trois cahiers.

XIX[e] siècle. Papier. 277 feuillets. 320 sur 220 millim. Portefeuille. — (Académie.)

290. Éloges de Lyonnais. Sept pièces. Éloge de M. Terme, par M. Louis Guillard, discours pour sa réception à l'Académie ; un double y est joint. Cinq mémoires pour l'éloge de M. de Gérando, concours de 1845.

XIX[e] siècle. Papier. 279 feuillets. 310 sur 205 millim. Portefeuille. — (Académie.)

291. Cinq mémoires de jurisprudence, par M. Achard-James, concernant l'administration de la justice criminelle et les travaux de la cour de Lyon, de 1831 à 1837.

XIX[e] siècle. Papier. 37 feuillets. 310 sur 205 millim. Cahiers dans un carton. — (Académie.)

292. Recueil de mémoires sur les sciences et les arts. Vingt-trois pièces.

Fol. 1. Revue de travaux géologiques et minéralogiques de 1836, par Leymerie.

Fol. 11. Recherches historiques sur la manière dont les prêtres exerçaient la médecine dans les temples anciens, par le docteur Gauthier.

Fol. 24. Mémoire sur la grippe, par le docteur Pointe.

Fol. 86. Affections périodiques, par le docteur Mazade.

Fol. 100. Régulateur transposant pour l'ouvraison des soies, par Guilling.

Fol. 105. Observations sur le style à suivre dans le complément ou la restauration des édifices. Chapelle du Sacré-Cœur à l'église de Saint-Jean, par Chenavard.

Fol. 110. Des préparations que subit la soie depuis son état de cocon, par Achard-James. 1836.

Fol. 114. Notice, par M. Béraud, sur la tour Pitrat à la Croix-Rousse et celle de l'Observatoire de Fourvières. 1828.

Fol. 124. Mémoire sur le potassium, par M. Dorninget. 1838.

Fol. 130. Notes géologiques de M. de Laizer. 1833.

Fol. 131. Mémoires sur le Pilat et sur les montagnes de Rhône-et-Loire, par Leymerie.

Fol. 139. Des cavernes chaudes des environs de Montpellier, par M. Marcel de Serres.

Fol. 145. Du magnétisme animal, par M. Imbert.

Fol. 151. Du goût dans les arts. Discours de réception à l'Académie, par Chenavard. 1831.

Fol. 163. Discours de réception à l'Académie de M. Seringe, contenant une notice historique sur le jardin botanique de Lyon. 1836. L'auteur cite comme annexés au manuscrit de son discours un plan et des dessins de MM. Rey, Chenavard et Fonville. Ces pièces ne se retrouvent pas.

Fol. 178. Mémoire du docteur Martin sur les femmes multimammes.

Fol. 186. Mémoire de M. Hénon sur le « crocus vernus », avec planche coloriée.

Fol. 191. Emploi du sulfate de quinine dans le traitement de la fièvre typhoïde, par J. Mazade.

Fol. 220. Étude sur les inondations en France, par M. de Chamberet.

Fol. 241. Mémoire sur la construction des routes, présenté au concours de 1854.

Fol. 251. Mémoire de M. Hénon sur l' « Helianthus Maximiliani ». Planche gravée.

XIXe siècle. Papier. 253 feuillets. Recueil de tous formats dans un portefeuille. — (Académie.)

293. Mélanges historiques et littéraires. Soixante-quinze pièces.

Poésies de M. Taleirat. 1837. — Les deux amis, par Antony Rénal (Cl. Billiet). — Les pompiers de Fontaines, par le même. — Le songe, par M. Benoît. — La maisonnette, par Mme d'Hautpoul. — Deux tragédies de M. Foulques : Myrrha, 1836, et la Conjuration des Pazzi, 1832. — Copies, par M. Guillaume, de lettres inédites de Voltaire et d'une ballade inédite de La Fontaine. — Inscription latine, composée par Racine. — La tante octogénaire, ballade de Jos. Bard. — Poésies, discours et diverses pièces de M. de Montherot. — Poésies de M. Devillas. — Notice sur Ch. Fourier, par M. Dumas. — Élisabeth d'Angleterre, drame historique anonyme et sans date. — Fables de M. Dumas. — Notes bibliographiques.

XIXe siècle. Papier. 623 feuillets. 340 sur 230 millim. Portefeuille. — (Académie.)

294. Catalogue des médailles romaines en bronze du haut et du bas Empire, de la collection de P. Adamoli. 1768. Deux volumes.

Ces volumes sont entièrement écrits de la main d'Adamoli, qui y a ajouté un abrégé historique sur chaque règne et des notes sur les revers d'un certain nombre, avec indication de leur valeur. A la suite de chacun des volumes se trouve une table alphabétique.

XVIIIe siècle. Papier. 1er volume, 591 pages. 2e volume, 379 pages. 340 sur 220 millim. Rel. parchemin. — (Adamoli.)

295. Catalogue des livres de M. Pierre Adamoli, avec les prix; dressé en 1740, et écrit de la main d'Adamoli. — C'est le premier état manuscrit de sa bibliothèque, par lui léguée à l'Académie de Lyon.

XVIIIe siècle. Papier. 333 feuillets. 350 sur 220 millim. Parchemin. — (Adamoli.)

296. Catalogue des médailles d'argent grecques et romaines, 1768. De la main d'Adamoli. Il comprend les médailles de l'ère consulaire, des empereurs et des impératrices romaines, et quelques pièces gau-

loises. Des notes historiques et descriptives accompagnent cette nomenclature.

XVIIIe siècle. Papier. 171 feuillets. 315 sur 210 millim. Demi-rel. parchemin. — (Adamoli.)

297. Catalogue des médailles de bronze des impératrices romaines du haut et du bas Empire.

Cette suite a été écrite par Adamoli en 1769 et renferme pour chaque médaille un abrégé historique, avec des notes sur les revers reconnus rares et leur prix.

XVIIIe siècle. Papier. 187 pages. 335 sur 220 millim. Cartonné. — (Adamoli.)

298. Quatorze cahiers écrits de la main d'Adamoli et datés de 1756 à 1760, sur la bibliographie. Le n° 1 contient les ouvrages de théologie ; les n°s 2 et 4, les sciences et les arts ; les n°s 3 et 14, l'histoire universelle ; les n°s 5 et 6, les belles-lettres ; le n° 7, la géographie ; le n° 8, l'histoire ecclésiastique ; le n° 9, les historiens étrangers ; le n° 10, l'histoire et la géographie de la France ; le n° 11, les auteurs grecs et latins ; le n° 12, les livres à acquérir ; le n° 13, l'indication des livres rares.

XVIIIe siècle. Papier. 290 sur 200 millim. Cahiers cartonnés réunis. — (Académie.)

299. Salaire des femmes. Concours de l'Académie de Lyon de 1859.

XIXe siècle. Papier. Liasse de cahiers de tous formats en portefeuille. — (Académie.)

300. Concours de 1857. Le premier puits artésien creusé dans le Sahara, mémoires en vers et en prose.

XIXe siècle. Papier. Cahiers de plusieurs formats en portefeuille. — (Académie.)

301. Journal historique de l'Académie de Lyon. 1700-1756. — L'abbé Pernetti est l'auteur de ce journal, ainsi que le constate la dédicace écrite et signée de sa main, adressée au président Claret de Fleurieu.

XVIIIe siècle. Papier. 226 pages. 370 sur 240 millim. Demi-rel. parchemin. — (Académie.)

502. « Confession d'un prolétaire. » Cet ouvrage de M. J. Benoît, représentant du peuple en 1848, a été écrit en 1871 et traite surtout de questions sociales et politiques; on y trouve le récit de plusieurs épisodes de la révolution de 1848 à Lyon, dont il fut témoin et acteur; du coup d'État de 1851, ainsi que les appréciations personnelles de l'auteur sur quelques représentants du peuple et hommes politiques de cette époque.

XIXe siècle. Papier. 476 pages. 285 sur 190 millim. Rel. chagrin. — (Donné, ainsi que les deux ouvgraes suivants, par la famille de l'auteur, décédé en 1880, et suivant le désir de ce dernier exprimé dans une lettre annexe du 20 avril 1877.)

503. Histoire populaire des sectes religieuses aux XIIe, XIIIe, XIVe, XVe et XVIe siècles, écrite par J. Benoît en 1854, en dix chapitres. Pauvres de Lyon, Hussites et anabaptistes.

XIXe siècle. Papier. 308 pages. 215 sur 180 millim. Cahier cartonné. — (Don de l'auteur.)

504. « Nuit d'exil. » — « Les invisibles ou la fin du XVIIIe siècle, récit d'un vieillard », recueillis par J. Benoît. A la suite, un chapitre intitulé : « Les veillées mystiques, œuvre du dernier des illuminés en 1853. »

XIXe siècle. Papier. 270 pages. 215 sur 180 millim. Cartonné. — (Don de l'auteur.)

505. Notes de thérapeutique, recueillies par le docteur Prunelle, et mémoires sur les remèdes, l'hygiène et divers cas pathologiques, et un règlement proposé pour les assemblées de l'École de médecine de Lyon.

XIXe siècle. Papier. 317 feuillets. Portefeuille. — (Prunelle.)

506. Rapport de M. J.-B. Dumas sur les manuscrits appartenant à l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Lyon.

Ce rapport n'est qu'un catalogue sommaire, avec renvoi à l'ouvrage de Delandine pour chaque manuscrit.

XIXe siècle. Papier. 19 feuillets. 300 sur 210 millim. Cahier cartonné. — (Académie.)

507 (Delandine, 1436). Mémoires scientifiques sur Lyon.

Fol. 4. Mémoire sur les avantages et les inconvénients de vendre à Lyon le pain au poids, avec lettre de Parmentier.

Fol. 7. Rapport sur la distribution du tabac en poudre à Lyon, 1782, par MM. Rast, Willermoz, Gavinet et Lacroix.

Fol. 11. Rapport sur la construction d'un pont sur la Saône, par MM. Delorme et Borde.

Fol. 19. Description des paratonnerres de Lyon, par l'abbé Bertholon. 1781.

Fol. 23. Réflexions sur les atterrissements ou graviers qui se forment au devant des quais du Rhône, par Boulard, architecte.

Fol. 32. Pièces statistiques sur la population de Lyon, par l'abbé de la Croix. 1768.

Fol. 49. Vœu des Carmélites de Lyon au Sacré-Cœur pour être préservées de la peste. 1720.

Fol. 51. Deux mémoires sur la méridienne des temps moyens pour l'hôtel de ville de Lyon. Rapport par Béraud et Mathon de la Cour.

Fol. 64. Méthode pour faire la remonte des bateaux du Rhône et de la Saône, à Lyon.

Fol. 68. Tremblements de terre à Lyon, en décembre 1755.

Fol. 69. Lettres de M. Christin sur la jauge de Lyon.

Fol. 77. Rapport signé de Soufflot, de Valernod, Mathon de la Cour, Borde et Delorme sur les effets du mouvement des cloches de l'église Saint-Jean.

Fol. 82. Mémoire concernant la digue du Rhône de la Tête-d'Or, par M. Lallié, ingénieur, 1765, avec deux plans coloriés.

Fol. 102. Sur l'établissement à Lyon d'une Chambre d'assurances contre l'incendie des maisons, bâtiments, effets, denrées et marchandises.

Fol. 124. Trois mémoires sur l'aérostat de Montgolfier de 1784, le premier par M. Brisson; le second rapport a été fait par MM. de Villers, Le Camus et le P. Le Febvre; le troisième est une lettre de M. de la Salle.

Fol. 136. Mémoire sur la cause qui fait découvrir la vue des Alpes à Lyon, lorsque le vent doit tourner au sud, par M. Daquin. 1777.

Fol. 146. Rapport de M. Loyer sur la machine hydraulique de M. Vera élevée sur le pont Saint-Clair à Lyon (pont Morand), par ordre de l'intendant de Flesselles. Dessin colorié.

Fol. 151. Rapport de MM. Delorme et Borde sur la construction d'un pont de bois sur la Saône à Saint-Vincent.

Fol. 153. Projet de M. Delorme pour la jonction de l'île Mognat à la ville de Lyon (premier projet de création du quartier Perrache), 11 décembre 1738, avec plan colorié. Objections et réponses sur la possibilité d'exécution de ce projet, par le même.

Fol. 176. Recueil d'observations météorologiques faites au collège de Lyon en 1744, 1746, 1757, par le P. Béraud, et mémoire astronomique, par M. Crozet. Comète de 1769.

Fol. 203. Observation sur la débacle des glaces du Rhône et de la Saône en 1789, par Boulard, architecte. 1792.

Fol. 214. Copie d'une lettre de M. de la Michodière, ancien intendant à Lyon, à M. de la Tourette sur la population de Lyon, de 1754 à 1759.

XVIIIe siècle. Papier. 223 feuillets. 355 sur 225 millim. Cartonné. — (Académie.)

508. « Livre de recette des rentes de noble Anthoyne Coste, à Riesse, Romans, Geyssans, Saint-Michel, Saint-Auguel, Mours et plusieurs aultres lieux, sur laquelle il y at des receuts de 1567, jusqu'en 1569 inclus. »

XVIe siècle. Papier. 82 feuillets. 205 sur 150 millim. Rel. parchemin. — (Don de M. Gobin, ingénieur des ponts et chaussées.)

509. Cours de physique, écrit en latin par S. A., en 1673, vu et approuvé par le professeur royal Amblard. Deux volumes. Le 2e volume est accompagné de huit planches.

XVIIe siècle. Papier. Parchemin. — (Don de M. Gobin.)

510. Opuscule de M. E. Perret de la Menue, lu à l'Académie de Lyon en 1884, intitulé : « Une page de l'histoire de Lyon, depuis 1782 jusqu'en 1792. » Pennonages de Lyon, primitivement au nombre de trente-cinq et réduits à vingt-huit en 1746. — Vingt-huit figures dessinées et enluminées, représentant les drapeaux de cette milice bourgeoise, avec les devises et les emblèmes de chacun des quartiers de la ville. — Rapport de M. Desjardins pour l'admission de M. Perret de la Menue à l'Académie de Lyon, et énumération de ses publications littéraires.

XIXe siècle. Papier. 57 feuillets écrits ou enluminés. 300 sur 195 millim. En feuilles dans un portefeuille. — (Académie.)

311. Essai sur la géologie de la partie méridionale du département du Rhône, présenté pour le concours de l'Académie de 1838, par Drian.

A ce mémoire sont annexées une carte géologique coloriée et deux planches de coupes de terrains de diverses régions du département.

XIX[e] siècle. Papier. 79 feuillets. 285 sur 190 millim. Cartonné. — (Académie.)

MANUSCRIT

DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE BRIEY

---

1. Traité de la sphère [1].

[1] Indiqué dans l'*Inventaire sommaire* de M. Ulysse Robert, p. 239; semble avoir disparu.

MANUSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE GIEN

---

1. « Notices pour servir à l'histoire de la ville de Gien sur Loire, par M. Vallet, curé de Saint-Louis de Gien, député à l'Assemblée constituante de 1789. Ce livre a été donné par Mgr Jean-Baptiste-Marie Champion de Cicé, évêque d'Auxerre et député avec moy à l'Assemblée constituante, et chez lequel je demeurois, comme étant mon évêque et mon bienfaiteur, rue de Grenelle, faubourg Saint-Germain, n° 303, à Paris. »

4 pages supplémentaires, constatant en 1834 le nombre de mots rayés par M. Vallet et les passages supprimés par délibération du conseil municipal, du 22 décembre 1834.

Entre les pages 58-59, quatre types de monnaies giennoises. — Page 120. Armes de la ville de Gien. — Page 140. Armes attribuées à la famille Fortet. — Entre les pages 192-193, la Belle Croix de Gien. — Entre les pages 244-245, Maison des Templiers. — Entre les pages 357-458, « Tria miracula a SS. Sacramento patrata ab anno MDCcLXIX ad annum MDCCLXX. »

1789-1820. Papier. 589 pages. 183 sur 170 millim. Rel. maroquin rouge gaufré. Doré sur tranche. Portrait gravé de l'auteur.

2. « Inventaire de Pierre de La Barre. 19 octobre 1679. »

XVIIe siècle. Papier. 184 feuillets. 320 sur 204 millim. Rel. parchemin.

3. « Procès-verbal de M. le commissaire de Soucy, du mois de

novembre 1712, pour dame Julie-Judith de La Taille, veuve du s[r] Joseph de La Barre, rendant compte en personne, contre s[r] Joseph de La Barre, majeur. »

XVIII[e] siècle. Papier. 90 feuillets. 305 sur 203 millim. Rel. parchemin.

4. « Inventaire de tous les contrats de rente appartenant à la fabrique de Saint-Laurent et classés depuis 1710. »

A la page 167, on lit, au-dessous d'une miniature représentant l'écu de France et au-dessus d'une seconde représentant une fleur de lis : « Ce présent livre est écrit par Jean Maubois, à Aubigny, par l'ordre de monsieur Hiérome Leprince, conseiller du Roy, receveur au grenier à sel de Gien, seul notaire royal et principal tabellion de Gien, marguillier en charge de la fabrique de Saint-Laurent dudit Gien, en cette année 1710. »

XVIII[e] siècle. Parchemin. 170 pages in-folio. 364 sur 244 millim. Rel. veau. — (Fabrique de Saint-Laurent.)

5. « OEuvres meslées de M[r] de F** de S[t]. R** E** D* G** S* A*** S***** M*** L* P** D* C**. » (Sans doute : Écuyer de Son Altesse Sérénissime le prince de Conti). Trois volumes.

XVIII[e] siècle. Papier. Tome I, copié en 1757 « par l'autheur ». 407 feuillets. — Le tome II manque. — Le tome III, copié en 1759 « par l'autheur ». 162 feuillets. — Le tome IV, copié en 1760 « par l'autheur ». 190 feuillets. 170 sur 120 millim. Rel. veau. — (Legs de l'abbé Vallet.)

6. « Album des principaux objets découverts dans les fouilles exécutées de 1862 à 1865 à Gien le Vieux, par M. A. Bréan. »

1862-1877. Papier. 18 feuillets et planches. 410 sur 286 millim. Rel. toile. — (Legs de M. Bréan.)

7. « Notices sur la ville de Gien. Extraits de la prise d'Auxerre par les Huguenots et de la délivrance de la même ville, les années 1567 et 1568, avec le récit de ce qui a précédé et de ce qui a suivi ces deux fameux événements et des ravages commis à la Charité, Cosne, Donzy, Entrains et autres villes du diocèse d'Auxerre, par un chanoine de la cathédrale d'Auxerre. Avec cette épigraphe : *Celebra, Juda, festivitates*

tuas et redde vota tua (Nahum, ch. I, v. 15). Edition de 1723. Imprimé à Auxerre chez Jean Froche. »

XIXe siècle. Papier. 59 pages. 245 sur 193 millim. Cahier. — (Offert au maire de Gien par M. Bréan.)

8. « Théâtre. Poésies, par A. Bréan. — Vercingétorix. Drame historique en quatre actes et en vers, dédié au marquis de Luker. — Jeanne d'Arc. Drame historique en cinq actes et en vers, dédié à la ville d'Orléans. »

1835-1872. Papier. 164 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

9. « Pétrone (Arbiter). Le Satyricon. Fragments poétiques. Traduction par M. A. Bréan. »

1879. Papier. 161 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

10. « Properce. Traduction par M. A. Bréan. »

1880. Papier. 120 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

11. « Suétone. Traduction par M. A. Bréan. » — La notice sur Suétone a été intercalée, par maladresse du relieur, dans la vie de César.

XIXe siècle. Papier. 324 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

12. « Tacite. Annales. Traduction par M. A. Bréan. »

XIXe siècle. Papier. 390 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

13. « Tacite. Deuxième partie. Histoires. — La Germanie, Vie de Cn. Julius Agricola. Dialogue sur les orateurs. Traduction par M. A. Bréan. »

XIXe siècle. Papier. 331 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

14. « Horace. Traduction par M. A. Bréan. »

XIXe siècle. Papier. 193 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

15. « Commentaires de César sur la guerre civile. Traduction par M. A. Bréan. »

1880. Papier. 226 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

16. « Commentaires de J. César sur la guerre des Gaules. Traduction et notes par M. A. Bréan. »

Mai 1879. Papier. 231 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

17. « Apulée. L'Ane d'or. Traduction par M. A. Bréan. »

1880. Papier. 192 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

18. « Juvénal. Traduction par M. A. Bréan. »

1880. Papier. 106 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

19. « Lucain. Traduction par M. A. Bréan. »

XIXe siècle. Papier. 218 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

20. « Tertullien. Jornandès. Frontin. Traduction par M. A. Bréan. »

XIXe siècle. Papier. 401 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

21. « Catulle. Traduction par M. A. Bréan. »

1880. Papier. 58 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

22. « Phèdre. Calpurnius Siculus. Némésien. Rutilius. Gratius Faliscus. Lucilius Junior. Publius Syrus. Traduction par M. A. Bréan. »

1881. Papier. 212 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

23. « Florus. Justin. Traduction par M. A. Bréan. »

XIXe siècle. Papier. 334 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

24. « Térence. Traduction par M. A. Bréan. »

XIXe siècle. Papier. 271 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

25. « Les écrivains de l'histoire Auguste. Elius Spartien. J. Capitolin. Vulcatius Gallicanus. Elius Lampride. Trébellius Pollion. Vopiscus. Traduction par M. A. Bréan. »

XIXe siècle. Papier. 405 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

26. « Aulu-Gelle. Traduction par M. A. Bréan. »

XIXe siècle. Papier. 419 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

27. « Cornélius Gallus. Maximien. Turnus. Sulpicia. Tibulle. Perse. Velleius Paterculus. Traduction par M. A. Bréan. »

XIXe siècle. Papier. 185 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

28. « Martial. Traduction par M. A. Bréan. »

1880. Papier. 308 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — — (Legs de M. Bréan.)

29. « Virgile. Traduction par M. A. Bréan. »

XIXe siècle. Papier. 382 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

30. « Plaute. Traduction par M. A. Bréan. »

1879-1880. Papier. 755 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

31. « Cicéron. Morceaux choisis. Traduction par M. A. Bréan. »

XIXe siècle. Papier. 517 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

32. « Cornélius Népos. Valère-Maxime. Traduction par M. A. Bréan. »

XIXe siècle. Papier. 341 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

33. « Pline le Jeune. Correspondance. Traduction par M. A. Bréan. »

XIXe siècle. Papier. 295 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

34. « Julius Obsequens Varron. De l'agriculture. — Porcius Caton (l'Ancien). Traduction par M. A. Bréan. »

XIXe siècle. Papier. 189 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

35. « Ovide. Troisième partie. Les Fastes. Les Tristes. Les Pontiques. L'Ibis. Traduction par M. A. Bréan. »

XIXe siècle. Papier. 335 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

36. « Ovide. Deuxième partie. Les Métamorphoses. Traduction par M. A. Bréan. »

XIXe siècle. Papier. 317 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

37. « Ovide. Première partie. Les Héroïdes. Les Amours. L'Art d'aimer. Le Remède d'amour. Les Cosmétiques. Les Halieutiques. Le Noyer. Consolation à Livie-Augusta. Épigrammes. Traduction par M. A. Bréan. »

XIXe siècle. Papier. 282 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

38. « Modestus. Végèce. Censorinus. Eutrope. Rufus. Traduction par M. A. Bréan. »

XIXe siècle. Papier. 248 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

39. « OEuvres complètes de Salluste. Traduction par M. A. Bréan. »

Août 1879. Papier. 130 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. — (Legs de M. Bréan.)

Jules Doinel.

MANUSCRIT

DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE CONFOLENS

---

1. Traité de matière médicale, par Lagrange. Vers 1775[1].

[1] Indiqué dans l'*Inventaire sommaire* de M. Ulysse Robert; semble avoir disparu.

MANUSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE RIOM

La Bibliothèque de Riom comprend environ 13,000 volumes, dont près de 1,500 proviennent des anciennes communautés religieuses de la ville.

Les manuscrits sont au nombre de 33, ci-après désignés :

1. Jean Tinerel. Exercices oratoires sur des sujets divers. En grec.

XVII[e] siècle. Papier. 53 feuillets. 230 sur 150 millim. Rel. parchemin.

2. Jean Tinerel. Remarques sur les Proverbes et Paraboles de Salomon. En grec.

XVII[e] siècle. Papier. 121 feuillets. 200 sur 150 millim. Rel. parchemin.

3. Jean Tinerel. Homélies de Marc, archevêque d'Éphèse. En grec.

XVII[e] siècle. Papier. 109 feuillets. 200 sur 150 millim. Cartonné.

4. Jean Tinerel. Commentaires sur l'Axiocus de Platon. En grec.

1659. Papier. 115 feuillets. 200 sur 150 millim. Sans couverture.

5. Jean Tinerel. Commentaires sur l'Alcibiade de Platon, d'après l'enseignement d'Olympiodore et commentaire d'Olympiodore, sur le Phélèbe. En grec.

XVII[e] siècle. Papier. 143 feuillets. 200 sur 150 millim. Rel. parchemin.

6. Jean Tinerel. Traités divers de théologie sur l'Incarnation, la charité, les facultés de l'âme. En grec.

XVII[e] siècle. Papier. 144 feuillets. 190 sur 150 millim. Rel. parchemin.

7. Jean Tinerel. Travaux divers sur la théologie. En grec.

1659. Papier. 161 feuillets. 200 sur 150 millim. Rel. parchemin.

8. Jean Tinerel. « In metaphysicam Aristotelis. Disputatio prima. An quid et qualis sit metaphysica. » En grec.

1661. Papier. 263 feuillets. 175 sur 120 millim. Rel. parchemin.

9. Jean Tinerel. Paraphrase sur les saintes Écritures, d'après le moine Nicéphore, précédée d'une chronologie. En grec.

1660. Papier. 132 feuillets. 180 sur 110 millim. Rel. parchemin.

9 *bis*. Jean Tinerel. Les quatre Évangiles, avec commentaires intercalés dans le texte. En grec.

XVII[e] siècle. Papier. 431 pages. 170 sur 110 millim. Rel. peau.

10. R. P. Nicolas, S. J. « Tractatus theologicus de Deo uno et trino. »

1693. Papier. 488 pages. 170 sur 120 millim. Rel. peau.

11. R. P. de Malatra. « Tractatus de virtutibus theologicis et moralis de justicia et jure. »

1692. Papier. 262 pages. 185 sur 135 millim. Rel. peau.

12-13. « Tractatus de sacramentis. » Deux volumes.

XVII[e] siècle. 546, 509 pages. 200 sur 150 millim. Rel. parchemin.

14. « Tractatus de Deo uno Deique attributis. »

XVII[e] siècle. Papir. 190 feuillets. 220 sur 160 millim. Rel. parchemin.

15. Mélanges de philosophie. En latin.

1761. Papier. 83 feuillets. 215 sur 165 millim. Rel. parchemin.

16. De la Lune. « Informatio circa gratiam ex se efficacem seu praedeterminantem, ad singulos pietatis actus necessariam. »

1653. Papier. 179 feuillets. 200 sur 175 millim. Rel. peau.

17. Explication de l'Évangile de S. Mathieu.

XVIIIe siècle. Papier. 641 pages. 210 sur 160 millim. Rel. peau.

18. « Méditations sur la Passion de N. S. J.-C. pour chaque jour du mois. » Copie d'un ouvrage d'un P. Lazariste.

XVIIIe siècle. Papier. 177 feuillets. 170 sur 125 millim. Rel. parchemin.

19. Jean Tinerel. Notes sur la rhétorique et la philosophie d'Aristote.

XVIIe siècle. Papier. 308 feuillets. 240 sur 190 millim. Rel. parchemin.

19 *bis*. Deyeux, pharmacien de Napoléon Ier. Cours de pharmacie.

1809. Papier. 437 feuillets. 270 sur 251 millim. Cartonné.

20. Versepuy. « Quelques considérations morales et pratiques sur les prisons de France, présentées au Ministre de l'intérieur, en 1839. » Et diverses recettes.

XIXe siècle. Papier. 162 pages. 200 sur 265 millim. Cartonné.

21-22. Le Moyne. « Isagoge sive introductio ad historiam romanam, et Annotationes in historiam romanam. »

1699-1704. Papier. 174 et 142 pages. 220 sur 170 millim. Rel. peau.

23-24. Archon de Saint-Don. « Recueil d'histoires romaine et française. »

1787-1792. Papier. 47 et 144 pages. 200 sur 150 millim. Rel. parchemin.

25. « Cours de rhétorique, dicté par le R. P. Fleury, l'année 1791. Avec des notes de géométrie. Archon. »

XVIIIe siècle. Papier. 75 feuillets. 210 sur 155 millim. Rel. parchemin.

26. Tailhand. « Tractatus de morbis. »

XIXe siècle. Papier. 218 pages. 185 sur 140 millim. Rel. peau.

27. Tailland. Extraits de littérature et d'histoire. Souvenirs de voyage. 1814-1816.

XIXe siècle. Papier. 109 feuillets. 155 sur 135 millim. Cartonné.

28. A. G. Mandet-Desmureteix. « L'Imitation de J.-C., traduite en vers français. »

1875. Papier. 197 feuillets. 240 sur 180 millim. Rel. parchemin.

29. « Mémoires sur les franchises des quartiers de Rome où logent les ambassadeurs du Roy. »

XVIIIe siècle. Papier. 540 pages. 235 sur 180 millim. Rel. peau.

30. « Tractatus theologicus. De virtutibus. »

Sans date. Papier. 198 feuillets. 185 sur 148 millim. Rel. peau.

31. Liasse A. Comprenant 29 feuilles manuscrites de différents personnages d'Auvergne, dont sept sur parchemin. Nominations, reçus, lettres.

L. DE SARRAZIN.

MANUSCRIT

DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE GAILLAC

Programme d'une grammaire hébraïque, par Hugonet[1].

[1] Indiqué dans l'*Inventaire sommaire* de M. Ulysse Robert, p. 315; semble avoir disparu.

MANUSCRIT

DE LA BIBLIOTHÈQUE DE

VILLENEUVE-SUR-LOT

« Matricula monachorum professorum congregationis S. Mauri in Gallia, ordinis S. Benedicti. » Titre imprimé, Paris, Sevestre, 1698.

Commence au n° 3880, par la profession de dom J.-B. Saquépée, du 8 mai 1693, et finit par celle de dom Pouliaud, profès le 18 mai 1781.

Rel. veau brun.

MANUSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE LUNEL

La Bibliothèque de Lunel possède environ 8,000 volumes, dont 5,046 lui ont été légués, par testament du 31 août 1834, par M. Jean-Louis Médard, ancien négociant. Le fonds Médard comprend une importante collection d'éditions rares et de livres de choix, richement reliés; les manuscrits qui en proviennent sont au nombre de 36. La ville de Lunel en est entrée en possession en 1858.

Jos. Berthelé. Th. Millerot.

---

1. « Psalterium, cum calendario et expositione anonymi. Mss. saec. X. » Titre moderne.

Fol. 1. « Psalterium antiquum, cum expositione cujusdam anonimi, ex libris Sancti Guillermi de Desertis desumptum necnon cathalogo ejusdem monasterii, congregationis Sancti Mauri, inscriptum. »

Fol. 1 v°. Calendrier, où figurent S. Maur, « depositio Vedasti et Amandi », S. Patrice, S. Édouard (18 mars), S. Cudbert, « S[ti] Leuthfredi, abbatis »; « S[ti] Swithuni, episcopi »; « translatio S[ti] Martini et ejusdem ordinatio » (4 juillet); « depositio sancti Benedicti, abbatis » (11 juillet); « S[ti] Kenelmi, martyris »; « sanctorum Abdon et Sennes »;

S. Germain d'Auxerre; « S^{ti} Oswaldi, regis et martyris »; « translatio sancti Cudberti, episcopi » (4 septembre).

Fol. 7. « Beatus vir qui non abiit in consilio impiorum... » — Fin (fol. 111 v°) : « ...dixi : Non videbo Dominum in terra viventium; non aspiciam hominem ultra et ha... »

Le commentaire encadre le texte; des gloses existent également entre les lignes; des peintures, accompagnant le calendrier, représentent les travaux des mois et les signes du zodiaque.

Au fol. 5 v°, une grande peinture sur fond d'or représente David assis, jouant de la harpe. — Au fol. 6, quatre compartiments aux 1 et 4, fond d'or, aux 2 et 3, fond d'argent, contiennent chacun un musicien debout.

XIIe siècle. Parchemin. 111 feuillets. 290 sur 230 millim. Rel. moderne imitée de l'antique, par Simier.

2. « Biblia sacra, cum interpretatione nominum hebraicorum et latinorum. Mss. saeculi XIII. » Titre moderne.

Fol. 1. « Incipit prologus sancti Iheronimi in Genesi... » — Fol. 4. Genèse. — Fol. 22 v°. Exode. — Fol. 36 v°. Lévitique. — Fol. 46 v°. Nombres. — Fol. 61 v°. Deutéronome. — Fol. 74 v°. Josué. — Fol. 83 v°. Les Juges. — Fol. 92 v°. Ruth. — Fol. 93 v°. Les Rois, prologue. — Fol. 94 v°. Les Rois, I. — Fol. 106 v°. Les Rois, II. — Fol. 116 v°. Les Rois, III. — Fol. 128 v°. Les Rois, IV. — Fol. 139. « Incipit prologus sancti Iheronimi in libro Paralipomeno(n)... » — Fol. 139 v°. Paralipomènes, I. — Fol. 149 v°. Paralipomènes, II. — Fol. 162. « Incipit prologus sancti Iheronimi in primo libro Esdre... » — Fol. 162 v°. Esdras, I. — Fol. 166. Esdras, II. — Fol. 171. « Apocriphum. » — Fol. 185. Tobie. — Fol. 188. Judith. — Fol. 193. Esther. — Fol. 197 v°. « Prologus... in libro Job. » — Fol. 198 v°. Job. — Fol. 207. Psaumes. — Fol. 231. Proverbes. — Fol. 237 v°. Ecclésiaste. — Fol. 240. Cantique des cantiques. — Fol. 241. Sagesse. — Fol. 246. Ecclésiastique. — Fol. 259. Isaïe. — Fol. 274. Jérémie. — Fol. 293. Baruch. — Fol. 295 v°. Ézéchiel. — Fol. 312. Daniel. — Fol. 319 v°. Osée. — Fol. 322. Joël. — Fol. 323. Amos. — Fol. 325. Abdias. — Fol. 325 v°. Jonas. — Fol. 326 v°. Michée. — Fol. 327 v°. Naum. — Fol. 328. Habacuc. — Fol. 329 v°. Sophonie. — Fol. 330 v°. Aggée. — Fol. 331. Zacharie. — Fol. 334. Malachie. — Fol. 335.

Machabées, I. — Fol. 346. Machabées, II. — Fol. 353 v°. Évangile de S. Mathieu. — Fol. 364 v°. S. Marc. — Fol. 371 v°. S. Luc. — Fol. 383 v°. S. Jean. — Fol. 393. Épître « ad Romanos. » — Fol. 398. « Ad Corinthios », I. — Fol. 402 v°. « Ad Corinthios », II. — Fol. 405. « Ad Galathas. » — Fol. 406 v°. « Ad Ephesios. » — Fol. 408. « Ad Philippenses. » — Fol. 409. « Ad Colosenses. » — Fol. 410. « Ad Thessalonicenses. » — Fol. 411 v°. « Ad Thimotheum. » — Fol. 414. « Ad Titum. » — Fol. 414 v°. « Ad Philemonem. » — *Ibid.* « Ad Hebreos. » — Fol. 418. Actes des Apôtres. — Fol. 429. « Prologus in epistolis canonicis. » — *Ibid.* « Epistola Jacobi, apostoli. » — Fol. 430 v°. « Epistola prima canonica Petri. » — Fol. 431 v°. « Epistola secunda. » — Fol. 432 v°. « Epistola prima Johannis. » — Fol. 433 v°. « Secunda Johannis. » — Fol. 434. « Epistola canonica Jude, apostoli. » — Fol. 434 v°. Apocalypse. — Fol. 443. « Hic incipiunt interpretationes hebraicorum nominum per A litteram secundum Remigium. » — Fol. 507 v°. « Expliciunt interpretationes. »

En tête, sur un des feuillets de garde, M. Médard a raconté les aventures par lesquelles a passé ce « livre complet, puis incomplet et complété avec ses mêmes feuillets ».

Première moitié du XIVe siècle. Parchemin. 507 feuillets. 215 sur 150 millim. Rel. moderne imitée de l'antique, par Bauzonnet.

3. « Magister Sententiarum seu Petri Lombardi, episcopi Parisiensis, Sententiarum libri IV, cum quibusdam glosis. Mss. saec. XIII. » Titre moderne.

Fol. 1. « Incipiunt capitula primi libri. Omnis doctrina est de rebus vel de signis... » — Fol. 369 v° (livre IV). « De animabus dampnatorum. Si quam habent noticiam eorum que hic fiunt... » — « ...levavit oculos ad Abraam et inter alia dixit : Habeo V fratres ut tes... » La fin manque.

XIIIe siècle. Parchemin. 369 feuillets. 270 sur 200 millim. Rel. moderne imitée de l'antique, par Simier.

4. « Statuts faits en 1272 pour la confrérie des Pèlerins de St Jacques-le-Majeur, à l'usage du diocèse de Maguelone. » Titre moderne.

Fol. 1. Incipit : « In nomine Domini nostri Jesu Christi. Amen. Anno incarnationis Domini M^{o}CC^{o}LXXII°. Ad la honour de Dieu et de

sa maire la glorieuse vierge Marie et de touta la court celestiale de paradis... »

Desinit : « Lo XIII capitol es aytal que tout home et touta fema que iasco a Sanct Peire de Magualona que pague a la fin XX s. »

XVIe siècle. Parchemin. 10 feuillets. 158 sur 128 millim. Rel. moderne imitée de l'antique, par Simier.

5. Livre d'heures. Fol. 1. « Les sept oraisons de monseigneur sainct Gregoire. O Domine Jesu Christe, adoro te in cruce pendentem... »

Fol. 2. Calendrier, où figurent S. Amand, évêque; S. Bertin, évêque; S. Bavon, évêque; les sept Dormants.

Fol. 8. « [Hore(?) se]cundum usum Romane [ecclesie]. Domine, labia mea aperies... »

Fol. 13. « Incipiunt hore de sancto Spiritu. »

Fol. 16 v°. « Incipit missa beate Marie virginis. »

Fol. 23 v°. « Incipiunt hore beate Marie virginis secundum usum Romane ecclesie. »

Fol. 65. « Incipit officium beate marie Virginis, quod dicitur per totum Adventum. »

Fol. 74. « Incipiunt psalmi penitentiales. »

Fol. 88. « Incipiunt vigilie mortuorum. »

Fol. 115. « Stabat mater dolorosa... »

Fol. 116 v°.

« Gaude, Virgo, mater Christi,
Que per aurem concepisti... »

Fol. 117 v°.

« Ante crucem Virgo stabat,
Christi penas cogitabat... »

Fol. 121 v°. « Secuntur septem versus beati Bernardi...

Fol. 122 v°. « Septem gaudia beate Marie virginis. »

Fol. 123 v°.

« O glorieuse vierge Marie,
A toy me rens et si te prie
Que tu me vuilles aydie... »

Fol. 124 v°. « Qui dicit in statu gracie XXX diebus papa Bonifacius dedit indulgenciam omnium peccatorum. Deus, qui voluisti pro redemptione mundi... »

Fol. 129 v°. « Ceste oroyson fut trovée dessus le sepulcre de Nostre Dame en la val de Josaphat, et a telle propriété, car toute personne qui la dira ou fera dire une fois le jour ou la portera sur soy ne morra en aygue ne en feu ne en bataile ne ne sera vaincus de ses ennemis; encores ha aultres propriétés, car se une perso[nne] avoit le diable au corps, tantos s'en yroit dehors... »

En tête du 1er feuillet, hymne et oraison, transcrites au XVIe ou XVIIe siècle :

« Ave, cujus conceptio,
Solemni plena gaudio,
Celestia, terrestria,
Nova replet letitia.
Ave, cujus nativitas
Nostra fuit solemnitas... »

Ulysse Chevalier, *Repertorium hymnologicum*, n° 1744.

Grandes miniatures : fol. 8, la Crucifixion; — fol. 13, Marie au milieu des Apôtres après l'Ascension; — fol. 16 v°, Marie assise et tenant l'Enfant entre deux anges musiciens agenouillés; — fol. 23 v°, l'Annonciation; — fol. 35 v°, la Visitation; — fol. 43 v°, la Nativité; — fol. 46 v°, l'Annonce aux bergers; — fol. 49 v°, l'Adoration des Mages; — fol. 52 v°, la Présentation au Temple; — fol. 59 v°, la Fuite en Égypte; — fol. 61 v°, le Jugement de Salomon; — fol. 88, la Résurrection de Lazare, etc. — Petites miniatures (fol. 9 à fol. 11 v°), Scènes de la Passion.

XVe siècle, sauf le 1er feuillet (XVIe ou XVIIe). Parchemin. 130 feuillets. 185 sur 125 millim. Rel. ancienne, tranche dorée.

6. « Glosae Porphyrii et glosae magistri Petri Abaelardi super Porphyrium. Petri Abaelardi logica seu dialectica. De cyclis solari et lunari. Mss. saec. XIII. » Titre moderne.

Fol. 1. « Glose Porfirii... (mots effacés)... et confugit in praesenti... »

Fol. 8. « Incipiunt glose magistri P. Baelardi (*sic*) super Porphirium. Nostrorum petitioni sociorum satisfacientes... »

Fol. 11. Abélard. « De generibus. De generibus et speciebus veteres... »

Fol. 20. « De doctrina rerum et intellectuum. Ostensa utriusque rerum, scilicet et intellectuum... » — « ...ad inquisicionem veritatis per argumenta accedant. Explicit. »

Fol. 63. Table de calendrier perpétuel.

Fol. 67. « De ciclo lunari. [S]i vis scire in qua hora... »

Fol. 70 v°. Noms des lettres de l'alphabet grec.

XIIIe siècle. Parchemin. 70 feuillets. 190 sur 123 millim. Rel. moderne imitée de l'antique, par Simier.

7. « Vies figurées de quinze papes, suivies de différentes prophéties. Mss. du XIII[e] siècle. » Titre moderne.

Fol. 2 v°. « Incipit liber prophetarum papalium... Liber primus. Genus nequam, ursa catulos pascens... » — Fol. 19. « Explicit liber ymaginum papalium. »

Fol. 19 v°. « Incipi[un]t prophetie. Prophetia Joachim... Prophetia Malgartes prophete... »

Fol. 20 v°. « Prophecia Sibille... »

Fol. 22. « Prophetia abbatis Joachim... »

Fol. 24. « Alia prophecia... Prophecia abbatis Joachim. »

Peintures représentant des papes, accompagnées d'attributs symboliques dont le caractère satirique est évident. Quelques-unes de ces peintures sont accompagnées du nom des papes visés : Nicolas III (fol. 4 r°); — Martin IV (fol. 4 v°); — Honorius IV (fol. 6 r°); — Nicolas IV (fol. 6 v°); — Célestin V (fol. 8 r°); — Boniface VIII (fol. 8 v°); — Benoît XI (fol. 10 r°); — Clément V (fol. 10 v°). — Les autres papes ne sont pas accompagnés de leurs noms.

XIV[e] siècle. Parchemin et papier. Les fol. 3, 5, 7, 9, 11 à 14, 16, 18, 19 et 21 sont remplacés par du papier blanc. 308 sur 211 millim. Rel. moderne imitée de l'antique, par Simier.

8. « La moralité des nobles hommes et du puple (*sic*) seur le jeu des eschés, translaté de latin en françois par frère Jean de Vignay, hospitalier de l'ordre de Hault pas, reignant très chrestien prince Philipe de Valois, VI de ce nom, roy de France, l'an 1340. » Titre du XVII[e] siècle.

Fol. 1. « A très noble et excellent prince Jehan de France, duc de Normendie... » — Fol. 187. « Explicit le livre du jeu des eschetz moralisé, translaté de latin en françoys. 1340. »

Au-dessous du titre, on lit : « Ce presant livre apartient a moy M[re] Jean Cantaloube, diacre et prebandier en l'esglise cathedrale S[t] Nazaire de Beziers. »

Miniatures : fol. 1. Jean de Vignay offrant son livre au prince Jean,

lequel est représenté ayant sur la tête une couronne fleurdelisée et tenant à la main un sceptre. Le prince est accompagné de gens coiffés du chaperon. — Fol. 5. Le prince Jean et sa femme jouant aux échecs.

Volume très élégamment écrit et surtout orné de jolies lettres or, bleu et rouge, et d'encadrements très finement exécutés.

XIV[e] siècle. Parchemin. 187 pages. 290 sur 204 millim. Rel. moderne imitée de l'antique, par Bauzonnet.

9. « Beatae Mariae virginis officium. Mss. saec. XIV. » Titre moderne. En latin.

Calendrier non paginé, en français, où figurent S. Frambourg, S. Lomer, S[te] Baudour, S. Metran, S[te] Bride, S. Baldome, S. Aubin, S[te] Boutoul, S. Blanchart, S. Affradose, S. Riulle, S. Gobbert, S. Leoude, S. Profert, S. Gengulp, S. Vandrille, S. Géréon, S. Lyeffert, S. Landrin, S[te] Boudoul, S. Lieffroy, S. Procès, S. Zezin, S[te] Fare, S. Clou, S. Maclou, S. Grisogon, S. Ladre, S[te] Avoye, S. Bertin.

Belles miniatures. Page 1. S. Jean l'Évangéliste écrivant sur ses genoux dans l'île de Pathmos. — Page 5. S. Luc, assis devant un pupitre, dessine le portrait de la Vierge mère qui pose devant lui. — Page 9. S. Mathieu écrivant sur ses genoux. — Page 14. S. Marc écrivant sur ses genoux. — Page 18. La Vierge apprenant à lire à l'Enfant Jésus. — Page 27. La Vierge de pitié. — Page 33. L'Annonciation. — Page 71. La Visitation. — Page 95. La Nativité de Jésus-Christ. — Page 105. L'Annonce aux bergers. — Page 115. L'Adoration des Mages. — Page 124. La Présentation au Temple. — Page 132. La Fuite en Égypte. — Page 148. L'Assomption. — Page 159. La Crucifixion. — Page 167. La Pentecôte. — Page 175. David (?). — Page 215. Un enterrement (des Pénitents noirs assistent à la cérémonie). — Page 313. La Trinité. — Page 315. S. Michel terrassant le démon. — Page 317. La Décollation de S. Jean-Baptiste. — Page 319. S. Pierre. — Page 321. S. Paul. — Page 323. — S. Christophe. — Page 326. Martyre de S. Sébastien. — Page 329. S. Georges terrassant le dragon. — Page 331. S. Nicolas. — Page 333. S. Antoine. — Page 335. S. François d'Assise. — Page 338. S[te] Catherine. — Page 340. S[te] Barbe. — Page 343. La Flagellation.

Aux pages 4, 171, 172, 278 et 304, un écusson : *d'azur, à la croix alaizée d'or, chargée d'un croissant de gueules.* — Page. 304. Cet écusson

est accompagné de la devise : « *En aye cause* » ; cette devise est reproduite en entier ou d'une façon incomplète dans le calendrier (p. 7 et 19) et aux pages 37, 39, 41, 59, 87, 119, 161, etc.

Passim, dans les bordures, et au bas de plusieurs des miniatures, les initiales « G. M. », et aussi, mais moins fréquemment, les initiales « G. V. »

XIVe siècle. Parchemin. 346 pages. 127 sur 90 millim. Rel. moderne imitée de l'antique, par Simier.

10. « Salomonis libri V, cum commentariis. Mss. saec. XIV. » Titre moderne.

Fol. 1. « Parabole Salomonis, filii David... » — Préface ordinaire : « Jungat epistola quos jungit sacerdotium, immo carta non dividat quos Christi nectit amor... » — Explicit : « ...dabit vobis mercedem suam in tempore suo. Amen. » Fin du commentaire : « ...credite in lucem, ut sitis filii lucis. »

Fol. 1. Proverbes. — Fol. 38 v°. Ecclésiaste. — Fol. 51 v°. Cantique des cantiques. — Fol. 66 v°. Sagesse. — Fol. 87. Ecclésiastique.

XIVe siècle. Parchemin. 140 feuillets. 358 sur 240 millim. Rel. moderne imitée de l'antique, par Simier.

11. « Radulphi de Longo campo commentarius in Anti-Claudianum quatuor libris. Mss. saec. XIV. » Titre moderne. — « Anticlaudianus Alani de Antiruffino. » Titre du XVIIIe siècle.

Fol. 1. « Aliqui circuli actuales. Quid sit planetas ascendere vel descendere in XII signa. » — Fol. 1 v°. « In principio hujus voluminis, sicut et in aliorum auctorum principiis... » — Fol. 44 v°. « ...finito libro. Deo gratias. »

Fol. 45. « Pugna vini et atque. »

Cf. *Histoire littéraire de la France*, t. XIII, p. 125.

XIVe siècle. Parchemin. 45 feuillets. 297 sur 209 millim. Rel. moderne imitée de l'antique, par Simier.

12. « Pontificale Romanum. Mss. saec. XV. » Titre moderne.

Au fol. 305, on lit : « Anno Domini millesimo CCCC^mo^LXXXV^to^, reverendus in Christo Pater dominus Johannes de Corguilheray, ...episcopus Lodovensis et administrator perpetuus hujus venerabilis cenobii, irrevocabiliter donavit presens Pontifficale dicto presenti cenobio, pro quo quidem requisivit et voluit sollempniter decantari

semel unam missam in laudem et honorem sanctissimi Guilhelmi, patroni nostri almiffici, quod et factum est... » (Note de la fin du XVe ou du XVIe siècle.)

XVe siècle. Parchemin. 305 feuillets. 317 sur 225 millim. Rel. moderne imitée de l'antique, par Simier.

13. « Missale, ad usum Lugdunensis ecclesiae. Mss. saec. XV. » Titre moderne.

Lettres ornées représentant : fol. 1, la Résurrection de Jésus-Christ; — fol. 5 v°, l'Ascension; — fol. 7 v°, la Pentecôte; — fol. 10, la procession de la Fête-Dieu; — fol. 12, la Madeleine portant un vase de parfums; — fol. 18, la Toussaint; — fol. 20 v°, l'absoute (lors des enterrements); — fol. 22, la Trinité; — fol. 24, la Messe; — fol. 28, la Nativité de Jésus-Christ; — fol. 29 v°, l'Adoration des Mages; — fol. 32, la Tentation de Jésus par le diable; — fol. 34, Jésus délivrant la fille possédée du démon; — fol. 37 v°, Jésus multipliant les cinq pains et les deux poissons; — fol. 41, entrée de Jésus à Jérusalem; — fol. 50, la Vierge enceinte; — fol. 52, la Naissance de la Vierge; — fol. 54 v°, l'Annonciation; — fol. 56 v°, la Présentation; — fol. 58 v°, la Visitation; — fol. 62 v°, l'Assomption; — fol. 70 v°, la Nativité de Jésus-Christ; — fol. 74, la Crucifixion; — fol. 82, la Pentecôte, etc.

XVe siècle. Parchemin. 119 feuillets. 310 sur 210 millim. Rel. moderne imitée de l'antique, par Simier.

14. « Statuta collegii Montispessulani. Mss. saec. XIV. » Titre moderne.

Fol. 1. « Hec sunt statuta collegii studencium Sancti Ruphi in Montepessulano, per nos Anglicum, episcopum Albanensem, sancte Romane ecclesie cardinalem et ipsius collegii fundatorem, condita et per Sedem apostolicam confirmata... » — Fol. 39 v°. Explicit : « ...gaudeant eciam privilegiis et liber... »

Imprimé dans le *Cartulaire de l'Université de Montpellier*, t. I, 1181-1400; Montpellier, impr. Ricard, 1890, in-4°, p. 495 à 513.

XIVe siècle. Parchemin. 39 feuillets. 155 sur 120 millim. Rel. moderne imitée de l'antique, par Simier.

15. « Constitutiones fratrum ordinis Beatae Mariae genitricis de

Monte Carmeli, correctae, congregatae ac redactae in unum volumen per Joannem Batistarii. Mss. saec. XV. » Titre moderne.

Ce manuscrit, qui a été copié entre 1411 et 1417 (cf. le fol. 155 v°), a été augmenté à diverses époques, de 1417 à 1498, de notes sur les chapitres généraux de l'Ordre (fol. 155 v° à 156 v°).

XVe siècle. Parchemin. 156 feuillets. 192 sur 142 millim. Rel. moderne imitée de l'antique, par Simier.

16. « Mémoire sur la province du Languedoc, demandé à M. de Ballainvilliers, intendant des États de la province, par M. de Basville, intendant de la province. » — Titre moderne. « Mémoire historique et politique sur la province de Languedoc... », fait le 31 décembre 1697. Titre ancien.

Ce mémoire, de Basville, a été imprimé à Marseille (Amsterdam).

1697. Papier. 234 pages. 422 sur 282 millim. Demi-rel., tranche dorée.

17. « Les Philippiques d'Orléans, (par Lagrange-Chancel), et de la Cour des aydes de Montpellier, (par Frizals, receveur des domaines à Monp^er^). »

Page 2. « Ode première d'Orléans... »

Page 142. Fin de la 14e strophe de la 3e ode.

Page 144. « Ode première de la Cour des aides. »

XVIIIe siècle. Papier. 188 pages. 229 sur 172 millim. Rel. pleine, tranche dorée.

18. « Un des deux recueils sur le poëte Gresset, obtenus à Amiens, sa patrie, en 1824, d'abord par Eugène Mourge (*sic*), mon neveu, puis par Scipion Mourgue (*sic*), mon beau-frère, alors possesseur de la belle filature de Rouval... » Titre par Jean-Louis Médard.

Page 1. « Vie de M. Gresset, de l'Académie françoise et de celle de Berlin, chevalier de l'ordre du Roi et historiographe de l'ordre royal et militaire de S. Lazare. Par L. D. anc. bibl. des C. [le P. Daire, bibliothécaire des Célestins]. — A Paris, chez Charles-Pierre Berton, libraire, rue S. Victor... M.DCC.LXXIX. »

Page 73. « Notice sur une nouvelle édition des œuvres de Gresset. »

Page 81. « La translation des cendres de Gresset », pièce de vers par Natalis Delamortier.

XIXe siècle. Papier. 89 pages. 216 sur 124 millim. Demi-rel.

19. « Un des deux recueils sur le poëte Gresset, obtenus à Amiens, sa patrie, en 1824, d'abord par Eugène Mougue (*sic*), mon neveu, puis par Scipion Mourgue (*sic*), mon beau-frère, alors possesseur de la belle filature de Rouval... » Titre de J.-L. Médard.

Gravure coloriée, représentant le *Lutrin vivant* de Gresset. — « A Paris, chez Martinet, libraire... »

Page 1 *bis*. « Discours prononcé dans l'assemblée publique de la Société littéraire d'Amiens pour la réception de Mrs de Wailly, de Toulle, Galand et Vallier. Copié sur la minute écrite de la main de Gresset. 7bre 1749. »

Page 8. Copie d'une lettre, en date du 25 avril 1824, relative au *Parrain magnifique*.

Page 10. « Le Parrain magnifique ou la réunion de famille, prologue pour l'année centenaire de la naissance de Gresset, suivi du programme d'une fête pour l'inauguration de son buste au théâtre d'Amiens. Par Bailleul (Charles). »

Page 47. Lettre signée : « Bulan », adressée à « Monsieur Eugène Mourgue, à Rouval-les-Doullens », et relative à des manuscrits inédits de Gresset.

XIXe siècle. Papier. 55 pages. 205 sur 165 millim. Demi-rel.

20. « Poësies diverses, par Auguste Rigaud : premières compositions de mon ami, transcrites par son frère aîné Jean Rigaud. »

XIXe siècle. Papier. 23 feuillets. 327 sur 212 millim. Demi-rel. de Muller, ainsi que les nos 23, 24, 27, 30-36.

21. « Pièces manuscrites » d'Auguste Rigaud.

Ce recueil contient diverses productions de premier jet. L'ensemble représente une bonne partie de tout ce qui est contenu dans l'édition in-8° des œuvres de l'auteur, imprimée en 1823-1824.

XIXe siècle. Papier. 92 feuillets. 320 sur 200 millim. Rel. maroquin rouge.

22. « Auguste Rigaud. Fables, contes, poésies diverses et poésies

inédites en manuscrit autographe de mon ami, mort le 23 avril 1835. »

Ce recueil, conforme au contenu de l'édition in-18 de 1833, est en entier écrit de la main de l'auteur. Quelques pièces inédites, d'une autre écriture, se trouvent à la fin du volume.

XIXe siècle. Papier. 261 pages. 342 sur 225 millim. Rel. de Muller, tranche dorée.

23. « Les bains de Silvanès, poëme autographe en vers patois, par Aug. Rigaud, ...de Montpellier. »

XIXe siècle. Papier. 10 feuillets. 327 sur 212 millim. Demi-rel.

24. « Le mécontent, comédie inédite et autographe, en deux actes et en vers, par Aug. Rigaud. »

XIXe siècle. Papier. 27 pages. 265 sur 185 millim. Demi-rel.

25. « Deux des trois actes de Benjamin ou les désapointemens, comédie en vers, inédite et autographe, par Aug. Rigaud. »

XIXe siècle. Papier. 25 pages. 270 sur 180 millim. Demi-rel. de Muller.

26. « Correspondance de feu mon ami Auguste Rigaud, de 1816 à 1835, année de sa mort, primitivement un des chefs de la maison Riban fils, Rigaud et Allier, pour les mousselines des Indes; de celle Schlumberger, Hofer et Rigaud, pour les indiennes de leur fabrique de Mulhouse; de celle Rigaud, Brun et Delon, pour les tissus de France. Puis, par suite des désastres de la Restauration, locataire avec sa famille, d'un des bons hôtels garnis de Paris. Après soixante ans, fabuliste et arbitre-rapporteur au Tribunal de commerce; enfin bibliothécaire à Brive. Toujours philosophe dans toute la pureté du mot. »

XIXe siècle. Papier. Recueil de 99 autographes. 285 sur 220 millim. Demi-rel. de Muller.

27. « Monsieur Finaud ou l'achat d'un hôtel, comédie inédite et manuscrite, en trois actes et en vers, par Aug. Rigaud... »

XIXe siècle. Papier. 31 feuillets. 220 sur 180 millim. Demi-rel.

28. Fables et autres poésies d'Auguste Rigaud. Manuscrit autographe.

Fol. 1. « Lous bans de Silvanez... »

Fol. 16, 17, 21, 23, 24, 25, 26. Poésies diverses.

Page 1. Fables, datées du 1er janvier 1821.

La majeure partie de ces fables a été imprimée sous ce titre : *Fables nouvelles,* par Auguste Rigaud (Paris, Peytieux, 1823-1824, 2 vol. in-8°, 219 et 260 pages.)

XIXe siècle. Papier. 26 feuillets et 337 pages. 220 sur 170 millim. Rel. maroquin rouge.

29. « Traduction autographe et en prose des deux premiers livres des Odes d'Horace et des dix premières Odes du IIIe livre, par Auguste Rigaud. »

XIXe siècle. Papier. 42 feuillets. 360 sur 235 millim. Demi-rel. de Muller.

30. « Voyage du général Lafayette aux États-Unis, poëme inédit et autographe, par Aug. Rigaud..., orné d'une lettre de Lafayette, datée, signée et apostillée. »

XIXe siècle. Papier. 11 feuillets. 361 sur 262 millim. Demi-rel.

31. « Le vindicatif, comédie inédite et autographe, en trois actes et en vers, par Auguste Rigaud..., qui l'a datée du 14 octobre 1826. »

XIXe siècle. Papier. 23 pages. 361 sur 262 millim. Demi-rel.

32. « L'homme rusé, comédie inédite et autographe, en trois actes et en vers, par Auguste Rigaud. »

XIXe siècle. Papier. 66 pages. 361 sur 262 millim. Demi-rel.

33. « Divers extraits autographes faits par Cyrille Rigaud..., docteur en médecine à Montpellier » (frère d'Auguste).

XIXe siècle. Papier. 547 pages. 240 sur 185 millim. Demi-rel.

34. « L'amant constant sans le savoir, comédie inédite et autographe, en un acte et en vers, mêlée d'ariettes par Cyrille Rigaud... »

XIXe siècle. Papier. 35 pages. 230 sur 188 millim. Demi-rel.

35. « Sophie et Victorin, comédie inédite et manuscrite, en deux actes et en prose, mêlée d'ariettes, sans doute par Cyrille Rigaud. »

XIXe siècle. Papier. 53 pages. 326 sur 218 millim. Demi-rel.

36. « Extraits faits à Lunel en 1784, pendant les vacances du collège, par J.-L. Médard. »

Extraits de l'Histoire d'Amérique, de Robertson, et de l'Histoire d'Amérique, de Raynal, les uns et les autres relatifs au commerce.

XIXe siècle. Papier. 30 et 66 pages. 232 sur 190 millim. Demi-rel.

37. « Notice sur la ville de Lunel et principalement sur son école juive et sa famille seigneuriale, accompagnée de la vie du B. Gérard Amic, seigneur de cette ville au XIIIe siècle. Étude historique et généalogique, avec : 1° un appendice sur les monastères de St-Géniès-des-Mourgues, de Psalmodi, de Franquevaux et d'Arboras; 2° des pièces justificatives; 3° des documents hagiographiques, par l'abbé A. Roüet, 1877. »

Imprimé sous ce titre : *Notice sur la ville de Lunel au moyen âge et Vie de saint Gérard, seigneur de cette ville au XIIIe siècle;* Montpellier, impr. T. Martel aîné, 1878, 1 vol. in-8° de XVIII-457 pages et 3 planches.

XIXe siècle. Papier. 262 feuillets. 238 sur 190. Demi-rel. — (Legs Roüet.)

38-39. Inventaire des archives municipales de la ville de Lunel (Hérault) jusqu'en 1789, dressé par Thomas Millerot, archiviste-bibliothécaire. Deux volumes.

1865-1874. Papier. 245 et 96 feuillets. 440 sur 277 millim. Demi-rel. — (Don de M. Millerot.)

40. « Histoire de la ville de Lunel jusqu'à la Révolution de 1789 », par Thomas Millerot.

Imprimé sous ce titre : *Histoire de la ville de Lunel depuis son origine jusqu'en* 1789; Montpellier, impr. J. Martel aîné, s. d. [1881], 1 vol. in-8° de XVI-527 pages et 2 planches.

XIXe siècle. Papier. 395 pages. 193 sur 283 millim. Demi-rel. — (Don de M. Th. Millerot.)

41. « Catalogue des livres composant la bibliothèque de M. J.-L. Médard. » Rédigé par le secrétaire de M. Médard.

XIXe siècle. Papier. 93 pages. 297 sur 202 millim. Demi-rel.

42. « Copie mise au net de mon grand catalogue de livres, destiné, après les formalités nécessaires, au maire de la ville de Lunel... » Rédigé par Bertrand, secrétaire de M. J.-L. Médard.

XIXe siècle. Papier. 307 pages. 295 sur 202 millim. Demi-rel.

MANUSCRITS

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE MONTAUBAN[1]

---

1. « Mémoire historique de la généralité de Montauban et des païs en dépendans, fait en l'année 1713, par maître Antoine Cathalla Coture, avocat en la Cour des aydes de ladite ville, par ordre de messire Gaspard François Le Gendre, chevalier, seigneur de Lormoy, conseiller du Roy en ses Conseils, maître des requêtes ordinaire de son hôtel, intendant de justice, police et finances de ladite généralité. » Avec une table à la fin.

Sur le fol. 3 préliminaire, on lit cette note manuscrite : « Mon père possède ce livre depuis 1776 au moins, puisqu'à cette époque il demanda son sentiment sur la rédaction de ce livre à un de ses amis à Mirande, le s^r Pérès. » (Note de M. Emeran Forestié, de Montauban.) Ce mémoire a été inséré, en partie, dans l'*État de la France,* de Boulainvilliers.

Sur le verso du premier plat, on lit : « Ex libris Antonii Deguillet », et sur le recto du premier feuillet blanc : « M. Deguillet, rue Neuve des Petits Champs, à l'hôtel d'Orléans. »

En tête, est un écusson dessiné à la plume : *d'argent, au chevron d'azur*, *accompagné de* 3 *têtes d'aigle arrachées* (*de sable?*) (*lampassées*) (sans doute celui de Pierre Pajot, intendant de la généralité de Montauban, dès 1724). Voir Guigard *Armorial du bibliophile.*

[1] Une liste des manuscrits de Montauban a été publiée dans l'*Inventaire sommaire* de M. Ulysse Robert, p. 421-423.

Sur le deuxième plat, à l'intérieur, on lit, écrits au crayon, les noms « Laboissière » ou « Lavaissière » et « Baron de Bar ».

XVIIIe siècle. Papier. 646 pages de texte; les pages 647-654 sont en blanc; la table occupe les pages 655-686; les pages 687-700 sont en blanc. 374 sur 252 millim. Rel. basane.

2. « Mémoire concernant la généralité de Montauban, dressé par M. de La Houssaye en l'année 1698 » [et mieux 1699].

Fin du XVIIe ou commencement du XVIIIe siècle. Papier. 182 feuillets. 240 sur 180 millim. Rel. basane.

3. « Mémoire sur l'état général de toutes les provinces de France, contenant la généralité de Montauban. Année 1698. »

Fol. 2-4. Table des matières.

Fin du XVIIe siècle. Papier. 218 feuillets. 261 sur 185 millim. Rel. veau.

4. « Matériaux pour servir à l'histoire de Montauban. »

1°. Fol. 1. « Registre de l'Académie de Montauban. » — 66 feuillets.

2°. Page 1. Répertoire d'archéologie locale.

3°. Page 748. Recueil de pièces originales, contenant notamment le procès des boulangers.

4°. Page 790. Mémoire de procédure.

5°. Page 840. Les comtes de Toulouse.

6°. Page 1062. « Le calendrier. »

7°. Page 1100. « Des almanachs. »

XVIIIe siècle. Papier. 66 feuillets et 1133 pages. 250 sur 162 millim. Rel. parchemin.

5. « Matériaux pour servir à l'histoire de Montauban. »

1°. Fol. 1. « Mémoire sur la généralité de Montauban, fait en l'année 1713 par Me Anthoine Cathalla-Coture, avocat en la Cour des aydes de ladite ville, par ordre de messire Gaspard François Le Gendre, intendant de la justice, finance et police de la généralité. »

2°. Fol. 194. Mémoires sur l'histoire de l'Aquitaine ou Guyenne.

3°. Fol. 255. Suite du répertoire d'archéologie.

4°. Fol. 263. Histoire de Montauban, de Perrin de Grandpré.

5°. Fol. 468. Sur les consuls de Montauban.

6°. Fol. 587. Entrées des rois, princes, seigneurs et intendants.

XVIII° siècle. Papier. 630 feuillets. 250 sur 162 millim. Rel. parchemin.

6. Histoire de Montauban, par Perrin de Grandpré.

Pages I-XIII. Table.

Page 289. Catalogue des abbés de Montauriol.

Page 291. Catalogue des doyens de l'église collégiale de Montauban, fondée en 1317 par le pape Jean XXII.

Page 292. Catalogue des abbés de Belleperche.

Fin du XVII° siècle. Papier. XIII et 295 pages. 442 sur 280 millim. Rel. basane.

7. Notes prises par M. Martin, ancien juge de paix à Montauban, sur l'Histoire de Montauban, de Le Bret; sur l'Histoire du Quercy, de Cathala-Coture, et journal abrégé du siège de 1621.

XIX° siècle. Papier. 58 feuillets. 235 sur 182 millim. Cartonnage.

8. « Mémoires pour servir à l'histoire de Montauban. Entrées des rois, princes, seigneurs et intendans dans la ville de Montauban. 20 mars 1565-29 mai 1721 » (*l.* 2 avril 1725).

XVIII° siècle. Papier. 35 pages. 460 sur 294 millim. Non relié.

9-11. « Mémoire de la généralité de Paris. » — Trois volumes. Un premier volume a été publié par M. de Boislisle dans la *Collection des documents inédits,* en 1881.

Fin du XVII° ou XVIII° siècle. Papier. Ensemble 938 feuillets (1-324, 325-655, 656-938). 228 sur 176 millim. Rel. basane.

12. Mémoires sur diverses généralités.

1°. Fol. 2. Mémoire sur la généralité de Paris.

2°. Fol. 190. « Mémoire de la généralité d'Orléans, dressé par M. de Bouville, intendant, en 1698. »

3°. Fol. 219. « Mémoire de la généralité de Bourges, par M. de Seraucourt, intendant, en 1698. » Imprimé à Bourges en 1844.

4°. Fol. 236. « Mémoire sur la généralité de Moulins, dressé par M. l'intendant [Le Vayer] en 1698. »

5°. Fol. 268. « Mémoire pour la province du Languedoc, par

M. l'intendant [de Basville], en 1697. » Imprimé à Amsterdam, en 1734 et 1736.

6°. Fol. 336. « Mémoire sur la province d'Alsace, par M. La Grange, intendant, en 1701. »

7°. Fol. 358. « Mémoire du Béarn et de la basse Navarre, par M. Pinon, intendant, en 1698. »

8°. Fol. 374. « Mémoire touchant les pays de Lorraine et de Barrois, dressées (*sic*) en 1697. »

9°. Fol. 408. « Mémoire sur le duché de Bourgogne, par M. Ferrant, intendant. »

XVIII° siècle. Papier. 540 feuillets. 250 sur 175 millim. Rel. basane.

13. « Mémoire de la généralité de Moulins, dressé par M. [Le Vayer], intendant, en l'année 1698. »

Fol. B-D. Table.

Fin du XVII° ou XVIII° siècle. Papier. A-F., 202 feuillets. 238 sur 178 millim. Rel. basane.

14. 1°. Fol. 1. « Mémoire de la généralité d'Orléans, dressé par M. de Bouville, intendant, en 1698. »

2°. Fol. 200. « Mémoire de la généralité de Bourges, dressé par M. de Seraucourt, intendant, en 1698. »

XVIII° siècle. Papier. 296 feuillets. 228 sur 175 millim. Rel. basane.

15-16. « Mémoire sur le duché de Bourgogne, dressé par M. Ferrant, intendant de la province. »

XVIII° siècle. Papier. 310 et 328 feuillets. 240 sur 180 millim. Rel. basane.

17. « Mémoire concernant le Dauphiné, dressé par M. Bouchu, maître des requêtes, en l'année 1698. »

Fin du XVII° ou XVIII° siècle. Papier. 207 feuillets. 238 sur 178 millim. Rel. basane.

18. « Histoire abrégée de l'establissement de l'Hôtel-Dieu de Québec, fondé par l'illustre dame Marie de Vignerot, duchesse d'Aiguillon, en l'année 1636, ad majorem Dei gloriam, par la Révérende Mère

Jeanne-Françoise Juchereau de Saint-Ignace, ancienne religieuse de ce monastère. » Imprimé à Montauban en 1752.

XVIIIe siècle. Papier. VI-272 feuillets. 359 sur 230 millim. Rel. basane.

19. « Études et recherches sur la vie et sur les œuvres de Louis de Cahusac, poète montalbanais. »

XIXe siècle (avant 1856). Papier. 213 feuillets. 226 sur 140 millim. Non relié.

20. Histoire de Mme de Pompadour.

Vers 1708. Papier. 179 feuillets. 175 sur 117 millim. Rel. parchemin.

21. « Observations sur le refus que fait le Chastelet de reconnoître la Chambre royale. » Copie d'un imprimé.

En tête : « Arrest du Parlement qui condamne au feu un écrit intitulé : « Observations sur le refus que fait le Châtelet de reconnoître la Chambre royale. Du 24 juillet 1754. » Imprimé à Toulouse.

Fol. 140. « Déclaration de Louis XIII. »

Fol. 144. « Réponse faite par le Roi tenant son parlement de Paris, le 3 mars 1766, aux remontrances de ladite cour sur ce qui s'est passé à Pau et en Bretagne. »

XVIIIe siècle. Papier. 147 feuillets. 225 sur 175 millim. Rel. parchemin. — (« Ex bibliotheca D. de La Tour, decani. »)

22. « Doutes. Préservatif contre les préjugés de la religion chrétienne et autres. »

1739. Papier. 123 pages. 198 sur 130 millim. Cartonnage.

23. « Secrets de M. Dupau. » Recettes médicales.

Au fol. 87, il y a un chapitre intitulé : « De la différence des lunettes. »

1746. Papier. 153 feuillets. 188 sur 123 millim. Rel. en toile.

24. « Diverses réflexions morales dont le but est de faire connoistre à fonds le cœur de l'homme et sa malignité. »

« Ce livre aura pour titre : « Le cœur de l'homme », si je le fais imprimer. »

Aux fol. 132-135 : « De la rareté et du prix en général des cinquante premières impériales. »

A la fin, on lit la note suivante : « Ce mémoire m'a été donné par M. Moyse en 1687. »

XVII[e] ou XVIII[e] siècle. Papier. 136 feuillets. 244 sur 170 millim. Rel. basane.

25. « Table générale des ouvrages en vers et en prose contenus dans les Recueils de l'Académie des Jeux floraux, suivie d'une liste alphabétique des auteurs qui ont remporté les prix depuis l'année 1696. »

XIX[e] siècle. Papier. 53 feuillets. 313 sur 190 millim. Rel. parchemin.

26. « Prolégomènes sur l'Écriture sainte, par Mgr Champflour, évêque de Mirepoix. »

XVIII[e] siècle. Papier. 175 pages. 178 sur 120 millim. Rel. parchemin.

27. « Exposition claire et littéralle des sept pseaumes penitentiaux de David. »

XVII[e] siècle. Papier. 39 feuillets. 209 sur 153 millim. Rel. parchemin.

28. « Traité de l'obéissance. »

XVIII[e] siècle. Papier. 240 feuillets. 179 sur 120 millim. Rel. basane.

29-30. « Instructions pour les personnes peinées par obsession, possession ou maléfice. Du Père Surin, de la Compagnie de Jésus. »

XVIII[e] siècle. Papier. 156 et 239 feuillets. 163 sur 88 millim. Rel. basane.

31-32. Morale mystique.

XVIII[e] siècle. Papier. 239 et 213 feuillets. 158 sur 95 millim. Rel. basane.

33. Recueil mystique.

1°. Fol. 1. « Oraisons jaculatoires, pour servir d'occupation à une âme qui cherche son Dieu et qui ne le peut trouver. »

2°. Page 1. « Les pensées chrétiennes pour tous les jours du mois, mises en vers. »

3°. Page 106. « De la science du chrétien ou les principes de la

morale chrétienne disposez en catéchisme pour l'instruction de la jeunesse, par un prêtre du clergé de Toulouse. »

4°. Page 170. « Instruction et pratique de dévotion pour assister à la sainte messe. »

5°. Page 196. « Suite des oraisons jaculatoires qui sont au commencement de ce livre. »

6°. Page 199. « Autres oraisons jaculatoires. »

XVIIe siècle. Papier. III feuillets et 204 pages. 153 sur 110 millim. Rel. basane. — (« Ex libris de La Tour, decani. »)

34. « Méditations. »

1°. « Prière pour demander les lumières du S[t] Esprit ; traduction française du *Veni Creator*. » — 16 pages.

2°. « Méditations pour le mois d'octobre. » — 92 pages.

3°. « Méditations pour le mois de novembre. » — 114 pages.

4°. « Méditations pour le mois de décembre. De l'amour que nous devons à Jésus-Christ. » — 77 pages.

5°. « Approbation », signée : « Bennet », et datée : « A Paris, ce 14[e] juillet 1764. »

XVIII[e] siècle. Papier. 113 sur 81 millim. Rel. peau de truie gaufrée. (Don de M. Laforgue, libraire. — A appartenu à Jules Mommeja, peut-être à M. de Latour et à Doleir fils, « logé à la Grand rue, près la place Saint-Nicolas. 1785. »)

35. Recueil.

1°. Fol. 1. « Réponses de notre très honorée et digne mère Jeanne Françoise Frémiot de Chantal sur les règles, constitutions et coutumes de la Visitation. »

2°. Fol. 212. « La règle d'Urbain IV pour les religieuses de Sainte Claire. »

3°. Fol. 323. « Constitutions du collège et monastère des sœurs religieuses de S[te] Ursule, de l'ordre de S[t] Augustin de Grenade. »

XVIII[e] siècle. Papier. 340 feuillets. 180 sur 132 millim. Rel. parchemin.

36. Réflexions d'un réformé.

XVII[e] ou XVIII[e] siècle. Papier. 403 pages ; les 48 premières pages manquent. 240 sur 173 millim. Cartonné. — (Don de M. Laforgue, libraire.)

37. Catéchisme protestant.

XVIIIe siècle. Papier. 145 pages. 157 sur 95 millim. Rel. basane — (Don de M. Laforgue.)

38. Traités de droit.

Page 1. Institut de droit français, par Boutaric.

Page 291. Traité des droits seigneuriaux ou de matière féodale.

Page 490. Fin du traité de la matière féodale, le 15 juillet 1781. »

XVIIIe siècle. Papier. 410 pages. 210 sur 155 millim. Non relié.

39. Traités de droit.

1°. « Traité de la dot, écrit en l'an 1706 en l'Université de Cahors, soubs M. Filhol, professeur de droit françois en lad. Université, par Guillaume Marciel. » — 174 pages.

2°. « Traité du contract de société, écrit en l'Université de Caors, l'an 1706, sous M. Filhol, professeur de droit françois en lad. Université, par Guillaume Marciel. Achevé d'écrire le 23 juin 1706. » — 89 pages.

Sur le plat de gauche, à l'intérieur, on lit la signature : « Teulières. »

XVIIIe siècle. Papier. 335 sur 174 millim. Rel. parchemin. — (Don de M. Laforgue.)

40. « Leçons écrites de M. Jouvent, professeur pour le cours de procédure civile et l'instruction criminelle à la Faculté de Toulouse. »

1814. Papier. 212 feuillets. 228 sur 176 millim. Non relié. — (Provient de M. Martin, ancien juge de paix à Montauban.)

41. « Histoire du pays du Quercy, par M. Dominici, docteur en droit, pentionaire (*sic*) du Roy, historiographe de France. »

Page I. Le titre ci-dessus.

Pages III-VIII. « Table des chapitres de tout l'ouvrage. »

Page 1. Histoire du Quercy. Tome I.

Page 139. Histoire du Quercy. Tome II.

Il manque la fin : Histoire du diocèse de Cahors. Tome III de l'ouvrage. Il manque peut-être aussi la fin du quatrième chapitre du tome II.

Sur la page du titre, signature de M. l'abbé Marcellin, à qui ce manuscrit appartenait.

XVIIIe siècle. Papier. I-XVI et 415 pages. 238 sur 184 millim. Demi-rel. moderne.

42. « Recueil de chansons. » Tome I. [Les personnages chansonnés sont nommés tout au long.]

XVIIIe siècle. Papier. 213 feuillets. 234 sur 177 millim. Rel. veau. — (On lit au verso du 1er plat : « Ce manuscrit porte sur les plats de la reliure les armes de La Baume d'Hostun, comte de Tallard [et mieux Tallart], qui sont : *de gueules, à la croix engrelée d'or.* » [Note de M. Dario, de Moissac, à qui le manuscrit a appartenu.])

43. Lettre inédite de Colbert à M. Matharel, intendant de marine à Toulon. Datée : « A St Germain-en-Laye, le 26 septembre 1670. »

Cette lettre manque dans *Lettres, instructions et mémoires de Colbert,* publiés par M. Clément.

Copie d'après l'original.

XIXe siècle. Papier. 6 feuillets. 278 sur 220 millim.

44. Dix-sept lettres originales et inédites de Xavier Doudan, adressées à son ami Daure, Montalbanais.

De ces dix-sept lettres, huit ne sont pas datées, mais contemporaines, je crois, des neuf autres portant les dates de 1824 et 1825.

A ces lettres de Doudan sont jointes et doivent rester jointes deux lettres signées « A.-J. de Mancy », dont une seule est datée (1824), et adressées à ce même Daure, aussi ami de de Mancy. — La fin de G. Daure fut tragique.

Ont appartenu à M. l'abbé J. Marcellin, ami de Daure.

Papier de divers formats, variant de 210 sur 140 millim. à 163 sur 120 millim.

45. « Tractatus de censuris. »

XVIIIe siècle. Papier. 26 feuillets. 235 sur 177 millim. Non relié.

46. « Tractatus de simonia. »

Au-dessous, la signature : « Dupatural, jés. »

XVIIe ou XVIIIe siècle. Papier. 27 feuillets. 190 sur 144 millim. Non relié. — (« Ex bibliotheca D. de La Tour, decani. »)

47. « Regula sancti patris nostri Augustini, episcopi et ecclesiae doctoris. »

XVIIIe siècle. Papier. 225 pages. 113 sur 74 millim. Rel. basane. — (Don de M. Laforgue.)

48. 1°. « Corona B. V. Mariae, quinquaginta et octo officiis, veluti tot sertis, contexta. 1748. » — 306 pages.

2°. Office de la Vierge. — 39 pages.

1748. Papier. 345 pages. 163 sur 100 millim. Rel. basane.

49. « Ad majorem Dei gloriam Virginisque Mariae. J. M. J. Proemium institutionum seu elementorum D. Justiniani, S. S. principis... Anno 1695. Ludovicus Cahusac. »

C'est peut-être un autographe de l'auteur de *Pharamond,* du *Comte de Warwick*, etc., etc.

XVIIe siècle. Papier. 147 feuillets. 176 sur 120 millim. Rel. molle en parchemin.

50. « Juris romani compendium, auctore dom. Berger, antecessore in Tolosana Facultate. » Signé : « A. Martin. »

Vers 1814 ou 1815. Papier. 103 feuillets. 236 sur 180 millim. Non relié. — (Provient de M. Martin, ancien juge de paix à Montauban.)

51. « Institutionum diffinitiones. »

Vers 1814 ou 1815. Papier. 74 pages. 236 sur 180 millim. Non relié. — (Provient de M. Martin, ancien juge de paix à Montauban.)

F. Monziès.

MANUSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE D'ANGERS

La Bibliothèque publique d'Angers date de l'époque révolutionnaire. On y recueillit, à l'origine, les livres imprimés et manuscrits provenant des couvents supprimés, ou confisqués sur les émigrés. De tout temps, dès le haut moyen âge, il avait existé à Angers des collections littéraires assez importantes, dignes de la vieille réputation de l'école capitulaire de cette ville et de l'école monastique de Saint-Aubin. Mais, au cours des siècles, ces précieuses librairies avaient subi bien des pertes; d'autre part, plus d'un des volumes catalogués sommairement par Montfaucon dans la *Bibliotheca bibliothecarum* manquait à l'appel, quand le dépôt d'Angers fut ouvert au public en 1798. C'est toutefois cette abbaye bénédictine qui a fourni à la Bibliothèque moderne les meilleurs manuscrits, les plus anciens, et, en tout cas, les plus précieux au point de vue paléographique et littéraire.

Ce premier fonds s'est fort accru dans notre siècle. Non seulement on y a ajouté de nombreux recueils d'intérêt très inégal, légués par François Grille, mais encore en 1851, grâce à la générosité de la municipalité d'alors, la Bibliothèque s'est enrichie, dans des conditions excellentes, d'un fonds extrêmement précieux pour l'histoire ecclésiastique et civile de la province d'Anjou et de la ville d'Angers. L'un des conservateurs de ce

dépôt, Toussaint Grille, s'était formé une riche bibliothèque, comprenant notamment quantité de cartulaires, de nécrologes et de documents de toute espèce, sortis on ne sait trop quand ni comment des dépôts publics durant la période révolutionnaire. Cette bibliothèque fut mise en vente en 1851, et la municipalité put, pour la somme vraiment modique de 10,000 francs, recueillir environ 400 volumes, la plupart fort intéressants et en excellent état. On y remarque non seulement beaucoup de documents anciens de premier ordre, mais encore une foule de recueils et d'ouvrages dus aux savants angevins des derniers siècles, si bien que la Bibliothèque d'Angers possède, de ce chef, à peu près tout ce qu'on a écrit sur l'histoire de cette partie de la France, depuis les premières années du XVII[e] siècle jusqu'à la Révolution.

Ainsi accrue, la collection fut décrite en 1863 par M. A. Lemarchand, conservateur adjoint. Le catalogue de ce dernier est un ouvrage considérable, justement estimé. Sur beaucoup de points, l'auteur du présent travail a pu le compléter, le corriger même; mais dans bien des cas, et particulièrement pour ce qui concerne les manuscrits proprement angevins, il a pu se contenter d'abréger les précieuses indications données par son prédécesseur. Il a, d'ailleurs, pour se conformer au plan de la collection, donné certaines indications, est entré dans quelques détails qu'on croyait à tort inutiles, il y a trente-cinq ans, détails et indications que M. Lemarchand aurait tout le premier jugés indispensables, s'il avait eu sous les yeux les catalogues d'aujourd'hui.

A. Molinier.

1-2 (1). Bible latine, en deux volumes.

1. Les fol. 1-8 ont été récrits au XI[e] siècle; le texte primitif commence aux mots : « Postulas quadringentis argenti siclis... » Genèse,

XXIII, 15. — Le Pentateuque finit au fol. 72 v°; suivent Jésus Navé et les Juges; fol. 91, les Rois; fol. 135 v°, Isaïe; fol. 153, Jérémie; fol. 174, Ézéchiel; fol. 191 v°, Daniel; fol. 198, les Petits Prophètes, jusqu'à Malachie. — Au fol. 212, fragment d'un commentaire sur l'Écriture, du XIe siècle; en garde, débris de rouleaux mortuaires du XIIIe.

Quelques préfaces de S. Jérôme; grandes « Capitulaciones »; indications stichométriques; noms hébreux des livres. En marge, on a ajouté la concordance entre l'ancienne et la nouvelle capitulation.

II. Job, avec la préface de S. Jérôme. — Fol. 9. « Origo prophetiae David regis psalmorum numerum CL. Lege in pace, carissime frater. » — Fol. 27. « Parabolae. — Liber Salomonis, id est parabolae ejus secundum hebraicam veritatem, translatae ab Eusebio Hieronimo, pe[te]nte Chromatio et Heliodoro episcopis. Jungat epistola... » — Fol. 35, l'Ecclésiaste; fol. 38, le Cantique; fol. 39 v°, la Sagesse; fol. 45 v°, l'Ecclésiastique. — Fol. 60. Les Paralipomènes. — Fol. 81. Esdras (*In anno primo Cyri, regis Persarum*). — Fol. 89. Esther. — Fol. 93 v°. Tobie. — Fol. 97. Judith. — Fol. 101 v°. Les Macchabées. — Fol. 120. Les Évangiles, avec les « Canones » en trois tableaux. — Fol. 158. Les Actes. — Fol. 169. Épîtres canoniques. — Fol. 175. Épîtres de S. Paul. — Fol. 201 v°. L'Apocalypse. — Au fol. 207, on a ajouté, au XIIe siècle, le texte de l'épître aux Laodicéens.

Ce manuscrit a été décrit par M. Samuel Berger, *Histoire de la Vulgate, passim*, et surtout p. 375.

IXe siècle. Parchemin. 212 et 207 feuillets à 2 col. 452 sur 330 millim. Écriture rappelant celle de l'école de Tours; initiales ornées fort simples, avec entrelacs de couleurs. Titre courant et intitulés des livres en capitales. Nombreux feuillets refaits; nombreuses notes marginales. Au tome II, fol. 207 v° et sur le plat, les mots suivants : « Macé de Senz, monacus Sancti Albini Andegavensis » (XVe siècle), et « Fr. Luc Brindejonc vous prie de prier Dieu pour lui, 13 novembre 1742. » Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

3-4 (2). Bible latine, en deux volumes.

I. Pentateuque, Josué, Juges, Rois, Isaïe, Jérémie, Ézéchiel, Daniel, les Petits Prophètes.

II. Job (le début manque); Psaumes, Livres sapientiaux, Paralipomènes, Esdras et Néhémias réunis, Esther, Tobie, Judith, Macchabées. — Fol. 204. Nouveau Testament; l'Apocalypse précède les épîtres de S. Paul. Au dernier feuillet, l'épître aux Laodicéens.

A chaque livre, prologue de S. Jérôme; grande capitulation, indications stichométriques; noms hébraïques des livres.

Écriture rappelant celle de l'école de Tours; initiales avec cadres ornés; quelques curieuses lettres ornées, avec emploi de l'encre d'argent. — Au tome II (fol. 205-207), six curieux tableaux des canons des Évangiles, avec figures imitées de l'antique; on y remarque le Sagittaire. Au fol. 208, le Christ de gloire, dans une double *vesica piscis,* avec les symboles des évangélistes. Ce manuscrit est décrit par M. S. Berger, *ouvr. cité*, p. 375.

IXe siècle. Parchemin. 309 et 323 feuillets à 2 col. 496 sur 368 millim. Titre courant en capitales. Un certain nombre de feuillets ont été récrits au tome II (tout le psautier notamment). Rel. du XVe siècle en veau gaufré. — (Saint-Aubin.)

5-6 (3). Bible latine, en deux volumes.

I. Heptateuque, Rois, Isaïe, Jérémie; fol. 181 : « Oratio Hieremiae prophetae »; Ézéchiel, Daniel, les Petits Prophètes, Job. — En garde, fragment d'un commentaire sur le Digeste, du XVe siècle. — Le volume s'ouvre par la lettre de S. Jérôme : « Desiderii mei desideratas... »

II. « Origo prophetiae David regis psalmorum numero CL », puis le texte des Psaumes, avec prologue de S. Jérôme et extraits de S. Augustin. Au fol. 30 v°, le psaume « Pusillus eram... ». — A la suite, Livres sapientiaux, Paralipomènes, Esdras et Néhémias réunis, Esther, Tobie, Judith, Macchabées; fol. 158, le Nouveau Testament; l'Apocalypse précède les épîtres de S. Paul. — En tête, d'une main du XVe siècle, catalogue de livres (33 articles, dont les deux tiers sont des livres liturgiques); à la fin, charte du XIe siècle, mentionnant Vulgrin, abbé de Saint-Serge d'Angers, puis évêque du Mans, de 1055 à 1064. (Martène, *Thesaurus,* t. I, p. 168.)

Prologues de S. Jérôme; indications stichométriques; grande capitulation; noms hébraïques des livres.

IXe siècle. Parchemin. 233 et 277 feuillets à 2 col. 489 sur 370 millim. Lettres coloriées et à entrelacs. Titre courant en capitales. Rel. bois et peau blanche, avec cuivres. — (Saint-Aubin.)

7 (4). Partie d'une Bible, texte dit de l'Université; commence aujourd'hui à II Paralipomènes, v, 13; suivent Esdras, Néhémias, Esdras III (*Et fecit Josias*), Tobie, Judith, Esther, Job, Psaumes, Livres

sapientiaux, Prophètes, Macchabées, Nouveau Testament (Évangiles, S. Paul, Actes, Canoniques, Apocalypse). Beaucoup de lacunes. Nombreuses notes marginales du temps. Prologues de S. Jérôme.

XIIIe siècle. Parchemin. 261 feuillets à 2 col. 258 sur 160 millim. Écriture française. Initiales dites torneures. Titre courant. A la fin, la note : « Hec Byblia fuit scripta anno Domini M°CC°XXV°. » Rel. basane moderne.

8 (5). Bible latine, texte dit de l'Université. L'Apocalypse précède les Actes, dont manque la fin depuis XXVIII, 17. Le livre second des Macchabées a été transcrit en partie deux fois. Prologues de S. Jérôme.

XIIIe siècle. Parchemin. 412 feuillets à 2 col. 222 sur 158 millim. Initiales de couleur. Titre courant. Quelques feuillets enlevés. Rel. moderne.

9 (6). Bible latine, texte dit de l'Université. Au Psautier, notes et gloses sur une colonne ménagée à cet effet, mais ces additions sont d'une main plus récente (XIIIe siècle).

En tête, sur cinq feuillets préliminaires, notes ajoutées aux XIVe et XVe siècles : explication de quelques passages de l'Écriture, liste de livres, fragment d'un sermon de S. Léon; extraits de Bède, de Nicolas de Lyre; fragment de S. Anselme, etc.

Début du XIIIe siècle. Vélin. 5 et 265 feuillets à 2 col. 227 sur 155 millim. Écriture fine, mais peu caractéristique. Initiales torneures. Titre courant. Sur les marges, dessins à la plume, très fins, avec rehauts de couleur; à noter, le David du fol. 130, publié dans les *Annales archéologiques*, t. IX, p. 294; ces dessins rappellent ceux des manuscrits anglais. Sur un feuillet de garde, note du 6 octobre 1452, relative à la vente du volume; les noms propres manquent. Rel. moderne vélin blanc. — (Saint-Aubin.)

10 (7). Bible latine, texte dit de l'Université, avec quelques particularités. A certains livres, grande capitulation. Noms des livres en hébreu. Prologues de S. Jérôme. Les feuillets 1-7 en mauvais état. Ordre des livres : Heptateuque, Ruth, Jérémie, Isaïe, Macchabées, Petits Prophètes, Paralipomènes, Esdras et Néhémias, les Rois, Livres sapientiaux, Job, Tobie, Judith, Esther; fol. 491, Nouveau Testament. — Fol. 607. « Interpretationes nominum hebraicorum. »

XIIIe siècle. Parchemin. 607 feuillets à 2 col. 242 sur 150 millim. Initiales de couleur. Rel. basane moderne. — (Saint-Aubin.)

11 (8). Bible latine; le début manque jusqu'aux mots : « Quem occidit Caym, set et Seth... » (Gen., IV, 25.) Texte de l'Université. — Fol. 470. « Interpretationes hebraicorum nominum. » Sur 3 col. — Fol. 517 (d'une main du XIVe siècle), table des évangiles et des épîtres de l'année. — Arguments ordinaires à chaque livre.

XIIIe siècle. Parchemin. 520 feuillets à 2 col. 143 sur 91 millim. Écriture française. Initiales de couleur. Titre courant. En garde, note datée d'Aix, 10 novembre 1473, signée Benjamin et nommant Frère Denis Secler, prieur du Val-des-Écoliers. A la fin, autre note du XVe siècle : « Ex libris domini Joannis Ferrault, apud Cenomanos regii procuratoris. » Rel. basane moderne. — (Séminaire.)

12 (9). Bible latine. Manque le début du grand prologue initial. Nombreuses mutilations, beaucoup d'initiales ont été coupées. — A la fin, les « Interpretationes », sur 3 col.

XIIIe siècle. Parchemin. 443 feuillets à 2 col. 131 sur 88 millim. Écriture française. Titre courant. Rel. basane moderne. — (Carmes de la Baumette.)

13 (10). Partie de la Bible, commençant aux mots suivants : « Peccator videbit et irascetur... » (Psalm. CXI, 10.) Les feuillets 119-194 sont d'une main plus récente, du XIVe siècle; la fin manque depuis le début des Actes (II, 40).

XIIIe siècle. Parchemin. 194 feuillets à 2 col. 259 sur 165 millim. Mauvaises lettres à figures. Titre courant. En mauvais état, endommagé par l'humidité. Rel. veau moderne. — (Saint-Aubin.)

14 (11). Suite de l'exemplaire précédent, écrite de deux mains et en mauvais état. — Dans ces deux volumes, les livres sont disposés dans l'ordre de la récitation à l'office. — A la fin, copie des « Interpretationes nominum hebraicorum ».

XIIIe siècle. Parchemin. 125 feuillets à 2 col. 257 sur 160 millim. Endommagé par l'humidité. Rel. veau moderne. — (Saint-Aubin.)

15 (12). Bible latine, texte de l'Université. — Fol. 345. *Interpretationes*, sur 3 col.

XIIIe siècle. Parchemin. 373 feuillets à 2 col. 373 sur 258 millim. Écriture française. Initiales de couleur, à figures sur fond d'or; titre courant. Dérelié. — (Saint-Aubin.)

16-17 (13). Bible latine, en deux volumes.

I. Heptateuque, Ruth, les Rois, les Paralipomènes, Esdras I (*In anno primo*), Néhémias, Esdras II (*Et fecit Josias*), Tobie, Judith, Esther, Job. Prologues de S. Jérôme.

II. Livres sapientiaux, les Psaumes manquent; les Prophètes (Baruch est placé entre Jérémie et Ézéchiel), les Petits Prophètes, les Macchabées (précédés des deux lettres de Raban Maur au roi Louis et à l'archidiacre Gérold), le Nouveau Testament (Évangiles, S. Paul, Actes, Canoniques, Apocalypse).

XIII[e] siècle. Parchemin. 380 et 399 feuillets à 2 col. 452 et 452 sur 296 et 288 millim. Initiales dites torneures. Titre courant en couleur. En garde, au tome II, fragments de deux copies du Digeste, l'une du XIII[e] siècle, l'autre, italienne, du XIV[e]. Rel. bois et cuir gaufré.

18 (14). Psautier. Détail du volume :

Prolégomènes. Fol. 1-2. Extrait des Paralipomènes sur le roi David. — Fol. 3. Lettre de Damase à S. Jérôme : « Dum multa corpora librorum... » ; réponse de S. Jérôme : « Legi litteras... » ; préface de Bède : « Psalterium est, ut Hieronimus ait... » — Fol. 7. « Interpretatio nominum hebreorum... » — Fol. 8 v°. « Praefatio Damasi et Hieronimi. — Psallere qui docuit... » En vers. — Fol. 9. « Item versus.

Mystica Davidicae si te modulamina muse... »

Fol. 9 v°. Prologue, attribué à S. Augustin : « Omnis Scriptura divinitus inspirata... » — Fol. 12. « De Pascha et luna ipsius. » — Fol. 14 v°. Tableau des lunes. — Fol. 15. « Origo prophetiae David regis psalmorum numero CL. Lege in pace, frater karissime. — David, filius Jesu, cum esset in regno suo... » — « Dicta S. Augustini. » — Préface de S. Jérôme : « Psalterium, Rome dudum positus... »

Fol. 18-154 v°. Texte des Psaumes; à la suite, le psaume « Pusillus eram... ». — Puis, les Cantiques de la Bible; fol. 163, le *Te Deum*, anonyme; fol. 166, le *Credo* et la *Fides catholica* (attribuée ici à S. Athanase); fol. 169 v°, litanies romaines et prières diverses, dont « Confessio sancti Gregorii » et « Confessio sancti Patricii episcopi ».

Fol. 183 v°. « Confessio quam beatus Alcuinus composuit domno Karolo imperatori. — Deus inaestimabilis... »

Fol. 196. « Inquisitio sancti Agustini de ista ratione... Domine Jesu Christe, qui in hunc mundum... »

IXe siècle. Parchemin. 196 feuillets. 270 sur 170 millim. Fol. 12 v°-13. Instruments de musique des Juifs, avec explication de leur usage; fol. 13. David jouant du psaltérion; fol. 13 v°-14. Deux peintures : David et ses acolytes. Au fol. 18, belle initiale B avec capitales enclavées. En mauvais état et usé. En garde, fragment d'un compte des aides levées pour la rançon du roi Jean dans le diocèse d'Angers. Rel. bois et peau blanche.

19 (15). Psautier. Le début manque jusqu'au verset : « Diligit iniquitatem, odit animam suam... » (x, 6). Manquent également LXXVII-CXLI. — A la suite (fol. 71), Cantiques de la Bible; fol. 81 v°, « Ymnus Nicetii episcopi. — Te Deum laudamus... » — Fol. 83. « Symbolum apostolorum. » — « Fides S. Athanasii episcopi. »

Fol. 35. « Laetania. » — Fol. 95. « Cantica dominica. » — Fol. 106. « In natali sancti Albini. » — Fol. 106 v°. « In natali sancti Clari. » — Puis prières diverses, dont quelques-unes notées en neumes.

IXe siècle. Parchemin. 144 feuillets. 236 sur 175 millim. Belle écriture caroline. Au fol. 109, superbe lettre ornée, avec capitales enclavées. Rel. vélin. — (Saint-Aubin.)

20 (16). « Psalterium vetus, datum a serenissimo Renato, rege, hujus conventus fundatore. » Titre sur les plats. Au fol. I-VI, calendrier manuscrit de l'Ordre des Mineurs; quelques notes nécrologiques ajoutées au XVIe siècle. — Fol. 1. Prière manuscrite ajoutée.

Fol. 2. Psautier imprimé, gothique, longues lignes, vingt à la page, suivi des Cantiques de la Bible; à la suite, litanies manuscrites. — Dans des blancs, ménagés entre les parties imprimées, et sur les marges, nombreuses prières manuscrites. Les initiales de couleur ont été exécutées à la main.

Suivant une note aujourd'hui disparue, mais reproduite par Lemarchand (p. 6), ce volume aurait été donné, le 8 novembre 1465, au couvent de la Baumette par le roi René; cette note aurait été signée du roi René et de son secrétaire « Allardeau ». Il en subsiste un fragment dont l'écriture prouve que cette addition datait seulement du XVIIe siècle.

XVe siècle. Parchemin. 171 feuillets. 365 sur 270 millim. Rel. veau du XVIe siècle, jadis enchaîné. — (La Baumette.)

21 (17). Les Évangiles. — Préface de S. Jérôme. « Beatissimo pape Damaso... Novum opus facere... »

Fol. 2. « Prologus IIII^or evangeliorum. — Plures fuisse qui evangelia scripserunt... »

Fol. 2 v°. « Eusebius Carpiano fratri salutem. — Ammonius quidam Alexandrinus... »

Fol. 3 v°. « Item Hieronimus Damaso papae. — Sciendum tamen ne quis... » Puis argument de Mathieu et capitulation.

Fol. 5. « Incipit interpretatio hebraicorum nominum ex evangelio sancti Mathei evangelistae. » — Fol. 6. « Testimonia in Matheo evangelista. »

Fol. 7. Canons des Évangiles; curieux portiques.

Fol. 15. Texte de S. Matthieu. — Au fol. 14 v°, fragment du même (XIIe siècle).

Lacune entre 43 et 44; début de S. Marc. — Fol. 59. Évangile de S. Luc; capitulation, puis texte.

Fol. 94. S. Jean; capitulation, puis texte.

Fol. 119. « Capitulare evangeliorum. »

Fol. 127 v°. Addition plus récente pour les Rogations.

IXe siècle. Parchemin. 128 feuillets à 2 col. 328 sur 250 millim. Belle écriture. Initiales ornées aux fol. 1, 15, 62 et 95. Plusieurs cadres d'ornement. Indications stichométriques. Rel. bois et peau blanche.

22 (18). Les Évangiles, comme au volume précédent. — Les canons des évangiles occupent les feuillets 7-10; portiques élégants, mais fort simples. — Fol. 122. « Capitulare evangeliorum. »

IXe siècle. Parchemin. 129 feuillets à 2 col. 326 sur 250 millim. Écriture élégante. Lettres ornées aux fol. 11, 43, 64 v° et 99, cette dernière remarquable. Cadres d'ornement. Titre courant en noir. Rel. bois et peau blanche, jadis recouverte de soie de couleur.

23 (19). Les Évangiles; les feuillets 1-7 ont été refaits au XIIe siècle. En garde, fragment de l'évangile de S. Jean (XIIe siècle). Manquent S. Luc et S. Jean tout entiers.

IXe siècle. Parchemin. 108 feuillets. 261 sur 168 millim. Écriture superbe. Aucun ornement. Titres en capitales. Rel. bois. — (Cathédrale.)

24 (20). Les Évangiles. Le début manque jusqu'aux canons, disposés sous des portiques curieux, avec animaux fantastiques à la plume, rehaussés de couleur. A la suite : « Expliciunt canones quos Eusebius, Cesariensis episcopus, primo in grecum, Hieronimus postea in latinum differtur (*sic*) sermonem in decem numeros ordinavit. Lege caute prudenterque, lector karissime. »

Suit S. Matthieu, avec grossières initiales à la plume, rehaussées de couleur. Les premières lignes et les titres sont en petites capitales de couleur.

Fol. 40. S. Marc. — Fol. 59 v°. S. Luc. — Le début de S. Jean (fol. 99) manque.

IX[e] siècle. Parchemin. 125 feuillets. 307 sur 210 millim. Grosse minuscule. Ornementation barbare, mais curieuse. Tableaux ornés. Au fol. 42, un I singulier. Lettres initiales à entrelacs. Emploi du pointillé en rouge. Aux fol. 7-8, peintures barbares représentant la Crucifixion, le partage des vêtements du Sauveur, la Descente de croix et la Mise au tombeau, avec légendes : *Longinus, Stefaton, Gesmas, Dismas ; partiuntur vestimenta ; duo Judei qui fregerunt crura latrones ; Josep accipiens Jesus de cruce ; iste Josep ; Nichodemus ; Josep et Nichodemus portantes Jesum Christum sepulcro.* — Au fol. 41, S. Marc et le lion. A la fin du volume, la note suivante : « Explicit numerus evangeliorum IIII[or], Mathei, Marci, Luce, Johannis secundum Hieronimum de statione gaudio libri ad Vincula Sancti Petri civitate Romana. Quattuor milites qui Domini vestimenta sibi diviserunt, IIII evangelistarum habent typum ; species hominis ostendit Matheum, Marcus leonis, Lucas vituli, Johannes aquilae. » M. S. Berger (*ouvr. cité*, p. 48-49) rattache le texte de ce manuscrit à la tradition irlandaise. Le volume me paraît exécuté hors de Gaule, à cause de l'extrême barbarie de l'ornementation. Titre courant en onciales. Rel. bois, jadis recouverte d'orfèvrerie.

25 (21). Les Évangiles. A la fin de S. Matthieu, qui n'a ni préface ni capitulation (fol. 29 v°) : « Explicit prefatio prima. Incipit secunda. Petrus apostolus secundum historię fidem claudit... » — Fol. 31. « Capitula » de S. Marc, puis le texte. — Fol. 49 v°. S. Luc, précédé de l'« argumentum. — Lucas, syrus natione... » et des « capitula ». — Fol. 84. « Prologus sancti Hieronimi in evangelio Johannis. — Hic est Johannes evangelista... » La fin de l'évangile manque, depuis XVIII, 25.

En garde, notes des années 1396-1398, touchant la collation de plusieurs bénéfices dépendant de Saint-Serge d'Angers.

XII[e] siècle. Parchemin. 99 feuillets. 310 sur 222 millim. Belle écri-

ture. Titres en couleur. Belles initiales à figures; à noter celle du fol. 1, représentant le Christ et un ange. Rel. bois délabrée. — (Saint-Serge.)

26 (22). Pierre le Mangeur. « Scolastica historia », avec la dédicace à Guillaume, archevêque de Sens.

Fol. 112 v°-113. Note sur le lieu de sépulture des apôtres et autres analogues.

Fol. 114-119, de plus petit format. Notes sur les rois de Judas. « Josias justus tres filios habuit... » — « De decem Sybillis. Generaliter Sibille omnes dicuntur... » Puis les vers connus : « Judicii signum... » — Extraits de S. Isidore de Séville sur les « Septem gradus consanguinitatis... », avec tableau généalogique au fol. 119; dans ce tableau, trois petites figures. — Enfin, notes diverses sur les différents livres de l'Écriture, leur ordre, leur signification. Tout cela est du début du XIIIe siècle et de mains différentes.

XIIIe siècle. Parchemin. 119 feuillets à 2 col. 323 sur 231 millim. Initiales de couleur. Titre courant en couleur. En garde, fragment d'une copie du XIIIe siècle, du *Roman de Thèbes*. Rel. bois et cuir brun. — (Saint-Aubin. « Hec istoria ecclesie sancta vel scolastica pertinet monasterio Sancti Albini Andegavensis. J. Savin. » — XIIe siècle.)

27 (23). Autre exemplaire de l'*Historia scolastica*, avec la dédicace.

Fol. 130 v°-132. Poème mnémonique sur la Bible, avec gloses interlinéaires.

« Sex, prohibet, peccant, Abel, Enoc et archa fit, intrant... »

Ce morceau est d'une main du XIVe siècle.

XIIIe siècle. Parchemin. 132 feuillets à 2 col. 365 sur 287 millim. Initiales de couleur, quelques-unes dorées. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

28 (24). Même ouvrage. Manque le début. Premiers mots actuels : « In secundo et tercio dispositionem, in reliquis tribus ornatum... »

XIIIe siècle. Parchemin. 299 feuillets à 2 col. 370 sur 247 millim. Initiales tourneures. Rel. parchemin mou. Au fol. 298 v°, la note suivante : « Iste liber fuit magistri Andree Figuli, cantoris et canonici presentis ecclesie Andegavensis, viri morum et vite laudabilis, qui decessit die secunda maii, anno Domini millesimo CCCC° vicesimo secundo, per

Johannem, ipsius fratrem et heredem superstitem, huic librarie cum aliis pluribus deputatus. Parcat eis Deus venie largitor. » — (Cathédrale.)

29 (25). Même ouvrage complet, avec la dédicace. — A la fin, note sur la sépulture des apôtres (voir plus haut).

XIIIe siècle. Parchemin. 267 feuillets à 2 col. 310 sur 230 millim. Initiales torneures. Titre courant. Au dernier feuillet, note du XVe siècle : « Vir memorie laudabilis dominus Thomas Girou, utriusque juris doctor, solennis canonicus, scolasticus et civis Andegavensis, qui in hac Andegavensi ecclesia, in qua quiescit, librariam iniciavit, hunc librum cum pluribus aliis dedit. Preces Creatori fundite pro eo, ut cum bonis in pace quiescat. Amen. » Ailleurs, ce même nom est écrit : « Tomas Gerou. » Rel. bois et peau blanche. — (Cathédrale.)

30 (26). Liste des débuts des chapitres de tous les livres de la Bible, de la Genèse à l'Apocalypse, avec courte explication de chacun d'eux. Premiers mots : « In principio. De operibus sex dierum... »

XIIIe ou XIVe siècle. Parchemin. 74 feuillets. 208 sur 142 millim. Initiales de couleur. Titre courant en noir. Rel. basane moderne. — (Saint-Aubin.)

31 (27). Raban Maur. De universo, en 22 livres. Début de la dédicace à Louis le Germanique : « Audita bona opinione... » Début de la dédicace à l'évêque Hemmo : « Memor boni studii... » Début de l'ouvrage : « Primum apud Hebreos Dei nomen Heli... » Table des chapitres des 22 livres. Finit aux mots suivants du livre XXII : « Funiculus argenteus et recurrat vita... »

XVe siècle. Parchemin. 481 feuillets. 282 sur 193 millim. Initiales de couleur. Titre courant. Rel. veau du XVIe siècle, avec le titre suivant estampé : « Rabanus Maurus de universo, conventus Balmetae. » Jadis enchaîné. — (La Baumette.)

32 (28). Pierre le Chantre. Verbum abreviatum. « Abel dicitur principium ecclesie propter innocentiam... » Fin : « Quanta non fuit unquam in alio homine. Expliciunt Distinctiones per alphabetum. » — Sur un feuillet de garde, XIIIe siècle, tableau des articles de la foi chrétienne et quatre vers :

« Versus. — Unum crede Deum, noli jurare per ipsum,
Sabbata sanctifices, habeas in honore parentes,

Non occisor eris, mechus, fur vel male testis,
Non alii nuptam vel rem cupias alienam. »

XIII[e] siècle. Parchemin. 119 feuillets. 250 sur 166 millim. Initiales de couleur. Rel. moderne en parchemin.

33 (29). Autre exemplaire du même ouvrage; la fin manque depuis les mots : « Exaltabitur, id est affligetur. Item in Genesi... »

En garde, à la fin, vente devant l'official de Paris (lundi après la S. Barnabé) d'une pièce de terre à Vanves, « in Valle », faite à Gilles Cromelius, de Gand, par les enfants de feu Jean de Passy, de la Pointe Saint-Eustache, bourgeois de Paris. — En tête, fragment d'un acte royal relatif à un procès pour le payement des aides (vers 1390).

XIII[e] siècle. Parchemin. 104 feuillets à 2 col. 220 sur 159 millim. Initiales de couleur. Sur un feuillet de garde, le titre suivant, écrit au XV[e] siècle : « Æquivocationes ad plures sensus sacrae Scripturae multorum nominum, secundum ordinem alphabeticum. » Rel. parchemin mou.

34-36 (30). Nicolas de Lyre. Postilles sur l'Écriture, en trois volumes.

I. Le début manque; premiers mots actuels : « Quod sit verbi significativa... » Début du texte : « Vidi... sicut dictum est in prologo... » Commentaire sur la Bible, de la Genèse à Job, XLII; derniers mots actuels : « Propter quod per oppositum... »

II. Suite, des Psaumes à la fin des Petits Prophètes. Début : « Propheta magnus surrexit in nobis... » La fin manque; derniers mots actuels : « Non fit hec mencio quia... »

III. Fin ; le Nouveau Testament depuis la fin de S. Matthieu, jusqu'à la fin de l'Apocalypse. Le dernier feuillet est mutilé ; plusieurs feuillets ont été coupés.

Le nom de Nicolas de Lyre figure dans la souscription de plusieurs livres.

XIV[e] ou XV[e] siècle. Parchemin. 400, 439 et 354 feuillets à 2 col. 420, 417 et 413 sur 263, 285 et 256 millim. Initiales peintes et dorées. Titre courant en couleur. Nombreuses figures assez grossières à la Genèse, à l'Exode, aux Nombres, à III Rois, à Isaïe et à Ezéchiel. Bel exemplaire, bien exécuté. Demi-rel. veau.

37 (31). Jean Marchesini. « Liber qui dicitur Mammotrectus.

Incipit prologus auctoris. Impaciens proprie impericie ac ruditati compaciens pauperum clericorum... »

Fol. 167. « De orthographia. — Propter scriptorum impericiam sunt hic aliqua breviter annotanda... »

Fol. 169. « Que sunt regule accentus. — Regule de accentu sunt tales... »

XVe siècle. Papier. 173 feuillets. 280 sur 215 millim. Écriture de plusieurs mains. Titre courant en noir. Les fol. 159-166 sont restés blancs. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

38 (32). La Genèse, avec la glose ordinaire. Début de celle-ci : « August. Cum in divina Scriptura de paucis verbis... »

XIIIe siècle. Parchemin. 121 feuillets à 2 et 3 col. 280 sur 186 millim. Aucun ornement. Le fol. 96 est blanc. Rel. basane. — (Saint-Aubin.)

39 (33). Les Nombres, avec la glose ordinaire. « Origenes. Divinis numeris non omnes sunt digni... »

Fol. 114. Job, avec la même glose. « Moral. Per Job Christus, id est caput et corpus, designatur... »

Même écriture que le numéro précédent.

XIIIe siècle. Parchemin. 189 feuillets à 2 et 3 col. 242 sur 152 millim. En garde, fragment d'un livre liturgique du XIIe siècle. Rel. bois et peau blanche. — (« Liber Sancti Albini Andegavensis. » XIIIe siècle.)

40 (34). Le Deutéronome, avec la même glose. « Allegoria. Locutus est Moyses ad omnes... »

Fol. 44. Les Proverbes, avec la même glose. « Parvulis pluraliter, adolescenti singulariter... »

XIIe siècle. Parchemin. 76 feuillets à 2 et 3 col. 266 sur 192 millim. En garde, fragment d'un lectionnaire du XIe siècle. Dérelié. — (Saint-Aubin.)

41 (35). « Incipit prefatio Angelomi monachi in expositione libri Regum. — Igitur, cum a quampluribus fratribus et etiam... — Explicit liber Regum quartus. » A la suite, quelques lignes empruntées à S. Grégoire (lettre à Fortunatus, évêque de Naples, et fragment d'une

décrétale). En garde, fragment d'un commentaire sur l'Écriture (XIIe siècle).

Au fol. 1, copie, sur trois colonnes, du poème de Marbode sur Ruth; premiers et derniers vers :

« Judicis unius sub tempore gesta canemus...
Te colimus natum finem sperando beatum. »

Migne, CLXXI, col. 1678-1682.

Au dernier feuillet de garde, prière à S. Benoît (XIIe siècle).

XIIe siècle. Parchemin. 127 feuillets à 2 col. 350 sur 258 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

42 (36). Même ouvrage. « Incipit prefatio, immo apologeticum sequentis operis, videlicet Regum voluminis Angelomi monachi feliciter legentibus. — Igitur... » Complet.

Au dernier feuillet, début d'une lettre de l'official d'Angers au chapelain de Saint-Samson (XIIIe siècle).

XIIe siècle. Parchemin. 82 feuillets à 2 col. 304 sur 222 millim. Bonne écriture de plusieurs mains. Initiales de couleur de style roman. Sur un feuillet de garde, en tête, la note suivante : « Iste liber debet legi ad mensam, quando incipit Deus omnium usque ad primam dominicam mensis augusti. » Rel. bois et peau blanche, avec traces de ferrures, délabrée. — (Saint-Serge.)

43-44 (37). Cassiodore. Commentaire sur les Psaumes, en deux volumes.

I. Psaumes I-LXXV. Début de la préface : « Praefatio in Psalterium. Repulsis aliquando in Ravennati urbe sollicitudinibus... » Grande page ornée et en capitales de couleur. Début du premier psaume : « Opere pretium est hunc psalmum paulo diligentius perscrutari... » A la fin, en capitales fleuries : « Magni Aurelii Cassiodori Senatoris jam, Domino prestante, conversi, viri disertissimi, explicit prima pars expositionis in Psalterium. »

II. Psaumes LXXVI-CL : « Explicit tractatus Cassiodori Senatoris in libro psalmorum. »

En garde, aux deux volumes, fragments d'une autre copie du même ouvrage, du même temps.

XIe siècle. Parchemin. 198 et 229 feuillets. 433 sur 292 millim. Belles lettres grises. Rel. bois et peau blanche. — (« De Sancto Albino. » XVe siècle.)

45 (38). Glose anonyme sur les Psaumes. « Beatus vir qui non abiit. Sicut qui uxori consensit a serpente decepte... » C'est une *Catena,* ou recueil d'extraits des Pères, principalement de S. Augustin.

En garde, fragments de rouleaux des morts du XIIe siècle, venant probablement de Saint-Aubin; renferment les *tituli* de la cathédrale de Laon et des abbayes de Chezal-Benoit, Notre-Dame de la Prée et Notre-Dame de Soissons.

XIIe siècle. Parchemin. 95 feuillets. 230 sur 145 millim. Aucun ornement. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

46 (39). Glose sur les psaumes I à C. Début : « Beatus vir. In psalmo non est ausus Esdras apponere titulum... »

Au fol. 165 v°, poème sur la versification (XIVe siècle), dont voici le début et la fin :

« Regula splendescit quam sillaba prima patescit...
Cum scopulo cophinum sunt et cum curta set absunt... »

La fin paraît manquer.

XIIe siècle. Parchemin. 165 feuillets à 2 col. 307 sur 215 millim. Aucun ornement, sauf quelques initiales. Endommagé par l'humidité. Sur un plat, note du 31 janvier 1496 (v. st.) sur la prise de possession de l'église « de Pralleyo » par un nouveau curé. Rel. bois et peau blanche. — (Peut-être Saint-Serge.)

47 (40). Pierre Lombard. Commentaire sur les Psaumes. « Cum omnes prophetas Spiritus sancti divina inspiratione... » Seulement les psaumes I-LXXIX.

XIIe siècle. Parchemin. 181 feuillets à 2 col. 358 sur 263 millim. Initiales de couleur, fort élégantes. A remarquer, le B du fol. 1. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Serge.)

48 (41) Autre exemplaire, complet, de la même glose.

« Finit psalmorum liber et contextus eorum. »

Fol. 308. « Beda de ratione articulariter computandi. — De temporum ratione dicturi... » Fragment.

XIIe siècle. Parchemin. 308 feuillets à 2 col. 283 sur 202 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et parchemin. — (« Pro conventu Sancti Albini Andegavensis. » XVe siècle.)

49 (42). Autre exemplaire jusqu'au psaume LXXXIII. Derniers mots commentés : « Deus gratiam et gloriam dabit... » (LXXXIII, 12.)

XIIe ou XIIIe siècle. Parchemin. 143 feuillets à 2 col. 337 sur 237 millim. Initiales de couleur, dites torneures. Rel. veau du XVIe siècle. Les plats se composent de fragments d'imprimés gothiques. — (« Comment. in Psalmos a I° ad 83^m, dat. a serenissimo Renato rege, fundatore hujus conventus Balmetae, anno 1465. »)

50 (43). « Glose super Psalterium. » Le premier cahier manque. Premiers mots actuels : « Sicut triticum, set que cura est mihi... » Derniers mots du commentaire sur le psaume CXLI ou *Laudate :* « Id est omnes spirituales sitis et sic omnis Spiritus laudet Dominum. »

Fol. 95 v°. Hildebert. « Incipit hic Farie sanctissima vita Marie.

Sicut hyems laurum non urit, nec rogus aurum... »

La fin manque; dernier vers :

« Jamque comes superum fastidit ludicra rerum... »

En garde, fragment d'un livre liturgique du XIe ou du XIIe siècle.

XIIe siècle. Parchemin. 98 feuillets à 2 col. 384 sur 250 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et peau blanche.

51 (44). « Psalterium abreviatum de glosatura Anselmi, Giliberti et Lombardi. — Sicut olim in tabernaculo Domini ante introitum tabernaculi... »

Au fol. 102 v°, le jeu de mots connus : « Sator opera rotas... » — Fol. 258. Seize vers, dont voici les deux premiers (XVe siècle) :

« Presidens meritis vocitatur rite beatus,
Legem qui Domini meditatur nocte dieque... »

Dans le psautier, quelques notes marginales des XIIIe et XIVe siècles. Sur un plat, la note suivante (XIIIe ou XIVe siècle) : « Cy est la glouse du Saultier en latin et en franczois. » Indication fausse.

XIIIe siècle. Parchemin. 258 feuillets à 2 col. 275 sur 193 millim. Jolie écriture. Initiales de couleur. Au fol. 3, petite miniature française, représentant le roi David jouant de la harpe. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

52 (45). Glose ordinaire sur la Sagesse : « Rab. Hunc librum Jeronimus asscrit... »

Fol. 36. Id. sur l'Ecclésiastique. « Librum Jesu filii Sirach dicit se Jeronimus... » La fin manque depuis les mots suivants du texte : « Gratia enim verecundie illius... »

XIIIe siècle. Parchemin. 48 feuillets à 2 et 3 col. 302 sur 207 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et peau rougeâtre. — (Saint-Aubin.)

53 (46). Thomas de Cîteaux. Commentaire sur le Cantique des cantiques. Début de la dédicace : « Reverendo domino Pontio, Dei gratia Claromontensi episcopo, frater Thomas, quantuluscumque Cisterciensis monachus, se totum in exequendis mandatis ejus impendere. Vehementer obstupesco... » Début de l'ouvrage : « Tria sunt epithalamia, primum hystoricum, secundum philosophicum, tercium theologicum... — Osculetur... Hec est vox synagoge que Christum venturum... » L'extrême fin manque, depuis VIII, 13.

XIIIe siècle. Parchemin. 197 feuillets à 2 col. 240 sur 165 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et peau blanche. — (La Haye-aux-Bons-Hommes.)

54 (47). Gilbert d'Auxerre. Commentaire sur les Lamentations de Jérémie. « Sunt Cantica canticorum, sunt et Lamentaciones lamentationum... Sufficiant hec ad expositionem Lamentationum Jheremie, que de patrum fontibus hausi ego Gislabertus, Autisciotorensis ecclesie diaconus. » — A la suite, note sur la généalogie des rois de Judas : « Josias justus habuit tres filios... »

XIIe siècle. Parchemin. 63 feuillets à 2 col. 265 sur 190 millim. Places pour des initiales de couleur, non exécutées. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

55 (48). « Incipiunt quaestiones vel glosae in evangelio nomme (*sic*). Praefatio est praedictio, praeloquutio, nam apud Grecos... » — Fol. 12 v°. Commencement de l'ouvrage : « Evangelium in cujus lingua nuncupatur? In greca... » Par demandes et réponses. Puis la préface : « Plures fuisse... »

Fol. 16-17. *Capitula* de S. Matthieu.

Fol. 17. « Incipit prologus Johannis, pape urbis Romae, qui dicitur Os aurei. — Gemitus enim dictus est a gemendo... »

Fol. 17 v°. « Incipit interpretatio evangeliorum. — Et a transmi-

gratione Babyllonis... » C'est un commentaire sur les évangiles de l'année; s'arrête au chapitre LXII : « De tempestate maris. » Le dernier feuillet est effacé.

En tête, fragment de sermon (IXe ou Xe siècle).

IXe siècle. Parchemin. 136 feuillets. 266 sur 185 millim. Rel. bois et peau blanche.

56 (49). Glose ordinaire sur les Évangiles.

S. Matthieu. « Matheus ex Judea, sicut in ordine... » — Fol. 71. S. Marc. « Marcus evangelista Dei... » — Fol. 117. S. Luc. « Lucas Anthiocensis, Syrus natione... » — Fol. 182. S. Jean. « Hic est Johannes evangelista unus... »

Fol. 180 v°. Diatribe contre les Ordres mendiants : « Insurgent gentes que comedent peccata populi... » XIIIe siècle (fin).

Fol. 227 v°. Vers sur l'Antéchrist (XIVe siècle).

« Cum fuerunt anni completi mille ducenti
Et novies decies a partu Virginis alme,
Tunc Antichristus nascetur demone plenus.
Anni milleni fulgebunt atque trecenti
Et decies quinque post partum Virginis alme,
Tunc Antichristus regnabit demone plenus. »

Fol. 228. « Sermo sancti Augustini episcopi qualiter homo ad ymaginem et similitudinem Dei factus sit. — Tanta dignitas humane conditionis esse... » Publié aussi sous le nom d'Alcuin. Milieu du XIIIe siècle.

XIIIe siècle. Parchemin. 228 feuillets à 2 et 3 col. 301 sur 213 millim. Initiales de couleur. Titre courant. Rel. bois et cuir blanc. — (Saint-Aubin.)

57 (50). « Hic incipit liber qui vocatur de Lyra, in quo sunt postilla super Euvangelia, Epistolas canonicas et Apocalipsim, edita a fratre Nicholao de Lyra. — Quatuor facies uni... Secundum quod scripsit beatus Gregorius... »

Fol. 307 v°. « Incipit questio de probatione per Scripturas a Judeis receptas quod misterium Christi, predictum a lege et prophetis, sit impletum, determinata a fratre Nicholao de Lyra. — Queritur utrum per Scripturas a Judeis receptas possit probari... » Au fol. 314 v°, la « Responsio. — Potens sit exhortari in doctrina sana... — Explicit responsio fratris Nicholay de Lyra ad quendam Judeum ex verbis euvan-

gelii secundum Matheum.. nequiter arguentem. — Incipit tractatus editus a predicto fratre Nicholao de visione essentie divine ab animabus sanctis a corpore separatis. — Qui elucidant me vitam eternam habebunt. Verbum propositum... » — « Explicit liber qui vocatur de Lira, in quo sunt postilla super euvangelia, Canonicas, Epistolas, Actus apostolorum, Apocalipsim, et super quandam questionem et responsionem necnon super quendam tractatum de divina essentia, edita a fratre Nicholao de Lira, de ordine fratrum Minorum, sacre theologie venerabili doctore, cujus anima requiescat in pace... »

XIVe siècle. Parchemin. 328 feuillets à 2 col. 427 sur 288 millim. Jolies initiales dorées et vignettes marginales. Titre courant en noir. Au fol. 1, l'écusson suivant : *de gueules, à une bande de cinq losanges d'argent*. Rel. bois délabrée. — (Saint-Serge.)

58 (51). Raban Maur. Commentaire sur S. Matthieu. Début de la dédicace : « Domino beatissimo ac merito venerabili et in conspectu Domini sincera caritate carissimo patri, Haistulfo archiepiscopo, Hrabanus... Memor illius precepti... » Début du commentaire : « Scripturus in evangelium beati Mathei... » — « Explicit liber VIII^{us} expositionis Hrabani Mauri in Matheum.

Libri Mathei tractatores universi
Quorum nominibus sententiolisque repletur. »

Sur trois feuillets préliminaires, courte généalogie des rois de France jusqu'à Philippe Ier; puis, notes annalistiques, écrites en Anjou par un moine hostile à la dynastie capétienne et du vivant de Robert de France, duc de Bourgogne († 1075). Début : « Isti duces vel reguli extiterunt... »

XIe siècle. Parchemin. 167 feuillets à 2 col. 353 sur 286 millim. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

59 (52). « Matheus glosatus de compendio... Matheus cum primo predicasset... » Glose ordinaire. « Explicit Matheus euvangelista. J. Dabart. » (XVe siècle).

Début du XIIIe siècle. Parchemin. 89 feuillets à 2 et 3 col. 292 sur 200 millim. Rel. bois et peau blanche.

60 (53). Glose ordinaire sur S. Matthieu, suivie du texte des Proverbes (fol. 102) et de l'Ecclésiaste (fol. 141).

Sur deux feuillets de garde, extraits de la Bible, de S. Bernard, etc. (XIIIe siècle.)

XIIIe siècle. Parchemin. 155 feuillets à 2 et 3 col. 260 sur 178 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

61 (54). Glose ordinaire sur S. Marc. Début : « Primum expulsio demonis in sinagoga... »

XIIIe siècle. Parchemin. 50 feuillets à 2 et 3 col. 323 sur 216 millim. Initiales peintes, quelques-unes dorées. Titre courant. En mauvais état, les derniers feuillets sont rongés des rats. Au dernier feuillet, deux mots hébreux. Rel. bois et peau rougeâtre. — (Saint-Aubin.)

62 (55). Glose ordinaire sur S. Luc. Début : « Lucas, sirus natione... »

Fol. 93. Id. sur S. Jean. « Hic est Johannes evangelista... »

Sur un feuillet de garde, liste des évangiles de l'année (XIVe ou XVe siècle).

XIIIe siècle. Parchemin. 155 feuillets à 2 et 3 col. 333 sur 230 millim. Même écriture qu'au manuscrit précédent. Initiales dorées; une fort jolie au fol. 101. Couvert de feuillets empruntés à un registre de comptabilité de la cour pontificale d'Avignon, en mauvais état (années 1324 et suiv.). — (« Iste liber est de abbacia Sancti Sergii prope Andegavos. » XIVe ou XVe siècle.)

63 (56). Bède. Commentaire sur l'évangile de S. Luc. « Domino beatissimo et nimium desiderantissimo Ac. episcopo Beda, humilis presbiter, in Deo eterno salutem. Mira vere est et vere mira... » Début : « Beatus evangelista Lucas de omnibus quae coepit... » La fin n'a pas été transcrite, depuis les mots : « In locum quo eis benedicere... » Table des chapitres en tête.

IXe siècle. Parchemin. 209 feuillets à 2 col. 358 sur 254 millim. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

64 (57). Évangile de S. Jean, avec la glose ordinaire. Début du prologue, lequel est transcrit à la fin du volume : « Hic est Johannes evangelista... »

Sur un feuillet de garde, explication de ces mots du Cantique des cantiques : « Omnia poma nova et vetera servavi tibi... » (XIIIe siècle.)

XIIIe siècle. Parchemin. 70 feuillets à 2 et 3 col. 246 sur 170 mil-

im. Initiales de couleur. Le premier feuillet est mutilé. Rel. bois et peau blanche.

65-66 (58). « In nomine Domini et Salvatoris nostri Jesu Christi, in hoc volumine continetur expositio epistolarum beati Pauli apostoli, collecta et in ordinem digesta ex libris sancti Augustini, episcopi, doctoris eximii et fidelissimi, sicut singulis locis ascripti sunt. — Paulus, servus Jesu Christi, vocatus apostolus segregatus in evangelium Dei... » Le tome I s'arrête à la fin de l'épître I aux Corinthiens. A la marge, renvoi aux œuvres utilisées. — Le tome II renferme la suite, jusqu'à la fin de l'épître aux Hébreux. « Explicit epistola ad Hebreos. Deo gratias, amen. » Ce traité a été imprimé sous le nom de Bède ; suivant Cassiodore, il serait d'un abbé Pierre, de la Tripolitaine. Voir à ce sujet *Catalogue général*, in-4°, t. VII, p. 546.

XI[e] siècle. Parchemin. 190 et 171 feuillets à 2 col. 390 sur 282 millim. Initiales de couleur. Belles lettres grises. Au fol. 1 du tome I, dessin à la plume, représentant S. Augustin écrivant sous un portique. Rel. bois et peau. — (Saint-Aubin.)

67 (59). Commentaire sur les épîtres de S. Paul : « A Chorinto, civitate Achaiae metropolite regionis Grecorum... » Finit au fol. 258. Publié sous le nom d'Haymon d'Halberstadt. (Migne, CXVII, 361 et suiv.)

Fol. 259. Sermon anonyme : « Expurgate vetus fermentum. Precepit egregius predicator Corinthiis... » — Puis « Compotus Grecorum », — « Regulares mensium », notes de comput. — « Incipit epistola de ratione lune. » Sur les années embolismiques. — « De saltu lunę. Saltus lunę in mense julio... » — Enfin les « Termini » des fêtes mobiles.

XI[e] siècle. Parchemin. 261 feuillets à 2 col. 370 sur 280 millim. Initiales peintes romanes. Le dernier feuillet est mutilé. Rel. bois et peau blanche. — (« Pro abbacia Sancti Albini Andegavensis. » XV[e] siècle.)

68 (60). Commentaire incomplet sur les épîtres de S. Paul. « Omnis Scriptura divina more orationis rethorice... »

Fol. 27. Autre commentaire complet. « Sicut prophetę post legem, sic et apostoli post euvangelium... » Ailleurs sous le nom de Gilbert de Saint-Amand.

Fol. 161 v°. « Priscianus gramaticus Simaco. Omni te, Simache, nobilitatis splendore... » — « Incipit liber singularis Prisciani, gramatici Cesariensis, de figuris numerorum quos antiqui habent codices. Sciendum quod cum... »

Fol. 162. « De ponderibus eciam necessarium esse putavimus addere. Nummus est liberalis... Explicit de ponderibus. » De Priscien.

En garde, fragments d'un livre liturgique du XII° siècle et notes du XIII° pour les prédicateurs.

XII° siècle. Parchemin. 163 feuillets à 2 col. 277 sur 188 millim. Initiales de couleur. Rel. peau rougeâtre.

69 (61). Pierre Lombard. Commentaire sur les épîtres de S. Paul. « Principia rerum requirenda sunt... »

XII° siècle. Parchemin. 246 feuillets à 2 col. 374 sur 270 millim. Initiales de couleur, quelques-unes dorées. Rel. bois et peau blanche.

70 (62). Fragment d'un commentaire sur les épîtres de S. Paul. Premiers mots : « Feceritis omnia q. p. s. u. d. q. s. i. s., alios vero amor obedientes facit... » Sous forme de questionnaire.

En garde, fragment d'un manuscrit du XII° siècle, à 2 col., paraissant contenir une copie de la lettre d'Alexandre à Aristote, *De situ Indiae*. Première phrase complète : « Tunc barbarus : Si a coitu puerili, inquit, et femineo contactu vacas, intrabis locum... Secutique me amici et comites mei trecenti sunt... »

XIII° siècle. Parchemin. 98 feuillets. 220 sur 167 millim. Aucun ornement. Dérelié. — (Saint-Aubin.)

71 (63). Glose ordinaire sur les épîtres de S. Paul. « Agustinus. Paulus servus... Erat Saul rex pessimus persecutor... »

Fol. 137. « Expositio Haemonis. — Osculetur me... Salomon inspiratus divino Spiritu... » Commentaire de Remi d'Auxerre sur le Cantique.

Fol. 160. Texte des Canoniques, avec les arguments ordinaires.

XII° siècle. Parchemin. 177 feuillets. 218 sur 152 millim. Écriture fine. Gloses sur les marges. Initiales de couleur. Au premier feuillet, lettre peinte, représentant S. Paul, un livre à la main; dessin à la plume au même feuillet. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

72 (64). Glose ordinaire sur les Épîtres canoniques. « Non ita est ordo apud Grecos qui integre sapiunt... »

XIIe siècle. Parchemin. 40 feuillets à 2 et 3 col. 244 sur 170 millim. Aucun ornement. Endommagé par l'humidité. Rel. moderne vélin. — (Saint-Aubin.)

73 (65). Même ouvrage.

XIIIe siècle. Parchemin. 36 feuillets à 2 et 3 col. 260 sur 178 millim. Initiales de couleur, quelques-unes dorées. Endommagé par l'humidité. Rel. moderne vélin.

74 (66). Même ouvrage.

Fol. 67. Glose ordinaire sur l'Apocalypse. « Apocalipsis hec inter reliquos novi Testamenti libros... » — Fol. 108. Le traité des Douze pierres.

En garde, fragment d'une autre copie du même ouvrage.

XIIIe siècle. Parchemin. 109 feuillets à 2 et 3 col. 246 sur 188 millim. Initiales de couleur et titre courant. Au verso d'un feuillet de garde, le nom : « Petrus Samiati. » Rel. du XVIe siècle, cuir estampé. — (Saint-Aubin.)

75 (67). « Incipit liber Ambrosii Alberti presbiteri. — Beatissimo papae Stephano Ambrosius Albertus presbiter. Sanctorum aeclesia quae corpus Redemptoris sui est... » Début de l'ouvrage : « De illustratione afflatus ejusque muneris largitate... » Fin : « Finem accipiat. Explicit liber quintus. » Au premier feuillet, de la main du copiste :

« Albertus per B, non per P debuit esse. »

A la suite, copie d'une charte touchant l'acquisition par l'abbé de Saint-Serge, Gautier (1102-1113), de la terre de la Bodinière (26 mars, jour des Rameaux, ce qui correspond à l'an 1111), et accord sans date entre le même abbé et un certain « Godefredus cambiator ».

En garde, fragment d'un épistolaire du XIe siècle.

XIe siècle. Parchemin. 95 feuillets à 2 col. 382 sur 281 millim. Initiales de couleur fort simples. Rel. bois et peau blanche, avec clous en cuivre. — (Saint-Serge.)

76 (68). Berengaudus. Commentaire sur l'Apocalypse. Début : « Beatum Johannem apostolum et evangelistam hunc librum Apoca-

lypsim edidisse constat... » Fin : « Esse mereamur, qui cum Patre et Spiritu sancto vivit et regnat in secula seculorum. Amen. » Suit la note ordinaire : « Quisquis nomen auctoris desideras... »

Début du XIIe siècle. Parchemin. 169 feuillets. 286 sur 193 millim. Jolies initiales de couleur. Rel. bois et peau blanche. — (Doit venir de Saint-Serge. Voir une note du XVIIIe siècle sur un plat.)

77 (69). Pontifical d'une église située en terre d'Empire. En tête : « Ordo ad consignandum pueros sive infantes. » — Le pontifical commence au fol. 7 : « Ordo ecclesiasticorum graduum et in gradibus ordinandi. » — Au fol. 25, cérémonie du synode. — Sur un feuillet préliminaire, prières ajoutées au XVe siècle.

XVe siècle. Parchemin. 146 feuillets. 233 sur 157 millim. Parties en rubrique. Rel. peau brune estampée.

78 (70). Fragment d'un Pontifical. — Aux fol. 41-42, additions du XVIe siècle.

En garde, fragment d'un traité de médecine ou d'hygiène, en latin, impression gothique à longues lignes, in-4°.

XVIe siècle. Parchemin. 42 feuillets. 246 sur 173 millim. Initiales de couleur sur fond d'or. Le fol. 40 est blanc. Rel. veau gaufré.

79 (71). Cérémonial à l'usage du Souverain Pontife. Dédicace à Innocent VIII par « Augustinus Patricius Piccolomineus, episcopus Pientinus ». 1er mars 1488. Suit la table de l'ouvrage. Début du texte (fol. 9) : « Sacras apostolice sedis Romanique presulis cerimonias... » Édité plusieurs fois, notamment à Venise, 1516, fol.

XVe siècle. Papier. 244 feuillets. 278 sur 197 millim. Écriture italienne. Rel. veau du XVIe siècle; jadis enchaîné. — (« Ceremoniale summi pontificis, conventus Balmetae. »)

80 (72). Recueil de bénédictions à l'usage d'une congrégation régulière. En tête, table des bénédictions (fol. 1-6), qui sont divisées en deux séries : bénédictions des objets; bénédictions du peuple et des différents jours de l'année. « Capitula libri sequentis. De sacris ordinibus. » — Fol. 7 v°. « Incipit ordo in dedicatione templi. » — Fol. 52 v°. « Benedictio in scriptorio. » — Fol. 60. « Incipit liber de sacris ordinibus benedicendis. » — Fol. 93 v°. Bénédictions pour les

ordalies et le jugement de Dieu. — Fol. 101. « Incipiunt benedictiones episcopales super populum. » — Au fol. 177 v°, addition du XIIe siècle.

IXe siècle. Parchemin. 177 feuillets. 275 sur 215 millim. Les fol. 147-148 sont blancs. Superbe écriture. Parties en onciales, titres en capitales. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

81 (73). « Incipit processionarium, secundum usum monasterii Sancti Albini ordinatum. » A la fin, table du XVIIe siècle. Noté.

XVIe siècle. Papier. 341 pages. 173 sur 129 millim. Rel. veau. « Frater Renatus Faudry, censarius Sancti Albini, est mei possessor. » — (Saint-Aubin.)

82 (74). Fragment d'un rituel : office des morts, extrême-onction, etc.

IXe ou Xe siècle. Parchemin. 15 feuillets. 276 sur 172 millim. Dérelié. — (Donné à la Bibliothèque en 1861.)

83 (75). « Incipit manuale secundum usum Andegavensem. » Le dernier feuillet, en papier, ajouté au XVIe siècle, renferme l' « Officium parvulorum puerorum quando puer extrahitur ».

XVe siècle. Parchemin. 58 feuillets. 223 sur 158 millim. Parties notées. Initiales de couleur. Vignettes. Couvert. parchemin.

84 (76). Rituel à l'usage de l'abbaye de Saint-Aubin. Litanies angevines.

XIIIe ou XIVe siècle. Parchemin. 73 feuillets. 236 sur 173 millim. Initiales de couleur. Cartonné, couvert de peau verdâtre. — (Saint-Aubin.)

85 (77). « Incipit ordo ecclesie collegialis Sancti Petri Andegavensis per anni circulum, ab Adventu Domini inicium habens, secundum annorum diversitates et dierum. » C'est un rubricaire. En tête, calendrier, dans lequel a été ajouté le nom de S. Ives ; au 10 sept., « Dedicatio ecclesie Sancti Petri Andegavensis ».

XIVe siècle. Parchemin. 84 feuillets à 2 col. 235 sur 162 millim. Initiales de couleur. Rel. moderne parchemin blanc. — (Collégiale de Saint-Pierre.)

86 (78). « Incipit ordinarius monasterii Omnium Sanctorum,

ordinis Sancti Augustini, scriptus per manum Egidii Colini. » Rubricaire.

XVe siècle. Parchemin. 49 feuillets. 257 sur 160 millim. Initiales de couleur. Rel. moderne parchemin blanc. — (Toussaint.)

87 (79). « Sequuntur septem tabule de Adventu Domini juxta usum monasterii Sancti Albini Andegavensis. » — A la suite, rubricaire de l'office de la messe pour la même abbaye.

XVe siècle. Parchemin. 50 feuillets. 160 sur 110 millim. Usé et sali. Rel. parchemin blanc. — (Saint-Aubin.)

88 (80). « Incipit ordo divini officii secundum usum monasterii Sancti Albini Andegavensis, ordinis Sancti Benedicti, incipiens ab Adventu Domini, et continuatur per circulum totius anni. » C'est un rubricaire complet.

XVe sècle. Parchemin. 76 feuillets. 234 sur 176 millim. Initiales de couleur. Rel. moderne parchemin blanc. — (Saint-Aubin.)

89 (81). « Incipit ordinarium secundum usum monachorum monasterii beatissimi Nicholay prope Andegavis, ordinis beatissimi patris Benedicti. » — En tête, calendrier à l'usage du monastère; sur 4 feuillets préliminaires et aux feuillets 111-113, notices sur des anniversaires fondés au XVIe siècle.

XVe siècle. Parchemin. 113 feuillets. 213 sur 144 millim. Rel. parchemin blanc. — (Saint-Nicolas.)

90 (82). Cérémonial et rubricaire d'une congrégation régulière non désignée. La fin manque.

XVe siècle. Parchemin. 122 feuillets. 256 sur 185 millim. Initiales de couleur. Rel. veau.

91 (83). Sacramentaire. — Fol. 14 et suiv. Curieux calendrier de rite romain, avec nombreuses additions faites dans une église de Gaule (Angers ou Orléans). A la suite, bénédictions diverses, dont celles de la besace et du bâton de pèlerin, prière contre le flux de sang. Le « Sanctorale » répond exactement au calendrier. — Fol. 261. « Missa in honore sancti Sigismundi regis et martyris. »

Fol. 1-9. « Capitula. » On y remarque (fol. 9) : « Missa de sancto

Briccio episcopo. » — Fol. 11-14. Années embolismiques, années solaire et lunaire, termes de Pâques.

Fol. 9 v°. « Incipiunt capitula dierum in quibus non oportet nec vindemia vindemiare, nec semen seminare nec colligere, nec boves nec caballos domitare, nec sponsam ducere, nec ullomodo sanguinem minuere, nec solucionem accipere, quia dies isti maledicti fuerunt... »

Parties notées en neumes. Le texte est extrêmement incorrect. Nombreuses additions. Le manuscrit, exécuté dans le bassin de la Loire, vient d'une abbaye où l'on honorait beaucoup de saints bretons (Fleury-sur-Loire?).

Le corps du volume est du IXe siècle. Nombreuses additions. Parchemin. 284 feuillets. 224 sur 165 millim. Titres en onciales. Capitales ornées, notamment aux fol. 10, 25 et 26. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

92 (84). Recueil de messes, fragment. Le début manque; les feuillets 1-6 sont plus récents. A la fin, addition du XIe siècle.

Xe siècle. Parchemin. 60 feuillets. 296 sur 220 millim. Initiales de couleur fort simples. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

93 (85). Missel à l'usage de Saint-Aubin d'Angers. En tête, calendrier à l'usage d'Angers; au 29 juillet, on a marqué : « Anniversaria Margaritae, dominae hujus ville. » — Au fol. 142, on a ajouté l'office « De consecratione corporis Christi » (XVe siècle). — Le propre des saints commence au fol. 143.

XIIe siècle. Parchemin. 233 feuillets à 2 col. 287 sur 200 millim. Beaucoup de feuillets ont été refaits au XVe siècle. Initiales de couleur. Au fol. 138, une croix d'or pattée. Rel. parchemin blanc moderne. — (Saint-Aubin.)

94 (86). Missel; le premier feuillet manque. En tête, calendrier à l'usage d'Angers, dont les marges ont été coupées. Manquent également tous les feuillets portant jadis des miniatures. Au dernier feuillet, note du XVIe siècle sur une indulgence accordée par le pape Clément IV à la requête de S. Louis.

XVe siècle. Parchemin. vi et 285 feuillets à 2 col. 339 sur 235 millim. Initiales dorées et peintes. Rel. bois et veau estampé. — (Saint-Aubin.)

95 (87). Épistolaire; le propre des saints est au fol. 83. Au dernier feuillet, d'une main plus récente, épître pour la fête de S. Dominique. Dans la vignette du fol. 1, l'écusson suivant : *d'argent, à une croix noueuse de gueules, cantonnée de quatre aigles éployées de sable.* Crosse abbatiale.

XV[e] siècle. Parchemin. 108 feuillets à 2 col. 307 sur 213 millim. Initiales peintes et vignettes. Rel. du XVI[e] siècle, veau estampé à fleurons et médaillons.

96 (88). Graduel noté en neumes. Le début manque; beaucoup de feuillets ont été transposés.

XII[e] siècle. Parchemin. 91 feuillets. 255 sur 178 millim. Petites initiales de couleur. Rel. moderne parchemin blanc. — (Saint-Aubin.)

97 (89). Graduel noté en neumes, analogue au précédent, peut-être de la même main. Le début manque; nombreuses lacunes et transpositions.

XII[e] siècle. Parchemin. 128 feuillets. 243 sur 168 millim. Petites initiales de couleur. Rel. moderne parchemin blanc. — (Saint-Aubin.)

98 (90). Recueil de séquences notées pour les principales fêtes de l'année; on y trouve aussi des antiennes, des répons et des capitules. Quelques leçons dans le propre, le « Sanctorale ».

Fin du XV[e] siècle. Parchemin. 106 feuillets à 2 col. 219 sur 150 millim. Au fol. 106 (office de S[te] Anne), petite peinture effacée. Initiales de couleur, dorées. Rel. moderne veau.

99 (91). Table des proses de l'année liturgique, tant du propre du temps que du propre des saints. — Fol. 27. Texte noté de quelques antiennes pour différentes fêtes : S. Michel, archange, S. Eustache, et suite de la table précédente pour les fêtes des saints.

XV[e] siècle. Parchemin. 32 feuillets. 260 sur 189 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et parchemin blanc.

100 (92). Évangéliaire.

Fin du XIII[e] siècle. Parchemin. 171 feuillets à 2 col. 335 sur 227 millim. Belle écriture. Initiales de couleur fort élégantes, avec vignettes. Sur un feuillet de garde, la note suivante : « Frater

Renatus de Savenieres, religiosus professus monasterii Sancti Albini Andegavensis, ordinis Sancti Benedicti, ad sacrum diaconatus ordinem promotus est die decima quinta februarii, anno Domini 1598. » Rel. bois et peau brune avec clous. — (Saint-Aubin.)

101 (93). Évangéliaire, précédé du « Modus legendi evangelium » (quelques feuillets notés). L'évangéliaire commence au fol. 9.

En garde, quatre feuillets d'une copie des Commentaires sur la guerre des Gaules de César (XVe siècle, écriture italienne).

XIVe siècle. Parchemin. 79 feuillets à 2 col. 284 sur 188 millim. Initiales de couleur. Manuscrit taché et fatigué. Rel. du XVIe siècle, peau brune.

102 (94). Sacramentaire, décrit par M. L. Delisle, *Mémoire sur d'anciens sacramentaires* (*Mémoires de l'Académie des inscriptions*, t. XXXII, 1re part., pp. 187-8).

Fol. I-VII. Calendrier fort curieux; beaucoup de saints romains, d'autres gaulois, dont les uns de Sens ou d'Auxerre, d'autres d'Angers.

Fol. 1-2. Articles ajoutés. « Missa omnium sanctorum, quorum reliquie in una continentur ecclesia. — XIIII kal. decembris, octab. sancti Martini. — Oratio sacerdotis ante altare. »

Le texte du sacramentaire commence au fol. 3; manque le début: premiers mots : « Deinde dicitur excelsa voce... »

Le corps du manuscrit est d'origine angevine, M. Delisle le prouve par l'étude du *Libera nos* et des litanies (fol. 5 v° et 187); seul, le calendrier indique une provenance bourguignonne.

Manuscrit curieux, mais peu luxueux. Au fol. 3 v°, un Christ en croix colorié, en tête du *Te igitur;* au fol. 3 r°, *Vere dignum*, avec dessin barbare à l'encre représentant une croix et l'agneau mystique. Capitales de style carolingien aux fol. 5, 40 et 135.

Xe siècle. Parchemin. 239 feuillets. 297 sur 209 millim. Écriture minuscule française. Rel. moderne parchemin blanc.

103 (95). « Liber capitularius et collectarius divinorum officiorum, ad usum antiquum monasterii Sancti Maxentii, ordinis Sancti Benedicti, Pictavensis diocesis. » — Calendrier en tête, écrit à Saint-Maixent; au 12 juin, « Propiciacio Domini super burgum Sancti Maxencii ». — A la suite (fol. 7), notes sur le cours de la lune et la concordance des

années lunaire et solaire. — Puis vient le recueil des capitules et collectes de l'année ; la fin manque.

XIe siècle. Parchemin. 60 feuillets, en partie à 2 col. 280 sur 184 millim. Initiales de couleur. Rel. moderne parchemin blanc. — — (Saint-Aubin.)

104 (96). Capitules et oraisons pour toute l'année. Calendrier en tête du volume.

Sur les feuillets de garde, diverses notes historiques relatives à l'abbaye de Saint-Aubin et à la ville d'Angers : 24 juin 1577, chute du clocher de Saint-Aubin ; 25 septembre 1585, prise du château d'Angers; 25 mars 1588, tremblement de terre; 8 avril 1593, autre; 18 juin 1592, obsèques de Magdelon Hunault, maire d'Angers, etc.

XIIIe siècle. Parchemin. VI et 128 feuillets. 211 sur 138 millim. Quelques feuillets ont été refaits. Le manuscrit est en mauvais état. Initiales de couleur. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

105 (97). Capitules et oraisons de l'année. En tête, calendrier, avec quelques notes nécrologiques des XVIe et XVIIe siècles; on y nomme les abbés Bernon ou Vernon et Jean *de Bernaio*. — Lacunes, notamment entre les feuillets 6 et 7. — A la fin, on a ajouté les capitules et les oraisons pour les fêtes du Nom de Jésus et de la Présentation de la Vierge.

En tête, sur 8 feuillets préliminaires, prières ajoutées.

XVe siècle. Parchemin. VIII et 101 feuillets. 228 sur 160 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et peau blanche, traces de ferrures. — (Saint-Aubin.)

106 (98). « In nomine sancte et individue Trinitatis. Incipit liber collectarii, ordinatus et concessus monasterio Omnium Sanctorum Andegavensi, ordinis Sancti Augustini, per conventum dicti monasterii in veram elemosinam, scriptus et completus per me Egidium Colini, presbiterum, in decretis bacalaureum canonicumque dicti monasterii, anno Domini millesimo quadringentesimo decimo. » — Fol. I-VI. Calendrier à l'usage d'Angers, postérieur à la canonisation de S. Ives (1347), en partie effacé. — Fol. 68. Tableau pour les fêtes mobiles. — Sur un feuillet de garde, addition du XVIe siècle.

XVe siècle. Parchemin. VII-64 feuillets. 248 sur 170 millim. Ini-

tiales de couleur. En mauvais état. Belle lettre ornée et dorée au fol. 1. Rel. bois et peau blanche, avec cuivres. — (Toussaint.)

107 (99). Collectaire de l'année; on y a joint quelques leçons particulières. Le début manque.

XVe siècle. Parchemin. 102 feuillets à 2 col. 162 sur 113 millim. Petites initiales de couleur. Rel. moderne veau. — (Séminaire d'Angers.)

108 (100). Livre de chant, noté, renfermant les « Invitatoria », les « Versus » et les « Responsoria ». On a ajouté au volume quelques morceaux au XVIIe siècle.

XVIe siècle. Parchemin. 133 feuillets. 343 sur 253 millim. Initiales de couleur, dorées, d'autres avec cadeaux et rehauts jaunes. Rel. bois et cuir brun. — (Saint-Aubin.)

109 (101). Antiphonaire noté à l'usage de l'église Saint-Pierre d'Angers. Le début manque.

XVe siècle. Papier. 191 feuillets, marqués 2 à 198. 342 sur 244 millim. Manuscrit luxueux, aujourd'hui mutilé et en mauvais état. Quelques initiales de couleur. Mauvaises peintures aux fol. 91, 182 et 153. Rel. bois et cuir brun gaufré, avec traces d'agrafes. — (Saint-Pierre d'Angers.)

110 (102). Recueil liturgique à l'usage de l'église d'Angers, contenant les « Invitatoria », le psaume *Venite exultemus* et l'Office des morts. Sur un feuillet préliminaire, table du volume.

XVIIe siècle. Parchemin. 106 feuillets. 312 sur 226 millim. Manuscrit soigné, aujourd'hui en mauvais état. Rel. parchemin blanc. — (Cathédrale.)

111 (103). Antiphonaire noté, dont manquent le début et la fin. Aucune trace de provenance; Lemarchand l'intitule, j'ignore pourquoi, *Antiphonarium Cisterciense*.

XVIIIe siècle. Parchemin. 240 feuillets. 315 sur 236 millim. Grandes initiales de couleur. Rel. bois et peau blanche, avec clous de cuivre.

112 (104). Antiphonaire ou « Livre du grand cœur pour l'été ». Le début manque.

XVIe siècle. Parchemin. 349 feuillets, marqués 2 à 353. 314 sur 233 millim. Lettres ornées. Rel. bois et peau brune.

113 (105). Recueil liturgique.

Fol. I. Fragment d'un bréviaire d'Angers, imprimé gothique, à 2 col. Papier.

Fol II-VII. Calendrier, avec notes ajoutées au XVI° siècle par le possesseur, « parochus » d'une paroisse d'Angers.

Fol. 1. Psautier et antiennes. — Fol. 129. « Ordo hymnorum. » — Les fol. 167 et suiv. sont plus modernes (XVI° siècle). — Les fol. 183-186 sont sur papier, plus récents et en mauvais état. (Office de S. Julien.)

XV° siècle. Parchemin. VII et 186 feuillets à 2 col. 308 sur 211 millim. Belles initiales peintes et dorées. En mauvais état. Rel. bois et peau blanche. — (Séminaire d'Angers.)

114 (106). Recueil absolument semblable au précédent, moins le calendrier et les additions de la fin. — Fol. 123. « Ordo hymnorum. » — Aux fol. 129 v° et 155 v°, deux dessins détestables ajoutés au volume et représentant le Christ en croix, avec la devise : *Vita que mors, Vie et mort.*

XV° siècle. Parchemin. 176 feuillets à 2 col. 326 sur 215 millim. Initiales de couleur, quelques-unes dorées. Rel. bois et peau de truie estampée, de style allemand.

115 (107). Bréviaire, à l'usage de l'église de Saint-Nicolas d'Angers. Le début du psautier manque; au fol. 66 v°, calendrier; la fête de S. Nicolas y est marquée en rouge et à 12 leçons.

XIV° siècle. Parchemin. 491 feuillets à 2 col. 134 sur 82 millim. Petites initiales de couleur. En mauvais état. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

116 (108). Fol. 5. « Hic incipit medium breviarium divini officii, ad usum insignis ecclesie divi Albini Andegavensis, a festo sancto Penthecostes usque ad Adventum Domini. » — En tête (fol. I-VI), calendrier à l'usage d'Angers. — Additions plus récentes en tête et à la fin du volume.

Fin du XV° ou début du XVI° siècle. Parchemin. 399 feuillets à 2 col. 125 sur 84 millim. Jolie écriture. Initiales de couleur. Rel. peau noire. — (Saint-Aubin.)

117 (109). « In nomine Domini. Incipit breviarii ordo fratrum

Minorum secundum consuetudinem curie Romane. » Point de calendrier. Lacune entre les feuillets 175 et 176.

XVe siècle. Papier encarté de parchemin. 314 feuillets. 149 sur 103 millim. Petites initiales de couleur. Rel. bois et peau brune estampée.

118 (110). « Le bréviaire mystique des pénitens pour réciter à une partie des heures du jour et de la nuict, à l'usage spécialement des laïques de toutes les conditions qui auront le temps et la dévotion de s'en servir..., composé sur les pseaumes du roy David, mis en paraphrases selon le sens littéral et mystique, ...divisé en sept offices pour les sept jours de la sepmaine, par F. Pierre Guischet, de l'ordre des frères Mineurs, docteur en théologie et angevin. Anno Domini 1670. »

XVIIe siècle. Papier. VII-315 feuillets. 244 sur 168 millim. Initiales de couleur et titres en rouge. A la fin, table des psaumes. Rel. veau.

119 (111). Diurnal. En tête (fol. 4), calendrier antérieur à la canonisation de S. Bonaventure (1482).

XVe siècle. Parchemin. 180 feuillets à 2 col. 298 sur 210 millim. Initiales de couleur. Rel. moderne veau.

120 (112). Diurnal d'été, de Pâques à Noël. A chaque verset des psaumes, on a ajouté une courte explication.

XVe siècle. Papier. 315 feuillets. 150 sur 105 millim. Initiales de couleur. Rel. du XVIe siècle en veau. — (Saint-Aubin.)

121 (113). Lectionnaire; propre des saints. J'indique les saints et les principaux morceaux : S. Étienne; S. Jean, apôtre ; les Innocents; S. Silvestre; S. Hilaire; S. Maur; S. Sébastien; Ste Agnès; S. Vincent; Conversion de S. Paul ; S. Julien, évêque : « Ad collocandum... » ; la Purification; Ste Agathe; Ste Scolastique; S. Licinius : « Beatissimus Licinius episcopus, prosapia regum genitus... » ; Chaire de S. Pierre; S. Mathias; S. Aubin : « Religiosorum vita virorum... » ; « Depositio sancti Benedicti abbatis. Fuit vir vitae venerabilis... » ; l'Annonciation ; S. Ambroise ; S. Marc ; SS. Philippe et Jacques ; S. Florent ; SS. Alexandre, Eventius et Theodolus.

Fol. 68 v°. « Translatio sancti Nicholai. — Igitur millesimo octogesimo septimo anno... » ; — SS. Gervais et Protais ; Nativité de S. Jean ;

SS. Pierre et Paul; translation de S. Martin; S. Jacques, apôtre. — Lacune entre 93 et 94. — Saint Pierre ès liens; Invention de S. Étienne (traité du prêtre Lucien); S. Laurent; l'Assomption, traité apocryphe attribué à S. Jérôme : « Cogitis me, o Paula et Eustochium... »

Fol. 105 v°. Translation de S. Maurille : « Sacramentum regis celestis... » ; S. Philibert, abbé : « S. Filibertus, Helisano territorio ortus... » ; S. Augustin; Décollation de S. Jean; S. Grégoire, pape; la Nativité de la Vierge : « Approbate consuetudinis... » ; fol. 125. S. Maurille : « Beatus Maurilius Mediolanensis oppidi... » ; SS. Corneille et Cyprien; S. Matthieu; fol. 133 v°. S. Maurice et ses compagnons : « Diocletianus quondam Romanae... » ; S. Michel; S. Jérôme; S. Denis; fol. 145. S. Magnobodus : « Gloriosus igitur atque eximius... » ; S. Luc.

Fol. 149. Translation de S. Nicolas : « Turbe multe de castello Arnavendensi... » ; fol. 157. Translation du même : « Si devotionis vestrę, fratres... » ; au fol. 162, sermon pour la même translation, et histoire de Saint-Nicolas d'Angers : « Hodierni diei festivitas... » ; S. Martin; SS. Simon et Jude; la Toussaint; S. Brice; S. Clément; S. André; fol. 200. S. Nicolas : « Beatus Nicholaus ex illustri prosapia ortus... » ; S. Lazare; S. Thomas.

Fol. 223 v°. Commun des saints.

Fol. 229. S. Samson : « Inter alia sancti Samsonis... » ; fol. 232. « Lectiones de sancta Maria Magdalena. Quamquam per quatuor mundi climata... » ; fol. 240. Légende de S. Maurice, le début manque; fol. 249. S. Georges; S. Gilles : « Eo igitur post temporum curricula... » ; Conception de la Vierge.

Les feuillets 255-268, ajoutés en 1572 par un certain Lucas Chalopin, renferment les offices de S. Claude, Ste Anne, et « Beata Maria de Pietate ».

Fol. 269. XIIe siècle. S. Germain d'Auxerre; fol. 271. S. Lambert : « Gloriosus vir Lambertus... » ; Ste Catherine, Ste Luce.

Fol. 285. XIIe siècle. S. Thomas Becket : « Gloriosi martiris Thome... »

Fol. 289. Fragment des leçons pour la fête de saint André.

XIe siècle, sauf les additions. Parchemin. 289 feuillets à 2 col. 335 sur 235 millim. Initiales de couleur, style roman. Usé et sali. Rel. veau moderne. — (Saint-Aubin.)

122 (114). Lectionnaire du propre du temps. « Incipit prologus

beati Jeronimi presbiteri in libro Ysaię prophetę. — Nemo cum prophetas versibus viderit... » Fragments de la Bible, homélies de S. Augustin, S. Grégoire, S. Léon, S. Maxime de Turin, Origène, S. Jérôme, etc., évangiles des dimanches de l'année, collectes. Manque un feuillet à la fin.

Entre les fol. 27 et 28, on a ajouté, au XIIe siècle, l'évangile de la veille de Noël, quand ce jour tombe un dimanche; au v°, lettre au nom de Robert, abbé de Pontron (XIVe siècle). — Sur un feuillet préliminaire, évangile de la fête de la Visitation (XVe siècle).

XIIe siècle. Parchemin. 176 feuillets à 2 col. 350 sur 260 millim. Écriture soignée. Belles initiales de couleur, quelques-unes dorées. En mauvais état, rongé des rats. Rel. bois et peau blanche avec clous. — (Abbaye de Pontron.)

123 (115). Lectionnaire du propre des saints pour toute l'année. Je n'indique que les noms des saints et les morceaux historiques. — S. Étienne; S. Jean évangéliste; SS. Innocents; S. Silvestre; S. Hilaire de Poitiers; S. Maur; S. Sébastien; Ste Agnès; S. Vincent; Conversion de S. Paul; S. Julien : « Ad collocandum... »; Ste Brigide : « Sancta Brigida quam Deus prescivit... » ; la Purification; Ste Agathe; Ste Scolastique; S. Licinius : « Beatissimus Licinius episcopus, prosapia regum genitus... »

Chaire de S. Pierre; S. Mathias; S. Aubin : « Religiosorum vita virorum... »; S. Grégoire, pape; S. Benoît; l'Annonciation; S. Ambroise; S. Marc; « S. Euprobus episcopus et martyr. — Dum sanctorum precedentium... » ; SS. Philippe et Jacques; SS. Alexandre, Eventius et Theodolus; S. Germain de Paris : « B. Germanus Parisiorum... » ; S. Gervais et Protais; la Nativité de S. Jean.

S. Martin; SS. Pierre et Paul; translation de S. Aubin : « Sanctus confessor Albinus... » ; commémoration de S. Paul; octave de S. Aubin : « In Venetensi territorio est locus... » ; S. Benoît : « Cum diu gens Langobardorum... » ; à la suite, extraits des *Miracula* et d'un sermon de S. Eudes de Cluny; la Madeleine : « Quamquam per quatuor mundi climata... » ; S. Jacques, apôtre; S. Germain d'Auxerre.

S. Pierre ès liens; Invention de S. Étienne (traité du prêtre Lucien); S. Laurent; l'Assomption; S. Philibert : « Sanctus igitur Philibertus... » ; S. Barthélemi; S. Augustin; Décollation de S. Jean; Nativité de la Vierge; S. Maurille : « Igitur Maurilius, Mediolanensis

oppidi... » ; SS. Corneille et Cyprien ; S. Matthieu ; S. Maurice ; S. Florent ; S. Michel ; S. Jérôme ; S. Remi : « Post vindictam scelerum... »

SS. Serge et Bach ; S. Denis ; S. Clar, évêque ; S. Magnobodus, évêque : « Gloriosus igitur atque eximius... » ; S. Luc ; translation de S. Aubin : « In beati hujus patris nostri Albini... » ; SS. Simon et Jude ; la Toussaint ; S. Mélaine : « Postquam Dominus noster... » ; S. Martin ; S. Brice ; Ste Cécile ; S. Clément ; S. André ; S. Nicolas ; Ste Luce ; S. Maximin, abbé : « Nobili quidem parentum... » ; S. Thomas, apôtre.

Fol. 260. « Lectiones per octabas... » — Fol. 278. Explication des évangiles de quelques fêtes, par ordre de jour ; quelques homélies des Pères, d'autres anonymes et homélies sur le commun des saints.

Fol. 385. Ajouté au XIVe siècle. « In inventione sancte Crucis. Anno ducentesimo tricesimo tercio, regnante venerabili Dei cultore... »

Fol. 390 v°. XVe siècle, miracle de S. Aubin : « Tempore quo plus solito occupaverat fames... »

Sur la couverture, à l'intérieur, la note suivante : « Iste liber fuit scriptus anno Domini millesimo CC° LXX^mo^ tercio, et fecit eum fieri domnus abbas Guillelmus Polart. »

XIIIe siècle. Parchemin. 391 feuillets à 2 col. 428 sur 277 millim. Belles initiales torneures. Table des articles en tête (XVIe siècle). Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

124 (116). Lectionnaire, composé de fragments de la Bible et d'homélies, avec quelques explications. C'est le livre lu en chapitre. Le début et la fin manquent.

XIIe siècle. Parchemin. 195 feuillets à 2 col. 356 sur 260 millim. Titres en capitales rustiques rouges, avec rehauts de couleur verte. Initiales torneures. Rel. bois et peau brune, avec cuivres. — (« Cest libvre est au convent de S. Aubin d'Angers. » XVe siècle, fol. 34 v°.)

125 (117). Livre de prières, comprenant le psautier, les vigiles des morts et les heures. — En tête, calendrier où figure Charlemagne. Le manuscrit parait venir de la Flandre ou de la vallée de la Meuse, peut-être de Maëstricht. Notes nécrologiques sur la famille du premier possesseur.

XVe siècle. Parchemin. 132 feuillets à 2 col. 158 sur 113 millim. Initiales de couleur. Cartonnage moderne. — (Séminaire d'Angers.)

126 (118). Heures. En tête, calendrier à l'usage d'Angers. La fin manque.

XVe siècle. Parchemin. 113 feuillets. 97 sur 70 millim. En mauvais état et effacé. Au premier feuillet, le nom d'Estienne Boylesve, seigneur de la Brisarderie et de la Gillière. Rel. bois et peau brune.

127 (119). Livre d'heures. En tête, calendrier en français, sans particularité remarquable, sauf le nom de S. Maurille en rouge. — Fol. 83 v°. Prières en français à la Vierge, dont les Quinze joies Notre-Dame, et prières à Dieu; la fin paraît manquer.

XVe siècle. Parchemin. 92 feuillets. 191 sur 133 millim. Initiales de couleur. Jolies vignettes marginales. Les feuillets à miniatures ont été enlevés. Rongé des rats. Cartonnage moderne. — (Séminaire d'Angers.)

128 (120). Livre d'heures, dont manque le début. Calendrier en latin; on y a noté en rouge S. Bernardin et S. Antoine de Padoue.

Fol. 109 v°. Cinq morceaux en vers français : 1° prière à S. François (*Saint Francoys très gracieulx*); 2° prière à la Madeleine (*Très glorieuse Magdalaine*); 3° les dix commandements (*Dieu sur toutes choses aimeras*); 4° les articles de la foi (*Si après nous est expousée*); 5° la « protestation » des articles (*Jesu, mon Dieu, en qui je croy*).

En garde, d'une écriture plus récente, le *In manus*.

XVe siècle. Parchemin. 117 feuillets. 189 sur 130 millim. Initiales de couleur. Lacunes dans le volume. Rel. veau estampé. — (Séminaire d'Angers.)

129 (121). Livre d'heures. En tête, calendrier.

XVe siècle. Parchemin. 104 feuillets. 164 sur 113 millim. Vignettes marginales. Jolies initiales peintes et dorées. Rel. basane.

130 (122). Livre d'heures, avec calendrier en latin.

Au fol. 203, les armes suivantes : *parti de sinople et d'argent, au chevron d'argent et de sinople, de l'un en l'autre, accompagné en chef de deux gerbes d'argent et de sinople de l'un en l'autre, en pointe d'un ours, de l'un en l'autre*. Le chiffre I. G.

XVe siècle. Parchemin. vi et 212 feuillets. 142 sur 95 millim. Écriture ronde. Initiales de couleur. Titre courant. Au fol. 203, jolie

peinture, représentant une Pieta. Rel. du XVIe siècle, un peu fatiguée, avec dessins d'or estampés.

151 (123). « Hore beate Marie Virginis secundum usum Grandimontensem. »

XVe siècle. Parchemin. 137 feuillets. 127 sur 98 millim. Manuscrit de mauvaise exécution, sali et souillé. Au fol. 5, au-dessus d'une peinture, plus que médiocre, la date suivante : 1486, 29 janvier. Rel. veau du XVIIe siècle.

152 (124). Livre d'heures. Calendrier à l'usage d'Angers ; on y note : « Cirili, episcopi, de ordine Carmelitarum. » Additions plus récentes, faites peut-être en Flandre. Les quatre derniers feuillets sont d'une écriture postérieure. Au v° du fol. XIV, la note suivante :

« Qui ce presant livre trouvera,
A frere Guillaume Boucquet le rendra.

Fayt le xe d'octobre de par ledit Boucquet, l'an mil cinc cens XVI. G. Boucquet. »

XVe siècle. Parchemin. XIV-154 feuillets. 130 sur 95 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et veau estampé. — (Cordeliers d'Angers).

153 (125). Livre d'heures, sans calendrier. Sur les marges, quelques prières ajoutées aux XVIe et XVIIe siècles.

En garde, la note suivante : « Ces presentes heures apartiennent à noble homme Jaques Moulins, escuyer, seigneur de Gemerault, paroisse de Levas (?)... Jaques Moulins. » (XVIe siècle.) — Ailleurs, note de 1529, touchant la famille de Claude des Moulins, seigneur de Hondonet.

XVe siècle. Parchemin. 115 feuillets. 119 sur 88 millim. Initiales de couleur. Au fol. 66, miniature affreuse, représentant la Vierge au pied de la croix. Souillé et mutilé. Rel. velours noir.

154 (126). Livre d'heures, précédé d'un calendrier en français. — Fol. 158. Prières à la Croix et prières à la Vierge, puis prières à différents saints, dont aucun n'est à noter.

Fin du XVe siècle. Parchemin. 189 feuillets. 205 sur 138 millim. Exécution soignée. Belles initiales, riches encadrements et vignettes marginales. Au calendrier, 12 petits tableaux (occupations des mois).

Grandes peintures, dont voici l'énumération : Annonciation, Visitation, Nativité, Apparition aux bergers, Adoration des mages, Circoncision, Fuite en Égypte, Couronnement de la Vierge, Crucifixion, Pentecôte, Job sur son fumier, le Psalmiste. A la première et à la dernière peinture, l'écusson suivant : *d'azur, chargé des lettres G et V d'or, accompagnées d'une croix et d'une étoile aussi d'or ;* ailleurs, le même écusson, avec le suivant : *de gueules à la fasce d'argent, chargée d'un tronc noueux de sable, accompagnée de trois fers de lance d'argent posés la pointe en bas.* Autres petites miniatures sans valeur dans les prières aux saints. Ce manuscrit, de style français, est attribué, sans aucune raison valable, au roi René, par une note finale, du 17 novembre 1824. C'est un travail brillant, mais sans originalité, de l'école parisienne de la fin du XVe siècle. Rel. moderne, velours rouge, à coins d'argent. — (Acheté 400 francs, d'un marchand de Nantes, qui le tenait de M. de Crucy.)

135 (127). Fragment d'un livre d'heures.

XVe siècle. Parchemin. 4 feuillets. 205 sur 153 millim. Écriture française. Encadrements. Donné par M. Hawke, dessinateur. Suivant une note de celui-ci, ces feuillets seraient les débris d'un manuscrit ayant appartenu à la famille Alfandéry, d'Aix, et auraient été donnés à M. d'Aubigny, par Mlle Rachel Alfandéry, de Tarascon. Le manuscrit original aurait été détruit à Aix, lors de l'émeute du 20 septembre 1790. Il passait dans la famille Alfandéry pour être le missel (*sic*) du roi René, supposition ridicule, que paraît admettre l'auteur de cette note.

136 (128). Livre d'heures, avec calendrier en français; ce dernier a été accommodé à l'usage d'Angers. — A la suite, fol. 59 v°, les pièces suivantes :

« Ave, glorieuse lumiere,
Qui touz les desvoiez avoye... »

Puis, deux prières en vers à Ste Marguerite :

« Noble vierge, noble martyre... »
« Madame sainte Margarite... »

Au fol. 105, prière latine, « esprové par J. Clerc, du royaume d'Aragon ».

XVe siècle. Parchemin. XII-105 feuillets. 191 sur 137 millim. Exécution grossière et peu luxueuse. Quelques vignettes marginales. Peintures de fabrique aux fol. 5, 10, 26, 29, 34, 43, 62, 80. Plusieurs

feuillets ont été enlevés. Quelques titres en français. Au fol. 1 v°, le nom « Hugues Blanchard » (XVIe siècle). Rel. cuir noirâtre. — (Séminaire d'Angers.)

137 (129). Livre d'heures. En tête, calendrier en français, à l'usage de l'abbaye de Saint-Florent, écrit en 1519, d'après la table de Pâques. On a ajouté une oraison à la Sainte-Larme de Vendôme. Le début des heures manque.

Fol. 117 v°. Prières en français et en vers à la Sainte-Face :

« O tres precieuse relique,
De Jesus Christ la propre face... »

Puis autres prières en français, dont une en vers (fol. 129 v°) :

« Marie, dame sainte et belle... »

Autre, fol. 133 v° :

« A toy, royne de hault paraige... »

Autre, fol. 137 :

« Mere de Dieu, qui fustes mise... »

Dans les prières aux saints, noter les noms de S. Roch (fol. 142 v°), de S. Mandé (fol. 145 v°).

Fol. 157. Le *Stabat*. — Fol. 159. « Cinq requestes à Dieu, contenus au testament du pélerin. » — Fol. 163 v°. Oraison à Ste Barbe, en vers :

« O glorieuse saincte Barbe,
Je te requier tres humblement... »

XVIe siècle. Parchemin. 164 feuillets. 171 sur 108 millim. Initiales de couleur. Usé et fatigué. Aux fol. 12 v° et 70 v°, les armes de la famille de Souvré. Rel. veau, usée (XIIIe siècle). — (Donné par MM. Godard-Faultrier, conservateur du Musée d'Angers, et l'abbé Bedeau, curé de Saint-Serge.)

138 (130). Livre d'heures, avec calendrier en latin (incomplet). Rien ne prouve que le manuscrit vienne de Chartres, comme le croyait Lemarchand. Au fol. 8, prière ajoutée. — La fin manque.

XVIe siècle. Parchemin. 106 feuillets, plus 77 *bis*. 215 sur 150 millim. Belle écriture ronde. Petites initiales de couleur. Nombreuses lacunes. Rel. moderne veau vert. — (Donné, en 1833, par M. Leroy fils.)

139 (131). « L'ofice de la Vierge Marie pour tous les tems de l'année, suivant le saint concile de Trente, par R. G^me F. »

XVIIe siècle. Papier. 148 feuillets. 130 sur 85 millim. Écriture soignée, titres et encadrements en rouge. Douze affreuses gravures de piété, venant pour la plupart de la « Rue St Jacques, au Séraphin ». Sur des feuillets de garde, les deux notes suivantes : « Fait par moi, Henry Leroyer. » — « Ces présentes heures apartienent à Mlle Guérin, demeurant chès M. son père, rue Baudrière à Angers, ce 10 avril 1752. » Rel. basane. — (Don de la famille Guérin des Brosses.)

140 (132). « La feste de saint René, évêque d'Angers. » Messe et vêpres en plain-chant.

XVIIIe siècle. Papier. 14 feuillets. 170 sur 104 millim. Rel. veau.

141 (133). Office des morts, noté. — Fol. 31. « Anno Domini MCCCCXLVII, die VIII februarii, scriptus fuit iste liber pro ecclesia Andegavensi per Johannem Osou, presbyterum, capellanum predicte ecclesie. » — En tête, notes nécrologiques des années 1479-1578, dont Lemarchand a publié la suivante : « Anno Domini MDXLVI, ante Pasqua, obiit dominus Johannes de Bourdigné, in legibus doctor et canonicus hujus ecclesie Andegavensis, cujus anima requiescat cum bonis. Amen. » A la fin, autres notes analogues des années 1496-1545, sans aucun intérêt.

XVe siècle. Parchemin. 38 feuillets. 174 sur 130 millim. Initiales de couleur. Rel. du XVIe siècle, cuir noir; traces de fermoirs. — (Séminaire d'Angers.)

142 (134). Recueil des œuvres attribuées à S. Denis l'Aréopagite.
« Incipit liber Ierarchiarum magni Ariopagyte Dyonisii. — Magnus Ariopagyta Dyonisius magnus pater... » — « Johannes Scotus ad Karolum.

Hanc libam sacro Grecorum nectare plenam... »

Puis lettre du même à Charles le Chauve : « Valde quidem admiranda... »

Fol. 2. « Versus de laude magni Ariopagyte Dyonisii.

Lumine sydereo Dyonisius auxit Athenas... »

Puis, sur 3 col. parallèles : « Prologus Johannis Scoti super veterem translacionem celestis ierarchie. Primus itaque liber... » — « Proe-

mium Johannis Sarraceni super novam translacionem celestis ierarchie. Quoniam prudencie vestre... » — « Prefacio abbatis Verzellensis super extractiones IIII^or^ librorum magni Ariopagyte Dyonisii. Cum in libris... » De Thomas Gallo. Suivent les trois textes.

Fol. 54. L'*Ecclesiastica ierarchia*. Même disposition. « Incipit prologus Johannis Scoti super ecclesiasticam ierarchiam : Secundus vero liber... » — « Incipit prologus Johannis Sarraceni ad magistrum Johannem de Sareberiis de ecclesiastica ierarchia. Post translationem angelice ierarchie... » Suivent les deux traductions et les *Extractiones*.

Entre les feuillets 113-114, manque un feuillet qui renfermait le début du *De divinis nominibus*. Même disposition sur 3 col.

Fol. 206, sur 3 col. « De mystica theologia. — Prologus Johannis Sarraceni ad Odonem, abbatem Beati Dyonisii, in librum de mystica theologia. Ante mysticam theologiam symbolica... » Puis les deux traductions et les extraits.

Fol. 213, sur 3 col., puis sur 2 à partir du fol. 221 v°. Traduction des dix lettres. — « Epistola J. Scoti. Sanctus quidem Timotheus... » — « Epistola J. Sarraceni. Sanctus quidem Thimotheus, o pulcher Tyte... » — « Epistola abbatis Verzellensis. O Tyte, tot a me didicit... »

XIIIe siècle. Parchemin. 232 feuillets à 3 col. 344 sur 237 millim. Belle écriture; initiales de couleur, avec hastes et dessins, quelques-unes dorées. Au fol. 206, trois jolies petites peintures sur fond d'or. Titre courant en couleur. Volume remarquablement soigné. Plusieurs feuillets manquent. Rel. basane. — (Frères Prêcheurs d'Angers.)

145 (135). Origène. Homélies sur l'Ancien Testament. En tête table, puis lettre de S. Jérôme : « Majora spiritus esse miracula... » Fragment de Rufin : « Purgatio Origenis. — Quidam eorum qui libenter habent... »

« Incipiunt omelie Adamantii Origenis, presbiteri, in libro Genesi, numero XVII, translate a Rufino presbitero de greco in latinum. In principio... Quod est principium nisi Deus noster... » — Fol. 40 v°, homélies sur l'Exode; fol. 73, sur le Lévitique; fol. 133 v°, sur les Nombres. « Expliciunt omelie in libro Numeri, numero XXVIII. »

XIe siècle. Parchemin. 217 feuillets à 2 col. 368 sur 242 millim. Initiales de couleur; titres en capitales enclavées et conjointes de couleur; titre courant en noir. Les premiers feuillets sont en très mauvais état. Rel. bois délabrée. — (Abbaye de Pontron. A la dernière

page, la note suivante : « En l'an mil cinq cens cinquante, ou moys de may, frère Jehan Lechat, confesseur de madame Marguerite, seur du roy de France Henry 2, lequel fut homme de bonne et saincte vie, home très docte, docteur sorbonicque et fut abbé de céans et a faict beaucoup de biens aulx religieux de céans. Il leur augmentit leurs pensions de cinquante livres tournois, d'une pippe de vin, d'ung bosseau de poys et febves, et avoit et portoit grande amitié aux religieux de céans. Il fust abbé troys ans et mourut le premier jour d'apvril l'an mil cinq cens cinquante et troys. Dieu lui veuille pardonner. Amen. Prioulleau, procureur de la dicte abbaye du temps dudit Lechat. »)

144 (136). « Incipiunt omelie X de monachis Eusebii Emiseni. — Exortatur nos sermo divinus, ut curramus dum lucem habemus... »

Fol. 32. « Incipit omelia I de Pascha. — Exulta, coelum, et laetare, terra. Dies iste amplius... » 12 homélies. — Fol. 69. « Incipit de latrone beato. — Deus erat in Christo... »

Fol. 74 v°. « Incipit de simbolo. — Sicut nonnullis scire... » 2 homélies. — Fol. 87. « Incipit omelia de Trinitate generalis. — Presenti lectione percepimus... »

Fol. 91. « Ieronimus in epistola ad Eliodorum. — Recordare tyrocinii... » — Fol. 92 v°. « Ymnus de sancto Nicholao. Omnium clemens petimus creator... » Notée en neumes. — Fol. 93. « Sermo sancti Augustini de natali Domini. Audite, filii lucis, adoptati in regnum Dei... »

Fol. 95 v°-98. Hymnes diverses, notées en neumes; pour quelques-unes, seulement la notation sans les paroles.

Fol. 96 v°. « Gregorius episcopo Neapolitano. Absurdum et inconveniens esse videtur... » Copie du Xe siècle.

En garde, la prose : « O crux, viride lignum... » notée, en neumes.

Xe siècle. Parchemin. II et 98 feuillets. 248 sur 176 millim. Titres en onciales; initiales de couleur. Rel. bois, peau blanche. — (Saint-Aubin.)

145 (137). Autre copie partielle du même recueil, renfermant 10 homélies pour les moines, 12 pour la Pâques, celle « De latrone beato », 2 « De symbolo », et l'« Omelia de Trinitate generalis ». — En garde, fragment d'un lectionnaire du Xe siècle.

Xe siècle. Parchemin. 88 feuillets. 212 sur 165 millim. Belle écriture de plusieurs mains. Les feuillets 1-40 ont été refaits un peu après. Rel. bois, peau blanche. — (Saint-Aubin.)

146 (138). Recueil d'ouvrages de S. Grégoire de Nazianze, traduction de Rufin.

Préface de Rufin : « Proficiscenti mihi ex Urbe... »

Fol. 2. « Gregorii, episcopi Nazianzeni, Apologeticus in latinum translatus. — Victus sum et fateor me esse superatum... »

Fol. 28. « Incipit ejusdem de epyphaniis sive natali Domini. — Christus nascitur, gloriamini... » — Fol. 45 v°. « Explicit liber secundus de secundis epyphaniis. — Incipit liber III[s] de Pentecosten de Spiritu sancto, dicta in ęcclesia Constantinopoli. De sollemnitate hujus diei pauca dicenda sunt... » — Fol. 54. « Explicit liber III. Incipit liber IIII[us] in semetipsum de agro reversus. Desiderabam vos, o filii... »

Fol. 59 v°. « Incipit liber quintus de Ieremia, dicta presente imperatore, apud quem et intercedit pro quodam periclitante. Ventrem meum, ventrem meum doleo... » — Fol. 64. « Explicit liber V. Incipit liber VI de reconciliatione et unitate monachorum. Linguam nostram solvit alacritas... » La fin manque ; derniers mots : « qui venturus est omnium... »

X[e] siècle. Parchemin. 75 feuillets. 239 sur 176 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Serge.)

147 (139). « Incipiunt omeliae sancti Johannis, episcopi Constantinopolitani, diversae seu libri, id est prima. » Début de la première : « Pictores imitantur arte naturam... » Le volume renferme des homélies, plus les traités suivants : « De militia spirituali », « De militia christiana », « Neminem posse ledi ab alio nisi a semetipso », « De compunctione cordis », en deux livres, « De reparatione lapsi. » Table des homélies et des traités (en tout 42) en tête du volume.

IX[e] siècle. Parchemin. 187 feuillets. 255 sur 214 millim. Grosse minuscule compacte ; quelques parties récrites, notamment au XII[e] siècle. L'écriture primitive change plusieurs fois. Titres en onciale et en rouge. En mauvais état. Au fol. 137 v°, à la marge, figure assez curieuse, du XI[e] siècle, représentant un chevalier, avec glaive et bouclier. Rel. bois, peau blanche. — (Saint-Aubin.)

148 (140). Recueil d'ouvrages de S. Cyprien.

Fol. 1-6, refaits au XII[e] siècle : « Incipit de duobus montibus, id est de monte Syna et monte Syon adversus Judaeos. Probatio capitulorum quę ... » Traité anonyme, mis parfois sous le nom de S. Cyprien.

Jolie initiale à rehauts de couleur. — Fol. 6 v°. Table du volume (XIIe siècle).

Fol. 6 v°. « Incipit liber sancti Cipriani ad Donatum. — Bene ammones, Donate carissime... » L'écriture primitive commence au fol. 7.

Fol. 12 v°. « Incipit ad Demetrianum feliciter. — Oblatrantem te adversus Deum... »

Fol. 27. « De disciplina et habitu virginum. — Disciplina custos spei... »

Fol. 39 v°. « Incipit de lapsis. — Pax ecce, dilectissimi fratres... »

Fol. 57. « De bono patientiae. — De patientia locuturus... »

Fol. 70. « De zelo et livore. — Zelare quod bonum videor et invidere... »

Fol. 80. « De mortalitate. — Etsi apud plurimos vestros... » Les fol. 92-98 ont été refaits au XIIe siècle.

Fol. 92 v°. « Epistola de oratione dominica. — Evangelica precepta... »

Fol. 112 v°. « De sacramento calicis... — Quamquam sciam, frater karissime... »

Fol. 122 v°. « De ecclesiae catholicae unitate in Christo Jesu. — Cum non eat Dominus... »

Fol. 138. « Incipit ad Fortunatum.—Defiderasti (*sic*), Fortunate... »

Fol. 157 v°. « De opere et elemosinis. — Multa et magna sunt, fratres... »

Fol. 172 v°. « Incipit ad martyres et confessores feliciter. Amen... — Exulto laetus... »

Fol. 176. « Ad Quirinum liber primus... — Obtemperandum fuit, fili carissime... » Les trois livres, avec table particulière à chacun d'eux.

IXe siècle, sauf les parties refaites. Parchemin. 242 feuillets. 276 sur 203 millim. Belle écriture régulière; le début de chaque ouvrage est en caractères plus forts. Titres en onciale et en rouge; titre courant en minuscule. Initiales de couleur fort simples. Corrections du temps. Au dernier feuillet, la note suivante : « Contuli, absolvi XIV kal. martii MDCXCVII. Steph. Baluzius. » Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

149 (141). S. Ambroise. Œuvres diverses.

Fol. 1. « Incipit epistola Graciani augusti ad Ambrosium episcopum... Cupio valde quem recordor... » — Fol. 1. « De Spiritu sancto.

— Hierobaal cum sub arbore... » Les trois livres, avec table des chapitres à chacun d'eux.

Fol. 38. « Liber ejusdem de incarnationis Dominice sacramento. — Debitum credo solvendum... »

Fol. 49. « Incipit tractatus sancti Ambrosii de sancto Nabuthe. — Nabuthe hystoria tempore vetus est... »

Fol. 61. « Incipit Apollogia David. — Apollogiam prophete David... »

En garde, fragment d'un commentaire sur l'évangile de S. Jean, et fragment d'un rouleau mortuaire, l'un et l'autre du XIIe siècle.

XIIe siècle. Parchemin. 74 feuillets. 272 sur 172 millim. Belle écriture; initiales de couleur; titres en capitales mêlées d'onciales rouges et vertes. Rel. bois, peau blanche. — (Saint-Aubin.)

150 (142). « Incipit prologus sancti Hieronimi presbiteri in exposicionem Isaiae prophetę. — Explicitis longo vix tempore... » Les 18 livres.

XIIe siècle. Parchemin. 271 feuillets à 2 col. 362 sur 288 millim. Belles initiales de couleur. Dérelié. — (Saint-Aubin.)

151 (143). S. Jérôme.

Explanatio in Jeremiam. « Post explanationes duodecim prophetarum... »

Fol. 98. Explanatio in Osee. « Si in explanationibus omnium prophetarum... »

Fol. 156. Explanatio in Joel. « Non idem ordo est duodecim prophetarum... »

Fol. 172 v°. Explanatio in Jonam. « Triennium circiter fluxit... »

Fol. 184 v°. « Incipit liber prologorum in Veteri Testamento. — Desiderii... Proprium nomen... » Explication des prologues de S. Jérôme.

XIIe siècle. Parchemin. 189 feuillets à 2 col. 365 sur 283 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

152 (144). S. Jérôme. Explanatio in Ezechielem. Suite du manuscrit 142. « Finitis in Isaiam decem et octo voluminibus explanationum... Explicit liber quartus decimus beati Ieronimi presbiteri in expositione Iezechielis prophetae. Deo gratias. Amen. »

XIIe siècle. Parchemin. 228 feuillets à 2 col. 368 sur 262 millim. Le reste comme au n° 142. Rel. bois, peau blanche. — (Saint-Aubin.)

153 (145). S. Jérôme. Commentaires sur quelques-uns des prophètes; chaque ouvrage est précédé du texte latin de la prophétie, d'après la Vulgate et d'après les Septante.

Fol. 4. Habacuc. « Primum, Chromati, episcoporum doctissime... » — Fol. 24. Sophonie. « Antequam Sophoniam aggrediar... » — Fol. 41. Aggée. « Anno secundo Darii, regis Persarum... » — Fol. 56. Zacharie. « Ultimo jam autumni tempore... » — Fol. 97 v°. Malachie. « Ultimum duodecim prophetarum... » — Fol. 110. Daniel. « Contra prophetam Danihelem... »

Fol. 1-3. Copie incomplète de la vie de S. Maurille, par Marbode. Premier et dernier vers :

« Quod de Maurilio temptat mea dicere Clio...
Membris contractus morbique rigore coactus... »

XII° siècle. Parchemin. 145 feuillets à 2 col. 360 sur 272 millim. Belles initiales ornées. Rel. bois, peau blanche. — (« Iste liber est Sancti Albini Andegavensis. » XIII° siècle.)

154 (146). Recueil de lettres de S. Jérôme. Détail du volume.

Fol. 1. « Incipit epistola sancti Augustini ad sanctum Ieronimum. — Quamvis existimem antequam... »

Fol. 2. Table des articles du recueil, au nombre de 127.

Fol. 3. « Incipit liber epistolarum beati Jeronimi presbiteri. — Epistola Damasi papę ad Ieronimum presbiterum... Dormientem et longo jam tempore dormientem... » Grand cadre orné, avec lettres fleuronnées et figures.

Fol. 4. « Epistola Ieronimi ad papam Damasum de septem vindictis Cain. — Postquam epistolam... »

Fol. 5 v°. « Interrogatio Damasi pape de egressu filiorum Israhel ex Aegypto. »

Fol. 6 v°. « Ier. ad papam Damasum de ignorantia Isaac in benedicendis filiis. — Differo paulisper tipos... »

Fol. 7. « De Origene transferente in epythalamicis carminibus. — Origenes cum in ceteris libris... » A la suite, deux homélies d'Origène sur le Cantique.

Fol. 15. « Ad Tranquillinum quomodo Origenem legere debeat. — Majora spiritus vincula... »

Fol. 15 v°. « Damasi ad Ieronimum. — Commentaria cum legerem... »

Fol. 15 v°. « Epistola de Osanna. — Multi super hoc sermone... »

Fol. 16 v°. « Ad Damasum de fide cui in Antiochia communicare debeat. — Quoniam vetusto Oriens... »

Fol. 17 v°. Autre au même. « Importuna in evangelio mulier... »

Fol. 17 v°. « De Seraphim et calculo. — Septuaginta et missum est ad me... »

Fol. 19. « De morte Ozie regis. — Et factum est in anno... »

Fol. 22 v°. « De filio prodigo. — Beatitudinis tuae... »

Fol. 28. S. Augustin à S. Jérôme. « Audivi pervenisse in manus tuas... »

Fol. 28 v°. Réponse de S. Jérôme. « In ipso profectionis articulo... »

Fol. 28 v°. Autre du même au même. « Anno preterito, per fratrem nostrum... »

Fol. 29. S. Augustin à Possidius. « Sicut presens rogavi... »

Fol. 29. Le même à S. Jérôme. « Quamvis existimem... »

Fol. 30 v°. Le même au même. « Nunquam ęquę quisquam... »

Fol. 32. S. Jérôme à S. Augustin. « Crebras ad me aepistolas dirigis... »

Fol. 33. S. Augustin à S. Jérôme. « Habeo gratiam quod... »

Fol. 34 v°. Le même au même. « Ex quo cepi ad te... »

Fol. 35 v°. S. Jérôme à S. Augustin. « Tres simul epistolas... »

Fol. 41. S. Augustin à S. Jérôme. « Jampridem tuae caritati... »

Fol. 48. « Jer. Marcellino et Anapsichiae. Tandem ex Africa... »

Fol. 48 v°. S. Augustin à S. Jérôme. « De origine anime. — Deum nostrum qui nos vocavit... »

Fol. 53 v°. Le même au même. « Quod ad te scripsi, honorande... »

Fol. 57 v°. S. Jérôme à S. Augustin. « Virum venerabilem, fratrem meum... »

Fol. 57 v°. Id. « Omni quidem tempore... » — Fol. 58. Id. « Multi utroque... »

Fol. 58. S. Jérôme à Alipius et à S. Augustin. « Sanctus Innocentius presbiter... » A la suite, l'*Explanatio fidei*.

Fol. 59 v°. S. Jérôme à Héliodore. « Quanto amore et studio... »

Fol. 62 v°. Id. à Nepotianus. « De vita clericorum et monachorum. — Petis a me... »

Fol. 66 v°. « Ad Paulinum. Bonus homo... » — Fol. 69. Au même. « Frater Ambrosius... »

Fol. 72 v°. « Ad Amandum. Brevis aepistola... » — Fol. 74. A Pammachius. « Paulus apostolus... »

Fol. 78. Pammachius et Oceanus à S. Jérôme. « Sanctus aliquis ex fratribus... » — Fol. 78 v°. Réponse. « Scedulas quas... »

Fol. 81 v°. S. Jérôme à Oceanus. « Deprecatus es ut tibi... » — Fol. 83. Autre au même. « Numquam, fili Oceane... »

Fol. 87. A Evagrius. « Legimus in Ysaia... » — Fol. 87 v°. A Evagrius, *De Melchisedech*. « Misisti michi volumen... »

Fol. 89. A Marcus. « Decreveram quidem utendi... » — Fol. 89 v°. A Avitus. « Ante annos circiter decem... »

Fol. 94. « Definitio fidei symbolique Niceni concilii. — Credimus in unum Deum... »

Fol. 96 v°. S. Jérôme à Exuperantius. « Inter omnia que michi... »

Fol. 97. A Rusticus. « Quod ignotus... » — Fol. 100 v°. A Desiderius. « Lectus sermo... »

Fol. 100 v°. « De tribus virtutibus. — Tres quodam modo virtutes Dei... »

Fol. 103. A Dardanus. « Quęris, Dardane... » Voir plus loin, fol. 271.

Fol. 105 v°. Lettre d'Épiphane de Chypre, traduction de S. Jérôme. « Oportebat nos... »

Fol. 109. S. Jérôme à Lucinus Beticus. « Nec opinanti michi... »

Fol. 110 v°. « Contra Helvidium de perpetua virginitate sancte Marie. — Nuper rogatus a fratribus... »

Fol. 117 v°. « Adversus Vigilantium. — Justum quidem... »

Fol. 118 v°. A Riparius. « Acceptis primum litteris... »

Fol. 119 v°. « Adversus Vigilantium. — Multa in orbe monstra... »

Fol. 123 v°. A Magnus. « Sebesium nostrum tuis monitis... »

Fol. 125. A Rufin. « Multum in utramque partem... » — Fol. 126. A Vitalis. « Zenon nauclerus... » — Fol. 127. A Florentinus. « Quantus beatitudinis... »

Fol. 128. A Abigaus. « Quamquam michi multorum... » — Fol. 128 v°. A Castricianus. « Sanctus filius meus Eraclius... »

Fol. 129. A Fabianus. « Samuel quondam lugebat... » — Fol 132 v°. A Julianus. « Mendaces faciunt... »

Fol. 133. A Nicéas. « Turpilius comicus... » — Fol. 133. A Rusticus. « Nichil est... »

Fol. 137. A Paul, moine. « Humanae vitae brevitas... » — Fol. 137 v°. A Chromatius. « Non debet carta... »

Fol. 138 v°. A Antonius. « Dominus nostre humilitatis magister... » — Fol. 138 v°. A Theodosius. « Quam vellem nunc... »

Fol. 139. A Minervius et Alexander. « In ipso jam profectionis... » — Fol. 143 v°. A Cyprianus. « Frater karissime Cipriane... »

Fol. 144 v°. A Pammachius. « Christiani interdum pudoris est... »

Fol. 151 v°. A Pammachius et Marcellus. « Rursum orientalibus... »

Fol. 152. « Ad Domnionem. — Litterae tuae et amorem... »

Fol. 153 v°. « Ad Eustochium virginem de virginitate servanda. — Audi, filia, et vide... » — Fol. 164. « Ad Asellam. Si tibi putem a me... »

Fol. 165. « Ad virgines Emonenses. — Cartę exiguitas... »

Fol. 165. « Juliani cujusdam epistola ad Demetriadem virginem. Si summo ingenio... » — Fol. 168 v°. « Exhortatio ad virginem. — Prima igitur virginis cura... » Suite du morceau précédent.

Fol. 177 v°. S. Jérôme. « Ad Demetriadem. — Inter omnes materias... » — Fol. 183 v°. « Ad Aletam. — Apostolus Paulus scribens... »

Fol. 186 v°. « Ad Fabiolam. — Usque hodie in lectione... » — Fol. 191 v°. « Ad matrem et filiam. — Retulit mihi quidam frater... »

Fol. 194. « Ad Castorinam. Obsecras litteris... » — Fol. 197 v°. « Ad Salvinam. Vereor ne officium putetur... »

Fol. 200 v°. « Ad Ageruchiam. — In vetere via novam semitam... »

Fol. 205. « Ad Edibiam. — Ignota vultu, fidei michi ardore... » — Fol. 213 v°. « Ad Algasium. — Filius meus Apodemius... »

Fol. 225 v°. « Ad Marcellam de onaso. — Medici quos vocant... » — Fol. 226. « Ad Marcellam. — Nuper cum pariter... »

Fol. 226. « Ad Marcellam. — Nonagesimum psalmum... » — Fol. 226 v°. « Ad Marcellam. — Testimonia de Johannis evangelio... »

Fol. 227. « Ad Marcellam. — Brevis questiuncula... » — Fol. 227 v°. « Ad Marcellam. — Post priorem epistolam... »

Fol. 228. « Ad Marcellam. — Ut absentiam corporum... » — Fol. 228 v°. « Ad Marcellam. — Ambrosius quo chartas... »

Fol. 229. « Ad Marcellam. — Abraham temptatur... » — Fol. 230. « Ad Marcellam. — Epistolare officium est... »

Fol. 231 v°. « Ad Marcellam. — Beatus Pamphilus martir... » — Fol. 232 v°. « Ad Marcellam. — Ut tam parvam epistolam... »

Fol. 232 v°. « Ad Marcellam. — Nudius tertius cum... » — Fol. 233 v°. « Ad Marcellam. — Quae acceperis reddenda... »

Fol. 234. « Ad Heliodorum. — Grandes materias... » — Fol. 238 v° « Ad Tirasium. — Benedicto et dilectissimo parenti... »

Fol. 240. « Ad Julianum. — Filius meus frater tuus... » — Fol. 242. « Ad Paulam. — Quis dabit capiti... »

Fol. 245. « Epitaphium sancte Paule. — Si cuncta mei corporis... »

Fol. 254 v°. « Ad Theodoram. — Lugubri nuncio... » — Fol. 255 v°. « Ad Oceanum. — Plures anni sunt... »

Fol. 258. « Ad Marcellam. — Cum ora ferme tercia... » — Fol. 258 v°. « Ad Marcellam. — Nemo reprehendat... »

Fol. 259 v°. « Ad Innocentium. — Sepe a me, Innocenti... » — Fol. 260 v°. « Ad Principiam. — Sepe et multum flagitas... »

Fol. 263 v°. « Ad Pammachium. — Sanato vulnere... » — Fol. 265 v°. « Epistola ad filiam Mauricii. — Quantam in cęlestibus beatitudinem... »

Fol. 271. « Ad quendam amicum. — Qui circa te affectus... » — Fol. 271. « Ad Dardanum. » Double, voir plus haut, fol. 103.

Fol. 273 v°. « Vita sancti Malchi. — Qui navali pręlio... »

Fol. 276. « Vita S. Pauli primi heremitae. — Inter multos sępe dubitatum est... »

Fol. 278 v°. « Vita S. Hilarionis. — Scripturus vitam... » La fin manque depuis les mots : « et honorem calcare potuisse... »

Manque l'article 127 de la table initiale, vie de S. Jérôme.

XIIe siècle. Parchemin. 282 feuillets à 2 col. 397 sur 308 millim. Superbe écriture; belles initiales de couleur; titres en capitales rustiques; parfois, les premières lignes des morceaux en capitales enclavées. Manquent quelques feuillets au cours du volume. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

155 (147). « Incipit... sancti Jeronimi contra Jovinianum. » Le début du manuscrit est effacé. Début du livre II (fol. 42) : « Secunda propositio est eos... » — « Explicit contentio Hieronimi contra Jovinianum hereticum. Deo gratias, Amen. »

XIIe siècle. Parchemin. 75 feuillets. 250 sur 172 millim. Rel. moderne parchemin blanc. — (Saint-Aubin.)

156 (148). S. Jérôme. Commentaire sur S. Matthieu. « Plures fuerunt ante vos... » Les trois livres, avec table en tête.

Fol. 43. « In nomine sancte et individue Trinitatis. Incipit liber

sancti Augustini episcopi de verbis Domini. » 65 sermons dont la table en tête. Début du premier : « Evangelium audivimus et in eo... » Début du dernier : « Sancta et divina eloquia, fratres... » Sermons 1-23 sur S. Matthieu, 24-38 sur S. Luc, 39-65 sur S. Jean.

En garde, fragment d'un lectionnaire du XIe siècle, vie des SS. Silvestre et Hilaire, et sur le plat, fragment d'une copie des Actes des apôtres, du même temps.

XIIe siècle. Parchemin. 121 feuillets à 2 col. 360 sur 260 millim. Initiales romanes à animaux et à grotesques, dessinées à la plume, avec rehauts de couleur. Rel. bois, peau blanche. — (Saint-Serge.)

157 (149). Fol. 1-6. « Hic sunt nomina librorum sancti Augustini. » XIIe siècle. — Le fol. 7 est blanc.

Fol. 8. S. Augustin. Retractationes. Table des chapitres en tête.

Fol. 90. « Explicit Retractationum domni Augustini liber secundus. — Incipit de agone christiano. Corona victoriae non promittitur... »

A la fin, 6 feuillets mutilés et tronqués, empruntés à un recueil de messes du XIe siècle.

Xe siècle. Parchemin. 111 feuillets. 236 sur 158 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

158 (150). « Augustinus de diversis causis. — Omne verum a veritate verum est... » Table des chapitres en tête.

Fol. 60. « Liber sancti Augustini de bono conjugali. — Quoniam unusquisque homo... »

Fol. 76. « Incipit liber sancti Augustini de nuptiis et concupiscentia ad Valerium comitem. — Incipit epistola ad eundem comitem. Cum diu moleste haberem... » Début de l'ouvrage : « Heretici novi, dilectissime fili Valeri... »

Fol. 117. « Incipit ad Pollentium de adulterinis conjugiis. — Prima questio est... »

Fol. 141 v°. « Incipit liber sancti Augustini de sancta virginitate. — Librum de bono conjugali nuper edidimus... »

Fol. 161 v°. « Incipit liber sancti Augustini de professione sancte viduitatis. — Ne petitione tuę... »

X^e ou XIe siècle. Parchemin. 175 feuillets. 242 sur 185 millim. Titre courant en noir. En garde, fragment d'un livre liturgique du XIe siècle. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Serge.)

159 (151). Recueil d'ouvrages de S. Augustin. Index en tête, que voici : « In hoc corpore continentur haec :

Augustini unde malum (fol. 1 v°, fragments des *Retractationes*, puis l'ouvrage : « Dic mihi, quaeso... »).

Ejusdem de libero arbitrio. (Fol. 14 v°. « Jam si fieri potest... »)

Item ejusdem de agone christiano. (Fol. 54. « Corona victorię... »)

Cujus supra de opere monachorum. (Fol. 63 v°. « Sententię de libro sancti Augustini de opere monachorum, ad Aurelium archiepiscopum missae. Sicut ergo non cessavit... »)

Idem in libro Johannis apostoli. (Fol. 67. « Meminit sanctitas vestra... » 10 homélies.)

Idem in epistola Pauli ad Galathas. (Fol. 110. « Causa propter quam... »)

Passio Marcelli martiris. (Fol. 142. « Cum sub Antonino qui Romani imperii... »)

Passio Machabeorum kal. augusti. (Fol. 135. « Principium meum non philosofo quidem sermone... »)

Au fol. 1, charte pour Saint-Serge du temps de l'abbé Bernard (1094-1102), donation de Geoffroi de Briollay.

Fol. 134 v°. « Versus Ovidii. » Les quatre premiers dans *Pont.*, IV, 3.

Omnia sunt homini tenui pendentia filo.
Et subito casu quae valuere ruunt.
Ludit in humanis divina potentia rebus,
Et certam presens vix habet hora fidem.
Vivimus ut nunquam sensu careamus amaro,
Et gravior longa fit mea cura mora. »

XIe siècle. Parchemin. 144 feuillets. 267 sur 190 millim. Initiales vertes et rouges. Écriture de plusieurs mains. Rel. bois et peau blanche. — (« Hic liber est Sancti Sergii martyris. Feliciter. Amen. » XIe siècle.)

160 (152). Lettres et opuscules de S. Augustin.

« Altercatio Augustini contra Felicianum. — Extorsisti mihi, o dilectissime fili Optate... »

Fol. 11 v°. « De symbolo. — [Accipite...] Quod symbolum dicitur... »

Fol. 17. « Sermocinatio Augustini cum Deo. — Eia nunc, homuncio, fuge paululum... »

Fol. 25. « Incipit epistola sancti Augustini ad Evodium... Questio quam mihi... »

Fol. 31. « Nebridio Augustinus. — Utrum nescio quo, ut ita dicam... »

Fol. 33. « Incipit epistola sancti Augustini ad Volusianum... De salute tua... » — « Incipit ejusdem ad sanctum Augustinum. Petis a me, vir probitatis... »

Fol. 34. « Epistola Marcellini ad sanctum Augustinum... Vir illustris Volusianus... »

A la suite, les épîtres suivantes de S. Augustin (édition bénédictine) : 138, 154, 155, 152, 153, 92, 143, 28, 40, 67, 74, 41, 233, 234, 235, 98, 27, 31, 34, 82; deux lettres de Paulin de Nole (*Caritas Christi quae urget nos* et *Jamdudum, frater in Christo*). Lacune entre les feuillets 89 et 90. La fin du dernier morceau manque; derniers mots actuels : « Aut illa sacrificia quę tunc facta... »

XII[e] siècle. Parchemin. 97 feuillets. 199 sur 126 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

161 (153). « Aurelii Augustini episcopi incipit liber XVI de Civitate Dei contra paganos. — Post diluvium procurrentes... » Livres XVI-XXII de l'ouvrage.

IX[e] siècle. Parchemin. 196 feuillets. 312 sur 215 millim. Écriture très pure; titres en onciales, avec rehauts rouges. Rel. veau du XVI[e] siècle. — (Saint-Aubin.)

162 (154). S. Augustin. La Cité de Dieu, livres I à X, traduction de Raoul de Presles. Début : « O vous, tres excellent prince Charles le Quint... »

XIV[e] siècle. Parchemin. 285 feuillets à 2 col. 486 sur 233 millim. Manuscrit autrefois luxueux, aujourd'hui très mutilé. Le premier feuillet, mutilé, avait un encadrement tricolore, et au bas deux lions en grisaille, dont l'un subsiste ; la plupart des miniatures ont disparu, sauf deux aux fol. 193 et 220; ce sont des grisailles rappelant tout à fait celles des manuscrits de Charles V. Ce volume est peut-être le n° 297 de l'inventaire de la librairie du Louvre, édition de M. Delisle (*Le cabinet des manuscrits,* III, 130). Demi-rel. moderne.

163 (155). « Incipit Aurelii Augustini liber primus Confessionum. — Magnus es, Domine Deus... » — En garde, fragment d'une explication de l'Apocalypse (IX[e] siècle).

Fol. 165 v°-166. Copie incomplète des actes du concile de Vienne de 1060 (XI[e] siècle).

X[e] siècle. Parchemin. 166 feuillets. 228 sur 142 millim. Rel. bois, peau blanche. — (Saint-Aubin.)

164 (156). S. Augustin. « Incipiunt libri de Trinitate numero quindecim. » En tête, la lettre d'envoi à Aurelius, évêque de Carthage.

Fol. 141. « Incipit oracio catholice fidei et bonorum operum subsequencium librorum. — Da nobis, Domine, in via hac quam te duce ingredimur... » — Puis, table du *De Trinitate* et fragment des *Retractationes* (XIVe siècle).

En garde, fragments de la passion de S. Laurent (Xe siècle) et d'un commentaire sur les derniers psaumes.

XIe siècle. Parchemin. 143 feuillets. 280 sur 224 millim. Initiales romanes; titres en capitales rustiques; titre courant en couleur. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

165 (157). « Augustinus de diversis causis. — Omne verum a veritate verum est... » Table des chapitres en tête.

Fol. 71-72. Notes de grammaire. « A nomine quod est vas, vasis, diminuitur nomen vasculum... »

IXe siècle. Parchemin. 72 feuillets. 227 sur 150 millim. Curieuse initiale à entrelacs au fol. 1. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

166 (158). S. Augustin. Liber de ordine. « Ordinem rerum, Zenobi, consequi ac tenere... Aurelii Augustini de ordine liber secundus explicit. »

A la fin, « Himnus de sancto Benedicto. — Gloriose civitatis... »

En garde, fragment d'un recueil de vies de saints, du IXe siècle.

IXe siècle. Parchemin. 41 feuillets. 226 sur 146 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

167 (159). « Incipiunt questiones sancti Augustini super Eptateucum. — Cum Scripturas sanctas que appellantur canonice... » A la fin, extrait des *Retractationes*.

Sur un feuillet de garde, prose notée : « Summi nutu Domini... »

XIIe siècle. Parchemin. 141 feuillets à 2 col. 260 sur 151 millim. Initiales de couleur. Rel. bois, peau blanche. — (Saint-Aubin.)

168 (160). S. Augustin. De Genesi ad litteram libri XII. « Omnis creatura (*sic*) bipertita est... » Les douze livres complets.

En garde, fragments d'un rouleau des morts de Saint-Aubin, riche-

ment calligraphié; prière pour les abbés Guillaume et Jacquelin, et *tituli* de Saint-Jean et de Saint-Lézin d'Angers.

XIIe siècle. Parchemin. 119 feuillets à 2 col. 260 sur 196 millim. Jolies initiales de couleur. Titres en capitales allongées et enclavées. Rel. bois, peau blanche. — (Saint-Aubin.)

169 (161). « Incipit expositio psalmorum a primo usque ad quinquagesimum, digesta a beato Augustino episcopo. » Le premier feuillet a été coupé; c'est la première *quinquagena* des *Enarrationes.*

XIe siècle. Parchemin. 223 feuillets à 2 col. 375 sur 280 millim. Fort belle exécution; lettres de couleur fort riches. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

170 (162). « In nomine summi Salvatoris Dei, in hoc corpore continentur expositiones psalmorum quinquaginta sancti Augustini episcopi, id est a quinquagesimo primo usque ad centesimum. »

Fol. 173-174. Lettre d'Aimeri, patriarche d'Antioche, racontant les victoires de Saladin sur les chrétiens (Migne, CCI, col. 1403).

XIe siècle. Parchemin. 274 feuillets à 2 col. 415 sur 329 millim. Écriture de plusieurs mains; ce volume continue le numéro précédent, mais est d'une autre main. Rel. peau blanche. — (Saint-Aubin.)

171 (163). « In hoc corpore habentur decadae Aurelii Augustini episcopi a centesimo primo psalmo usque in finem centesimi quinquagesimi. — Incipit titulus psalmi centesimi primi. Oratio pauperis cum ansius (*sic*) fuerit... » Belle page de titre en capitales de couleur, ornées et rehaussées.

Fol. 271 v°. Copie d'une lettre de Bohémond et des autres princes de l'armée croisée à tous les chrétiens. « Ut notum sit omnibus... » (Martène, *Thesaurus,* t. I, c. 272.) — A la suite, lettre de S. Grégoire au sous-diacre Pierre. « Presbiter et abbas... » — Puis, fragment de la fausse lettre d'Alexis Comnène à Robert, comte de Flandre. « O inclitissime comes... omnibus mundi ęcclesiis. » Ces additions sont du XIIe siècle.

XIe siècle. Parchemin. 272 feuillets à 2 col. 380 sur 290 millim. Belles initiales de couleur. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

172 (164). « In hoc corpore continentur decade Aurelii Augustini,

precellentissimi atque reverentissimi doctoris, a centesimo primo psalmo usque ad finem centesimi quinquagesimi psalmi, quas in ecclesia Ypponiensi diatim, Spiritu sancto revelante, luculentissime declamavit. » La fin manque.

En garde, fragment d'un sermon (XIIe siècle).

XIIe siècle. Parchemin. 258 feuillets à 2 col. 385 sur 260 millim. Fort belles initiales de couleur; belle écriture. Rel. moderne parchemin blanc. — (« Liber Sancte Marie de Ponte Otranni. » XIIe siècle.)

173 (165). S. Augustin. « Incipit de psalmo cxviiii. Brevis psalmus est et valde utilis... » — Fol. 150. « Expliciunt decadę Aurelii Augustini episcopi a centesimo primo psalmo usque in finem centesimi quinquagesimi. » Le début du recueil manque.

Fol. 150 v°. « Incipit passio sanctorum martyrum Justi et Pastoris fratrum... In illis diebus, dum crudelissimus Datianus... »

Fol. 151. « Incipit passio beatissimi Felicis martyris. — In diebus illis, sub Diocletiano... »

Fol. 152 v°. « Gregorius Turonensis de sancto Felice. — Quodam tempore... caruit oculorum. Explicit. » *Liber in gloria martyrum*, ch. 91.

Fol. 153-154. Fragment d'une homélie.

X^e ou XIe siècle. Parchemin. 154 feuillets à 2 col. 355 sur 280 millim. Aucun ornement. Rel. bois, peau blanche, avec clous.

174 (166). « Aurelii Augustini, episcopi ecclesiae catholicae, incipit liber primus de consensu evangelistarum. — Inter omnes divinas auctoritates... » Complet.

IXe ou Xe siècle. Parchemin. 96 feuillets. 300 sur 220 millim. Quelques feuillets refaits au XIIe siècle. En mauvais état. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

175 (167). S. Augustin. Super Joannem. Le début manque; premiers mots actuels : « Remaneat non sic Deus... » La fin manque également.

IXe siècle. Parchemin. 223 feuillets à 2 col. 345 sur 260 millim. Rel. bois. — (Saint-Serge.)

176 (168). « In hoc corpore continentur Aurelii Augustini in

Johanne euvangelista a principio ejusdem evangelii omelie. — Intuentes quod modo audivimus lectione... » Table des homélies en tête. — « Explicit Aurelii Augustini sancti in expositione evangelii secundum Johannem sermo L^us III^us.

Infimus hunc librum scripsit Danihel monachorum. »

XIe siècle. Parchemin. 191 feuillets à 2 col. 354 sur 270 millim. Quelques titres en onciales. Nombreuses corrections dans le texte. Rel. bois, peau blanche. — (Saint-Aubin.)

177 (169). « Aurelii Augustini in Johannem euvangelistam commentarium incipit. » Même traité que ci-dessus.

En garde, 4 feuillets d'un manuscrit liturgique du XIIe siècle.

XIIe siècle. Parchemin. 151 feuillets à 2 col. 377 sur 277 millim. Belle écriture et grandes initiales ornées. Rel. bois. — (« Iste liber est ecclesie Omnium Sanctorum Andegavis. Quicumque eum furatus fuerit vel celaverit vel titulum istum aboleverit, anathema sit. »)

178 (170). « Incipiunt capitula sancti Augustini episcopi de quibusdam sententiis beati Pauli apostoli aliorumque apostolorum... Audivimus veracem magistrum, divinum Redemptorem... »

Fol. 48 v°. Poème latin, dont voici les premiers et les derniers vers :

« Sunt qui dogma magi Symonis vitare videntur,
Et facinus Giezi non pejorare verentur...
Absalon in gladio cum complicibus morietur.
Ex his regna poli nullus, reor, ingredietur. »

Fol. 49. « Incipit sermo de Concepcione sanctae Dei genitricis Mariae. — Eo tempore quo Willelmus, Normannorum dux potentissimus... » Récit d'un miracle où il est parlé de l'abbé Helsinus et d'une mission de cet abbé en Danemark.

En garde, deux feuillets d'un recueil de sermons de S. Augustin. (XIe siècle.)

XIIe siècle. Parchemin. 49 feuillets à 2 col. 317 sur 217 millim. Initiales de couleur. Rel. bois, délabrée.

179 (171). « Incipit libellus sancti Augustini adversus quinque hereses. — Debitor sum, fateor, non neccessitate... »

Fol. 10 v°. « Incipit liber sancti Augustini adversus Manicheos. — Si eligerent... »

Fol. 22 v°. « Liber secundus. — Post enumerationem et expositionem dierum septem... »

Fol. 38. « Incipit ejusdem generaliter expositio de fide catholica secundum brevitatem symboli. — Quoniam scriptum est... »

Fol. 46 v°. « Incipit adversus Manicheos utrum ejusdem, utrum sancti Evuodit (*sic*) ignoratur. — Unus Deus pater... »

Fol. 74. Traité contre Maximianus. « Auxilio principum me loqui dixisti... » Livre II au fol. 83 v°. « Explicit adversus Manicheum Arrianum episcopi (*sic*). »

IXe et Xe siècles. Parchemin. 120 feuillets. 321 sur 222 millim. Titres en capitales noires. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

180 (172). « Haec insunt in hoc codice : libri sancti Augustini episcopi adversus quinque hereses liber I; adversus Manicheos libri IIII (fol. 14); contra Maximinum, Arrianorum episcopum, libri III (fol. 60); contra Pascentium, vir. spect., arrianum de omousiou liber I (fol. 154). » Les feuillets 1-13 sont d'une autre main.

Fol. 47. « Incipit ejusdem generaliter expositio de fide catholica secundum brevitatem symboli. »

Fol. 55. « Incipit liber adversus Manicheos, qui utrum sancti Augustini sit an sancti Evodii ignoratur. — Unus Deus... »

Le fol. 67 est blanc. L'écriture change au fol. 68.

Fol. 154. « Incipit conlatio beati Augustini cum Pascentio arriano, habita in domo Anicie, Hipporegio, prȩcedente (*sic*) Laurentio judice delecto ad Pascentio, viro spectabili. Laurentius, vir clar., partibus in personis in comminus positis... »

X^e-XIe siècle. Parchemin. 160 feuillets. 283 sur 182 millim. Écriture de plusieurs mains. Au fol. 1, curieuse lettre ornée. Rel. bois et peau blanche.

181 (173). « Aurelii Augustini doctoris liber I contra Faustum manicheum incipit. — Faustus quidam fuit gente Afer... » L'ouvrage complet; à la fin, le vers suivant :

« Perfidus a justo convincitur indice libro. »

XIIe siècle. Parchemin. 128 feuillets. 265 sur 194 millim. Belle écriture; curieuses initiales de couleur. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

182 (174). « In expositione beati Job Moralia Gregorii papae per contemplationem sumpta, libri V pars secunda. — Incipit liber VI. Servata historiae veritate beati Job... » Livres VI à X.

IXe siècle. Parchemin. 256 feuillets. 284 sur 200 millim. Belle écriture. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

183 (175). Même ouvrage, livres I à V. « Reverentissimo coepiscopo Leandro Gregorius, servus servorum Dei, salutem in Christo. Dudum te, frater beatissime... » Début de l'ouvrage : « Inter multos sępe quęritur... Finit liber quintus. Explicit pars prima. »

En garde, lettre de Girard II, abbé de Saint-Aubin (1082-1106), à un chevalier, T., reconnaissant avoir emprunté une mule à ce seigneur, sous certaines conditions (publiée par Lemarchand, p. 45).

XIe siècle. Parchemin. 131 feuillets. 330 sur 252 millim. Belles initiales de couleur. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

184 (176). Suite du même ouvrage, livres VI à X.

XIIe siècle. Parchemin. 108 feuillets à 2 col. 358 sur 260 millim. Belles initiales de couleur de style roman. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

185 (177). Même ouvrage. « Incipit liber undecimus. Quamvis in prolixo opere esse culpabilis... Explicit liber sextus decimus. »

Fol. 122 v°. « Septem sapientium sententiae septenis versibus explicatae ipsorum, est observatum ut bini ultimi versus per antitetam finiantur. — Bias Perieneus.

Quęnam summa boni est mens semper conscia recti... » (7 vers.)
« Loqui ignorabit qui tacere nesciet... » (7 vers.)

La fin manque.

XIe siècle. Parchemin. 122 feuillets. 320 sur 230 millim. Belles initiales de couleur, quelques-unes inachevées. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

186 (178). « In nomine Dei patris et filii et spiritus sancti. Incipiunt in expositione beati Job Moralia Gregorii, papae urbis Rome, per contemplationem sumpta libri sex. Incipit liber septimus decimus. — Quotiens in sancti viri historia... Explicit liber vicesimus quintus. »

Fol. 121. Lettre de S. Grégoire. « Quam sit necessarium monaste-

riorum quieti... » A la suite, souscriptions du Pape et de plusieurs évêques, et la date : « Die nonas aprilis, indiccione IIII^a. »

XIe siècle. Parchemin. 122 feuillets à 2 col. 379 sur 285 millim. Belle écriture; initiales ornées; titres en grandes capitales de couleur. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

187 (179). « In nomine Dei patris et filii et spiritus sancti. Incipiunt in expositione beati Job Moralia Gregorii, papae urbis Romę, per contemplationem libri sex. Incipit liber decimus septimus... Explicit liber vicesimus quintus. »

Aux fol. 118, 119 et 120, copie de plusieurs chartes relatives à Saint-Serge; de même, sur deux feuillets préliminaires (copie de plusieurs mains du XIIe siècle).

XIe ou XIIe siècle. Parchemin. 120 feuillets à 2 col. 351 sur 280 millim. Belle écriture; initiales romanes; titres en grandes capitales de couleur. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Serge.)

188 (180). Même ouvrage. Livres XI-XXVII. Début : « Quoniam in prolixo opere... »

XIIe siècle. Parchemin. 180 feuillets à 2 col. 421 sur 299 millim. Fort belle écriture; riches initiales romanes. Rel. bois dépouillé.

189 (181). Même ouvrage. « Incipit liber XXVI^{us}. In locutionibus suis hoc arrogantes... — Explicit liber tricesimus quintus. »

XIe siècle. Parchemin. 185 feuillets à 2 col. 393 sur 277 millim. Elégantes initiales romanes. Titres et souscriptions en grandes capitales de couleur. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

190 (182). S. Grégoire. Homélies sur les Évangiles, au nombre de 40. Début de la première : « Dominus ac redemptor noster paratos nos invenire desiderans... »

A la suite, on a copié la lettre de S. Grégoire « ad episcopum Tauremitanum [Secundinum]. Inter sacra missarum... »

XIIe siècle. Parchemin. 185 feuillets. 280 sur 181 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

191 (183). « In Christi nomine. Incipit liber pastoralis Gregorii papae, ad Johannem, archiepiscopum Ravennę. Pastoralis curae me pondera fugere... » Au fol. 4 v°, table de l'ouvrage.

Fol. 85. Huit homélies du même sur les Évangiles. Début de la première : « Sancti evangelii, fratres karissimi, brevis est lectio recitata... »

Sur les trois premiers feuillets, extrait de S. Augustin : « Ut in ecclesia constitueretur... » ; épître de S. Grégoire : « Presbiter et abbas... » ; homélie 38e du même sur les Évangiles : « Lectio sancti Evangelii... » ; enfin, homélie de Bède : « Promissum patris spiritus sancti... »

XIe siècle. Parchemin. 119 feuillets. 319 sur 229 millim. Initiales de couleur; titres en onciale. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

192 (184). « In nomine sanctae Trinitatis. Incipiunt capitula libri regulę pastoralis Gregorii, papę urbis Romae. »

IXe siècle. Parchemin. 86 feuillets. 257 sur 153 millim. Petite écriture fine. Rel. moderne vélin blanc.

193 (185). Même ouvrage; la fin manque depuis les mots : « Quid autem mirum si mentiuntur medici... »

En garde, fragment fort effacé d'un Pontifical du IXe siècle.

IXe ou Xe siècle. Parchemin. 103 feuillets. 265 sur 185 millim. Titres en capitales. Rel. bois et peau blanche.

194 (186). « Symbolum fidei Gregorii papę. — Credo in unum Deum... »

Titre en capitales enclavées : « Regesti beati Gregorii papę liber primus incipit, mense septembri per indictionem nonam... Valde necessarium esse perspeximus... » 270 lettres des indictions 9 à 15 et 1 à 7. « Explicit registrum beati Gregorii, papae urbis Romę. »

XIIe siècle. Parchemin. 172 feuillets à 2 col. 359 sur 257 millim. Superbe écriture; belles initiales romanes à personnages et à monstres (voir surtout fol. 1). Rel. bois et veau estampé. — (Saint-Aubin.)

195 (187). « In nomine Dei summi, incipit prefatio in Isidori. — Historia sacre legis non sine aliqua... » — Fol. 47 v°, Exode; fol. 66 v°, Lévitique; fol. 75, Nombres; fol. 86 v°, Deutéronome; fol. 92 v°, Juges; fol. 105 v°, Rois; fol. 122 v°, Esdras.

A la fin, notes de grammaire et explication du mot « Calvaria ».

IXe ou Xe siècle. Parchemin. 123 feuillets. 240 sur 167 millim.

Curieuses capitales à figures d'animaux. Rel. bois et peau brune. — (« Je suys de Sainct Serge et Bach les Angiers; qant de moy vous arez faict, fermez moy, cera bien faict. » XVIe siècle.)

196 (188). Hugues de Saint-Victor. « Incipit prologus libri de sacramentis, ab inicio usque ad finem seriatim dispositis. — Librum de sacramentis christianę fidei... »

Fol. 162 v°. Didascalicon. « Incipit liber primus de commodo sapientię et compositione animę. — Omnium expetendorum prima est sapientia... » Manque la fin du livre VI et tout le livre VII. Derniers mots : « Inexperta adhuc stilo ideoque amplius... » Au fol. 186 v°, le nom du copiste : « Guillelmus me fecit. »

En garde, fragment d'un livre liturgique noté (XIe siècle).

XIIe siècle. Parchemin. 190 feuillets à 2 col. 285 sur 198 millim. Belle écriture; initiales de couleur. Les derniers feuillets sont mutilés. Rel. bois, peau rouge gaufrée. — (Saint-Aubin.)

197 (189). Pierre Lombard. Liber Sententiarum. « Incipit prologus primi libri. — Cupientes aliquid de penuria... » Les quatre livres. « Explicit liber Sententiarum. » Nombreuses notes marginales du XIIIe siècle.

XIIIe siècle. Parchemin. 196 feuillets à 2 col. 382 sur 246 millim. Jolies initiales de couleur, sans or, titre courant. Rel. moderne parchemin blanc. — (Saint-Aubin.)

198 (190). Même ouvrage, avec nombreuses notes marginales, dont plusieurs au crayon et à demi effacées. — « Explicit. Fessa manus calamusque simul scriptorque quiescunt. »

A la suite, notes du XIIIe et du XIVe siècle pour des sermons. Début de la première : « Thamar, deposito habitu quem assumpserat... » — Sur les plats, autres notes diverses, dont quelques mots en hébreu, et les vers connus : « Ex Joachim Cleopha... » — En tête, note du XIIIe siècle, débutant ainsi : « Sicut annus dividitur in quatuor tempora... »

Début du XIIIe siècle. Parchemin. 156 feuillets à 2 col. 333 sur 237 millim. Initiales de couleur, dorées; titre courant. Rel. bois et peau blanche. Note du XIVe siècle : « Magister Johannes Barentin debet centum solidos par. pro usura et pro toto ad festum beati Martini hiemalis pro libro Sentenciarum et naturis suis (*sic*) simul liga-

tis. » — (« In hoc volumine continentur quatuor libri Senteneiarum, et pertinet monasterio Sancti Albini Andegavensis. J. Savin. » XV° siècle.)

199 (191). Même ouvrage, complet.

Fol. 130. Liste et texte de quelques sermons, dont voici les débuts : « Evangelistis euvangelizare... » — « Dixit Dominus ad Moysen... » — « Credimus sanctam Trinitatem... » — « Petra refugium... » — « Brevem materiam proponimus... » — « Orietur stella... Cum singule sollempnitates... » — « Cum natus... Hodie, dilectissimi, nobis sacra et sollempnis... » Ce dernier morceau est incomplet.

XIII° siècle. Parchemin. 136 feuillets à 2 col. 367 sur 290 millim. A chaque livre, belles lettres ornées à figures. Rel. bois et peau blanche. — (« Iste liber est Sancti Albini Andegavensis. » XIII° siècle.)

200 (192). Même ouvrage. Manque le début de la table initiale.

« Finito libro, sit laus et gloria Christo,
Vitaque scriptori cum sanctis paxque perhennis. »

Au dernier feuillet, note en partie effacée, dont voici la fin : « Cujus anima in pace requiescat, anno Domini millesimo quadringentesimo sexagesimo sexto. De Riparia. »

XIII° siècle. Parchemin. 158 feuillets à 2 col. 325 sur 235 millim. Belles initiales avec or, de bon style; titre courant. Rel. du XVI° siècle, au nom du couvent de la Baumette.

201 (193). Commentaire sur le premier livre des Sentences. « Profunda fluviorum scrutatus est... Verbum istud quod sumptum est... » Nombreuses notes marginales du XIV° siècle.

A la fin, note complémentaire, dont l'auteur déclare corriger le texte précédent : « Salvatoris opitulante gratia... » Il déclare s'y conformer aux idées de « bone memorie frater Alexander ». (XIII° siècle.)

XIII° siècle. Parchemin. 165 feuillets à 2 col. 332 sur 247 millim. Initiales de couleur, de style archaïque, quelques-unes assez belles. Rel. bois et peau rouge. — (« Hec est expositio primi libri Sententiarum a quodam doctore, pertinens ad monasterium Sancti Albini. J. Savin. » XV° siècle.)

202 (194). Commentaire sur le livre IV des Sentences. « Unguenta-

rius faciet pigmenta... Verbum istud scribitur Ecclesiastici xxxviii°, in quo diligencius... » Table des articles à la fin. De S. Bonaventure.

A la fin également, la note suivante : « Feriale precium hujus scripti xxxvi sol. propter fratris neccessitatem, quia semper indiget peccunia, et infra octo dies remitatur liber vel precium... » (XIV° siècle.)

XIII° siècle. Parchemin. 166 feuillets à 2 col. 290 sur 199 millim. Rel. bois dépouillé. — (Saint-Aubin.)

203 (195). Commentaire sur le livre premier des Sentences. « Nunquid nosti... Verba ista sunt Dei ad beatum Job... — Expliciunt scripta fratris P. de Tharentasia super primum librum Sententiarum. » A la fin, table des titres.

XIII° siècle. Parchemin. 115 feuillets à 2 col. 310 sur 223 millim. Initiales de couleur, titre courant. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Serge.)

204-205 (196). S. Thomas d'Aquin. Commentaire sur les quatre livres des Sentences, en deux volumes. — I. Livres I et II. « Circa prologum Sententiarum primo queritur utrum theologia sit scientia... » — II. Livres III et IV. — A chaque volume, table des titres, signée « J. Dabart ».

En garde, fragments d'un « De ordine judiciorum », et d'une copie des Grégoriennes avec glose marginale (XIII° et XIV° siècles).

XV° siècle. Papier. 244 et 234 feuillets. 299 et 295 sur 205 et 208 millim. Aucun ornement. Au tome II, le nom : « Laurencius. » Rel. vélin mou. — (Cathédrale.)

206 (197). S. Thomas d'Aquin. Commentaire sur le livre III des Sentences. « Ad locum unde exeunt... Ex verbis istis duo possumus accipere... — Explicit tercius liber fratris Thome, ordinis Predicatorum. Precium istius libri quatuor regalia et II solidi pro vino. »

Au dernier feuillet, note du XV° siècle, nommant Jacques Massot et Guillaume Jourden, marchands à Sablé.

XIII° siècle. Parchemin. 187 feuillets à 2 col. 315 sur 225 millim. Écriture italienne; lettres ornées; joli encadrement. Rel. bois, peau blanche. Au fol. 184 v°, le nom : « J. Dabart. » (XV° siècle.) — (Cathédrale.)

207 (198). S. Thomas d'Aquin. Commentaire sur le livre IV des

Sentences. « Misit verbum suum et sanavit eos... Ex peccato primi hominis humanum genus... » A la suite, table des questions (XIVe siècle).

Fol. 225. « Articuli Parisius condempati. » Au nom d'Étienne Tempier, évêque de Paris, et datés de 1277 (XIVe siècle.)

Au fol. 215, la note suivante : « Iste liber est Hugonis Fresneau, canonici ecclesie Andegavensis, et ipsum emit a magistro Radulpho Morio, rectore ecclesie parrochialis de Salmuro, et solvit dictus Fresneau viginti scuta, anno Domini 1438. Si per aliquos extraneetur (*sic*), ad dictum Fresneau reducatur. (*Signé :*) H. Fresneau. »

XIIIe siècle. Parchemin. 228 feuillets à 2 col. 315 sur 217 millim. Initiales de couleur; titre courant. Rel. au nom du couvent de la Baumette.

208 (199). Même ouvrage. En tête, table des questions, d'une écriture plus récente. « Quartus Sententiarum secundum fratrem Thomam de Aquino, ordinis Predicatorum. »

XIIIe siècle. Parchemin. v et 251 feuillets à 2 col. 350 sur 250 millim. Initiales de couleur; figure au fol. 1. Au dernier feuillet, la note suivante : « Iste liber est fratri Johanni Chauvin, priori Sancti Lamberti de Levatis, quem comparavit precio XVIII scutorum, vi^a junii, anno Domini M^o quadringentesimo LX° tercio. » Rel. bois et peau blanche.

209 (200). Même ouvrage. Table des questions (XIVe siècle).

En garde, fragments du commentaire de Durand de Saint-Pourçain sur le livre II des Sentences, et d'un ouvrage de théologie, le tout du XIVe siècle.

Fin du XIIIe siècle. Parchemin. VIII et 256 feuillets à 2 col. 320 sur 230 millim. Initiales de couleur. Au dernier feuillet, le nom : « Pro J. Dabart. » Rel. bois et peau blanche.

210 (201). S. Thomas d'Aquin. « Questio de malo. Utrum malum sit aliquid. Questio est de malo et primo queritur... » — « Expliciunt questiones de malo, edite a fratre Thoma de Aquino et disputate. J. Dabart. » Les fol. 81-107 ont été refaits au XVe siècle par J. Dabart; fol. 108, blanc; fol. 109, passage omis par le copiste; fol. 110, table de l'ouvrage, dressée et signée par J. Dabart.

En garde, fragments d'un traité de droit du XIVe siècle, et de comptes de la sénéchaussée d'Agen (milieu du même siècle), relatifs à

la levée des péages, venant probablement d'un maître des ports et passages de cette sénéchaussée.

Fin du XIIIe ou début du XIVe siècle. Parchemin. 110 feuillets à 2 col. 261 sur 187 millim. Rel. bois et peau brune.

211 (202). « Questio est de veritate et primo queritur quid est veritas... » — « Expliciunt significationes questionum de veritate fratris Thome de Aquino. » Le mot *fratris* a été corrigé en *sancti*. Table à la fin.

XIVe siècle. Parchemin. 244 feuillets à 2 col. 322 sur 221 millim. Initiales de couleur; titre courant. Rel. peau blanche.

212 (203). S. Thomas d'Aquin. Quolibets. « Quesitum est de Deo, et primo utrum Deus possit facere... » Le 6e finit au fol. 41 ; fol. 47-87, quolibets 7 à 11.

Fol. 87 v°. « Sequuntur aliqua que ab aliquibus inter quodlibeta Thome ponuntur, videlicet in fine quarti quodlibeti. — Questio est utrum pueri... »

Fol. 90-92. Table des quolibets de S. Thomas ; le fol. 93 est blanc.

Fol. 94. S. Thomas. « Questiones de virtutibus in communi. — Questio est de virtutibus in communi et primo queritur utrum virtutes sint habitus... »

A la suite, table des *Quaestiones de anima,* dont le texte n'est pas dans le volume.

Fol. 41-46 (sur papier). « Incipit quodlibet fratris Johannis de Pecham, ordinis fratrum Minorum. — Quesita sunt de Deo plura quantum ad essentiam... » (XVe siècle.)

En garde, fragments (4 feuillets) d'un traité de théologie du XIVe siècle.

XIVe siècle. Parchemin. 157 feuillets à 2 col. 290 sur 215 millim. Initiales de couleur ; titre courant en noir. Couvert d'un fragment de manuscrit de droit du XIVe siècle, avec gloses.

213 (204). Manuscrit composé de deux parties.

I. Papier encarté de parchemin. « Incipit primum quolibet fratris Thome de Aquino. Questio prima. Videtur quod ille qui in duabus ecclesiis... » XVe siècle. En très mauvais état; la fin n'a pas été transcrite. — 30 feuillets.

II. « Liber Elucidarii. » C'est l'ouvrage souvent publié sous le nom d'Honoré d'Autun. Les fol. 11-20 ont été refaits au XVe siècle ; le reste est du XIIe. Belle initiale au fol. 1. En partie détruit par l'humidité. — 56 feuillets.

146 sur 106 millim. Dérelié.

214 (205). « Summa de theologia, edita a fratre Thoma de Aquino, ordinis fratrum Predicatorum. Liber primus. Quia catholice fidei... » Table des questions à la fin. — « Explicit liber primus Summe fratris Thome de Aquino, ordinis Predicatorum, magistri in theologia. »

XIIIe ou XIVe siècle. Parchemin. 233 feuillets à 2 col. 348 sur 232 millim. Initiales de couleur; titre courant. Rel. moderne basane.

215 (206). « Quia, sicut Damascenus dicit, homo factus ad ymaginem Dei... Explicit prima secunde. » Table des questions à la fin du volume. « Expliciunt capitula prime partis secundi libri, editi a fratre Thoma de Aquino, de ordine Predicatorum. Deo gratias. »

XIIIe ou XIVe siècle. Parchemin. 196 feuillets à 2 col. 363 sur 248 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et peau blanche. « Pro magistro Johanne Dabardi. » — (Saint-Serge.)

216 (207). Suite du même ouvrage. « Post communem considerationem de virtutibus et viciis... » Table alphabétique en tête ; à la fin, table des questions. « Explicit ordo et signatio questionum secundi libri secunde partis fratris Thome de Aquino. Benedictus Deus, amen. »

XIVe siècle. Parchemin. 332 feuillets à 2 col. 386 sur 255 millim. Initiales de couleur, notamment au fol. 16. Rel. moderne basane. — (Saint-Serge.)

217 (208). « Commentaria in Summam theologicam divi Thomae. » Table à la fin. — Fol. 3. Traité « de attributis divinis ». — Fol. 497. Traité « De Trinitate ».

XVIIe siècle. Papier. 1070 pages. 360 sur 236 millim. Rel. basane.

218 (209). « Tractatus de Trinitate ad quaestionem septimam et vicesimam primae partis doctoris angelici et sequentes. » A la fin du

volume, « Index titulorum ». — Pages 386-388, sur les marges : « Series chronologica schismatis Graecorum. »

XVIIIe siècle. Papier. 529 pages, plus la table. 271 sur 194 millim. Rel. parchemin. — (Séminaire d'Angers.)

219 (210). Raimond de Penafort. Summa casuum. « Quoniam, ut ait Jeronimus, secunda post naufragium tabula... » Les 4 livres; le fol. 250 est mutilé. — Fol. 291. Table alphabétique du XIVe siècle.

XIIIe siècle. Parchemin. 269 feuillets. 112 sur 66 millim. Petites initiales de couleur; titre courant. Sur un feuillet de garde, notes du XIVe siècle, dont la suivante : « Ad usum fratris Johannis Gilloti, ordinis fratrum Predicatorum, conventus Andegavensis. Gillotus. » Demi-rel. basane. — (Dominicains.)

220 (211). Même ouvrage; le livre IV, *De matrimonio*, forme un appendice du livre III, avec numérotation particulière des chapitres; le début de cette partie manque aujourd'hui, par suite d'une lacune entre les feuillets 155 et 156.

XIIIe siècle. Parchemin. 182 feuillets à 2 col. 163 sur 111 millim. Initiales de couleur, dont deux à figures (fol. 1 et 79). Rel. vélin. — (Toussaint.)

221 (212). Même ouvrage; la *Summa de matrimonio* forme un livre à part (fol. 73).

Sur le plat, la note suivante : « Cest livre appartient à messieurs les religieux du convent du moustier de Sainct Aulbin d'Angiers, lequel ilz m'ont presté et en ont I sédule de moy, par laquelle il appert que je leur rendray toutes fois qu'ilz leur plaira. Fait le xxviie jour de janvier, l'an mil IIIIc soixante huyt. Gabillart. »

XIIIe siècle. Parchemin. 84 feuillets à 2 col. 275 sur 173 millim. Fortement endommagé par le feu et par l'humidité. Rel. bois et peau rouge. — (Saint-Aubin.)

222 (213). « Summa magistri Guillelmi Altisiodorensis. — Fides est substantia rerum expetendarum... » Les quatre livres complets.

En tête, d'une écriture un peu plus récente, table des titres des livres I à III.

XIIIe siècle. Parchemin. 341 feuillets à 2 col. 305 sur 217 millim. Jolie écriture; initiales de couleur. Rel. bois, dépouillée. — (« Ista

Summa magistri Guillelmi Altisiodorensis pertinet monasterio Sancti Albini Andegavensis. J. Savini. » XVe siècle.)

223 (214). « Incipiunt questiones de quolibet, determinate a fratre Jacobo de Viterbio, ordinis fratrum Heremitarum sancti Augustini. — In disputatione de quolibet prehabita, quesita sunt in universo viginti duo... »

XIVe siècle. Parchemin. 119 feuillets à 2 col. 315 sur 206 millim. Écriture ronde. Dérelié.

224 (215). « Incipit prologus super Compendium theologice veritatis. — Veritatis theologice sublimitas... » — A la fin, table et diverses notes de théologie.

Sur un feuillet de garde, la note suivante : « Iste liber est conventus Sancti Albini Andegavensis, tanquam adcomodatus priori nostro de Couldrayo-Macouart, qui quidem prior promisit restituere predicto conventui tociens quociens predictus conventus postulabit, presentibus ad hoc fratribus Georgio de la Rue, priore predicto, una cum Petro Bernard, procuratore ac receptore predicti conventus. P. Bernard. G. de la Rue. »

XIVe siècle. Parchemin. 79 feuillets à 2 col. 260 sur 177 millim. Initiales de couleur. Cartonné parchemin. — (Saint-Aubin.)

225 (216). Guillaume Péraud. Summa de vitiis. « Explicit de lingua. Christo gloria qui est benedictus in secula. Explicit summa de vitiis, incepta die crastina beati Luce evangeliste, anno Domini M° CC° L°, et finita die mercurii in vigilia beati Andree apostoli, anno Domini M° CC° L° I°. Amen. »

XIIIe siècle. Parchemin. 110 feuillets à 2 col. 270 sur 167 millim. Écriture fine; initiales de couleur; titre courant. En mauvais état et endommagé par l'humidité. Dérelié. « Ista summa est fratris Thome Cadomensis. » — (Saint-Aubin.)

226 (217). Guillaume Péraud. Summa de virtutibus. Au dernier feuillet, extrait d'Hugues de Saint-Victor. — En garde, fragment d'une copie de la *Summa de viciis*.

« Iste liber de virtutibus est venerabili viro magistro Joanni Dabart, presbitero, decano facultatis artium universitatis Andegavensis, rec-

tori ecclesie parrochialis de Alançonio, Andegavensis dyocesis, quem mihi graciose prestitit, et volo quod sibi sine quacumque difficultate restituatur. Teste signo meo manuali. P. Affichardi. » (XVe siècle.)

XIIIe siècle. Parchemin. 264 feuillets à 2 col. 217 sur 152 millim. Initiales de couleur. Dérelié. — (Aurait, suivant Lemarchand, appartenu aux Dominicains d'Angers.)

227 (218). « Compendium theologice veritatis. » La table finit au fol. 76.

A la suite, plusieurs notes du XIVe siècle, dont la suivante : « Anno Domini M°CCC° quinquagesimo quinto, ego Guillelmus de Gangeyo recognosco me habuisse et recepisse causa mutui a venerabili et discreto domino meo, domino decano Cenomanensi, duo scuta Johannis. Scriptum die festi beati Johannis ante Portam latinam. »

Fol. 77. Guillaume Péraud. Summa de vitiis; titre courant en noir, plus récent.

Au dernier feuillet, la note suivante : « Vir venerabilis et dignus memoria dominus Thomas Girou, utriusque juris doctor, canonicus, scolasticus et inceptor librarie presentis ecclesie, qui decessit die prima augusti, anno Domini M°CCCC° vicesimo secundo, presentem librum cum multis aliis ad usum antedicte librarie dedit. Requiescat in pace. Amen. »

XIVe siècle. Parchemin. 199 feuillets à 2 col. 285 sur 215 millim. Initiales de couleur fort simples. Rel. du XVIe siècle au nom de la Baumette, jadis enchaîné.

228 (219). Commentaire sur la *Summa casuum* de Raimond de Penafort. « Ait Jeronimus de penit. dist., cap. II. Secunda tabula, tabula hic dicitur baptismus... — Explicit de matrimonio, et per consequens apparatus supra Summam casuum.

Laus tibi sit, Christe, quoniam liber explicit iste. »

C'est l'*Apparatus* de Guillaume de Rennes (*Catal. de la Bibl. Mazarine*, t. II, p. 66).

A la suite, copie de quelques décrétales de Boniface VIII. « Quamquam usurarii manifesti... » *Sexte,* V, II, 5. — « Alma mater ecclesia plerumque... » *Sexte,* V, XI, 25. — « Episcoporum et aliorum prelatorum querelis... » *Sexte,* V, VII, 8. — « Ad certitudinem presen-

cium... » Cette dernière n'est point dans le *Sexte*. — La copie date du début du XIVᵉ siècle.

XIIIᵉ siècle. Parchemin. 99 feuillets à 2 col. 240 sur 180 millim. Manuscrit en mauvais état. Rel. moderne vélin blanc. — (Saint-Aubin.)

229 (220). Traité anonyme de théologie. « Queritur utrum theologia sit scientia... »

XVᵉ siècle. Papier. 229 feuillets à 2 col. 302 sur 208 millim. Rel. veau au nom de la Baumette.

230 (221). Commentaire anonyme sur le livre IV des Sentences. « Resurrectionis gloriose beneficia... » Postérieur à Jean Duns Scot, et composé d'extraits textuels des principaux commentateurs. Au fol. 1, note datée de 1457, prouvant que l'ouvrage en question est un cours sur les Sentences, cours dont l'auteur ne se nomme pas.

XVᵉ siècle. Papier encarté de parchemin. 270 feuillets à 2 col. 214 sur 139 millim. Initiales de couleur; titre courant. Rel. basane moderne. — (La Baumette.)

231 (222). Jean de Fribourg. Summa confessorum. « Nota quod lector iste Johannes... » — « Prologus fratris Johannis Lectoris in priorem libellum questionum casualium. Quoniam dubiorum nova quothidie difficultas emergit... » — « Explicit tabula summe confessorum. Completa summa confessorum, tibi summa laus, honor atque decus. Trinitas assit, Deus unus, amen.

Quidam Burgundus hanc scripsit nomine Petrus,
Annis quingentis duodenos terque (*sic*) removebis. »

Je traduis ce chronogramme par 1485 (1500-12-3 = 1485).

XVᵉ siècle. Papier. 467 feuillets à 2 col. 290 sur 208 millim. Rel. veau du XVIᵉ siècle, jadis enchaîné. — (La Baumette.)

232 (223). Guillaume Péraud. « Incipit summa de virtutibus. — Presens opus habet quinque partes principales... »

XVᵉ siècle. Papier. 191 feuillets à 2 col. 288 sur 195 millim. Initiales de couleur. Rel. veau du XVIᵉ siècle, jadis enchaîné. — (La Baumette.)

233 (224). Explication des épîtres et des évangiles de l'année. Le

début manque; premiers mots actuels du texte : « Nulli hominum virtute secundus... » Début du premier morceau complet (fol. 10 v°) : « In sabbato Pentecosten. Leccio Actuum apostolorum. Factum est autem... Cum aecclesiae regula sit... » A la fin, le commun des saints. Les fol. 205-207 sont d'une autre main. Le texte a été corrigé.

IXe siècle. Parchemin grossier. 207 feuillets à 2 col. 353 sur 266 millim. Belle écriture; parties du texte en capitale, mêlée d'onciale. Les quaternions sont marqués par A jusqu'à Z (fol. 177); puis au fol. 204, *alpha*. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Serge.)

234 (225). Autre recueil analogue, dont manque le début. Premiers mots actuels : « Astuti estote sicut serpentes... » Premier morceau complet (fol. 1 v°) : « Simile est regnum caelorum... Thesaurus absconditus in agro... »

Fol. 9 v°. « Explicit secundum Mattheum. Incipit expositio in Marco. Ecce mitto... Angelum hic hominem... » — Fol. 17, après une liste de 62 chapitres, « Incipit interpretacio evangeliorum. Et a transmigratione Babylonis generationes... » Titre du dernier chapitre (fol. 118 v°) : « LXII. De tempestate maris. »

Fol. 119 v°. « Incipit sentencia de novo Testamento. Quidam cum caeteris requiescit... »

Fol. 124 v°. « Incipit expositio in Luca. — Vinum et siceram non libet... »

Fol. 125 v°. « Incipiunt questiones in Genesi. — Quomodo convenit quod in Genesi legitur... » D'Alcuin.

A la fin, les mots : « Albinus meriti sui gloriosus. » — Au fol. 124 v°, notes neumatiques. Nombreuses notes marginales, du temps et plus récentes.

IXe siècle. Parchemin. 130 feuillets. 253 sur 205 millim. Curieuses initiales en rouge. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

235 (226). Recueil d'homélies sur les évangiles de l'année. Auteurs cités : S. Augustin, S. Jean Chrysostome, S. Grégoire, S. Maxime de Turin, S. Isidore de Séville, S. Léon, S. Fulgence, Bède, Eusèbe de Césarée, S. Ambroise. En tout, 110 morceaux, de l'Avent à Pâques. Début du premier morceau : « Cum sublevasset oculos... Omelia beati Augustini episcopi de eadem lectione. Miracula quae fecit... » La fin manque.

En garde, accord entre les abbés Albert de Marmoutier (1034-1064) et Vulgrin de Saint-Serge (1036-1055), du temps d'Eusèbe, évêque d'Angers (1047-1081), et mémoire sur procès criminel, de 1462.

IXe ou Xe siècle. Parchemin. 178 feuillets à 2 col. 330 sur 237 millim. Dérelié. — (Saint-Serge.)

236 (227). Explication des épîtres et des évangiles de l'année. Le début manque; premiers mots (fol. 6) : « Manducare, nudus fui... » Début du premier morceau complet : « In illo tempore Dominus hac redemptor noster, fratres karissimi, non venit... » Texte incomplet — Au fol. 35, oraison à S. Blaise contre les maux de gorge (*de gutture*); *id.* fol. 121.

Fol. 1-5. « Incipit invencio sancte Crucis. — Anno CCXXXIII, regnante venerabile... » (Xe siècle.) Ces cinq premiers feuillets sont palimpsestes; l'écriture primitive, mal effacée sur les bords, paraît être une minuscule carolingienne.

Fol. 128. Récit de la descente de S. Paul et de S. Michel aux enfers : « Dies dominicus, dies letus... » (Finit à 131 v°.)

Fol. 129. Extraits des « Dicta Patrum. — Abbas Geroncius... »

Fol. 132. Après un fragment incomplet : « Incipit de compunctione. — Dicebat de abbate Arsenio... » Fol. 137. « De continentia. » Extraits analogues.

Fol. 140. Fragment d'un traité de grammaire. « Et pluraliter nominativo hi et hae... »

IXe siècle. Parchemin. 143 feuillets. 230 sur 149 millim. Écriture de plusieurs mains. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

237 (228). Explication des évangiles de l'année. « Secundum Matheum. Cum esset desponsata... Exordium hujus evangelii animum pulsat... » Dernier évangile expliqué : « Secundum Johannem. Miserunt Judei... Eo tempore quo beatus Johannes... » La fin n'a jamais été transcrite.

En tête, copie d'une bulle de Calixte II en faveur de Gérard, évêque d'Angoulême, légat du Saint-Siège. « Et patrum precedentium institutio... » Bénévent, 16 oct. [1120]; Jaffé-Loewenfeld, n° 6865.

XIe ou XIIe siècle. Parchemin. 130 feuillets à 2 col. 350 sur 240 millim. Écriture de plusieurs mains; initiales fort simples. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

258 (229). Recueil de sermons.

Fol. 3. « Duo sunt que fidelis quisque attendere debet... » A la suite, prière à S. Brandan.

Fol. 4. Sermons, qu'une note du XVe siècle attribue à Hugues de Saint-Victor. « Filius accrescens Joseph... »

Fol. 122. Autre série. « Nuptię factę sunt in Cana... Triplex est ratio nuptiarum, dilecti... » La fin manque.

Fol. 138. Autre série : « Quis michi tribuat adjutorem... In hac verborum brevitate... » La fin manque.

Fol. 146. Autre sermon. « In vigilia natalis Domini. Cum esset desponsata... Quis audivit unquam tale... »

Fol. 146 v°. Pièce de vers en l'honneur d'Angers et d'un nouvel évêque de cette ville, issu de sang royal (Raoul de Beaumont, 1178-1197).

« Andegav., gaude modo libera, queque fuisti
Pressa diu, duro subtrahe colla jugo... »

Fol. 147. Autre sermon. « Spiritus sanctus discipline effugiet fictum... »

A la suite, « Pocio ad plagas sanandas mirabilis », et note sur l'origine fabuleuse de S. Trophime.

En tête, description du costume des grands prêtres juifs, recettes, sentences, etc.

XIIe siècle. Parchemin. 149 feuillets à 2 col. 281 sur 197 millim. Belle écriture de plusieurs mains; jolies lettres ornées. Dérelié. — (Saint-Aubin.)

259 (230). « Incipit sermo primus beati Bernardi super Cantica canticorum. — Vobis, fratres, alia quam aliis de seculo... » L'écriture change au fol. 71 (sermon xxv). Les 86 sermons.

Fol. 211 v°. « Liber sancti Bernardi qui Apollogeticus dicitur... Usquemodo si qua... »

Fol. 219 (écriture du XVe siècle). « Ad insinuandam interioris hominis custodiam, talem dominus Jesus... »

En garde, fragment d'une copie de la vie des Pères.

XIIe siècle. Parchemin. 224 feuillets à 2 col. 266 sur 191 millim. Initiales dorées. Dérelié. — (« Ex dono domini J. Bouhale, scolastici et canonici Andegavensis, utriusque juris doctoris excellentissimi. » XVe siècle.)

240 (231). « Incipit ars predicandi secundum magistrum Alanum de Insula. — Vidit Jacob... Scala ista est, viri catholici... » Finit à 28 v°.

Puis table de 52 sermons de Jean d'Abbeville, et « Incipit Summa sermonum magistri Johannis de Abbatisvilla... Cum sacrosancta mater ecclesia... » Le dernier feuillet, récrit au XV[e] siècle, se termine ainsi : « Explicit Summa sermonum magistri Johannis de Abbatisvilla super epistolis et evangeliis dominicalibus. »

XIII[e] siècle. Parchemin. 142 feuillets à 2 col. 206 sur 145 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et peau blanche, avec clous de cuivre.

241 (232). Recueil de sermons et mélanges.

Fol. 1. Notes diverses pour les prédicateurs. « Duo sunt amores, carnalis et spiritualis... »

Fol. 14. « Sermo in Epifania. — Patrum tradicionem firmiter credimus... »

Fol. 19 v°-20 v°. Diverses petites pièces de vers.

a. 12 distiques.

« Moribus, arte, fide, celesti pectore dignus,
Cum superes alios, desipis, Odo, tamen... »

b. 16 distiques.

« Missa parens misere paupertas anxietatis... »

c. 9 distiques.

« Occumbunt fixi jaculo mucrone sagitta
Ora, latus, jugulum Sceva Rufinus Athis... »

d. 12 vers.

« Altus mons, firmus ponens, libera frons, vetus fons... »

e. 7 vers.

« Virginitas flos est et virginis aurea dos est... »

Fol. 20 v°. Recettes médicales, dont une « Contra ficum ardentem ». Puis 6 vers, dont le premier est :

« In natale sacro sacre solempnia misse... »

Fol. 25. Recueil de sermons. « Sermo in Ramis palmarum. Cantate... Hortatur nos propheta... » Recueil de centons; à la marge, noms des auteurs utilisés, surtout S. Bernard; beaucoup de simples thèmes de sermons.

Fol. 220. Autre série. « Sermo in Natale Domini. Dum medium silentium... Tria sunt genera silentii... »

Fol. 264. Autre série. « Ferculum fecit sibi rex Salomon... Neque enim credendum est Salomonem... » Thèmes de sermons et notes pour les prédicateurs.

Fol. 286 et 300 v°. Extraits d'un bestiaire. « Est volatile quod dicitur caladrium... »

Fol. 288 v°. Suite des thèmes de sermons plus haut indiqués.

XII[e] et XIII[e] siècles. Parchemin. 318 feuillets. 190 sur 140 millim. Écriture de plusieurs mains. Rel. ancienne peau et bois. — (Saint-Aubin.)

242 (233). Fragment d'un recueil de sermons. Début actuel : « Omnis divina Scriptura utilis est ad docendum et ad exhortandum... » Cahiers XVIII-XXIII du manuscrit primitif. — Au fol. 53, prière à la Sagesse divine, et inscription hébraïque.

Début du XIII[e] siècle. Parchemin. 53 feuillets à 2 col. 367 sur 285 millim. Jolie écriture; belles initiales à figures sans or, quelques-unes à l'encre noire. Rel. bois, délabrée. — (Saint-Aubin.)

243 (234). Recueil de sermons pour les dimanches et fêtes de l'année. Le début manque; premiers mots actuels : « Cinis et luna facta est... » Début du premier sermon complet (fol. 4) pour le 4[e] dimanche de l'Avent : « Potest moveri ad investigandum... » — Aux derniers feuillets, quelques homélies sur les épîtres de l'année.

En garde, fragments de comptes de la maison du Roi, année 1342 (4 feuillets).

XII[e] siècle. Parchemin. 156 feuillets à 2 col. 335 sur 243 millim. Superbes initiales peintes de style roman, à monstres, grotesques et rinceaux, sans or; quelques figures satiriques; à citer les feuillets 77, 142, 147. Quelques feuillets ont perdu leurs marges; les fol. 89 et 92 sont blancs. Rel. bois et peau blanche.

244 (235). Recueil de sermons pour les dimanches et les fêtes de l'année. « Dominica I[a] Adventus Domini. Ecce rex venit Dominus terre, beati qui parati sunt occurrere illi. Tempus vobis imminet, fratres mei, tempus scilicet... »

XIII[e] siècle. Parchemin. 190 feuillets à 2 col. 253 sur 188 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et peau estampée. — (« Iste liber est Beate Marie de Haya aus Bons hommes. » XV[e] siècle.)

245 (236). Commentaire sur les cinq livres des Grégoriennes. « Formavit Deus hominem ad ymaginem et similitudinem suam... »

XIIIe siècle. Parchemin. 63 feuillets à 2 col. 150 sur 125 millim. Initiales de couleur. En mauvais état. Rel. bois et peau rougeâtre.

246 (237). Fragments de divers recueils de sermons. Détail :

Fol. 1-8. « Si quis diligit me, sermones meos servabit... » XIIe siècle, à 2 col.

Fol. 9-17. « Dicite, pusillanimes... Ante Adventum Domini, fratres... » XIIe siècle, à 2 col.

Fol. 18-32. « Populus meus, memento, queso, quid cogitaverit... » XIIe ou XIIIe siècle, à 2 col. Deux cahiers marqués XVI et XVII.

Fol. 33-56. « Bonus est Dominus sperantibus in eum... Prophetia vos monet Deum incessanter... » XIIIe siècle, à 2 col. Trois cahiers, marqués II, III et IIII.

Fol. 57-72. Fragment du *De archa Noe et archa sapientie* d'Hugues de Saint-Victor. XIIe siècle, à longues lignes.

Parchemin. 72 feuillets. 238 sur 150 millim. — (Saint-Aubin.)

247 (238). Fragments analogues. Détail :

Fol. 1-8. « Auditis sermonibus Domini... Rabanus. Omnia protervitas humane mentis... » XIIe siècle, à longues lignes. Curieux dessin au fol. 3 v°.

Fol. 9-89. « Fluvius egrediebatur de loco voluptatis... Verbum Domini est quod audistis... » La fin manque. XIIe siècle, à longues lignes.

Fol. 90-93. « Habacuc. Qui aliena rapere intendunt... Avaro quippe densum lucrum... » XIIe siècle, à longues lignes.

Fol. 94-109. « Exite, populus meus, de Babilonia... Sunt, fratres, in mundo duo regna... » XIIe siècle, à longues lignes. Écriture de plusieurs mains.

Fol. 110-116. « Ecce odor filii mei... Aggratulatur vobis, fratres... » XIIe siècle, à longues lignes. — Le fol. 117 est blanc.

Fol. 118-124. « Cum complerentur dies Pentecostes... Congruum est, fratres karissimi, satis... »

Parchemin. 124 feuillets. 203 sur 140 millim. Rel. moderne basane.

248 (239). Recueil de thèmes de sermons. « Popularis homo regi simillima passus est... Duo sunt que de lege... »

XIIIe siècle. Parchemin. 72 feuillets. 148 sur 100 millim. Rel. moderne basane. — (Saint-Aubin.)

249 (240). Recueil de sermons. « Hic est de quo scriptum est... Vulgariter dicitur : A sage seigneur... » A la fin, trois feuillets ajoutés (XIIIe ou XIVe siècle). En tête, addition du XIVe et table du XIIIe siècle.

XIIIe siècle. Parchemin. 640 pages à 2 col. 174 sur 135 millim. Rel. moderne basane. — (« Cest livre est du prieuré de la Haye aux Bons hommes près Angiers, de l'ordre de Grantmont. »)

250 (241). Guibert de Tournai. Sermones. « Executis, inspirante Domino, sex partibus secundi tractatus, cujus est titulus de condicione doctoris... » — « Expliciunt sermones fratris Guiberti de Tornaco, ordinis fratrum Minorum, Deo gratias, ad omnes status. Hic liber est scriptus, qui scripsit sit benedictus. Johannes de Mauvex scripsit, quem Deus custodiat ab omni malo ac etiam periculo, hodie et cotidie. Amen. »

En tête 7 feuillets, à la fin 9 feuillets à longues lignes : thèmes de sermons (début du XIVe siècle).

XIVe siècle. Parchemin. 279 feuillets à 2 col. 181 sur 130 millim. Initiales de couleur. Rel. moderne basane.

251 (242). Recueil de thèmes de sermons. « Hora est jam nos de sompno surgere... Sicut dicit Sapiens, Ecclesiastes III, omnia tempus habent... — Expliciunt themata de sanctis. Deo gratias. » De Nicolas de Biard (voir *Cat. des man. de la Mazarine,* t. I, p. 512).

XIVe siècle. Parchemin. 189 feuillets à 2 col. 207 sur 142 millim. Initiales de couleur. Rel. moderne basane. — (Saint-Aubin.)

252 (243). Recueil de thèmes de sermons et de notes pour les prédicateurs; beaucoup de thèmes pour les fêtes de la Vierge. Début de l'un des premiers morceaux : « Memorare, homo, novissima tua... Verba sunt Salomonis : homo in hujus vite miseria positus... » — Au fol. 73, commence une deuxième partie analogue : « Quia efficatior virtus ejus orationis fugat demones... In illo tempore exaudite sunt omnes preces amborum... » Lacune entre les feuillets 86 et 87.

XIIIe siècle. Parchemin. 133 feuillets à 2 col. 177 sur 131 millim. Ecriture de plusieurs mains. Rel. bois et cuir blanc.

253 (244). Fol. 1-279. Thèmes de sermons pour les dimanches de l'année : « Dicite, filie Syon... »

Fol. 280-407. Analyse de la *Summa* de Guillaume Péraud. « Incipit Summa de viciis. — Quasi a facie colubri, fuge peccatum... Triplici racione potest ostendi quod peccatum sit fugiendum... » — Fol. 332. « Summa de virtutibus. — Cupientes aliquid breve excipere de hiis que continentur in Summa de virtutibus, dicemus primo de virtute in genere... »

XIIIe siècle. Parchemin. 407 feuillets à 2 col. 162 sur 123 millim. Ecriture très fine. Rel. basane moderne. Sur un feuillet préliminaire, la note suivante : « Liber iste est ad usum fratris Rigaldi. Quem qui istum invenerit, det Deus ei voluntatem restituendi. » — (Saint-Aubin.)

254 (245). Recueil de sermons.

« Veni de Lybano, amica mea... Videmus manifeste quod quandoque aliqua mulier invitatur ad coronam regis... » Les fol. 16-17 sont blancs.

Fol. 18. Autre sermon. « Accingimini et estote... Hec sunt verba Jude Machabei... »

Fol. 22. « Sermo factus per dominum Petrum Rogerii, cardinalem Rothomagensem, in die SS. apostolorum Petri et Pauli, in capitulo. — Principes apostolorum... Videtur michi quod libenter... » Du pape Clément VI.

Fol. 27 v°. Sermon prononcé en 1307 à l'Université de Paris. « Dominus rex noster... Beatus Bernardus sermone 3° de Adventu... »

Fol. 32. « Collatio facta per nos Clementem papam VItum Guillelmo Judicis, cardinali dyacono, in Adventu Domini, pontificatus nostri anno primo. » — A la suite, collation du même, lors du retour de Bernard, cardinal de Saint-Cyriaque.

Fol. 38. Autre recueil de sermons. « Tu es qui venturus es... Et in euvangelio hodierno videtur mihi... »

Fol. 60 v°. Autres, dont un de S. Augustin, un de S. Bernard ; quelques feuillets à longues lignes.

Fol. 116. Lettre de Pierre de Blois à Jean de Salisbury. « Quociens ecclesie Anglicane... » Sur l'exil de S. Thomas Becket.

Fol. 125 v°-126. Correspondance entre Sénèque et S. Paul.

XIVe siècle. Papier. 128 feuillets à 2 col. 298 sur 223 millim. Cartonné.

255 (246). Thèmes de sermons. « Mulier gratiosa inveniet gloriam. Proverb. XI. Mulier ista fidelis est anima, que nunc... » Fol. 150. Table des principales matières du recueil. — Fol. 151 v°. « Incipiunt themata super festivitates tocius anni. » Puis, table des *concordancie* pour les dimanches et les fêtes de l'année, les évangiles et les épîtres.
Au fol. 149 v°, le vers :

« Scribitur iste liber, scriptor sit crimine liber. — Amen. »

XIIIe siècle. Parchemin. 160 feuillets. 148 sur 115 millim. Rel. moderne basane. — (Saint-Serge.)

256 (247). Recueil de 44 sermons pour les fêtes des saints. « Collacio beati Thome de Aquino. — In columpna nubis loquebatur ad eos... Observant hoc reges mundani principes... »

XIVe siècle. Papier. 223 feuillets (numérotés de I à CCXL; manquent 17 feuillets), plus 2 feuillets de table en tête du volume. 154 sur 116 millim. Rel. moderne basane.

257 (248). Recueil de sermons prononcés dans un couvent régulier. « Sicut predicatores et instructores fidelium debent esse in suis actibus prudentes... » Table alphabétique des matières au fol. 389.

XVe siècle. Papier. 401 feuillets. 195 sur 131 millim. Rel. veau estampé du XVIe siècle. — (Couvent de la Baumette.)

258 (249). Recueil de sermons, dont manque le début; premiers mots du premier morceau complet : « De Purificacione beate Marie virginis... Secundum legem ... »

XVe siècle. Parchemin. 42 feuillets. 180 sur 122 millim. Initiales de couleur. Dérelié.

259 (250). Recueil de sermons. En tête : « Lettres circulaires au sujet des sermons qui suivent... » Ce sont des sermons types, en français; table en tête.

XVIIIe siècle. Papier. 3 et 460 feuillets. 360 sur 248 millim. Cartonné. — (Mission d'Angers.)

260 (251). Abbé Morel. Souvenir des conférences de Notre-Dame d'Angers. Imprimé à Angers, 1849, in-8°. Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 264 feuillets in-4°. Non relié.

261 (252). « Incipit praefatio Cassiani, viri doctissimi, de decem collationibus patrum. — Debitum quod beatissimo papae Castori... »

En garde, office de S. Maur, noté en neumes. — A la fin, copie de quelques prières.

Xe siècle. Parchemin. 128 feuillets. 280 sur 193 millim. Initiales peintes, fort intéressantes. Belle écriture. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

262 (253). « Incipit prologus beati Anselmi, Cantuariensis archiepiscopi, in libro qui vocatur Meditacionum. — Oraciones sive meditaciones que subscripte sunt... »

En garde, rôle d'amendes pour fraudes à la gabelle (XIVe siècle); on y nomme les lieux de Sormonne, Cin-le-Moustier, Lonny, etc.

XVe siècle. Parchemin. 60 feuillets. 254 sur 160 millim. Au fol. 60, la note : « Ce livre est à maistre Guillaume de Saint-Just, chantre de l'église d'Angers. » Rel. basane verte. — (Saint-Serge.)

263 (254). « Incipit prologus libri qui dicitur Stimulus amoris, quem compilavit frater Bonaventura, ordinis Minorum, magister in theologia, episcopus cardinalis. — Liber iste qui Stimulus amoris... — Expliciunt meditaciones cujusdem simplicis cordati et pauperculi discalciati et contemptibilis denudati, sapientissimorum rudissimi, electorum infimi et Minorum minimi, fratris Bonnaventure. Deo gratias. Amen. »

Puis pièce de vers sur S. Bonaventure :

« O tu, qui celos velles penetrare supremos... »

A la suite, prières et recettes, dont une en français « pour gairir teigne ».

XVe siècle. Parchemin. 88 feuillets. 229 sur 154 millim. Initiales de couleur. « Pro magistro Johanne Dabart. » (XVe siècle.) Cartonné.

264 (255). Frère Laurent. La Somme le roi. « C'est li X commandement Nostre Seigneur. — Li premiers commandemens... » — « Cest livre compila et parfist I freres de l'ordre des Prescheurs, à la requeste du roy de France, Phelippe, en l'an de l'incarnation Nostre Seigneur MCC et LXXIX, ou mois de mars. »

XIIIe siècle. Parchemin. 95 feuillets à 2 col. 240 sur 176 millim. Initiales de couleur. Dérelié.

265 (256). Recueil d'extraits de théologie. « Hunc modicum libellum operis nostri de multorum dictis orthodoxorum, opitulante Christo, collegimus patrum... » La fin manque, et le volume est en partie effacé. — Fol. 43. Partie intitulée : « Liber de concordia sanctorum » ; fol. 62, extraits des *Meditationes* attribuées à S. Bernard.

XV[e] siècle. Papier. 126 feuillets. 280 sur 193 millim. En mauvais état. Dérelié. — (Saint-Aubin.)

266 (257). Guy de Roye. Doctrinal de Sapience. A la fin, la note suivante : « Ci finist le livre de Sapience, imprimé à Genève, l'an mil quatre cens LXXVIII, le neufviesme jour du mois d'octobre. » Copie d'un incunable.

XV[e] siècle. Papier et parchemin. 93 feuillets. 281 sur 197 millim.

267 (258). « Incipit dyalogus de contemptu mortis, compilatus per magistrum Johannem Mureti, secretarium domini nostri pape. — Cur, celites, in fedissima parte temporum... — Explicit dyalogus deffuncti magistri Johannis Mureti, domini nostri pape secretarii et archidiaconi de Passayo in ecclesia Cenomanensi, de contemptu mundi. »

XV[e] siècle. Papier encarté de parchemin. 147 sur 104 millim. En mauvais état. Dérelié.

268 (259). Jean de Souabe ou Henri Suso. L'horloge de sapience. « Salmon, en son livre de Sapience, au premier chappitre, dit : Sentite in vobis de Domino in bonitate... » L'auteur, « Jehan dit de Soubz Aube », est nommé dans une pièce de vers dont voici le titre et le début : « Ez vers cy après escriptz trouverez le nom de ceulx qui ont fait faire cest livre.

Ceste doctrine couronnée
Fut premierement donnée... »

C'est la traduction faite à Châteauneuf, en 1389, à la demande de Dimanche de Port. Table des chapitres, fol. 99.

XV[e] siècle. Papier. 99 feuillets. 310 sur 200 millim. Initiales de couleur. Copie signée de J. Malerbe. Rel. basane moderne.

269 (260). Jean Gerson. Le livre de mendicité spirituelle. « Ma povre, ma malade, ma chartriere, ma miserable ame... » Table en tête.

Fol. 29. « Ci commencent diverses oroisons et meditacions de l'ame devote, selon pluseurs matieres, et ne valent riens ou moult petitement, fors à ceulx ou à celles qui se donnent du tout à devocion et prenent en soy les affections des vertus et la visitacion de Dieu et delaissent le monde. »

Fol. 51. Jean Gerson. La montagne de contemplation. « La cause d'escrire en françois et aux simples de la matiere de contemplacion. Le premier chappitre. Aucuns se pourront donner merveille pourquoy de matiere haulte... »

Fol. 132. « Ensuit le texte du cinquiesme chappitre de l'epistre saint Pol ad Galathas des fruis de l'esperit... » Texte latin, puis « Devote exposicion faite par maistre Robert Cibole. — Pour congnoistre les douze fruis de l'esperit... »

Fin du XVe siècle. Parchemin. 149 feuillets. 213 sur 148 millim. Initiales peintes et dorées. Rel. parchemin. — (Dominicains d'Angers.)

270 (261). « Traité pour oster la craincte de la mort et la faire désirer à l'homme fidèle. — Platon disoit que la philosophie... » Les fol. 43-44 sont blancs.

Fol. 45. « Traité de l'amour que nous debvons porter à nos ennemys. — Monseigneur, il vous plaira me pardonner... »

XVI[e] siècle. Papier. 83 feuillets. 193 sur 137 millim. Rel. veau à fleurons. — (Saint-Serge.)

271 (262. « Meditationes in Passionem Domini nostri Jesu Christi. » En français.

XVII[e] siècle. Papier. 126 feuillets. 190 sur 148 millim. Non relié.

272 (263). « Médtations sur plusieurs subjets pour ceux qui voudront pratiquer les exercices des dix jours. » Même écriture que le précédent. — En tête, « Advis necessaire à celuy qui veut entreprendre la conduicte de quelque personne pour les exercices des dix jours. »

XVII[e] siècle. Papier. 37 feuillets. 290 sur 148 millim. Non relié.

273 (264). Réflexions morales et chrétiennes sur les œuvres de Marandé. — Table des matières, à la fin, et (fol. 265) début d'un catalogue des livres français et italiens appartenant aux Dominicains d'Angers.

XVII[e] siècle. Papier. 538 pages. 217 sur 167 millim. Rel. velin.

« Ad usum fratris Vincentii Morin, conventus regalis Cadomensis, ordinis fratrum Praedicatorum.

Quid tam magnanimum quam pro impiis mori?
Quid tam benignum quam inimicos diligere? »

Rel. vélin. — (Dominicains d'Angers.)

274 (265). « Maximes spirituelles ou moyens de perfection pour un religieux. »

XIX[e] siècle. Papier. 227 sur 170 millim. Cartonné. — (Donné, en 1842, à la Bibliothèque, par D. Jean de la Croix, religieux de Hautecombe, en Savoie.)

275 (266). Recueil, dont voici le détail :

« Incipiunt sententie generales de opusculis sancti Jeronimi... — Expliciunt feliciter sententiae sancti Hieronimi. »

Fol. 20. « Item incipiunt sententiae sancti Augustini episcopi. »

Fol. 22. « Item sententiae sancti Gregorii. »

Fol. 23 v°. « Incipiunt sen[ten]tiae ex libro sancti Esidori. » — Lacune entre 24 et 25; au fol. 25, fin d'un ouvrage indéterminé, peut-être d'une explication allégorique du livre de Tobie.

Fol. 30. « Expositio Johannis juxta Hieronimum. — In principio erat Verbum, id est in Patre qui est principium... »

Fol. 44 v°. « Incipit expositio evangelii secundum Marcum. — Omnis scriba doctus in regno caelorum... »

Fol. 64. Julien de Tolède. « In nomine Domini nostri Jesu Christi, incipit liber Prognosticorum futuri seculi. — Utere feliciter, Spassande papa, jugi... » Les trois livres.

Fol. 94. « Exortatio poenitendi sancti Esidori cum consolatione misericordiae Dei ad animam futura judicia formidantem.

Qur fluctuas, anima, merorum quassata procellis... »

Fol. 95 v°. Autre. « Audi, Christe, tristem fletum... — Explicit lamentum paenitentis. »

Fol. 99. Autre pièce analogue. « Deus, omnium mirabilium auctor, misericordiarum pater... » Va jusqu'à 109; le fol. 108 est en partie blanc. — On y a joint quelques recettes de médecine, écrites au IX[e] ou au X[e] siècle.

Fol. 109. Fragment de pénitentiel. « Edidit sanctus Bonefacius. quomodo penitentiam VII annorum penitere... »

Fol. 110. « Nomina episcoporum Rotomagensium. Malonus... Paulus, Wanilo. » Ce dernier est mort en 871.

Fol. 110 v°. Prières, dont une notée en neumes : « Benedictus es, Domine... »

Fol. 111. « Incipit de variis vocabulis. — Alleluia in latinum sonat Lauda Dominum... »

Fol. 111. « Incipit de expositione diversarum rerum. Mandragora in Genesi genus pomi... » Explication de quelques mots de la Vulgate.

Fol. 112. S. Eucher. « Incipit prologus. Quoniam, fili carissime, superiore libro... » *Instructiones,* livre II. — « Explicit instructionum liber n. II. »

Fol. 116. « Incipit pars quaedam prologi sancti Hieronimi. — Cum in principio librorum... » A la suite, extraits des *Quaestiones in Genesim,* puis de plusieurs livres désignés ainsi : « De libro Rotari », « De libro Antonii. »

Fol. 127 v°. « Incipit verborum interpretatio. — Allegoria figuralis dictio... » Tout cela paraît emprunté à des ouvrages d'Isidore.

Fol. 135. Extraits de gloses sur la Bible, sous forme de dictionnaire.

Fol. 138. « Incipiunt glosae. — Abavus, pater preavi, id est avus avi... » Sorte de lexique, anciennement attribué à Isidore, sur 2 ou 3 col. « Explicit Abavu. »

Fol. 180 v°. « Incipit liber de quibusdam vocabulis hominum per denominationem. — Origo quorundam nominum... »

Fol. 193 v°. « De portentis. — Portenta esse Varro ait... »

Fol. 196 v°. « Excerpta de libro Ysodi (*sic*). — Hieronimus de duodecim lectoribus refert : Vis nunc acriter, mi frater... »

Fol. 197 v°. « Incipit explanat. Florentii Georgii Gregorii de titulis psalmorum. — Denique psalmi qui fugam... » Jusqu'au psaume LXXXVIIII. De Grégoire de Tours; des fragments moins étendus ont été donnés par Ruinart à la suite de l'*Historia Francorum,* Migne, LXXI, col. 1097-8; le texte du manuscrit d'Angers est dans l'édition des *Miracula* de Bordier (Société de l'histoire de France).

IXe siècle. Parchemin. 199 feuillets. 264 sur 200 millim. Écriture de plusieurs mains; titres en onciales et en capitales. Texte assez incorrect. Dérelié. — (Saint-Aubin.)

276 (267). Recueil d'ouvrages des Pères, principalement de S. Augustin. Table en tête.

« Haec insunt. Ad Paulum et Eutropium de perfectione justitiae hominis, liber sancti Augustini. » — (Fol. 1.) « Caritas vestra quae in nobis est... »

« Ejusdem ad Timasium et Jacobum de natura et gratia liber I. » — (Fol. 22.) « Intermissis paululum... »

S. Augustin. « Ad Valentinum et cum illo monachus (*sic*) epistolae duae. » — (Fol. 59.) « Venerunt ad nos... » et : « Cresconium Felicem... »

« Ad eosdem de gratia et libero arbitrio liber I. » — (Fol. 64.) « Propter eos qui... »

« Item ad eosdem de correptione et gratia liber I. » — (Fol. 89 v°.) « Literis vestris, Valentine... »

« Prosperum (*sic*) ad sanctum Agustinum de quaerella Gallorum. » — (Fol. 117.) « Ignotus quidem tibi facie... » De S. Prosper.

« Epistola Hilarii ad sanctum Agustinum de eadem re... » — (Fol. 122 v°.) « Si cessantibus... »

« Sancti Agustini de praedestinatione sanctorum liber I. » — (Fol. 128.) « Dixisse apostolum... »

« Ejusdem de bono perseverantiae liber I. » — (Fol. 160.) « Jam de perseverantia... »

IX[e] siècle. Parchemin. 201 feuillets. 260 sur 210 millim. Mauvais texte, en partie corrigé. Initiales de couleur. Rel. bois et peau. — (Saint-Aubin.)

277 (268). Recueils d'ouvrages et de fragments de théologie.

« Incipit expositio Simboli apostolorum. — Cum beatum legimus Paulum apostolum... »

Fol. 17 v°. « Ex libro Ethimologiarum sancti Esidori. — Aetas plerumque dicitur... »

Fol. 22 v° et 33. Notes en caractères tironiens.

Fol. 23. « Himnum ante cibum. — O crucifer bone... » Prières avec gloses marginales.

Fol. 32. Sur le début de l'évangile de S. Matthieu. « Conferendum hoc evangelii Mathei principium... »

Fol. 33 v°. « Expositio missae Romanae. — Quotiens contra se diversarum... »

Fol. 64. « Hynum (*sic*) sanctę Mariae. — Quae virgo mater extitit... »

Fol. 65. « De baptismo. — Baptismus gręcum nomen est... »

Fol. 82. « Incipiunt interrogationes nominum ex hebreo in latino. — Hel Deus... »

Fol. 85 v°. « De primo adventu Christi. — Omnis itaque Scriptura, divinitus, ut ait Apostolus, inspirata... »

Au dernier feuillet, passage de Sedulius, en partie en notes tironiennes.

En garde, fragment d'un traité de grammaire, du IX[e] siècle.

IX[e] siècle. Parchemin. 120 feuillets. 170 sur 115 millim. Rel. délabrée bois et peau. — (Saint-Aubin.)

278 (269). « Incipit proemium sancti Augustini episcopi in libro de doctrina Christiana. — Sunt prȩcepta quȩdam... » Les 4 livres. — Au fol. 125, extrait des *Retractationes* sur ce même ouvrage.

Fol. 125 v°. Lettre du pape Anaclet sur la suprématie de l'Église romaine. « Anacletus... Sacrosancta Romana ecclesia... » Copie du XI[e] siècle. — A la suite, lettre du pape Gélase sur le même sujet. « Gelasius... Quamvis universȩ per orbem... »

Fol. 126. Extraits d'une homélie de S. Maxime de Turin.

Fol. 127. « Incipit liber sancti Augustini de vera religione. — Cum omnes vitȩ bonȩ ac beatȩ... »

Fol. 179 v°. « Septem sapientium sententiae, septenis versibus explicatae ipsorum. Est observatum ut hii ultimi versus per antitetam finiantur. — Bias Perieneus. » Voir plus haut, p. 249.

« Quaenam summa boni, mens semper conscia recti... »

Fol. 181 v°. Prose notée en neumes.

« Ecce tempus idoneum
Medicine peccaminum... »

X[e] siècle. Parchemin. 181 feuillets. 208 sur 162 millim. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

279 (270). Alcuin. « In nomine sanctae Trinitatis, incipiunt capitula primi libri de sancta Trinitate. » Début : « Quamvis in hujus exilii... » — « Explicit tertius liber de sancta Trinitate feliciter. »

Fol. 38. Petit poème du même.

« Adesto, verum lumen, pater omnipotens Deus... »

Fol. 39. Alcuin. « Credimus sanctam Trinitatem... »

Fol. 40. Le même. Interrogationes de sancta Trinitate. « Quomodo Deus vere sit unitas et vere Trinitas... »

Fol. 44. Hymne. « Te homo laudet... »

Hoc carmen tibi cecini, cęnario numero nobile... »

Le fol. 46 est blanc.

Fol. 47. « Incipit sermo sancti Augusti[ni] de decem chordis. — Dominus et Deus noster, misericors et miserator... »

Fol. 63. « Incipit libellus sancti Augustini de disciplina Christianorum. — Locutus est ad nos sermo Dei... »

Fol. 71. « Sententia de libro sancti Augustini de opere monachorum, ad Aurelium episcopum missae.—Sicut ergo non cessavit Apostolus... »

Fol. 77. « Incipit sententia sancti Effrem. — Sicut adstans quis ante regem... »

En garde, recette effacée et fragment de prière : « Ecce Dominus in fortitudine veniet... » —Sur un feuillet de garde, le nom « Gilo frater » (XIIe siècle).

IXe siècle. Parchemin. 77 feuillets. 253 sur 180 millim. Titres en capitales. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

280 (271). Recueil d'ouvrages de théologie.

Sur quatre feuillets préliminaires, et sur quatre feuillets à la fin, tableaux du cours de la lune.

Fol. 1. « Omeliae Johannis Crisostomi. » Table des 30 homélies. Début de la première : « Patientia pauperum... » — « Expliciunt omelię beati Johannis Oris aurei, cognomento Chrisostomi. »

Fol. 62. « In nomine Dei summi, amen. Signum Christi cooperante Spiritu sancto. — Incipit praefatio sancti Ysidori, episcopi Spalensis. Historia sacrę legis... » — « Explicit opusculum Ysidori, Spalensis episcopi, in libris veteris Testamenti. »

Fol. 189 v°. « Incipit liber sancti Augustini episcopi contra quinque hereses. — Debitor sum, fratres, fateor... »

Fol. 203. « Incipit revelatio Corcodemi diaconi, sive conversio Mamertini pagani, ex vita sancti Germani. — Eram ego ipse Mamertinus... »

Fol. 208 v°. Extraits de l'Histoire ecclésiastique d'Eusèbe ; histoire et lettre d'Abgar, roi d'Édesse, à Jésus-Christ; à la suite, extrait analogue sur Hérode.

Fol. 211 v°. « De morte Pilati. — Pilatus qui in Salvatorem... » Sept lignes.

Fol. 212. Recette « ad ficos ».

Fol. 212 v°. Extrait d'un martyrologe, sur la consécration du pape S. Grégoire.

XIe siècle. Parchemin. 8 et 212 feuillets. 265 sur 166 millim. Titres en onciales. Initiales de couleur, quelques-unes peintes. Rel. bois dépouillé. — (Saint-Aubin.)

281 (272). Fragment d'un recueil d'homélies pour le temps d'hiver. Début du premier morceau : « Legimus sanctum Moysen populo Dei prçcepta... » De S. Augustin; le propre des saints commence au fol. 64.

Fol. 65. Miracles de S. André. « Incipit praefatio. Inclita sanctorum apostolorum... » Table des chapitres en tête.

Fol. 84 v°. Passion de S. Thomas, apôtre. « Beatum Thomam cum reliquis discipulis... »

Fol. 99 v°. Passion de S. Jacques, apôtre, frère de Jean. « Tempore illo, sancti apostoli... »

Fol. 118. Passion de S. Philippe. « Post ascensionem domini Salvatoris... »

Fol. 119. Passion de S. Marc. « Per idem tempus... »

Fol. 122 v°. Passion de SS. Pierre et Paul. « Cum venisset Paulus Romam... »

Fol. 134. Passion de S. Jacques. « Jacobus, frater Johannis... »

Fol. 139. Passion de S. Barthélemi. « Indie tres esse... »

Fol. 144 v°. Passion de S. Matthieu. « Erant itaque duo magi... »

Fol. 154 v°. Passion de SS. Simon et Jude. « Symon Chananeus... Explicit passio sanctorum apostolorum Symonis Chananei et Judas zelotis et aliorum passiones apostolos (*sic*). »

IXe siècle. Parchemin. 164 feuillets. 330 sur 240 millim. Écriture caroline. Rel. peau et bois. — (Saint-Aubin.)

282 (273). Fol. 1. « Gregorii papae super Cantica canticorum. — Postquam a Paradisi gaudiis... » (Migne, LXXIX, 471 et suiv.)

Fol. 10 v°. Homélie. « In letania majore. — Per omnes sanctas Scripturas, fratres dilectissimi... »

Fol. 11 v°. Recueil de 50 sermons de S. Augustin, dont la table en

tête ; début du premier : « Vocans humanum genus Spiritus sanctus... » — « Explicit liber sermonum sancti Augustini episcopi. »

Fol. 79. Passion de S. Antonin. « Incipit prefatio. Quęcumque de sanctorum ac beatissimorum martirum... » — « Explicit vita vel passio. Incipit de mirabilibus ejusdem. Cum igitur beatissimus martyr Antoninus... »

Fol. 82 v°. Explication d'un passage de l'évangile de S. Matthieu.

Fol. 83. Explication du symbole, qu'une note du XVIIe siècle attribue à S. Augustin. « Sacramentum fidei quod symbolum dicitur... »

Xe siècle. Parchemin. 87 feuillets. 320 sur 260 millim. Initiales de couleur. Titres en onciale. Rel. moderne, vélin blanc. — (Saint-Aubin.)

285 (274). Recueil, venant de Saint-Serge.

Pages 1-10. Calendrier liturgique à l'usage de cette abbaye. On y a ajouté les noms de quelques abbés. Manquent janvier et février. — XIe siècle.

Pages 11-15. Notes sur le cours de la lune et l'année ecclésiastique.

Pages 16-21. Prières diverses. « Ad sanctam Mariam. — Imperatrix reginarum... » — Autre. « O regina reginarum... » — « Oratio ad majestatem Domini.

O qui perpetua mundum ratione gubernas... »

« Oratio ad Crucifixum. — Juste judex, Christe... »

Page 22. Sur les quatre jeûnes de l'année (6 lignes).

Page 22. « Incipit supputatio quam supputavit Ezras propheta in templo Salomonis in Jerusalem. — Si prima feria... »

Page 23. « Compotus annorum ab initio mundi. » Jusqu'à l'an 1066 ; quelques notes relatives à l'Anjou ; extraits d'Orose.

Page 28. « Lectiones III de sancta Maria. »

Page 28. « Versus Eugenii de mentis humane mutabilitate.

Nescia mens nostri fixum servare tenorem... »

Dans la marge, alphabet grec.

Page 28. « De perfectione castitatis.

Sex gradibus consummatur perfectio casta... »

Page 29. « Ad Johannem.

O Jo, — versiculos nexos qui despicis, — hannes... »

Page 29. Sentences des sept sages comme plus haut (n° 269).

Page 31. « Duodecim abusiva. — Sapiens sine operibus... »

Page 31. « Disputatio Adriani augusti et Epicteti philosophi. — Adrianus dixit : Quid est aurum... »

Page 32. « Sententiae Senecae per alphabetum, dignae memoria. — Auxilia humana firma consensus facit... — Zelari autem hominibus viciosum est. »

Page 44. Questions théologiques. « In primis querendum est utrum Deus Trinitas sit... »

Page 63. Extraits divers. « In primo libro Paralipomenon... »

Page 86. « Oratio sancti Augustini.—Deus universitatis conditor... »

Page 86. « Oratio ad sanctos angelos. — Summe potentissimeque caelestis militiae... »

Page 86. « Ad sanctos patriarchas et sanctum Johannem. — Excellentes patriarchae... »

Page 86. « Ad sanctum Petrum apostolum. — O princeps apostolorum... »

Page 87. « Ad sanctum Stephanum. — Sancte Dei preciose prothomartyr... »

Page 87. « Ad sanctum Mauritium sociosque ejus. — Thebea sancta legio... »

Page 89. « Ad sanctos Nazarium et Celsum, et Gervasium et Protasium. — O Nazari, Nazareni Nazaree Domini... »

Page 89. « Ad sanctum Simphorianum. —Qui juvenculus antiquam Christo paris Eduam... »

Page 89. « Ad sanctum Martinum. — Margarita sacerdotum, Martine... »

Page 90. « Ad sanctum Maurilium. — Quamvis sanctorum ultimo... »

En garde, fragment d'un mémoire du XIV[e] siècle, touchant des contestations entre la France et l'Empire.

XI[e] et XII[e] siècles. Parchemin. 90 pages. 313 sur 200 millim. Initiales de couleur. Rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

284 (275). Recueil.

« Questiones ab Orosio proposite et a beato Augustino exposite. — Licet multi ac probatissimi viri... »

Fol. 7. Extraits de S. Augustin. « Adversum Manicheos. . »

Fol. 11 v°. « Responsiones Prosperi contra inpugnationes hereticorum quas contra libros beati Augustini de predestinatione opposuerunt. — Doctrinam quam sanctę memorię Augustinus episcopus... »

Fol. 14. « Tractatus Bede presbiteri super Parabolas Salomonis. — Parabole Salomonis, filii David... »

Fol. 39. « Incipiunt capitula diffinitionum ecclesiasticorum dogmatum... Credimus unum esse Deum... » Publié sous le nom de Gennadius.

Fol. 41 v°. « Incipit Soliloquium Aurelii Augustini. — Volventi michi multa ac varia mecum... »

Fol. 51 v°. « Liber Soliloquiorum sancti Isidori, Spalensis episcopi. — Isidorus lectoribus salutem. Venit nuper ad manus meas... »

Fol. 61. « Incipit exposicio Bede presbiteri in libro Tobie. — Liber sancti patris Tobię... »

Fol. 65. « Incipiunt epistole Senece ad Paulum et Pauli ad Senecam. »

Fol. 65 v°. « Aurelii Augustini de inmortalitate anime... Si alicubi est... » Avec fragment des *Retractationes*.

Fol. 69 v°. « Incipit libellus sancti Augustini de disciplina christiana. — Locutus est ad nos... »

Fol. 73. « Effrem levite incipit hic heremite. » Début du livre I : « Dolor me compellit dicere... » 5 livres.

Fol. 85 v°. « Incipiunt Collationes Odonis abbatis... Recolitis, mi domine... » De S. Eudes de Cluny.

Fol. 110 v°. Légende sur Constantin. « Constantinus augustus abiit ad bellum Cytarum... »

Fol. 110 v°. « Iheronimus de Malcho, monacho captivo. — Maronas triginta ferme milibus... » Table de l'ouvrage, fol. 112.

A la fin, acte au nom de Jean, abbé de Saint-Serge (1213-1221). Au verso, note sur les propriétés et les vertus symboliques du cristal.

Sur un feuillet de garde, en tête, titre mortuaire de Pierre, abbé de Saint-Serge (1113-1133).

XIe siècle. Parchemin. 112 feuillets à 2 col. 372 sur 282 millim. Titres en capitales rustiques. Titre courant en noir. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Serge.)

285 (276). Fol. 1. « Convenientia de Gaufrido Savinello de quodam territorio apud Andilliacum. » Copie de la fin du XIe siècle, de deux mains.

Fol. 2. Raban Maur. Manque le début; premiers mots actuels : « De eo quod omnipotens Deus post naturalem... » — « Explicit liber de variis questionibus adversus Judeos seu ceteros infideles vel plerosque hereticos judaizantes, ex utroque Testamento collectis. »

Fol. 60 v°. Lettres de S. Augustin : « Venerunt ad nos duo juvenes... » et : « Cresconium Felicem... »

Fol. 63. S. Jérôme. Explication de l'épître de S. Paul aux Ephésiens. Le début manque; premiers mots : « Aut secundum prescientiam... » Début du livre II (fol. 68) : « Secundum orationibus vestris, o Paula et Eustochium... » La fin manque; derniers mots : « Ignota fuit quos... »

Fol. 72. Passion des SS. Julien et Basilissa. « Incipit prefatio. Beati martyres seculum vel tormenta... Incipiunt actus sanctorum martyrum Juliani et Basilisse cum sociis eorum... Beati igitur martyres... » (XIe siècle.)

Xe siècle. Parchemin. 81 feuillets à 2 col. 360 sur 252 millim. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Serge; vient du prieuré de Chalonnes.)

286 (277). « In hoc opere continentur libri sancti Augustini episcopi des ermone Domini in monte libri II° (*Sermonem quem locutus est*); De patientia liber I (fol. 78 : *Virtus animi que patientia dicitur*); De moribus ecclesię contra Manicheos (fol. 89 v° : *In aliis libris satis opinor*); De moribus Manicheorum (fol. 117 : *Nulli esse arbitror dubium*); De Genesi liber contra Manicheos (fol. 146 v° : *Si eligerent Manichei*); De magistro liber I (fol. 176 : *Quid tibi videmur*). »

Fol. 176. « Exortatio sancti Cesarii ad monachos. — Ad locum hunc, karissimi, non ad quietem... »

XIe et XIIe siècles. Parchemin. 199 feuillets. 246 sur 162 millim. Initiales de couleur, à figures et à entrelacs. Belle écriture de plusieurs mains. Rel. bois. — (Saint-Aubin.)

287 (278). Manuscrit formé de deux parties.

« Incipiunt questiones Genesis beati Augustini in Eptateucum. — Cum Scripturas sanctas que appellantur... »

Fol. 131. S. Jérôme. « Incipit prologus locorum Hieronimi. — Eusebius qui cum beato Pamphilio... »

Fol. 153 v°. Le même. Liber de interpretatione nominum hebraicorum. « Philo, vir disertissimus Judęorum... »

Cette première partie est du IXe, la suite du XIIe siècle.

Fol. 167 v°. « Hec sunt glosę de celesti Hierusalem et XII lapidibus. — Cęlestis Hierusalem habet murum magnum et altum... »

Fol. 169. « Incipit liber de naturis rerum. — Jacob benedicens filium suum Judam... » — « Explicit liber Phisiologi. »

Fol. 172 v°. Recueil de 11 courtes pièces de vers, la plupart de Marbode. Voici les premiers vers et les titres, avec renvois à l'édition de Migne, pour les pièces de Marbode :

« Scribere delectat rem que pia pectora flectat... »
(Migne, CLXXI, 1663.)

« De raptu Dinae.

Discite claustra pati qui parcitis integritati... »
(Migne, CLXXI, 1682.)

« Ad nuntium mortis.

Bubo, ferum nomen, dirum mortalibus omen... »
(Migne, CLXXI, 1672.)

« Consolatio lugentium.

Auxilium Christi vultu rogat anxia tristi... »
(Migne, CLXXI, 1673.)

« De lapsu primi hominis.

Morte gravatur homo, set homo qui morte gravatur... »
(Migne, CLXXI, 1671.)

« De vita et morte.

Exilium nobis est tellus, patria celum... »
(Migne, CLXXI, 1671.)

« De eversione fani apud Calunnam.

Stabat Calonne simulacrorum genus omne... »

« Oratio pro fidelibus defunctis.

Christus rex, magnus Deus atque Dei patris agnus... »
(Migne, CLXXI, 1574.)

« Quod non sit.

Nos quibus est vitae promissio facta futurae... »
(Migne, CLXXI, 1674.)

« Virginitas flos est et virginis aurea dos est... »
« Felix grex hominum, qui Christi dogma sequentes... »
(Migne, CLXXI, 1656.)

IXe et XIIe siècles. Parchemin. 174 feuillets à 2 col. 332 sur 254 millim. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

288 (279). Fol. 1-20. « Constitutiones domini Benedicti pape facte super monachos nigros. » Le début manque; à la fin, la note : « Nomen scriptoris Johannes Rothomagensis. » A la suite, modèle de « breve » pour association pieuse (vers 1360) et note sur l'histoire de Saint-Aubin. — Aux fol. 21-22, serments de fidélité prêtés à l'abbé par les recteurs de quelques églises paroissiales (XVe-XVIe siècle). — XIVe siècle, à 2 col.

Fol. 22 et 126-131. Martyrologe d'Usuard, avec la dédicace à Charles le Chauve. — XIIe siècle. En mauvais état, belle écriture, initiales de couleur.

Fol. 103 v°. Liste des églises associées spirituellement à Saint-Aubin. — (XIVe siècle.)

Fol. 104 et 132-142. Règle de S. Benoît. Même main que le martyrologe.

Fol. 143-145 v°. Fragments d'un obituaire de Saint-Aubin et lettres d'association. — XIIe siècle.

Fol. 146-181. Obituaire de la même église; beaucoup de notices ont été récrites.

Fol. 181 v°-183. Copie de deux actes de 1180 et 1241, intéressant Saint-Aubin, XVe siècle; au nom de Barthélemy et de Juhel, archevêques de Tours.

Fol. 184-197. Évangiles et épîtres de l'année. — XIIe siècle.

Fol. 197-198. Lettres de confraternité.

Parchemin. 198 feuillets. 225 sur 159 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et peau noire estampée. — (Saint-Aubin.)

289 (280). Recueil d'ouvrages de théologie.

Fol. 1. « Incipit tractatus psalmi centesimi octavi decimi Hilarii, episcopi Pictavensis (titre en capitales de deux couleurs). — Qui ad doctrinam rationabilis et perfectę prudentię... »

Fol. 56. « Incipit tractatus cujus supra de psalmo centesimo quadragesimo secundo. — Psalmi superscriptio nulla esse... »

Fol. 59. « Incipit liber sancti Augustini ad Honoratum de gratia novi Testamenti... Quinque michi proposuisti pertractandas questiones... Explicit liber sancti Augustini de gratia novi Testamenti ad Honoratum catecuminum. » En tête, fragment des *Retractationes*.

Fol. 80. « Incipit liber Aurelii Augustini de cathecizandis rudibus. — Petiisti ut aliquid ad te... »

Fol. 103 v°. « Incipit liber sancti Augustini de divinatione dęmonum. — Quodam die in diebus sanctis... » En tête, fragment des *Retractationes*.

Fol. 109 v°. « Incipit liber sancti Augustini de paenitentiae medicina. — Quam sit utilis et necessaria... »

Fol. 118 v°. « Liber sancti Augustini de simbolo apostolorum. — Quoniam scriptum est et apostolicę disciplina... »

Fol. 127 v°. « Incipit liber adversus Manicheos, qui utrum sancti Augustini an sancti Evodii ignoratur. — Unus Deus Pater... »

Fol. 139. « Sermo sancti Augustini de igne purgatorio. — In lectione autem apostolica... »

Fol. 142. « Incipit liber Aurelii Augustini de natura boni. — Summum bonum... »

En garde, fragment d'un commentaire sur S. Jean (2 feuillets, XII[e] siècle).

XI[e] ou XII[e] siècle. Parchemin. 154 feuillets. 250 sur 154 millim. Jolie écriture. Titres en capitales noires barrées de rouge. En tête, table du volume. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

290 (281). « Incipit tractatus in Canticis canticorum. Osculetur... Salomon, inspiratus divino Spiritu, composuit hunc libellum... » — « Explicit tractatus Cantici canticorum. Deo gratias. » Publié sous le nom d'Haymon d'Halberstadt, Migne, CXVII, 295.

Fol. 96. « Epistola Paschasii diaconi ad Eugibium presbiterum... Frater, inquit, in Christo karissimę, dum nos peritię tuę facundia... » Table, puis début de l'ouvrage : « In hoc libro quem de vita sanctorum patrum... » — « Explicit liber qui appellatur Paradysus. »

Au fol. 1, notes de grammaire (IX[e] siècle), et en garde deux feuillets, cours du soleil et tableaux astronomiques.

IX[e] siècle. Parchemin. 235 feuillets. 239 sur 190 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

291 (282). S. Augustin. « In nomine Domini. Haec sunt capitula Enchiridion... Dici non potest, dilectissime fili Laurenti... — Patris Augustini explicit Enchyridion. »

Fol. 37. « Incipit sermo sancti Augustini de decem chordis. — Dominus et Deus noster... »

Fol. 47. « Incipit epistola sancti Augustini ad Paulinam de videndo Deo. — Memor debiti... »

Fol. 62. « Incipit epistola sancti Augustini ad Probam de orando Deum. — Et petisse te et promisisse me... »

Fol. 71 (écriture plus récente, Xe ou XIe siècle). « Incipit epistola sancti Augustini ad sanctum Hieronimum de anima. — Deum nostrum qui... »

Fol. 77 v°. « Rescriptum sancti Hieronimi ad sanctum Augustinum. — Virum honorabilem... »

IXe siècle. Parchemin. 78 feuillets. 262 sur 186 millim. Initiales de couleur fort simple. Rel. bois et peau brune.

292 (283). « Aurelii Augustini de Achademicis liber primus incipit. — O utinam, Romaniane... » Le fol. 66 est blanc.

Fol. 67. « Incipit prologus sancti Augustini in expositione epistolę beati Pauli apostoli ad Galathas. — Causa propter quam scribit Apostolus... »

Fol. 130 (autre main plus ancienne). « Incipit liber sancti Ambrosii de pęnitentia contra Novatianos. — Si virtutum finis ille maximus est... »

Fol. 173 v°. « Incipit liber sancti Ambrosii de lapsu Susanne. — Audite qui longe estis et qui prope... »

Fol. 183 v°. « Incipit expositio Bedę presbiteri in Tobiam. — Sancti patris Tobię liber et in superficie... » — « Explicit expositio allegorica domni Bedę presbiteri super Tobiam. »

En garde, fragments de deux livres liturgiques du XIe et du XIIe siècle.

XIIe siècle. Parchemin. 198 feuillets. 205 sur 128 millim. Initiales de couleur. Titre courant. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

293 (284). In hoc corpore continentur haec :

Aurelii Augustini de sermone Domini in monte (fol. 1 : *Sermonem quem locutus est...*).

Ejusdem de patientia (fol. 26 : *Virtus animi que*).

Item ejusdem de moribus ecclesie catholice contra Manicheos (fol. 30 : *In aliis libris satis opinor*).

Ejusdem de moribus Manicheorum (fol. 38 v° : *Nulli esse arbitror dubium*).

Item cujus supra contra epistolam Fundamenti Manicheorum (fol. 43 : *Unum verum Deum omnipotentem*).

Idem de quantitate anime (fol. 56 v° : *Quoniam video te abundare otio*).

Augustinus etiam de fide et operibus (fol. 70 : *Quibusdam videtur indiscrete*).

Hrabanus in expositione Judit (fol. 79 : *Cum celsitudo magnitudinis*).

Exameron sancti Ambrosii (fol. 94 : *Tantumne opinionis*). — A la suite, courte notice sur la vie et les œuvres de S. Ambroise.

XIe siècle. Parchemin. 136 feuillets. 361 sur 250 millim. Initiales de couleur. Titre courant en noir. Titres en onciales. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Serge.)

294 (285). « Incipit epistola beati Johannis, episcopi Constantinopolitani, ad Teodorum monachum, de reparatione lapsi. — Quis dabit capiti meo aquam... »

Fol. 44 v°. « Incipiunt capitula libri Magni Aurelii Quassiodori Senatoris de anima. — Cum jam suscepti operis... »

Fol. 78 v°. « Incipit liber sancti Ambrosii de bono mortis. — Quoniam de anima... »

Fol. 105. « Incipit ejusdem de fuga seculi. — Frequens nobis de effugiendo... » A la suite, quatre vers, dont le premier est :

« Nescit homo quo transit homo, vel quid patiatur... »

Fol. 129. « Incipit liber sancti Augustini collectus de multis. — Desiderium caritatis vestrę a nobis exigit... »

Fol. 158 v°. « Vita beatissimi Habrae. — Fratres mei, cupio vobis enarrare conversationem... » A la suite, quatre vers que voici :

« Hic fuit a puer Namque Dei ver	o	virtutum dives hono fuerat vestitus amo	re
Hunc imitent Ut sibi letent	ur	quicumque manent heremi sumentes gaudia vi	te »

Fol. 175 v°-177. Office de la Vierge, « Salve virgo... » et Hildebert, *De mysterio missae*.

« Est ratio quod pars altaris dextera misse...
Set metro retro nemo sedit pheretro. »

XIIe siècle. Parchemin. 177 feuillets. 230 sur 197 millim. Belle

écriture. Initiales de couleur. Titres en capitales rustiques. Rel. bois et peau blanche.

295 (286). « Incipit prologus commentariorum Hrabani Mauri in Exodum. — Inter cęteras scripturas quas Penthateucus... » Les quatre livres.

Fol. 98 v°. « In Christi nomine. Incipit liber epistolarum sancti Hieronimi presbiteri. — Licet non sint digni... » Commentaire sur les épîtres à Tite et à Philémon.

Fol. 121 v°. « Incipit prologus sancti Hieronimi presbiteri virorum illustrium. — Hortaris, Dexter, ut Tranquillum sequens... » Table des 135 chapitres ; à la fin, notice sur l'auteur lui-même.

Fol. 135. « Incipit prologus sancti Hieronimi de duodecim lectoribus. — Vis nunc acriter... »

Fol. 136. « In hoc corpore continentur libri octo Gregorii Nazanzeni episcopi, id est Apologeticus liber unus. » Avec la préface de Rufin. — Fol. 149. « De Epyphania sive de natale Domini. » — Fol. 152 v°. « De luminibus vel de secundis epyphaniis. » — Fol. 156 v°. « De Pentecosten, de Spiritu sancto. » — Fol. 160. « In semetipso de agro reversus. » — Fol. 163 v°. « De Jeremie dictis. » — Fol. 165 v°. « De reconciliatione monachi. » — Fol. 169 v°. « De grandinis vastatione. »

Fol. 175 (autre main du temps). « Incipit passio beati Cristofori et aliorum multorum. — In illo tempore, regnante Dagno... » Ces derniers feuillets sont en mauvais état et tachés d'humidité.

XIIe siècle. Parchemin. 176 feuillets à 2 col. 327 sur 237 millim. Initiales de couleur. Titres en capitales rustiques. Sur l'un des plats, serment d'obédience prêté par Jean-Baptiste Coignard, du diocèse d'Angers, à Julie-Sophie-Egidie de Pardaillan d'Antin, abbesse d'un monastère de l'Ordre de Fontevrault (1786). Rel. veau. — (Saint-Aubin.)

296 (287). « Incipit liber primus de officiis sancti Ambrosii Mediolanensis. — Non arrogans videri arbitror... » Les trois livres.

Fol. 83. S. Augustin. Enchiridion. Table en tête.

Fol. 100. « Incipit liber Elucidarii plurimarum questionum. — Sepius rogatus a condiscipulis... » Publié sous le nom d'Honoré d'Autun. Quatre livres.

En garde, fragments du XIIe siècle, notés en neumes.

XIIe siècle. Parchemin. 128 feuillets en partie à 2 col. 280 sur

188 millim. Initiales de couleur, sans or. Rel. bois et peau blanche. — (Toussaint.)

297 (288). « Incipit opusculum Isidori, Spalensis episcopi, in libris veteris Testamenti. — Historia sacre legis non sine aliqua... »

Fol. 131 v°. Fragment ajouté après l'*explicit*. « Quod illata archa in sanctum sanctorum dicitur... »

Fol. 132 v°. « Boecius de Trinitate contra Arrium et alios hereticos. — Investigatam diutissime questionem... »

Sur le plat, les vers suivants (XII° siècle) :

« Desine grande loqui, [mors] frangit omne superbum.
In liguo moritur mundi spes unica, vita,
Pro mundo patitur, mors spoliatur ita. »

XII° siècle. Parchemin. 144 feuillets. 240 sur 162 millim. Capitales fort simples. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

298 (289). « Senteneię exceptę de Moralibus Job, bonę et utiles. — Divinus sermo, sicut misteriis prudentes exercet... » La fin manque.

Fol. 101. « Excerta de libris poetarum. » Extraits sans aucun ordre, avec courtes réflexions.

Fol. 118. Extraits de Cicéron. — Fol. 122. « Incipit de Terentio. » — Fol. 125. Extraits de Virgile.

Fol. 127 v°. Extraits de Sénèque : *Declamationes, De moribus,* lettres à Lucilius.

Fol. 145. Notitia provinciarum imperii. « In Italia provintie sunt numero XVII... »

XII° siècle. Parchemin. 146 feuillets. 223 sur 135 millim. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

299 (290). Recueil.

Sur deux feuillets préliminaires, petites poésies, la plupart assez effacées et incomplètes. J'y relève les titres suivants : « De muliere liberata », « De incestis nuptiis. » Puis un poème : « De adventu Antonii ad Paulum.

Annis ter denis geminisque nomveque novenis... »

Fol. 2. Recueil d'extraits, notamment des Pères (S. Augustin, S. Grégoire, etc.). Début : « De misericordia et veritate. Deus sursum erat et homo deorsum... »

Fol. 126. Hildebert. De mysterio missae.

« Scribere proposui que mystica sacra piorum... »

Fol. 129. « Versus Hildeberti de regina Anglie.

Parcius elimans alias natura puellas... »

2 distiques. — Puis extraits divers en prose, et quelques vers, dont les quatre suivants :

« Sub specie Petri lacerantur ovilia Petri... »

Puis 5 autres, dont le premier est :

« Sum modus absque modo, sine pondere poadus et ordo... »

Fol. 66 v°. « Andecavensi episcopo abbas Clarevallis de dissuadenda pertinatia. — Lacrimas magis clare quam litteras libet... » De S. Bernard.

XII° siècle. Parchemin. 130 feuillets, plus 37 *bis*. 232 sur 150 millim. Dérelié. Sur un plat, la note suivante : « Liber Hamerici, presbiteri de Goiz, et est memoriale pro sermonibus Babionis de libris Gaufridi, nepotis domini Tudualdi, monachi nostri defuncti. » — (Saint-Aubin.)

300 (291). I. Amalaire. De divinis officiis. « Incipiunt capitula super Amalarium. Ubi sanctus Augustinus exponit illud ęvangelium... » — « Explicit Amalarius. » Belle écriture, curieux dessins à la plume, représentant des monstres, des démons ou des évêques.

II. Commentaire sur les épîtres de S. Paul. « Sicut prophete post legem, sic et apostoli... » La fin manque, la dernière page est effacée, le feuillet ayant été collé sur le plat du volume. Curieux dessin au fol. 61. Ouvrage de Gilbert de Saint-Amand. (*Catal. de la Bibliothèque Mazarine*, I, 93.)

XII° siècle. Parchemin. 80 et 63 feuillets à 2 col. 335 sur 253 millim. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

301 (292). Raban Maur. De institutione clericorum. Début de la dédicace à Haistulfe : « Cum te, sancte pater... » — « Explicit liber tercius Hrabani Mauri de institutione clericorum. Incipiunt capituli (*sic*) ejusdem.

Hec tibi, sancte pater, devote munera trado... »

14 vers.

Fol. 144 v°. « Sermo Vulfaldi archiepiscopi. — Solliciti semper, karissimi fratres, de salute vestra... » De Vulfald, archevêque de Bourges (866-876).

Fol. 150. Fragment. « Obsculta, o fili, precepta patris omnipotentis... »

Fol. 151 (main plus récente). « Incipiunt interpretaciones nominum apostolorum. — Simon qui interpretatur oboediens... »

Sur un feuillet de garde, lettre de S. Grégoire. « Presbiter et abbas monasterii S. Theodori in Sicilia... »

Xe siècle. Parchemin. 152 feuillets. 226 sur 132 millim. Belles initiales de couleur. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

502 (293). « In hoc volumine continentur hęc ex opusculis venerabilis Bernardi, abbatis Clarevallis. — Tractatus super Missus est Gabriel (*Quid sibi voluit*); — Tractatus de gradibus humilitatis et superbie (fol. 20 : *In hoc opusculo cum illud*) ; Liber de gratia et libero arbitrio (fol. 39 : *Opusculum de gratia*); Excepta sententiarum ex opusculis ejusdem (fol. 55 v° : *Ut tibi, dilectissime, presentes exortationis scedulas;* table, puis début du recueil : *Dixit Symon Petrus ad Jesum*); Liber de diligendo Deo (fol. 81 v° : *Orationes a me*); Liber domni Hugonis de abusionibus claustri (fol. 96 v° : *Locuturus, carissime*); Liber ejusdem de claustro anime (fol. 117 v° : *Nosti, karissime, quod ea;* les deux ouvrages sont réunis en un seul); Tractatus domni Bernardi abbatis super Canticum beate Marie Virginis (fol. 142 : *Magnificat... voce magnificat opere*). »

XIIe siècle. Parchemin. 145 feuillets. 275 sur 193 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et peau blanche, garnie de clous ouvragés. — (Cathédrale.)

503 (294). Recueil de vers et de traités de théologie.

Hildebert. Vie de Ste Marie Égyptienne.

« Sicus hiemps laurum non rodit, nec rogus aurum...
Sic ubi complevit vigiuti lustra quievit. »

Fol 5 v°-7 v°. Petites pièces de vers, la plupart de Marbode.

De ornamentis verborum.

« Versificaturo quedam tibi tradere curo... »
(Migne, CLXXI, 1687.)

Vie de Ste Thaïs.

« Vitam cujusdam mulieris carmine dicam... »
(Migne, CLXXI, 1629.)

« De raptu Dinae.

Discite claustra pati que parcitis integritati... »
(Migne, CLXXI, 1682.)

« De vita et morte.

Exilium nobis est tellus, patria celum... »
(Migne, CLXXI, 1671.)

La pièce connue :

« Virginitas flos est... »
« Felix grex hominum, qui Christi dogma sequentes... »
(Migne, CLXXI, 1656.)

« Scribere delectat rem que pia pectora flectat... »
(*Ibid.*, CLXXI, 1663.)

« Auxilium Christi vultu rogat anxia tristi... »
(*Ibid.*, CLXXI, 1673.)

« Morte gravatur homo, sct homo qui morte gravatur... »
(*Ibid.*, CLXXI, 1671.)

« Christus rex, magnus Deus atque Dei patris agnus... »
(*Ibid.*, CLXXI, 1674.)

Fol. 8. Recueil de sermons. « Fluvius egrediebatur de loco voluptatis... Verbum Domini est quod audistis per os meum... »

Fol. 73. Fragment de l'*Historia scolastica* de Pierre le Mangeur. « Imperatorie majestatis est in palatio tres habere mansiones... Explicit Deuteronomius. Alterius Moyses vestigia sequatur, qui coad vixit Deum studuit venerari. »

Fol. 127 v°-128. Petites pièces de vers, dont voici les débuts et les titres :

« Epitaphium Petri Comestoris. Petrus eram... »
« Epitaphium Bernardi Silvestris. Non Bernardus obit, sed abit... »
« Vervex et pueri, puer unus, sponsa, maritus... »

« De conditione hominis.

« Unde superbit homo cujus concepcio culpa... »

« Item de eodem.

« Dic, homo, responde, quid sit homo, cur sit et unde... »

« Item de eodem.

« Aurea tempora prima tempora preteriere... »
« Dulcia pocula grataque fercula, serica vestis... »
« Cur, homo, miraris, morior nec tu moriaris... »
« Urit amor Paridem, nuptam rapit, armat Atridem... »
« Ver lapsat quod stringit hyems, quod dequoquit estas... »
« Rex sedet in cena, turba cinctus duodena... »
« Ara crucis tumulique calix lapidisque patena... »
« Virgo, puella, Deus, grex, pastor, stella, sabeus... »

« Commonitio mortalitatis humane.

« O mortalis homo, mortas (*sic*) reminiscere casus... »

« De mentis humane stabilitate.

« Nescia mens nostri fixum servare tenorem... »

Fol. 129. Recueil de sermons. « Homo ad laborem nascitur et avis ad volatum... »

La fin manque; ce sont des thèmes de sermons.

Fol. 169. « Incipit liber Phisiologi. — Jacob benedicens filium suum Judam, ait... »

Fol. 174. Traité des douze pierres. « Jaspis primus ponitur in fundamento civitatis Dei... » La fin manque depuis le milieu du neuvième article.

XII[e] siècle. Parchemin. 174 feuillets à 2 col. 296 sur 194 millim. Écriture de plusieurs mains. Rel. moderne, peau brune. — (« Iste liber est conventus Sancti Albini Andegavensis. » XII[e] ou XIII[e] siècle.)

304 (295). Recueil de sermons. « Dicite, pusillanimes... Ante Adventum Domini, fratres karissimi, in tanta caligine... » Ce sont les sermons de Geoffroi Babion, imprimés sous le nom d'Hildebert.

Fol. 128 v°. Bruno de Segni. De consecratione ecclesie. « Cum in quadam insula in domo episcopi Portuensis simul essemus... » Migne, CLXIV, 1090.

A la fin, « His finitis dicitur :

Sol, cristallus, aqua dant qualemcumque figuram
Virginei partus edificantque fidem. »

Fol. 141. Le livre des manières. Poème français, dont voici le début (XIIe ou XIIIe siècle) :

« Salemon feit un petit livre
Qui enseigne comment deit vivre
Cil qui l'amor del mont ejure
Por ester de pechié deliure... »

Derniers vers :

« Et que loer et que reprendre.
Qu'à depaisson noz armes rendre. »

A la suite, litanies et recommandation de l'auteur, maître Étienne de Fougères.

XIIe siècle. Parchemin. 150 feuillets. 252 sur 187 millim. Rel. bois dépouillé. — (Saint-Aubin.)

505 (296). Fol. 1-16. Fragment d'un traité de morale; premier chapitre complet : « XXVII. De remissa conversatione monachorum. Multos remissa conversio in pristinos errores reducit... » XIIe siècle.

Fol. 17-40. Fragment d'un dialogue entre les vices et les vertus. Premiers mots : « Tuum ante altare. Vade prius reconciliari fratri tuo... » Au fol. 27 v°, anecdote relative à un certain abbé Lantfredus. XIIe siècle.

Fol. 41. Vie de SS. Adace, primicier, Helias et Théodore. « Salvatore igitur Domino nostro Jesu Christo, eterni et veri regis filio, apparente in mundo... » A la suite, office pour le jour de la fête. XIIe siècle.

Sur la couverture, fragment d'un recueil de traités de grammaire. (XIIe siècle.)

Parchemin. 49 feuillets. 250 sur 149 millim. Couverture en cuir brun. — (Saint-Aubin.)

506 (297). Recueil d'ouvrages des Pères.

Fol. 1. Recueil de diverses lettres de S. Augustin. Début de la première : « Incipit epistola sancti Augustini ad Valentinum... Venerunt ad nos duo juvenes... » A la suite (fol. 2) : « Regula sancti Augustini. Hęc sunt quę ut observetis... » Parmi les lettres, une à Evodius (*Questio quam mihi*), une à Marcellinus, trois à Macedonius, une à Vitalis, une à Laetus, une « ad clerum Hipponensem », une à Profu-

turus. Au fol. 3 v°. « Sermo de igne purgatorio. In lectione autem apostolica... »

Fol. 29. « Conflictus Augustini contra Felicianum. — Dilectissime fili Optate... »

Fol. 34. « Sermo sancti Augustini de symbolo. — Quod simbolum dicitur... »

Fol. 36 v°. Lettre du même à Ecdicia. « Lectis litteris reverentię tuę... »

Fol. 37 v°. Le même. « Ad Paulinam de videndo Deo. Memor debiti... »

Fol. 45 (autre main). « Incipit prefatio sancti Ambrosii episcopi in explanatione evangelii secundum Lucam. — Scriptum in evangelii libro... » Titre en belles capitales de couleur.

Fol. 117. S. Ambroise. De spiritu sancto. Titre en capitales enclavées. A la suite, vers en l'honneur de ce père :

« Fulsit in Esperia famosus laude sacerdos... »

Fol. 152. S. Ambroise. De incarnationis sacramento. Début : « Regina Austri venit... » Les cinq livres.

Fol. 188 v°. « Incipit liber sancti Ambrosii de penitentia contra Novatianos. — Si virtutum finis ille... »

Fol. 199. « Incipit sancti Ambrosii liber de sacramentis et mysteriis. — De moralibus cotidianum sermonem... »

Fol. 209. « Incipit liber sancti Ambrosii de bono mortis. — Quoniam de anima... »

Fol. 214 v° (d'une autre main). « Omelia Joannis Crisostomi de laude Pauli. Nichil prorsus erraverit... » Début de la deuxième : « Quid sit homo... » ; de la troisième : « Beatus Paulus qui nos hodie... »

XII[e] siècle. Parchemin. 217 feuillets à 2 col. 386 sur 281 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et peau blanche, avec clous de cuivre. — (Saint-Aubin.)

307 (298). Lettres de S. Ambroise, dont la table est au fol. 1. Début de la première : « Pulchre ammonet frater... » Début de la quatre-vingtième : « De obitu Theodosii. Hoc nobis motus terrarum graves... »

Fol. 80. S. Ambroise. « Incipit de Nabute. Historia tempore vetus est... »

Fol. 86 v°. Office « De sancto Gerardo », noté; ajouté au XII[e] siècle.

Fol. 89 (autre main). « Incipit liber sancti Ambrosii de virginibus. Si juxta celestis sententiam veritatis... »

Fol. 98 v°. Le même. De viduis. « Bene accidit, fratres... »

Fol. 104 v°. Le même. « De virginitate. Nobile apud veteres Salomonis illud... »

Fol. 111 v°. Le même. « Exhortatio ad virginitatem. Qui ad convivium magnum invitantur... »

Fol. 117 v°. Le même. De institutione virginis. « Commendas michi pignus... » La fin manque.

Fol. 119. S. Augustin. De sancta virginitate. « Librum de bono conjugali... »

Fol. 127 v°. Sermon incomplet. « Primo omnium querendum est homini... » Publié sous le nom de S. Boniface (Migne, 89, col. 856).

En garde, fragments d'un rouleau mortuaire de Saint-Aubin, du XII[e] siècle.

XII[e] siècle. Parchemin. 128 feuillets à 2 col. 361 sur 271 millim. Belle écriture. Initiales de couleur. Rel. bois et peau blanche, avec clous de cuivre. — (Saint-Aubin.)

308 (299). « Incipit Aurelii Augustini ad Laurentium primicerium, notarium ecclesię urbis Rome, liber Enchiridion appellatus. — Dici non potest... » Table en tête.

Fol. 40. « Incipit liber sancti Augustini de vera religione. — Cum omnis vitę bonę... »

Fol. 79 v°. « Liber sancti Augustini episcopi contra quinque hereses... — Debitor sum... »

Fol. 104 v°. Pièce de vers, disposée autour d'une croix; le feuillet est mutilé.

« Vexillum regis venerabile, cuncta regis... »

Fol. 105. « Passio SS. Gordiani et Epimachi. — Imperatoris iniquissimi Juliani... »

Fol. 107. « SS. Primi et Feliciani. — Promotus preses jussit... »

Fol. 108. « SS. Processi et Martiniani. — Tempore quo Simon magus... »

Fol. 109. « S. Felicitatis cum filiis suis VII. — Temporibus Antonini imperatoris... »

Fol. 110 v°. « SS. Viti, Modesti et Crescentie. — In provincia Licia... »

Fol. 115 v°. « S. Marini martyris. — Tempore igitur quando domnus... »

Fol. 119 v°. « S. Apollinaris. — In diebus Vespasiani... »

Fol. 120 v°. « S. Stephani pape. — Quadam die misit Valerianus... »

Fol. 121 v°. « S. Eusebii episcopi. — Tempore eodem quo Liberius... »

Fol. 122. « SS. Felicis et Adaucti. — Cum fervor Diocleciani... »

Fol. 123. « S. Catherine. — Cum fortia gesta... »

Fol. 144 v°. Fortunat. Vie de S. Germain de Paris. « Beatus igitur Germanus... »

Fol. 147 v°. « Liber sancti Augustini ecclesiasticorum dogmatum. » C'est le traité attribué aussi à Gennadius.

Fol. 156. Lettres de S. Augustin à Volusianus (*Legi litteras tuas*) et à Macedonius (*Negotio sanctissimum*).

Fol. 173 v°. Office de Ste Catherine, noté.

En garde, fragments d'un graduel du XIIe siècle (3 feuillets).

XIIe siècle. Parchemin. 176 feuillets. 263 sur 169 millim. Beaux titres en couleur. Lettres ornées. Rel. bois et peau blanche. — (« Hic liber est Sancte Marie de Laaia. » XIIe siècle.)

309 (300). Recueil de vers et de traités de théologie.

« Incipiunt versus domni Hildeberti, archiepiscopi Turonensis, de sancta Maria Egyptiaca.

Sicut hiems laurum non urit, nec rogus aurum... »

Fol. 5 v°. « Domni Marbodi, episcopi Redonensis, libellus de ornamentis verborum.

« Versificaturo quędam tibi tradere curo... »

Fol. 6 v°. Le même. « De Thayde.

Vitam cujusdam mulieris carmine dicam... »

Fol. 7. « Incipit liber Marbodi, episcopi Redonensis, de lapidibus.

« Evax, rex Arabum, legitur scripsisse Neroni...
Propter quod lapidum titulo liber iste vocatur. Explicit. »

Fol. 11. « Versus domni Hildeberti, archiepiscopi Turonensis, de suo exilio.

> Nuper eram locuples multisque beatus amicis...
> Quicquit vult in me proferat, ejus ero. »

Fol. 12. « Incipit liber primus sancti Ambrosii de patriarchis. » Les trois livres.

Fol. 29 v°. « Incipit liber sancti Laurentii archidiaconi de muliere Chananea. — Multi quidem confligunt venti... » Au fol. 31 v°, liv. II. « De duobus temporibus. Duo sunt tempora... » Voir Fabricius, édit. de Florence, VI, 533.

Fol. 36 v°. « Versus domni Marbodi, Redonensis episcopi.

> « Quę juvenis scripsi senior dum plura retracto...
> Tu frenum super his mihi vel calciaria (*sic*) pones. »

Fol. 37. « Incipiunt capitula primi libri sancti Isidori, Palensis episcopi, de summo bono... Summum bonum Deus est... Explicit liber Sententiarum sancti Isidori de summo bono. » Les quatre livres. A la fin :

> « Christe, tibi grates hujus pro fine laboris
> Qui scripsit valeat cumque Deo maneat. »

Fol. 68 v°. Correspondance entre Sénèque et S. Paul.

Fol. 69. « Incipiunt capitula sancti Augustini de quibusdam sententiis apostoli Pauli et aliorum apostolorum. — Incipit sermo primus beati Augustini episcopi de corpore et sanguine Domini. — Audivimus veracem magistrum... » 33 sermons *De verbis Apostoli*.

Fol. 121. « Sermo sancti Augustini in die anniversario depositionis cujuslibet fidelis. — Tempus quod inter homines... »

Fol. 122. Lettre du même « ad Paulinum episcopum. — Quod de perventione... »

Fol. 125. « Incipit liber sancti Augustini contra adversarium legis et prophetarum. — Libro quem misistis, fratres... »

Fol. 143 v°. « Incipit liber sancti Augustini ad Renatum de natura et origine animae. — Sinceritatem tuam... »

Fol. 149 v°. « Incipit epistola ad Petrum presbiterum de eadem re. — Pervenerunt ad me duo libri... »

Fol. 154. S. Augustin. « Liber de agone christiano. — Corona victorie... »

Fol. 159 v°. « Incipit libellus sancti Augustini de disciplina Christianorum. — Locutus est ad nos sermo... »

Fol. 162. « Sententie de libro sancti Augustini excerpte de opere monachorum, ad Aurelium episcopum misse. — Sicut ergo non cessavit Apostolus... »

Fol. 164. « Incipit epistola Severi ad Augustinum... Deo gratias, frater Augustine... »

Fol. 164 v°. « Epistola Jeronimi ad sanctum Augustinum... Virum honorabilem fratrem meum... »

Fol. 164 v°. Lettre de J., évêque du Mans, à M., évêque de Rennes, et à W., archidiacre d'Angers. « De muliere que decumbenti viro... » Jean de Tanlay et Maurice de Trésiguidy.

Fol. 165. « Incipit prefaciuncula in librum secundum de sacramentis christianę fidei. — Magnę sunt in Scripturis... » Livre II de l'ouvrage d'Hugues de Saint-Victor, en 18 parties. La fin manque depuis la fin de la 13e *particula*.

XIIe siècle. Parchemin. 217 feuillets à 2 col. 382 sur 270 millim. Initiales de couleur à grotesques et à entrelacs. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

310 (301). « Incipit prologus in Sententiis magistri Petri Lombardi. — Cupientes aliquid... »

Fol. 152 v°. « Incipit summa magistri Johannis Beleth de ecclesiasticis officiis per anni circulum. — In primitiva ecclesia prohibitum erat... »

Au dernier feuillet, 8 vers, dont voici le premier :

« Celum, terra, chaos, distinctio trina locorum... »

Sur un feuillet de garde, les proverbes suivants (XIIIe siècle) :

« Omnis homo dominum debet amare suum. —
Qui plus castigat, plus in amore ligat. —
Ille lavat laterem, qui castigat mulierem. »

Puis note du XVe siècle : « En l'eglize de Saint-Marceau les Paris ay trouvé une epitaphe de memoire : *Hic jacet magister Petrus Lombardus, Parisiensis episcopus, qui composuit librum Sententiarum, glosas Psalmorum et Epistolarum, cujus obitus dies est XIII kal. aug.* Cestuy mourut l'an 1164. »

XIIIe siècle. Parchemin. 180 feuillets à 2 col. 343 sur 230 millim. Initiales de couleur fort simples. Rel. bois et peau blanche délabrée. — (« Cest present libvre est de l'abbaye de Nostre Dame de Pont de Brin, de l'ordre de Cisteaulx. » XVe siècle.)

311 (302). Recueil à l'usage des prédicateurs, dont manque le début.

Première partie. Distinctions en 4 livres, répondant aux quatre vertus cardinales. Tables de l'ouvrage, alphabétique, des matières et des « auctoritates » .

Deuxième partie (fol. 213), Thèmes de sermons. « Dominica Iª in Adventu Domini... Dicite, filie Syon, q. d. Deus pater, o vos, prophete et predicatores... »

XIIIᵉ siècle. Parchemin. 294 feuillets existants (manquent 1-12). 202 sur 145 millim. Les derniers feuillets sont mutilés. Couvert. peau blanche. — (Saint-Aubin.)

312 (303). Recueil.

Fol. 1. « Incipit prefatio sancti Hieronimi in libro Proverbiorum... Jungat epistola... »

Fol. 5 v°. « Incipiunt nomina equivoca. — Quia scire distinguere sophistarum ampullas... »

Fol. 16 v°. Sermon pour le jour des Rameaux. « Cum appropinquasset Jesus... Secundum quosdam a Bethania, secundum alios a Bethfage... »

Fol. 17-19. Fragment d'un formulaire du XIIIᵉ siècle, venant de Chartres ou d'Orléans. Actes au nom d'Honorius III, des évêques de Chartres et de Paris; de Vulgrinus, abbé de Sainte-Euverte (1200-1225), de Philippe-Auguste, lettre d'Alfonse de Castille à Philippe-Auguste. — A la fin, sentences et proverbes.

Fol. 20. Donatus minor. « Partes orationis quot sunt? VIII... » A la suite, notes de grammaire et de rhétorique.

Fol. 27. « Interpretationes. — Sanctus Jeronimus, in proemio de interpretationibus nominum hebraicorum... — Expliciunt interpretaciones seu ethimologie nominum propriorum Bibliotece. » De Assur à Zacharias.

Fol. 36 v°. « Incipiunt nomina lapidum preciosorum, que sit virtus singulorum, quis color, unde habeant originem.— Quatuor sunt genera adamantis... » On y cite le traité attribué à Marbode.

Fol. 38 v°. « Sermo de Assumptione. — Tota pulchra es... Inflix ego homo, quis... »

Fol. 41. Sermons sur plusieurs psaumes. « Contrictio et infelicitas in viis eorum... Vie impiorum peccata dicuntur... »

Fol. 49 v°. Autres sermons. « Ibo ad montem myrre... Porro sponsus iste... »

Fol. 67. « Incipiunt sermones magistri Petri Manducatoris, ad sacerdotes in sinodo. — Erudimini... Nolite arbitrari... »

Fol. 129. Traité de droit canon, dont manque le début. Premiers mots : « Ultra terminum prefixum archidiaconus eligitur... » Sur les dîmes, les locations, le prêt à intérêt, etc.

Fol. 137. Pierre de Blois. Vita Job. « Henrico, Dei gratia illustri regi Anglorum, suus Petrus Blesensis... Gratias ago... Vir erat in terra Hus... Tria hic ponuntur... » La fin manque.

Fol. 149. Traité sur le sacrement de pénitence. « Ha, ha, ha, Domine Deus, quia puer ego sum... Si Jeremias ab utero sanctificatus... »

Fol. 155. « De sex cogitationibus sanctorum. — Cogitate de Deo ut delectemur in eo... » Quelques lignes.

Fol. 155. « Incipit epistola beati Jeronimi, presbiteri, de virginitate servanda. — Audi, filia... In quadragesimo psalmo... »

Au fol. 40 v°, on a ajouté des vers sur la guerre entre les Français et les Anglais :

« Res paris una datur medio qua pax violatur... »

des vers sur Charles V, à assonances :

« Karole, stirps grata Francorum regis amata,
Ac sublimata super omnes prima vocata... »

enfin une note sur le séjour de ce prince à l'abbaye du Jard, le jour de S. Michel 1374. — Le manuscrit a appartenu à cette maison, à preuve la note suivante du fol. 1 (XIII[e] siècle) : « Iste liber est Sancti Johannis de Jardo. Quicumque eum fuerit furatus, anathema sit. »

XIII[e] siècle. Parchemin. 161 feuillets en partie à 2 col. 218 sur 149 millim. Écriture de plusieurs mains. Rel. basane. — (Toussaint.)

313 (304). « Incipit liber qui vocatur Via vel Dieta salutis. Hec est via... Magnam misericordiam facit qui erranti... Explicit Via vel Dieta salutis, edita a fratre Guillelmo de Lavicca, aquitanico, de ordine fratrum Minorum. »

Fol. 121. « Incipiunt themata dominicalia. — Dominica prima Adventus. Abiciamus opera... In adventu magni regis et principis... » Ce recueil a été imprimé à la suite de l'ouvrage précédent dans les œuvres de S. Bonaventure, édition de Rome, VI.

Fol. 136. Table du premier traité. « Explicit magna tabula Diete salutis. » — Puis recettes, et prières à Jésus et à la Vierge, en latin.

En garde, deux feuillets d'un registre de cens, du début du XIV[e] siècle; lieux cités : « Noyal, Frigidum mantellum, Villa Nemoris, etc. »

XIV[e] siècle. Parchemin. 153 feuillets à 2 col. 186 sur 126 millim. Rel. moderne basane.

314 (305). S. Augustin. De doctrina christiana. « Sunt precepta quedam tractandarum Scripturarum... Explicit, Domino adjuvante, liber quartus sancti Augustini de doctrina christiana. Deo gratias. » Sur le plat, fragment des *Retractationes*.

Fol. 50. Traité anonyme *De anima*. « A multis prudentibus viris confirmatum est ex anima et corpore hominem intelligibili... » Fin : « Quemadmodum cor per os et per nares in expirationibus eicit suas fumositates. Explicit. »

XII[e] siècle. Parchemin. 72 feuillets à 2 col. 235 sur 175 millim. Rel. bois et peau blanche.

315 (306). Recueil de *Flores* ou extraits d'auteurs classés par ordre chronologique; livres XVII à XXXII : S. Jérôme, *Paradisus* d'Heraclidès, S. Augustin, Cassien. — Au livre XVIII, « Tempora Theodosii junioris. » S. Grégoire. — Le livre XXXII traite de la « Vacatio imperii ». Après 1250.

Sur la couverture, à l'intérieur, la note suivante (XVII[e] siècle) : « Hic liber, abbatis Lucae munere scriptus et intra cancellos ferro inclusus, contra et extra chorum, apte ut legi posset a pauperibus clericis et non auferri, mansit usque ad annum 1685, a sartoribus sectus pro mensuris, ab ignaris sub grimorii nomine repudiatus et ab omnibus neglectus. » Luc fut abbé de Saint-Aubin de 1445 à 1463. La note ci-dessus est donc erronée.

XIII[e] ou XIV[e] siècle. Parchemin. 256 feuillets à 2 col. 448 sur 215 millim. Titre courant en rouge et en bleu. En mauvais état. La plupart des lettres initiales ont été coupées. Rel. bois et peau blanche, avec coins de cuivre. — (Saint-Aubin.)

316 (307). Traité anonyme sur les péchés et la pénitence. « Primo videndum est quid sit peccatum, secundo de nominibus congnominantibus peccatum... »

Fol. 80 v°. Extraits sur quelques saints : S. Ignace, S. Blaise, S[te] Agathe, S. Pierre, etc. — Le fol. 84 est blanc; puis les extraits reprennent au fol. 85. A la suite, notes pour des sermons.

Fol. 103. Thème de sermon, d'une main plus récente : « Mors vel marc dicitur. Sicut videmur in mundo... »

Au fol. 89, note sans importance sur les vertus de quelques messes et offices particuliers.

XIV[e] siècle. Parchemin. 105 feuillets. 151 sur 99 millim. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

517 (308). « Compilacio beati Bernardi de gemma anime. — Multi multa sciunt... » Les *Méditations* bien connues, faussement attribuées à S. Bernard.

Fol. 40 v°. « De edificatione domus interioris, scilicet conscientia. — Domus hec in qua habitamus... »

Fol. 59 v°. Troisième partie. « De libro conscientie. — Humana conscientia est Domini vinea... »

Livre II de la compilation (fol. 52 v°). « Quod si forte, ut fieri solet... » — Livre IV (fol. 77) : « Superbia sicut est origo... »

Livre V (fol. 100 v°). « Quoniam in medio laqueorum... »

Toute cette première partie du manuscrit est un recueil d'extraits. — Fol. 169. « Auctoritates S. Johannis Crisostomi » ; puis (fol. 173 v°), *id.* de S. Jérôme, de Bède, de S. Bernard. — Fol. 200. Table de cette première partie ; le fol. 204 est blanc.

Fol. 205. Traité abrégé de la foi chrétienne. « Cum secundum Apostolum... sine fide impossibile sit placere Deo... »

Fol. 236. Nicolas de Lyre. « Queritur utrum per Scripturas a Judeis receptas... Explicit questio de probatione per Scripturas a Judeis receptas quod misterium Christi predictum a lege et prophetis sit impletum, determinata a fratre Nicholao de Lyra, de ordine fratrum Minorum. »

Fol. 298 v°. Extraits du commentaire de Franciscus de Mayronis sur le quatrième livre des Sentences.

Fol. 300. Poésie pieuse en provençal, dont voici le début :

« Una spina crusel
Delens mon cor demora,
Plus amara que fel,
Que neyt e jorn m'acora... »

Fol. 314. « Oratio Manasse. — O payre, filh, sant Sperit... »

XIVe siècle. Parchemin. 315 feuillets. 140 sur 95 millim. Demi-rel. parchemin.

518 (309). Frère Jean Rigaud, des Mineurs. « Compendium » ou Somme des confesseurs. Dédicace à Bernard, archevêque de Narbonne : « Primos IIII^or^ libros hujus compendii... » Puis table de l'ouvrage. — Début (fol. 14 v°) : « Incipit prologus in Compendium pauperis fratris Minoris. Veteris ac nove legis continentiam Magister Sentenciarum... Explicit Compendium. »

Fol. 195 v°. « Incipit prologus in divisione prothematum vel thematum. — In precedentibus nichil vel parum... »

Fol. 358 v°. Table des thèmes.

XIVe siècle. Parchemin. 367 feuillets à 2 col. 261 sur 184 millim. Titre courant. En mauvais état. Le volume fut emprunté le 2 mars 1436 (v. st.) par Frère Pierre More, prieur de la Madeleine. Rel. moderne parchemin blanc. — (Saint-Aubin.)

519 (310). Recueil d'ouvrages de théologie.

« Incipit prefacio cujusdem religiosi in Elucidario. — Sepius rogatus... » L'ouvrage, en trois livres, publié sous le nom d'Honoré d'Autun.

Fol. 63 v°. Prière à la Vierge, en latin.

Fol. 64. Extraits du *De miseria humane conditionis* d'Innocent III.

Fol. 81. Pièce de vers :

« Labilis atque rudis mens longa condicione... »

Fol. 81 v°. « Sequuntur aliqua de Historia scolastica. »

Fol. 87 v°. Extrait de Sénèque.

Fol. 88. « Extracta de experimentis Arnaldi de Villanova. » Remèdes.

Fol. 93 v°. « De missa.

Quando paras calicem, tunc vinum purius illi... »

A la suite, brocards en vers.

Fol. 95. « Sequuntur pauca extracta de libris medicinalibus. »

Fol. 110. Extraits du *De consideratione* de S. Bernard, de S. Paul, de S. Jean Chrysostome.

Fol. 113. « Comment on doit visiter et interroger les malades pour

leur salut. » En français. A la suite, morceau analogue en latin.

Fol. 116 v°. « Interrogationes beati Anselmi... circa infirmum moriturum faciende » Puis, extraits divers, notamment de S. Augustin, et brocards en vers.

Fol. 120 v°. « Documenta notabilia », envoyés par Aristote à Alexandre; proverbes latins, problèmes d'arithmétique, enfin notes d'astrologie en latin.

XV° siècle. Papier encarté de parchemin. 123 feuillets. 209 sur 145 millim. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

520 (311). Gérard de Liège. De doctrina cordis. « Notabilis et utilis liber de doctrina cordis. — Preparate corda vestra Domino. Verba sunt Samuelis... » Table du traité (fol. 1-3).

Fol. 140. Début et fin du *Tractatus de periculis novissimorum temporum* de Guillaume de Saint-Amour.

Fol. 142. Extraits des prophéties de Ste Hildegarde; fol. 147, de S. Bernard.

Fol. 150. Vers d'Hildebert, *De exilio*. — Puis du même « De miseria anime.

« Angusto fragilisque domus animamque ruentis... »

Du même, « Vis anime », la prière « Alpha et O, magne Deus... » A la suite, diverses prières.

Fol. 153. Prières et poésies de Raban Maur.

Fol. 155. Fragments d'Hélinand.

Fol. 156. Extraits de Cassiodore, S. Augustin, S. Grégoire, Claudien, etc.

XV° siècle. Papier. 164 feuillets. 205 sur 145 millim. Initiales de couleur. Le dernier feuillet est mutilé. Rel. veau du XVI° siècle, jadis enchaîné. — (La Baumette.)

521 (312). « Incipit expositio domini Smaracti abbatis de regula beati Benedicti. — Incipit prefacio metrice dicta.

Quisquis ad eternum mavult conscendere regnum... »

Fol. 77. « Incipit Speculum ecclesie, a fratre Hugone de Sancto Victore compositum... Dicit Apostolus ad Ephesios... » Le fol. 84 est blanc. L'ouvrage est du Dominicain et cardinal Hugues de Saint-Cher.

Fol. 85. « Incipit liber magistri Hugonis de claustro materiali et de XII abusionibus claustri et de claustro anime. — Locuturus, carissime... » De Hugues de Fouilloy.

Fol. 101. Texte de la règle de S. Benoît.

Fol. 111. « Vita beati Benedicti abbatis predicti, edita a beato papa Gregorio. — Fuit vir vite venerabilis... » Partie des *Dialogues*.

Fol. 119 v°. Benoît XII. Bulle pour la réformation de l'Ordre de S. Benoît. « Summi magistri dignatio... »

Fol. 134. « Incipiunt tres decretales, necnon una Clementina. » Début de chaque pièce : « Cum ad monasterium Sublacense... » Grégor., III, 35, cap. VI. — « In singulis regnis sive provinciis... » *Ibid.,* III, 35, cap. VII. — « Ea que religionis honestate... » D'Honorius III. *Ibid.,* III, 35, cap. VIII. — « Ne in agro dominico... » De Clément V. Clémentines, III, 10, cap. I.

Fol. 136. « Incipit liber qui vocatur Quare Symonis. — Quare Septuagesima celebratur, ideo ut... » Publié à tort parmi les œuvres de Hugues de Saint-Victor.

Fol. 151 v°. « Incipit Pascasius de sacramento altaris. — Quod in veritate corpus et sanguis fiat... » De Paschase Ratbert.

En garde, fragment d'une glose du XIIIe siècle sur les Psaumes.

XVe siècle. Parchemin. 164 feuillets à 2 col. 300 sur 220 millim. Rel. bois et peau blanche, en mauvais état. — (Saint-Serge.)

322 (313). Jean Rigaud. Summa confessorum. Le début manque; premiers mots actuels : « Penitentiariorum seu et confessorum ac revelacionem... » — « Explicit. Ego Dabart correxi ut potui. »

Fol. 66. « Speculum peccatorum, editum a beato Augustino. — Quoniam, karissimi, in via hujus seculi... »

Fol. 70 v°. « Incipit formula confitendi, edita a fratre Johanne Rigaldi, de ordine fratrum Minorum, penitenciario domini pape. » Dédié à Bérenger, évêque de Tusculum : « Quia Jehove qui regit Israel... » Le fol. 109 est blanc.

Fol. 110. Fragment de philosophie scolastique à peu près illisible. Début : « Utrum ens, secundum quod ens sit, perenne est inventum... »

Fol. 115. Traité de prosodie, dont manque la fin. Début : « Quamvis sit innumerabilis in prosodia... »

Sur un feuillet de garde, la note suivante : « Iste liber est magistro Johanni Dabart, rectori ecclesie parrochialis Beate Marie de Alançonio,

Andegavensis diocesis, decano facultatis artium in Universitate Andegavensi, voloque ut ei restituatur libere et sine quacumque difficultate. Teste signo meo manuali hic apposito, die XXII^{a} octobris, anno Domini M° CCCC° L° nono. P. Affichardi. »

XVe siècle. Parchemin. 160 feuillets. 206 sur 147 millim. Écriture de plusieurs mains. En garde, ce volume renfermait une copie fragmentaire de Saxo Grammaticus (XIIe siècle), qui a été cédée depuis la publication du catalogue Lemarchand à la Bibliothèque royale de Copenhague. (Voir à ce sujet L. Delisle, *Mélanges de paléographie*, p. 479-480.) Rel. bois et peau noire.

323 (314). Fol. 1. « Tractatus de instinctibus. — Semen cecidit in terram bonam... Licet verbum propositum exponatur... » La fin manque; les feuillets 14-18 sont blancs. De Henri de Weimar (*de Vrimaria*).

Fol. 19. « Hic incipit liber Scacorum intitulatus de officiis nobilium et moribus omnium. — Multorum fratrum ordinis nostri... » De Jacques de Cessoles.

Fol. 63. « Incipit Summa moralis [de virtutibus] sancti Thome de Aquino, secundum sentenciam libri Ethicorum Aristotelis... Quoniam homo naturaliter est animal sociale... » Table aux fol. 147 v°-150.

Fol. 150 v°. « Incipit tractatus de natura loci secundum sanctum Thomam. — Ad sciendum naturam loci, considerare oportet... »

Sur sept feuillets préliminaires, on trouve : l'acte de l'évêque de Paris, Étienne Tempier, condamnant quelques propositions malsonnantes (1276-1277); diverses notes sur les privilèges et la discipline intérieure de l'Université d'Angers, signées de : « N. de Belismo », « J. Jocale », « P. Roberti »; puis la formule du serment prêté en 1435 par le recteur, Jean Pelaud.

XVe siècle. Papier. VII-152 feuillets. 211 sur 145 millim. Couvert. parchemin.

324 (315). Recueil dont voici la table ancienne :

« Primo articuli condempnati fratris Johannis de Montesono. » Début : « Pater sancte, in nomine tuo... Verba hec, pater beatissime, ut optime novit... » A la suite, propositions du même et consistoire tenu contre lui. Au fol. 11 v°, supplique de l'Université de Paris contre le même.

« 2°. Sermones pulchri ad clerum. » (Fol. 19 v°.) « Scitote

quoniam... Sicut ex sacrorum eloquiorum... » Au fol. 60, sermon prononcé « in collegio Navarre »; fol. 63, « in synodo Ambianis »; fol. 70, « in sinodo, in ecclesia Parisiensi ». L'auteur n'est point nommé.

« 3°. Tabula documentorum catholicorum. » (Fol. 78.) Analyse des sept pétitions, en partie en français.

« 4°. Medicina quedam contra epidemiam. » (Fol. 82.) Le fol. 87 est blanc.

« 5°. Quoddam aliud regimen contra epidemiam. » (Fol. 88.) Consultation. Les fol. 90-93 sont blancs.

« 6°. Questiones de parvis naturalibus. » (Fol. 94) sur 2 col. « Utrum corpus animatum sit... » La fin manque; cahier de cours.

« 7°. Quidam sermones. » (Fol. 106.) Début. « Apparuerunt illis dispertite lingue... Actuum 2° capitulo. Congruuntur vel in presenti solemnitate... » En mauvais état; écriture détestable.

« 8°. De arte predicandi ab abbate Pontigniacensi. » (Fol. 128.) Début : « Hec est brevis ars et clara ad faciendum sermones secundum formam sillogisticam... » En mauvais état. Probablement de Jacques de Thermes, mort en 1321.

XV° siècle. Papier. 147 feuillets. 219 sur 150 millim. Rel. bois et peau brune. — (« Iste liber est magistri Jo. Dabart. » XV° siècle.)

325 (316). Recueil de *Distinctiones* à l'usage des prédicateurs. Début : « Augustinus. Abstinentia. Bonum est in cibo cum gratiarum actione... » — « Explicit Manipulus florum. » Fol. 87-88, table des matières. Les fol. 89-95 sont blancs.

Fol. 96. Fragment d'un recueil d'exemples pour les mêmes. Début du premier paragraphe complet : « De quodam homine dicebatur quod ibat cum sanctis animabus... » Les fol. 110-111 sont blancs.

Fol. 112. « Valerius, libro 3°, ponit septem enigmata Aristotelis. Primum est : Stateram ne transilias... »

Fol. 115 v°. « Declamaciones Senece. — Nota quod antiquitus, in civitate Atheniensi... »

XV° siècle. Papier. 124 feuillets. 218 sur 149 millim. Titre courant en rouge. Demi-rel. moderne. — (Saint-Aubin.)

326 (317). Remarques sur divers sujets de théologie et d'histoire ecclésiastique. — Principales matières : *Moralia* et *Liber pastoralis* de

S. Grégoire; fol. 110 v°, Canons des apôtres; fol. 114 v°, sur la lettre de S. Bernard, touchant la première croisade; fol. 116, sur divers conciles œcuméniques; fol. 124, sur les sermons de S. Bernard *in Cantica*. Le tout est en français.

XVII° siècle. Papier. 159 feuillets (le fol. 100 est blanc). 218 sur 163 millim. Rel. parchemin. — (« Ex bibliotheca fratrum Praedicatorum Andegavensium. »)

527 (318). Recueil moderne sur Marbode.

Copie des lettres 1 à 6 de Marbode. — Fol. 12. « Versus Ulgerii, Andegavis episcopi.

Si quis quantus erat Marbodus noscere quaerat... »

Fol. 12 v°. « Item de eodem versus.

Marbodi vita doctrinae luce perita... » 5 vers.

Fol. 13. Encyclique des moines de Saint-Aubin touchant la mort du même.

Fol. 13 v°. Copie de quatre lettres du même. « Inter multa bona... » — « Litteras vestrae sanctitatis... » — « Audivimus religionem... » — « Post clamorem mediae noctis... »

XVIII° siècle. Papier. 22 feuillets. 244 sur 183 millim. Cartonné.

528 (319). Recueil de pièces historiques et théologiques.

« Egregium et doctissimum contra immaculatam beatae Virginis Mariae conceptionem opusculum, auctore R. P. M. Hyacintho Serry, ordinis fratrum Praedicatorum... »

Fol. 97. « Opusculum fratris Turce, totius ordinis fratrum Praedicatorum magistri generalis, de conceptione Virginis Mariae. »

Fol. 106. « Epistola dedicatoria libri cui titulus est : *De jubilaeo, praesertim anni sancti ac de indulgentiis universim enchiridion,* auctore Patre Dominico Viva, Societatis Jesu. »

Fol. 113. Examen de quelques propositions sur la grâce, la foi, etc.

Fol. 157. « Lettre d'un ecclésiastique exilé à sa mère sur la soumission qu'on doit avoir aux ordres de la divine Providence. »

Fol. 169. « L'exercice du chrétien ou la préparation à la mort. »

Fol. 185. Exercice pour se préparer à la mort.

Fol. 189. « Lettre écrite par les solitaires de Ham et de Frouesteim au R.P. général, prieur de la Grande-Chartreuse, du 14 février 1726. »

Fol. 197. Épitaphes latines des personnes suivantes : Louis XIV (satirique, par un janséniste); le cardinal de Richelieu; le cardinal Mazarin; Mme Tiquet; de Gondrin, archevêque de Sens; Nicolas Pavillon, évêque d'Alet; Madeleine de Scudéry; Antoine Arnauld; Luther.

XVIIIe siècle. Papier. 209 feuillets. 242 sur 182 millim. Rel. parchemin.

329 (320). « Flores Digesti veteris... Expliciunt notabilia Digesti veteris, compilata per magistrum Johannem de Bononia. » Le fol. 25 est blanc.

Fol. 26. « De constitutionibus ecclesie. Canones. Canones generales non abrogati, continentes statuta vel prohibitiones... » Commentaire anonyme sur les cinq livres des Décrétales. En tête, les vers suivants :

« Oderunt peccare boni virtutis amore,
Oderunt peccare mali formidine pene. »

XIIIe siècle. Parchemin. 71 feuillets à 2 col. (de deux mains). 302 sur 210 millim. Initiales de couleur. Titre courant. Aux fol. 24 et 71, la signature « J. Licinii » (XVe siècle). A la fin, note en hébreu (2 lignes), puis note de 1320, nommant Jean « de Greyo super Secanam ». Puis le nom « Yvo de Stepell ». Au premier plat, la note suivante : « Iste liber fuit venditus Jo. Roucelli in presencia sua. G. Mutonis. » (XVe siècle.) Rel. bois dépouillé. — (Saint-Aubin.)

330 (321). Répertoire de droit canon, du mot *Abbas* au mot *Christus*. Début : « Abbas. Littere impetrate contra abbatem super causis que ad conventus et abbates pertinent... » Table des articles à la fin. Au fol. 258, courte note sur la bataille de Poitiers (1356).

XIIIe siècle. Parchemin. 266 feuillets à 2 col. 427 sur 301 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et basane. — (Saint-Aubin.)

331 (322). Pierre de Brach. Repertorium. « Quoniam inter altera dampna... ego Petrus de Braco, inter decretorum doctores minimus... » En garde, fragment d'un graduel du XIIe siècle.

XVe siècle. Papier encarté de vélin. 366 feuillets à 2 col. 410 sur 305 millim. En tête, jolie figure représentant l'auteur. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

332 (323). « Concordance ou dictionnaire de jurisprudence et

d'administration civile et religieuse, par Thorode, Angevin. » Sous forme de répertoire alphabétique. Comparaison entre les coutumes d'Angers, du Beauvaisis, du Maine, de Touraine, de Poitou, de Bretagne et de Paris. Manuscrit autographe.

XVIII[e] siècle. Papier. 520 feuillets. 330 sur 220 millim. Rel. vélin mou. — (Cabinet Toussaint Grille.)

333 (324). Justinien. Les Institutes, avec commentaire anonyme, dont voici le début : « Ex hoc nota quod christianus fuit, alias non posset imperare... » Les fol. 62-63 sont blancs.

Fol. 64. « De edicione libellorum in titulo de actionibus post divisionem actionis... Expliciunt libelli super titulo de actionibus, compositi secundum Johannem. »

Fol. 65. L'Authentique, avec gloses peu abondantes.

Fol. 200 v°. Frédéric II. Constitutio de feodis. « Imperialem decet sollerciam... »

Fol. 202. Table des livres X à XII du Code.

Fol. 203. Accurse. Commentaire sur le traité des fiefs. « Quia de feudis tractaturi sumus, videamus primo... » Début de l'*Apparatus :* « Qui feuda dare possunt... »

Fol. 223. Code, livres X à XII, avec l'Apparatus. « De jure fisci. Occasione criminum, de quibus in superiori libro... Explicit, expliciunt apparatus in uno librorum Codicis secunde partis. — A Deu, à Dex, mon dous cueur... a plus dou parchemin. »

Puis note du XIV[e] siècle, nommant maître Thomas Martineau, frère du « vicarius Xanctonensis ».

XIII[e] siècle. Parchemin. 238 feuillets à 2 et 4 col. 352 sur 240 millim. Initiales de couleur. Titre courant. Rel. bois cuir estampé. — (Saint-Aubin.)

334 (325). Justinien. Les Institutes, avec commentaire marginal peu étendu. Manquent le livre I et le début de II.

Fol. 113. « Incipit summa Accursii super libro feudorum. — Et queritur primo quid sit feudum. Quia de feudis tractaturi sumus... » Sur 2 col.

Fol. 117. Constitution de Henri VII, avec le commentaire de Barthole. Le début manque ; premiers mots : « Hoc est plures effectus reales... Explicit prima lex nova glosata per dominum Bar. de Saxoferrato. »

Fol. 126 v°. « Incipit secunda lex nova, edita per dominum Henricum. Quoniam nuper est ad auditum nostrum... — Expliciunt due leges nove, condite a domino Henrico, Romanorum imperatore, solemniter glosate per dominum Bartholum de Saxoferrato, et eas undecimam collacionem voluit appellare. »

Ce manuscrit fut acheté en 1704 par le jurisconsulte angevin Pocquet de Livonnière, qui a chargé les marges d'annotations.

XVe siècle. Parchemin. 129 feuillets, en partie à 2 col. 215 sur 156 millim. Initiales de couleur. Titre courant. Rel. basane jaunâtre. Ancien possesseur au XVe siècle : « Pro me Johanne Binel, legum minimo doctore. »

355 (326). Digestum vetus, avec l'*Apparatus*. « Hec (*sic*) in compilacione Digesti fuit dictum, non quando leges facte fuerunt... » Table en tête.

Au commencement et à la fin, notes de droit.

XIIIe siècle. Parchemin. 263 feuillets à 2 col. 405 sur 263 millim. Initiales de couleur. Titre courant. Dérelié.

356 (327). Digestum infortiatum, avec l'*Apparatus*. « Finito libro, feramus gratias Deo. » A la fin, notes de droit et table des titres.

XIIIe siècle. Parchemin. 190 feuillets à 2 et 4 col. 400 sur 238 millim. Écriture tirant sur l'italienne. Initiales de couleur. Titre courant. Au fol. 1, miniature représentant Justinien et deux autres personnages. Rel. bois et peau blanche.

357 (328). Recueil de fragments de traités juridiques.

Fol. 1 à 7. Fragment qui, suivant une note du XVIIe siècle, appartiendrait au commentaire d'Azon sur le Code. Premiers mots actuels : « Adjecto nec fuit, conveniri possunt... » Le fol. 7 est d'une autre main ; au verso, la note suivante, du XIIIe siècle : « Iste liber est Stefani, Romani clerici, qui est malus homo. »

Fol. 8-45. Partie du traité de Tancrède, *Ordo judiciarius;* début : « Assiduis postulacionibus me socii mei... » La fin manque.

Fol. 46-51. Fragment d'un autre traité de droit civil, sans commencement ni fin.

XIIIe siècle. Parchemin. 51 feuillets à 2 col. 265 sur 190 millim. Rel. bois dépouillée. — (Saint-Aubin.)

538 (329). Azon. Commentaire sur le Code, dont manque le début ; premiers mots actuels : « De majoribus et minoribus magistratibus... — Explicit Summa Codicis domini Açonis. »

Fol. 204 v°. « Incipit proemium ad Summam Institutionum, a domino Açone compositam... — Quasi modo geniti pueri... » La fin manque ; derniers mots : « Hic medico quia specialis... »

Début du XIVe siècle. Parchemin. 230 feuillets à 2 col. 425 sur 260 millim. Écriture italienne. Ornementation sobre et élégante. Jolies initiales grotesques et à rinceaux. Rel. moderne veau.

539 (330). Le Code, avec glose, qui paraît être l'*Apparatus*. Le début de cette glose est effacé.

En garde, acte incomplet, au nom de Jean, archidiacre d'Outre-Mayenne.

A la fin, la note suivante, du XIVe siècle : « Hic liber cenobii Sancti Albini est Andegavensis, quem conventus ejusdem domini Nicholao Adam in prestam dederunt, quem fideliter servare promisit, teste suo signo manuali. N. Adam. »

XIVe siècle. Parchemin. 332 feuillets à 2 et 4 col. 430 sur 266 millim. Belles initiales de couleur. Plusieurs feuillets ont été arrachés. Nom écrit au XVe siècle : « Johannes Fabri, Jehan Le Feuvre. » Rel. bois et cuir blanc. — (Saint-Aubin.)

540 (331). René Janneaux, recteur de l'Université d'Angers. « Recitationes solemnes super quatuor libros Institutionum imperatoris Justiniani. » — En tête, jusqu'au fol. 27, discours en latin, prononcé par le même, le 17 novembre 1726, au nom de l'Université d'Angers.

XVIIIe siècle. Papier. 481 feuillets. 253 sur 165 millim. Rel. veau. — (Vient du cabinet de Prévost de la Chauvellière.)

541 (332). « Abrégé des commentaires de Me René Chopin sur la Coutume de Paris, par Me Pierre Favre, avocat au Parlement. » Table des chapitres en tête. Manuscrit autographe.

XVIIe siècle. Papier. 198 feuillets. 252 sur 176 millim. Rel. basane.

542 (333). Coutumes d'Anjou, rédaction de 1458-1462.

Fol. 6-11. Calendrier en latin.

Fol. 12. Texte des Coutumes. « Pour la première partie de nostre livre, nous déclarerons... »

Fol. 117. Copie d'une ordonnance du Roi touchant ces mêmes coutumes (1484).

A la fin, copie par Pocquet de Livonnière, qui a de plus annoté le recueil, de la confirmation de ces mêmes coutumes par le roi René d'Anjou (1462-1463).

En tête, liste des lieux où se tenaient les assises d'Angers, Baugé, Saumur, Candé, Craon et Châteaugontier. Aux derniers feuillets, notes de 1478 et des années suivantes, intéressant la famille Brasdane, d'Angers; mention de la prise de Nantes en 1490 et de la mort de Charles VIII (1498).

XVe siècle. Parchemin. 124 feuillets. 193 sur 140 millim. Initiales de couleur. Rel. basane violette. — (A appartenu à Pocquet de Livonnière.)

543 (334). Coutumes d'Anjou. Début : « Par la coustume et stille du pais d'Anjou, gardé en court laye... » Fol. 1-6, règles de procédure; le fol. 7 est blanc, ainsi que 47.

Fol. 8. Table des Coutumes. — Fol. 11. Addition du XVIe siècle. — Fol. 12-13 blancs.

Fol. 14. Texte des Coutumes. Le fol. 116 est blanc.

Fol. 117-121. Règles de procédure, XVIe siècle. Le fol. 122 est blanc.

Fol. 123. Ordonnances du Parlement, touchant le fait de novelleté (1493). Les fol. 129-161 sont blancs.

Fol. 162. Jugement rendu aux Grands-Jours d'Angers, le 15 septembre 1541, en faveur d'un étudiant de l'Université de cette ville. Puis notes diverses.

Sur le second plat, notes relatives aux familles Le Roy et Du Breil (XVe et XVIe siècles).

Beaucoup de notes marginales du XVIIe et principalement du XVIe siècle.

Fin du XVe siècle. Parchemin. 163 feuillets. 192 sur 142 millim. Initiales de couleur. Vignettes. Le fol. 48 n'a pas été compté. Le volume a appartenu à un seigneur de la Garenne, puis en 1545 à « maistre Adam Ragaigne, praticien en court laye ». En 1604, il fut acheté 20 sols par Landevy. Rel. bois, couvert de veau estampé, avec ornements en cuivre.

544 (335). « Consuetudines Andegavenses, ex originali manuscripto

restitutae, notis viri clarissimi Caroli Molinaei et aliorum Galliae jurisconsultorum, praecipue Andinorum, sententiis illustratae, cura et studio nobilis viri magistri Gabrielis du Pineau, andini, regii apud Andes in senescalia et praesidiali senatu consiliarii, ejusque annotationibus explicatae. » Manuscrit autographe. En tête, table comparative des coutumes de Maine et d'Anjou ; à la fin, table alphabétique des principales matières.

XVIIe siècle. Papier. 264 feuillets. 360 sur 235 millim. Rel. basane.

545 (336). « Commentaires sur la Coutume d'Anjou, par Chaillaud, avocat à Angers. » A la suite, table alphabétique des matières. — Page 856. Arrêt du Parlement réformant quelques articles des Coutumes.

XVII[e] siècle. Papier. 862 pages. 342 sur 224 millim. Rel. veau. — (Ancien possesseur : Delaunay jeune, avocat.)

546 (337). « Remarques sur la Coutume d'Anjou, par René Paulmier, avocat à Angers, avec les annotations de Jean Coueffé, greffier au même siège. »

XVII[e] ou XVIII[e] siècle. Papier. 513 feuillets. 358 sur 227 millim. Rel. basane. — (Ancien possesseur : Delaunay jeune, avocat à Angers.)

547 (338). « Érotèmes sur la Coutume d'Anjou, ou demandes et réponses pour l'intelligence d'icelle », par François Éveillard, juge de la prévôté d'Angers. Dédié par l'auteur à son fils. Table analytique (page 945).

XVII[e] siècle. Papier. 1218 pages. 365 sur 232 millim. Rel. basane. — Anciens possesseurs : Bajourdy, avocat du Roi à Angers ; Guérin de la Piverdière ; René Robert, doyen de la Faculté de droit d'Angers ; Pierre-René Esnault et Pierre-Marie Delaunay, avocats. — (Cabinet Toussaint Grille.)

548 (339). « Observations et éclaircissemens sur quelques endroits des commentaires de M. du Pineau sur la Coutume d'Anjou », par Claude Pocquet de Livonnière, conseiller au siège présidial d'Angers. Publiées avec modifications, Paris, 1725, 2 vol. in-fol. — Table alphabétique des matières à la fin.

XVIII[e] siècle. Papier. 1151 pages. 248 sur 170 millim. Rel. peau noire. — (Cabinet Toussaint Grille.)

349 (340). Table analytique des matières contenues dans le commentaire de M. du Pineau sur la Coutume d'Anjou.

XVIIIe siècle. Papier. 55 feuillets. In-folio non relié. — (Cédé à la Bibliothèque par les Archives de Maine-et-Loire, en 1853.)

350 (341). « Notes sur les dix premières parties de la Coutume d'Anjou, par M. Guérin de la Piverdière. » Par ordre alphabétique, avec table.

XVIIIe siècle. Papier. 1124 pages. 348 sur 227 millim. Rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

351 (342). Sentences du présidial d'Angers, de 1681 à 1725, recueillies par Claude Pocquet de Livonnière. Table des matières, au début du volume. Manuscrit autographe.

XVIIe et XVIIIe siècles. Papier. 214 feuillets. 200 sur 144 millim. Rel. basane. — (Cabinet Toussaint Grille.)

352 (343). « Recueil de sentences et de décisions, suivant l'ordre alphabétique, par Claude Pocquet de Livonnière. » Manuscrit autographe.

XVIIIe siècle. Papier. 265 feuillets. 200 sur 144 millim. Rel. veau. — (Cabinet Toussaint Grille.)

353 (344). « Registre des remembrances du greffe criminel de la seneschaucée d'Anjou, à Angiers, et du siège présidial dudit lieu, ouquel seront enregistrées les sentences données ès dits seneschaucie et siège présidial, portans condamnation de mort, peine corporelle ou infamie, et d'entérinement des lettres royaulx de rémission ou pardon. » Autre titre : « Registre de sentences graves. 1582. » De mai 1582 à décembre 1601. Registre original. On y a ajouté une enquête criminelle de 1463 et une sentence criminelle de 1598.

Annotations marginales de Pocquet de Livonnière et de l'abbé Jacques Rangeard.

XVIe et XVIIe siècles. Papier. 297, 4 et 7 feuillets. 351 sur 230 millim. Rel. veau, délabrée. — (Cabinet Toussaint Grille.)

354 (345). Coutumes et privilèges de la vallée d'Aure et de la baronnie de la Barthe. Vidimus au nom de Jacques *de Genzilhaco* (*sic*),

seigneur d'Acier, sénéchal du Roi en Armagnac, des anciennes Coutumes; il est daté de 1594. On y a joint plusieurs autres pièces du temps pour le même pays (confirmation des privilèges). — Cahier de 56 feuillets de parchemin in-folio, cédé en 1853 à la Bibliothèque par les Archives départementales de Maine-et-Loire.

555 (346). « Table par alphabet de tous les livres des mandemens estans au greffe de la Chambre des comptes de Bretagne. » De 1496 à 1681. Par registre et par ordre alphabétique pour chaque registre. A la fin, liste des registres de la chancellerie de Bretagne, avec brève notice de leur contenu.

XVII[e] siècle. Liasse in-fol. de 357 feuillets.

556-559 (347). Copie de divers registres de la Chambre des comptes de Paris. Quatre tomes en deux volumes.

I. Copie du registre Saint-Just. — II. Copie des registres Pater, Noster, Qui es in celis, et du premier registre des Ordonnances sur les métiers, marchandises et police de Paris. — III. Extrait du second registre des mêmes ordonnances, dit le Livre rouge. — IV. Extraits de quatre registres désignés par A, A, B, C.

Fin du XVII[e] ou début du XVIII[e] siècle. Papier. 278, 283, 149 et 279 feuillets. 364 sur 238 millim. Rel. veau.

560 (348). Traité des prescriptions, « commancé par monsieur maître Claude-Gabriel Pocquet de Livonnière, conseiller au siège présidial d'Angers, et finy par monsieur Janneaux, ancien avocat du Roy au même siège, les deux docteurs professeurs en droit françois en l'Université de laditte ville ».

XVIII[e] siècle. Papier. 322 pages. 252 sur 191 millim. Rel. basane. Acheté 13 livres en 1752. — (Cabinet Toussaint Grille.)

561 (349). Pocquet de Livonnière. Traité de la communauté des biens entre maris et femmes. Cours professé à Angers.

XVIII[e] siècle. Papier. 470 pages. 245 sur 195 millim. Rel. basane. — (Cabinet Toussaint Grille.)

562-563 (350). François Prévost, professeur de droit à l'Université d'Angers. Traités de droit, en deux volumes.

I. Traité de la communauté des biens entre maris et femmes. 1782. — En tête, explication de la seizième et dernière partie des Coutumes d'Anjou et du Maine.

II. Traité sur le contrat de mariage, ses clauses et ses effets. — Fol. 71. Explication de la septième partie des Coutumes d'Anjou et du Maine, et traité des successions (deux copies). — Manuscrits autographes.

XVIII[e] siècle. Papier. En tout 202 et 255 feuillets. 425 sur 275 millim. Demi-rel. basane moderne. — (Acquis par François Grille.)

564 (351). « Ordonnance par forme de provision et de police pour la campagne, rendue à la sénéchaussée et présidial d'Angers le 23 février 1782, sur le rapport de M[re] François Prévost, avocat du Roy. » Manuscrit autographe, publié dans la *Revue de l'Anjou,* année 1854.

XVIII[e] siècle. Papier. 42 pages. 381 sur 255 millim. Demi-rel. basane.

565 (352). Réquisitoire de Gautier, accusateur public près le tribunal criminel d'Angers, contre des auteurs de brochures antirévolutionnaires (1792). Manuscrit autographe.

XVIII[e] siècle. Papier. 17 feuillets in-fol. Cartonné. — (Cabinet Toussaint Grille.)

566 (353). « Mémoire sur les justices de paix, considérées comme bases de l'ordre judiciaire, présenté au Conseil général du département de Maine-et-Loire, en sa session de 1824, par M. Myionnet, ancien avocat et juge de paix du second arrondissement d'Angers. » — Cahier in-folio de 13 pages, non relié.

567 (354). Fol. 1. « Beati Augustini ad Bonifacium comitem de exortatione vitę aeterne — Fideliorem hominem... » — Fol. 3 v°. « Beati Alipii et Augustini ad sanctum Aurelium de data ab eo potestate ut presbiteri presentibus episcopis in ęcclesia sermonem faciant. — Impletum est gaudio os nostrum... » Addition du XI[e] siècle.

Fol. 4. « In nomine Domini nostri Jesu Christi. Incipit pręfatio sancti Isidori episcopi libri hujus. — Isidorus mercator, servus Christi, lectori conservo suo et parens in Domino fidei salutem. — Compellor a

multis tam episcopis... » — Table partielle de l'ouvrage, fol. 6 v°-7 v°. Début du premier morceau : « Beatissimo papę Damaso Aurelius, Carthaginensis episcopus. Gloriam apostolicę sedis... » Le dernier article du recueil est le texte du concile de Séville, tenu en l'an 658 de l'ère espagnole, par le roi Sisebut.

Fol. 191 v°. « Consolatio beati Augustini ad abbatem Sebastianum... Quamvis ab animo nostro... »

A la fin, note en latin sur la bataille de Poitiers (1356), quatre lignes.

X^e ou XIe siècle. Parchemin. 191 feuillets à 2 col. 295 sur 240 millim. Initiales de couleur. Titre courant en noir. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

568 (355). « Incipit liber Brucardi, episcopi nomine solo Marwortiensis (*sic*). Multis jam sepe diebus... » Les 20 livres du *Decretum*.

On a ajouté un certain nombre de morceaux en tête et à la fin du volume; en voici la liste : 1° en tête, lettre de Gofridulus à R., archevêque de Tours (cca. 1071-1081). « Mecum nuper vos Andegavis... » ; 2° lettre de « G., sacerdos » , au même archevêque. « Ad ea quę nobis... » ; 3° fol. 1. Lettre de G., pape, aux chanoines de Saint-Martin de Tours. « Quia legatis nostris... » ; 4° du même à R., archevêque de Tours. « Audivimus quod Cenomanensi electo... » ; 5° du même aux évêques de Tours et d'Angers. « Admonemus ut que precipimus... » Du pape Grégoire VII.

A la fin, 6° lettre de R., archevêque de Tours, à E., évêque du Mans (1065-1081). « Mandastis mihi per quendam monacum... » ; 7° encyclique de Grégoire VII. « Notum vobis fieri volumus, fratres carissimi... »

Au dernier plat, notes du XIIe siècle : rentes et dettes dues par quelques moines.

XIe siècle, sauf les additions. Parchemin. 217 feuillets à 2 col. 370 sur 250 millim. Belle écriture. Riches initiales de couleur. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

569 (356). Ives de Chartres. Panormia. « Quecumque imperator per epistolam constituit vel cognoscens decrevit... Explicit Panormia Ivonis Carnotensis. »

A la suite, notes de théologie du XIIIe siècle; le premier morceau est intitulé : « De temptacione Eve », et fragments de sermons.

XIIe siècle. Parchemin. 106 feuillets. 260 sur 165 millim. Initiales de couleur. Rel. moderne vélin blanc. — (Saint-Aubin.)

370 (357). Commentaire de Jo. Faventinus ou Jean de Faenza, sur le Décret de Gratien. Début : « Cum multa super Concordantia discordantium canonum sint actenus edita... » Fin : « Laboriosi operis et operosi laboris querens requiem et gloriam sempiternam. »

XIIIe siècle. Parchemin. 157 feuillets à 2 col. 351 sur 223 millim. Titre courant. Initiales de couleur et lettres allongées. Rel. bois et peau brune. — (Saint-Aubin.)

371 (358). Gratien. Décret, avec la glose de Barthélemi de Brescia. Début de celle-ci : « Quoniam novis supervenientibus... » — « Explicit Decretum, scriptum a Philippo de Cornubia. Actum anno Domini M°CC°LXXX°IIII°, fratre Egidio le Heain expensas pro scriptura hujusmodi ministrante. »

En tête, fragment d'un manuscrit du Digeste, avec commentaire (XIIIe siècle), et d'un recueil de messes du XIe siècle. — A la fin, brocards de droit, et fragment d'un manuscrit des Novelles de Justinien (XIIIe siècle).

Note à la fin : « Ego Stephanus Bodard tradidi magistro Petro le Graibe librum istum, die quinta mensis februarii, anno Domini M°CCC° nonagesimo secundo. »

XIIIe siècle. Parchemin. 303 feuillets à 2 col. 382 sur 242 millim. Capitales rehaussées d'or. Au fol. 5, miniature avec vignette. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

372 (359). Même ouvrage complet.

XIIIe siècle. Parchemin. 389 feuillets à 2 col. 457 sur 281 millim Belles initiales de couleur. Nombreuses miniatures assez grossières Rel. bois et basane jaunâtre.

373 (360). Gui de Baisio. Rosarium super Decretum. « Reverendo in Christo patri suo domino Gerardo, Dei gratia episcopo Sabinensi, Guido de Baysio, Bononiensis archidiaconus, suus clericus et capellanus... Juxta beatum Ambrosium omnis ratio superne sciencie vel

terrene... — Explicit Rosarium domini Guidonis, archidiaconi Bononie, super Decretum. »

XIV[e] siècle. Parchemin. 346 feuillets à 2 col. 456 sur 276 millim. Miniatures de fabrique aux fol. 1, 93 et 325. Vignettes. Initiales dorées. Titre courant. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

374 (361). Commentaire anonyme sur le *Breviarium extravagantium* de Bernard de Pavie, l'une des *Antiquae decretalium collectiones*. Début : « Juste judicate... Nota quod istud proemium compositum est ex diversis auctoritatibus... »

A la suite, texte des Grégoriennes, avec quelques gloses marginales, et place ménagée pour un commentaire qui n'a pas été transcrit.

Nombreuses notes de droit sur les gardes. — En garde, à la fin, trois feuillets d'un traité de droit canon avec commentaire (XIII[e] siècle). — En tête, fragment d'un acte du XIII[e] siècle, au nom de l'official de Bourges.

En garde, la note suivante : « Iste liber est Guillelmi Aton, clerici Pityavensis dyocesis, et est precio LXX solidorum. » (XV[e] siècle.)

XIII[e] siècle. Parchemin. 24 et 184 feuillets à 2 col. 360 sur 240 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

375 (362). « Incipit Breviarium magistri B[ernardi] Papiensis. [Juste judicate,] filii hominum, et nolite judicare secundum faciem... » Nombreuses gloses marginales et commentaire débutant ainsi : « Juste judicate... Formavit Dominus hominem ad ymaginem... Explicit Summa Tancredi. »

Fol. 132 v°. Notes diverses du XIII[e] siècle : j'y relève les noms suivants : W., archevêque de Reims; P. et P. de Saint-Bénigne, abbé de Saint-Remy. — Puis, notes du XIV[e] siècle, vers contre les femmes :

« Femina, res Sathane, mala sero, pessima mane... »,

et le nom suivant : « Frater Johannes, dictus abbas Buxerie » (1189-1192).

XIII[e] siècle. Parchemin. 132 feuillets à 2 col. 316 sur 200 millim. Initiales de couleur. Rel. basane. — (Séminaire d'Angers.)

376 (363). Les Grégoriennes, avec commentaire, dont voici le début : « In hujus libri primordio quinque sunt precipue preno-

tanda... » — Table des titres à la fin; entre chaque livre, notes de droit. Le commentaire est celui de Bernard le Jeune, de Compostelle.

En tête, quatre feuillets d'un manuscrit de droit canon du XIII[e] siècle.

XIV[e] siècle. Parchemin. 442 feuillets à 2 col. 432 sur 274 millim. Manuscrit luxueux. Peintures à chaque livre. Au fol. 1, deux peintures représentant, l'une la Crucifixion, l'autre la Vierge et l'Enfant entre S. Aubin, évêque d'Angers, et S. Clair, évêque de Nantes; à genoux : un moine bénédictin. Lemarchand a publié une notice sur ce manuscrit (Angers, 1855, in-8°, avec planches). Capitales peintes et dorées. Quelques feuillets entamés par les vers. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

577 (364). Grégoriennes, avec le même commentaire, dont le début est ici : « In principio hujus libri quinque sunt precipue notanda... »

Fol. 249. Décrétales d'Innocent IV, avec l'*Apparatus* : « Cum in multis, etc. Generalem nam omnes expressi in litteris... Expliciunt nove Decretales. »

A la suite, la note suivante, du XIV[e] siècle : « Iste liber Decretalium est pro fratre Georgio de Vico, ordinis Sancti Benedicti, prioris de Corcetis (?), dependent « de monasterio Sancti Albini Andegavensis. »

En garde, fragments d'une copie des Grégoriennes, avec commentaire marginal.

XIII[e] siècle. Parchemin. 254 feuillets à 4 col. 406 sur 261 millim. Initiales de couleur. Titres en capitales allongées. Titre courant. Rel. basane moderne. — (Saint-Aubin.)

578 (365). Grégoriennes avec la même glose, dont le début est : « In hujus libri principio quinque precipue sunt... » A la fin, la note suivante : « Ego Johannes, presbiter de Piciano, ad honorem Dei feci hoc opus, anno Domini millesimo CCC°XXXIII, indictione XII, die II septembris. »

XIV[e] siècle. Parchemin. 325 feuillets à 2 et 4 col. 470 sur 278 millim. Écriture et ornementation italiennes. Titre courant. Miniature à chaque livre. Rel. moderne veau. Sur les tranches sont peintes les armoiries des Montmorency-Laval : *d'or à une croix de gueules, chargée de cinq coquilles d'argent et cantonnée de seize alérions d'azur.*

579 (366). Les Grégoriennes, avec une partie du même commentaire; la majeure partie de celui-ci n'a pas été transcrite. — Table des Décrétales (XIII[e] siècle).

En garde, fragment d'un autre traité de droit canon (XIIIe siècle).

XIIIe siècle. Parchemin. 215 feuillets à 2 et 4 col. 360 sur 233 millim. Écriture française. Initiales de couleur. Titre courant. Petites miniatures en mauvais état. Rel. bois et basane.

580 (367). Innocent IV. Commentaire sur les Grégoriennes. « Legitur in Ezechiele : Venter tuus comedet et viscera tua complebuntur... Per ventum quiescas... » — « Explicit apparatus Decretalium domini Innocencii pape quarti. »

A la suite, 7 col. 1/2, qui paraissent renfermer des passages omis par le premier copiste (d'une autre main). — En garde, deux feuillets d'un Graduel du XIIe siècle.

XIIIe siècle. Parchemin. 239 feuillets à 2 col. 367 sur 250 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et cuir ouvré. — (Saint-Aubin.)

581 (368). « Incipiunt distinctiones magistri Petri de Sampso. Rex pacificus... Nunquid in hac compilacione... » Commentaire sur les Grégoriennes. — A la fin, la note suivante, écrite, semble-t-il, au XIIIe siècle : « Anno Domini M°CC°LXXX facta fuit cella vinaria juxta puteum magistri Oliverii. »

Fol. 43 (d'une autre main). « Incipit apparatus magistri Bernardi Compostellani, domini pape capellani. — Hactenus, ut loquar cum Seneca... » Le fol. 92 est blanc. Commentaire sur le livre I des Grégoriennes.

Fol. 93. « Incipiunt constitutiones feudorum. » Avec commentaire, dont le début est : « Incipiunt. Quidam habent aliter rubricam, scilicet ita... »

A la fin : « Explicit anno Domini M°CC°LXX° secundo, die mercurii post octabas apostolorum Petri et Pauli. Guillotus Porchier scripsit et intitulavit. »

En tête, table des *tituli* du Code.

XIIIe siècle. Parchemin. 115 feuillets à 2 col. 402 sur 260 millim. Initiales de couleur. Rel. bois dépouillé.

582 (369). Henri de Suze. « Incipit Summa, ab Ostiensi super titulis Decretalium composita. — Alpha et O unum... Hujusmodi Hostiensis Summa spectat conventui monasterii Sancti Albini Andegavensis, et michi Parvo commissa est usque ad duos annos proximos. Actum

die VIII mensis augusti, anno Domini M°CCCC° quinquagesimo septimo. Jo. Petit. »

XIV° siècle. Parchemin. 304 feuillets à 2 col. 455 sur 286 millim. Initiales de couleur. Titre courant. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

383 (370). Jean André. Novella in primum et secundum Decretalium librum. Début : « Jeronimus hortatur in prologo libri Regum... » Dédicace de l'auteur à Bernard, évêque d'Ostie. — « Explicit liber primus Novelle Jo. Andree. » Livre II au fol. 70.

XIV° siècle. Parchemin. 328 feuillets à 2 col. 429 sur 257 millim. Petites initiales de couleur. Titre courant en noir. Demi-rel. parchemin blanc. — (Saint-Aubin.)

384 (371). Le même. Livres III-V du même ouvrage. « De vita et honestate clericorum. Finito tractatu judiciorum a quibus clerici quantum possunt abstinere debent... » — « Explicit lectura domini Johannis Andree super quinque libros Decretalium que vocatur Novella. Deo gratias. Amen. »

XIV° siècle. Parchemin. 255 feuillets à 2 col. 418 sur 300 millim. Mauvaise peinture avec vignette marginale à chaque livre. Initiales de couleur. Titre courant en noir. Rel. bois et basane. — (Saint-Aubin.)

385 (372). Le Sexte, avec le commentaire de Jean Le Moine. Le début manque.

XIV° siècle. Parchemin. 187 feuillets à 2 et 4 col. 453 sur 392 millim. Jolies initiales de couleur à grotesques. Titre courant en noir. Rel. moderne veau. — (Saint-Aubin.)

386 (373). Jean Le Moine. « In Dei nomine, amen. Secundum Philosophum scire est semper causam cognoscere... Explicit apparatus Sexti libri Decretalium, a domino Johanne Monacho compositus, et cetera. Finito libro, scriptor ad Deum est. Qui scripsit carmen, sit benedictus, amen, amen, amen, amen. » Le texte du Sexte est au milieu du commentaire.

En garde et à la fin du volume, 4 feuillets, fragments d'un *Florilegium,* livres VI, VII, XIX et XX.

XIV° siècle. Parchemin. 70 feuillets à 2 et 4 col. 410 sur 274 millim.

Initiales de couleur avec grotesques. Au fol. 1 v°, la note suivante, du XIVe ou du XVe siècle : « Hoc volumen sexti libri Decretalium dedit conventui Sancti Albini Andegavensis frater Alanus de Coué, in decretis licenciatus ac prior de Champigneio de inter Sartam et Meduanam. — (*Signé :*) De Coué. » Rel. bois et basane. — (Saint-Aubin.)

587 (374). Même ouvrage qu'au volume précédent.

Fol. 107. Gui de Baisio. Commentaire sur le Sexte. Début de la dédicace à l'Université de Bologne : « Vestris devictus precibus... Explicit Apparatus domini Archidiaconi anno Domini M° CCC°. » Date de la composition. Le texte du Sexte est donné dans le premier ouvrage, mais non dans le second.

XIVe siècle. Parchemin. 297 feuillets à 2 et 4 col. 437 sur 275 millim. Initiales de couleur. Titre courant. Trois mauvaises peintures à demi effacées. Rel. bois et basane. — (Saint-Aubin.)

588 (375). Gui de Baisio. Apparatus in Sextum.

XIVe siècle. Parchemin. 168 feuillets à 2 col. 411 sur 265 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et basane.

589 (376). Jean André. Commentaire sur le Sexte. « Quia preposterus est ordo juris... »

Fol. 103. Le même. Commentaire sur les Clémentines. « Johannes. Graciosum hoc nomen... »

En garde, à la fin, fragment d'une copie inachevée d'un recueil de Décrétales et les deux notes suivantes : — « Iste liber sexti libri Decretalium cum Clementinis in eodem volumine pertinet fratri Georgio de Vico, priori de Couldrayo. » — « Ego Georgius Gibart, presbiter, Andegavis studens, certifico omnibus presentibus et futuris me presens volumen, continens sextum librum Decretalium et Clementinas, vendidisse et transtulisse religioso viro, fratri Georgio de Vico, ordinis Sancti Benedicti, pro precio quatuor regalium boni auri et legitimi ponderis, que ipse mihi realiter solvit et tradidit, et de quibus teneo me pro bene contentato, promittens, *etc.* Actum Andegavis, die martis XXI^a januarii, anno Domini M° CCCC° XXXVII°. — (*Signé :*) G. Gibart. » Puis noms des témoins.

XIVe siècle. Parchemin. 136 feuillets à 2 et 4 col. 435 sur 275 millim. Écriture italienne. Initiales de couleur. En garde, table des titres du Sexte. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

390 (377). « Apparatus domini archidiaconi Bononiensis super sexto Decretalium. » De Gui de Baisio. Voir les volumes précédents.

Fol. 129. « Incipit apparatus domini Compostellani super Decretalibus. Hactenus ut loquar cum Seneca... » Copie incomplète, la première partie seulement.

Fol. 153. « Incipit apparatus domini Clementis pape Vti, editus a domino Guillelmo de Montelauduno, decretorum doctore. » Dédié à Jean, infant d'Aragon. « Quoniam a Johanne et de Johanne... — Explicit apparatus domini Guillelmi de Moutelauduno super Clementinis et Johanninis. Deo gratias. »

En garde, copie du XIVe siècle du *De formula vite honeste* de Martin de Braga, dédié au roi Miron, et extrait de S. Bernard.

XIVe siècle. Parchemin. 228 feuillets à 2 col. 400 sur 278 millim. Écriture française. Initiales dorées. Vignettes. Rel. moderne vélin.

391 (378). Jean le Moine. « In Dei nomine, amen. Secundum Philosophum scire est... Explicit apparatus sexti libri Decretalium, a domino Johanne Monacho compositus. Deo gratias. Herveus de Doulas scripsit. » Le texte du Sexte au milieu du commentaire.

Fol. 107. Extravagantes, texte et commentaire, début et fin de celui-ci : « Detestande. Huic statuto causam dedit bone memorie O... Explicit apparatus questionum extravagantium Johannis Monachi, die lune ante festum sancti Luce, anno Domini M° CCC° XXV°. Herveus de Doulas scripsit, cujus corpus requiescat in taberna. Amen. »

Fol. 123. Clémentines, avec le commentaire de Jean André. « Johannes. Gratiosum hoc nomen... »

Fol. 176 v°. Texte de diverses bulles de Jean XXII et de Clément V. « Exivi de Paradiso... »

A la fin, d'une autre main, table des titres, et fragment d'un traité de droit civil, avec commentaire (XIVe siècle).

XIVe siècle. Parchemin. 179 feuillets à 2 et 4 col. 400 sur 253 millim. Initiales de couleur. Titre courant. Rel. bois et basane.

392 (379). Clémentines, avec le commentaire de Jean André (*Johannes. Gratiosum hoc nomen*) et celui de Guillaume de Montlauzun (*Quoniam a Johanne et de Johanne*). — « Explicit apparatus domini Johannis Andree super Clementinis. Deo gratias. » —

« Explicit apparatus domini Guillelmi de Montelauduno, doctoris. »

XIVe siècle. Parchemin. 102 feuillets à 2 et 4 col. 455 sur 291 millim. Belles capitales dorées. Titre courant. En tête, place ménagée pour une peinture, non exécutée. Les deux commentaires courent autour du texte. Rel. moderne veau. Sur les tranches, les armes des Montmorency-Laval, comme au manuscrit 365.

593 (380). Guillaume de Montlauzun. Commentaire sur les Clémentines.

XIVe siècle. Parchemin. 63 feuillets à 2 col. 377 sur 270 millim. Manuscrit fort laid d'aspect. Quelques initiales de couleur. Demi-rel. parchemin. — (Saint-Aubin.)

594 (381). Benencasa. Commentaire sur la division du Décret, *De poenitentia*. « Quoniam ubi multorum et maxime rudium versatur utilitas.... ego Benencasa... » « Expliciunt casus Decretorum de penitentia, quia ante de penitentia sunt de consecratione et sic sunt ibi totaliter completi. Amen. » Sur les marges, nombreuses annotations des XIIIe et XIVe siècles.

Fol. 60. « Incipit ordo judiciarius magistri Tancreti. — Assiduis postulationibus... »

Fol. 72 v°-73. Table des titres de l'une des collections de Décrétales, dites *Antiquae collectiones*. (*Juste judicate.*)

Fol. 73. « Incipit Summa de sponsalibus, a magistro Tancreto compilata. — Cum in omnibus fere de causis... Explicit Summa magistri Tancredi. Ego Jacobus de mandato domini Guainerii scripsi. »

Fol. 79. « Incipit Summa magistri Pauli de penitentia. — Quoniam circa confessiones animarum pericula... » La fin n'a pas été transcrite.

Fol. 84. « De constitutionibus. — Queritur an episcopus canonem late sententie... » Sur les Extravagantes, avant le Sexte. La fin manque.

Fol. 100. « Incipit Summa titulorum Extravagantium, a magistro Damaso compilata. — Juri operam daturum prius nosse oportet... » La fin manque.

En garde, 2 feuillets empruntés à un traité de droit canon (XIIIe siècle).

Fin du XIIIe siècle. Parchemin. 121 feuillets à 2 col. 390 sur 241 millim. Écriture italienne. Petites initiales de couleur. Titre courant. Sur les marges, curieux dessins à la plume. Dérelié. — (Saint-Aubin.)

595 (382). « Incipit Summa collectionum, a Johanne Galensi compilata. — Cum collectionis hujus que potest dici Summa collectionum... » La fin manque.

En garde, fragments d'une copie du Digeste, du XIIIe siècle.

XVe siècle. Papier. 229 feuillets. 216 sur 149 millim. Rel. basane, moderne.

596 (383). Concile d'Aix-la-Chapelle de 817. Fol. 1-3. « Capitula. » — Fol. 3 v°. « In nomine Dei summi incipit prologus. Cum in nomine sancte et individue Trinitatis, christianissimus ac gloriosissimus Hludowicus... » La fin manque depuis l'avant-dernier chapitre; derniers mots : « ne otio torpentes ab... »

En garde, à la fin, prose notée en neumes (XIe siècle); en tête, fragment d'un recueil de messes du Xe siècle.

IXe siècle. Parchemin. 165 feuillets, en partie à 2 col. 310 sur 216 millim. Écriture admirable. Curieuses initiales à entrelacs. Le texte est disposé sous forme de courts versets. Les premiers feuillets ont été récrits au XIe siècle. Sali et usé. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

597 (384). « Mémoires du clergé. Quelques instructions concernant les matières bénéficiales, avec le pouillé d'Anjou et quelques autres choses qui ont raport à ces matières. » On y trouve en outre une liste des archevêchés et évêchés de France.

XVIIIe siècle. Papier. 260 feuillets. 282 sur 187 millim. Les fol. 152-169, 246, 247 sont blancs. Rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

598 (385). « Incipiunt Institutiones sancti Cassiani. — Veteris instrumenti narrat historia... » Les douze livres. Sur un feuillet de garde, le vers suivant :

« Non bibit in rivo doctrine quem docet Ivo. »

XIe siècle. Parchemin. 94 feuillets, 289 sur 194 millim. Titres en capitales. Rel. bois et basane verdâtre. — (Saint-Aubin.)

599 (386). Cassien. Même ouvrage. « Veteris instrumenti narrat hystoria... »

Fol. 57 v°. Le même. Dix collations. « Debitum quod beatissimo pape Castori... »

Fol. 145. « Incipit prologus Johannis Cassiani in secundam partem Collationum. — Cum virtutem perfectionis vestre... » 7 collations.

Fol. 195 v°. « Incipit prefacio Johannis Cassiani in terciam partem Collacionum ex Scithiotica patrum. — Premissis, juvante gracia Christi, decem collacionibus patrum... »

Fol. 251. Notice sur Cassien et ses ouvrages, de la même main que le corps du manuscrit.

XV[e] siècle. Papier. 251 feuillets à 2 col. 290 sur 205 millim. Rel. parchemin.

400 (387). « In nomine Domini. Incipit prologus regulae patris eximii Benedicti. » La fin manque depuis le début du chapitre LXXIII.

IX[e] ou X[e] siècle. Parchemin. 49 feuillets. 222 sur 150 millim. Initiales fort simples. Titres en capitales. Manuscrit fatigué et usé. Rel. moderne parchemin blanc. — (Saint-Serge.)

401 (388). Règle de S. Benoît. Au fol. 1 v°, note sur l'office nocturne dans les monastères.

Fol. 34 v°. Fragment mystique. « ...Moysen et Aaron, Numerorum XVI° capit., ultra medium. Separamini, recedite de medio congregationum... » 10 col.

Fol. 37. « Tractatus iste qui est de professione monachorum tres habet partes... Cum displiceat Deo infidelis et stulta promissio... » De Guillaume Péraud.

Fol. 69. Recueil de sermons ou « Collationes ». « Modestia vestra notavit... Qui sermones suos moderat, sapiens est... » Sermons pour les principales fêtes de l'année. Le fol. 182 est blanc.

Fol. 193 v°. « De officiis ecclesiasticis. — Primo de officio accoliti... »

Fol. 195 v°. « Dilecto suo fratri in Christo G., per fidei unionem et spiritalem contemplacionem suus celestia contemplando frater P. delectari in Domino. Amare te, frater, ex debito teneor... » Traité mystique, auquel une note ancienne donne pour titre : *Scala claustralium*.

Fol. 200 v°. « Sermo in festo beati Clari... Fiat lux... Istud verbum tenebre... » — « Iste liber est fratris Petri Bourdayes, cantoris monasterii Beati Albini Andegavensis, emptus a fratre Guillelmo Vulpi, de ordine Carmelitarum, a predicto Petro, anno Domini millesimo CCC° octuagesimo nono, et fuit compositus in villa Namnetensi per manum predicti

fratris Guillelmi, anno Domini millesimo CCC° II° (*sic*). — Fuit nunc autem T., abbatis Sancti Albini, qui istum emit a fratre J. Guidone, jacobita. »

XIVe siècle. Parchemin. 203 feuillets en partie à 2 col. 216 sur 156 millim. Écriture de plusieurs mains. Initiales de couleur. Rel. moderne vélin blanc. — (Saint-Aubin.)

402 (389). Règle de S. Benoît; texte latin, avec traduction française commençant ainsi : « O tu, fiz, escoute les commandemenz ton mestre... »

Au dernier feuillet, notes nécrologiques des années 1382 et suiv.; on y nomme le « prior de Lucheio », et le « prior de Brionio ».

XIVe siècle. Parchemin. 51 feuillets. 259 sur 177 millim. Initiales de couleur. Rel. moderne vélin blanc.

403 (390). « Ci commence li prologues de la riule S. Benoit. — On ne doit mie croire que sains Benois... Ascoute, fiz, ses commandemens del maistre... »

Fol. 19 v°. « Incipit liber primus de contemptu mundi, quem edidit Innocentius papa III^{us}, continens ad quod homo nascitur... Quare de vulva... »

Fol. 39. « Isti sunt casus juris qui tunc erant, collecti a domino Berengario, Biterrensi episcopo et postmodum cardinali domino Tusculano, qui casus in universo sunt centum. »

Fol. 42. « Incipiunt casus novarum constitucionum editarum in concilio Viennensi, sub domino Clemente quinto, ac cujusdam edite a domino Johanne XXII°. »

Fol. 45 v°. Petit manuel de confession, avec tableaux : « Confessio debet primo esse voluntaria... » A la suite : « Meditaciones noviciorum de Passione Domini, de penis inferni, de gaudiis paradisi, de sacramento altaris. — Quid enim cor humanum... — Expliciunt septem vicia et partes eorum et auctoritates super ea. » Recueil d'extraits.

Fol. 58 v°. « De malis prelatis. — Qui facit quod predicat, jejunus fecit quod alter manducat... » Autre recueil d'extraits, dont diverses « orationes » et une méditation de S. Anselme.

Fol. 64 v°. « Hic sunt casus juris veteris a domino Berengario, quondam Bituricensi (*sic*) episcopo et postmodum cardinali domino Tusculano, collati in corpore juris, ab eodem in unum congregati. »

Fol. 66. « Casus novellarum constitutionum. » Extravagantes de Jean XXII.

Fol. 67 v°. « Ci sunt contenu aucuns des cas Berengier, pris et astrais par tout le corps du canon. » Traduction de l'avant-dernier morceau.

Fol. 71. Traduction de la partie du *De custodia cordis* de Gérard de Liège, relative à la confession. « Selonc la sainte Escripture, nous trouvons divers ensaingnemens de la disposicion du corps... »

Fol. 89. « Ce est li thrones de chasteit qui a v degrés, par lesquelz degrez on monte ordeuéement pour venir à parfaite amour de Dieu. »

Fol. 90. « Li diex d'Amours par sa douce bonté et par sa grant franchise vuet faire et fonder une abeie... »

Fol. 91 v°. Exhortation pieuse en latin. « Adversarius noster diabolus, fratres karissimi, sicut dicit Petrus... »

Fol. 93 v°. Méditation pieuse. « Hoc in veritate expertus sum frequenter... »

Début du XIV[e] siècle. Parchemin. 96 feuillets à 2 col. 240 sur 168 millim. Rel. moderne vélin blanc.

404 (391). Jean de Torquemada, cardinal de Saint-Sixte. « Exposicio super regula S. Benedicti. » En tête, lettre d'Arsénius, moine, à l'auteur : « Cum superioribus diebus... » Réponse du cardinal : « Accepi litteras tuas... » — « Explicit Exposicio super regula beatissimi patris Benedicti, sic collecta per dominum cardinalem Sancti Sixti, Johannem de Turrecremata vulgariter nuncupatum. » Table des chapitres (fol. 170-172).

XV[e] siècle. Parchemin. 172 feuillets à 2 col. 357 sur 255 millim. Initiales de couleur de joli style; au fol. 1, dans l'encadrement, les armoiries suivantes : *écartelé, aux un et quatre de gueules à la dextre d'or en pal; aux deux et trois palé d'or et de gueules de six pièces, au chef d'argent chargé d'une fasce d'azur*. Rel. cuir brun, avec restes d'agrafes. — (Saint-Serge.)

405 (392). Regula S. Augustini. « Ante omnia, fratres karissimi... » Avec le commentaire d'Hugues de Saint-Victor : « Hec precepta que subscripta sunt... » — « Finito libro, sit laus et gloria Christo. »

XV[e] siècle. Parchemin. 41 feuillets. 169 sur 119 millim. Rel. moderne vélin blanc.

406 (393). « Incipiunt constitutiones fratrum ordinis Predicatorum. — Quoniam ex precepto regule... » Additions et corrections du XIV[e] siècle, sur les marges.

Fol. 27-37. Notes diverses au crayon d'argent.

Fol. 38. Recueil de bulles et de privilèges apostoliques en faveur de l'Ordre des Prêcheurs; table des bulles en tête.

Fol. 107 v°. Texte de deux bulles de Nicolas IV pour les mêmes. « Inter cetera vobis... Reate, v kal. aug., anno I », Potthast, *Regesta*, n° 22759, et « Dum sollicite considerationis... Reate, v kal. aug., anno I. » *Ibid.*, n° 22758.

XIII[e] siècle. Parchemin. 109 feuillets. 228 sur 150 millim. Initiales de couleur. Rel. moderne vélin blanc. — (Dominicains d'Angers.)

407 (394). Hugues de Fouilloy. « Liber de claustro materiali et de XII abusionibus claustri et de claustro anime. »

Fol. 51 v°. « Secuntur conditiones secundum quas quis peccat seu participat alteri in peccato.

Jussio, consilium, consensus, palpo, recursus... »

Avec gloses et explications interlinéaires. — Puis vers sur les cas réservés.

Fol. 53. « Hic incipiunt tres Decretales necnon una Clementina. » Mêmes textes que plus haut, n° 312.

Fol. 60. « Hic queritur utrum cecitas mentis excuset peccatum. »

Fol. 61. « Sermo ad illos, qui in hujus seculi illecebris voluptuose versantur, et de brevitate humane vite seu de laqueo quo dyabolus capere gestit quosque incaute ambulantes. — Fratres karissimi, quoniam tremenda est dies illa... »

Fol. 77. « Meditaciones beati Bernardi abbatis. — Multi multa sciunt... »

Fol. 90. Plaintes de Jésus, en vers français.

« Homme qui es fait à l'image
De la incrée Trinité,
Regarde que pour ton lignage
Et pour avoir de toy pitié... »

XV[e] siècle. Papier. 91 feuillets. 209 sur 143 millim. Écriture de plusieurs mains. Petites initiales de couleur. Rel. moderne vélin blanc.

408 (395). « Incipit liber magistri Hugonis de claustro materiali et de duodecim abusionibus claustri et de claustro anime. »

Fol. 17. Constitution de Benoît XII. « Summi magistri dignacio... Avinione, XII kal. junii, p. n. a. II. Expliciunt constituciones domini Benedicti pape, facte super monachos nigros. »

Fol. 30. « Hic incipiunt tres Decretales necnon una Clementina. » Voir plus haut, n°s 312 et 394.

XVe siècle. Parchemin. 32 feuillets à 2 col. 329 sur 246 millim. Initiales de couleur. Rel. veau estampé. Au fol. 1, armes de Jean du Tillon, abbé de Saint-Serge : *de sable, à deux épées d'argent, en sautoir, la pointe en chef.* — (Saint-Serge.)

409 (396). Recueil de pièces relatives à l'Ordre de Grandmont, dont voici le détail :

Sur un feuillet préliminaire : « Brevis introductio in electionibus fiendis. — Die assignata ad electionem... »

Fol. 1. « Libellus a magistro Guillelmo de Mandagoto, archidiacono Nemausensi, compositus super electionibus faciendis et earum processibus ordinandis. — Quia dum electiones imminent... » Dédié à Bérenger Frédol, sous-chantre de Béziers. Table en tête; commentaire marginal.

Fol. 39 v°. « Evidencia in formis electionum abbatis et priorum conventualium ordinis Grandimontensis. » — La suite (fol. 53) sous le titre de : « De confirmatione abbatis et priorum. » — Puis (fol. 54 v°) : « Nota aliqua de potestate priorum ordinis Grandimontis. » — Enfin (fol. 59 v°) : « De cura abbatie et prioratuum Grandimontis ordinis, sede vacante. »

Fol. 60 v°. « Sermo in electione prelatorum. — Elegi David... In verbo proposito depingitur nobis breviter... » Plusieurs thèmes de sermons.

Fol. 64 v°. « Pour mectre et donner provision au faict de l'Eglise, les commis et deputez de par le roy Loys ont veu et visité les sains canons et droictz anciens, les ordonnances des sains et tres glorieulx roys de France, et ont trouvé ce qui s'ensuyt. » 1 col., en français.

Fol. 65. Texte de la Pragmatique sanction de Charles VII, avec commentaire incomplet, dont le début est : « Karolus. Hoc prohemium potes dividere... » Au fol. 86, confirmation de la Pragmatique par Louis XI, en latin et en français (1461 et 1464).

Fol. 87. « Provincie totius regni Francie. »

Fol. 87 v°. « Ecclesie regni Francie cadentes in regalia. »

Fol. 87 v°. « Professio summorum Pontificum. » 1294.

Fol. 89 v°. « Processus inter abbatem et priores monasterii Grandimontis. » Mémoire sur procès, en latin, articulations des deux parties; sentence définitive, sans date.

Fol. 109. « De privilegiis exemptionis et libertatum a sede apostolica concessarum. » Copie des privilèges.

Fol. 112. Guillaume, abbé de Grandmont. « Tractatus sentenciarum excommunicationis, suspensionis et interdicti. — Cum sit ars arcium... »

Fol. 128 v°. « Instructio secundum quam homicidarum et aliorum malefactorum a secularibus judicibus pena sanguinis vel relegationis aut exilii fit per leges civiles punitio. — Quia episcopis et quibuscumque... »

Fol. 132. « Tractatus domni Petri Marmoris, doctoris eximii, in universitate Pictavis regentis, ad instanciam domini episcopi Xanctonensis contra malificos compositus. — Supra vires arduum opus... »

Fol. 152 v°. Bulle de Paul II pour le jubilé (1473).

Fol. 153. « De visitatoribus domus Grandimontis, a magistro Petro de Cosaco, Lemovicensis diocesis. » Traité de droit canon.

Fol. 96. « Tractatus Johannis, patriarche Antiochensis, de potestate pape et concilii. — Sacrosancta generali synodo... »

Fol. 183. « Instrumentum in causa defensionis fidei. » Date du temps de Pie II; souscrit par divers prélats et princes d'Italie.

Fol. 184 v°. Début du procès contre Pierre de Luna (Benoît XIII) et Angelo Corraro (Grégoire XII). Une page, la suite manque.

XVe siècle (entre 1464 et 1473). Parchemin. 184 feuillets, en partie à 2 col. 480 sur 328 millim. Initiales de couleur. Rel. parchemin. A dû appartenir au prieuré de La Haye aux Bons-Hommes. — (Cabinet Toussaint Grille.)

410 (397). Statuts et privilèges de l'Ordre de Grandmont.

« Ordinationes ecclesiastici officii ordinis Grandimontensis. »

Fol. 55. « Regula venerabilis viri Stephani Muretensis, heremitae sanctissimi, primi patris ordinis Grandimontis. »

Au fol. 55, copie d'une bulle d'Innocent IV, sans date : « Licet ad sopiendam... »

Fol. 102. « Privilegium domini Clementis pape [V], editum pro

reformatione ordinis Grandimontis. — Excitat nos... — Avinione, xii° kal. maii, p. n. a. quinto. » 1310. Avec index spécial.

Fol. 142. « Privilegium Johannis pape XXII. — Exigente debito... » 1317, 17 nov.

Fol. 161 v°. « Statuta domini Clementis pape VI. — Pastoralis officii debitum... » Avignon, 23 janvier 1347.

Fol. 174. « Statuta domini abbatis Moysiaci. »

Fol. 182. « Modus visitandi domos sive prioratus Grandimontis ordinis. » Recueil de formules extraites de statuts du XIII° siècle.

Fol. 203 v°. « Statuta facta in capitulo generali, anno Domini 1327 in Grandimonte celebrato. »

Note finale : « In Bolonia, anno Domini 1617, sabbato Pasche xxv martii, sub reverendissimo domino, domino Rigaldo de Lavaur, Grandimontensi abbate meritissimo. Deo gratias. »

Année 1617. Papier. 220 feuillets. 142 sur 85 millim. Écriture de style archaïque. Au fol. 54, affreuse peinture représentant S. Étienne de Muret et ses premiers disciples. Rel. basane. — (La Haye aux Bons-Hommes.)

411 (398). Cérémonial pour la consécration des religieuses. Le début manque.

XVI° siècle. Parchemin. 5 feuillets. 172 sur 117 millim. Broché. — (Cabinet Toussaint Grille.)

412 (399). Règlements pour une communauté de filles avec pensionnat. En partie de la main de Mlle de la Grandière.

XVIII° siècle. Papier. 40 feuillets. Broché in-fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

413 (400). Tancrède. De ordine judiciorum. « Assiduis postulationibus me, socii mei karissimi, jamdudum... — Explicit ordo judiciarius magistri Tancredi. »

XIII° siècle. Parchemin. 72 feuillets à 2 col. 212 sur 151 millim. Initiales de couleur. Rel. bois dépouillé. — (Saint-Aubin.)

414 (401). Recueil de traités de Jean Gerson.

Fol. 1. Table du premier traité. — Fol. 2. « Incipit tractatus de potestate ecclesiastica et de origine juris et legum. — Potestas eccle-

siastica debet ab ecclesiasticis... » — Fol. 51. « Explicit tractatulus de potestate ecclesiastica et de origine juris et legum, magis ad inquisicionem veritatis quam ad determinacionem, editus et pronunciatus Constancie, provincie Moguntine, tempore generalis concilii, pro parte magistri Johannis de Gersonno, cancellarii Parisiensis, anno a nativitate Domini millesimo quadringentesimo decimo septimo, die sexta februarii. » A la suite, tableaux et notes diverses. Le fol. 56 est blanc.

Fol. 57. « Prohemium in libro de consolacione theologie. — Quecumque scripta sunt, ait magnus ille philosophus... » Les quatre livres. « Explicit liber de consolacione theologie, compositus per magistrum Johannem Jarson, cancellarium Parisiensem, sacre theologie excellentissimum professorem. » Table, fol. 142 v°-145. Le fol. 146 est blanc.

Fol. 147. « Prohemium in tractatu de contractibus. — Qui volunt divites fieri, incidunt in laqueum... » C'est le *De contractibus et usuris*. « Explicit tractatus in materia contractuum, per magistrum Johannem Jarson compositus. »

Fol. 191 v°. « De nobilitate. — Homo quidam nobilis abiit in regionem longinquam... » La fin manque, et la dernière page est effacée.

XVe siècle. Parchemin. 193 feuillets. 235 sur 152 millim. Initiales dorées; titre courant en noir. Rel. vélin moderne. — (Saint-Aubin.)

415 (402). Attribué à Claude-Gabriel Pocquet de Livonnière. « Traité des personnes, choses et bénéfices ecclésiastiques. »

Écrit entre 1736 et 1740. Papier. 44 feuillets. 268 sur 170 millim. De la main de François Prévost. Broché.

416 (403). « Recueil de discours, dissertations, réflexions... sur diverses matières philosophiques et morales. » Extraits du *Journal de Verdun*. Table des matières à la fin.

XVIIIe siècle. Papier. 538 pages. 255 sur 165 millim. Portrait gravé de Platon en tête du volume. Cartonné.

417 (404). « Primus Phisicorum canonici incipit feliciter. — Venite ad me, omnes qui laboratis... Quod (*sic*) et quantos fructus scientiarum notitia... » — « Expliciunt questiones canonici multum subtiles super octo libros Phisicorum, in quibus doctor sequitur oppiniones venerabilium doctorum, videlicet Scoti, Geraldi Odonis, Petri Aureoli, Fran-

cisci de Mayronis et plurium aliorum sollempnium magistrorum ordinis beati Francisci, etc. O. G. »

XVe siècle. Papier. 144 feuillets à 2 col. 297 sur 216 millim. En garde, fragment d'un dictionnaire latin-français du XVe siècle, sur parchemin (lettres D-E). Sur un plat, le nom : « Des Barres. » (XVe siècle.) Rel. bois, peau blanche.

418 (405). Commentaire anonyme sur les *Physica* d'Aristote (livres I-VII). « Philosophia est summum animorum lapsorum solamen, hujus ratio potest esse... » A la fin du livre V (fol. 131 v°), la signature : « J. Bitelli. » A chaque livre, table des questions. Les fol. 158-159 sont blancs.

Fol. 160. D'une autre main. « Questiones sancti Thome de Aquino, disputate Parisius de anima. — Questio est de anima humana... » La fin manque.

Au fol. 160, la note : « Iste questiones sunt magistri Johannis Dabardi et sunt super librum de anima. »

Fol. 163-170. Autre main. Ouvrage scolastique, dont manquent le début et la fin; premiers mots : « Dico quod non, nam aliquis (*sic*) inquisicio alia est... » Probablement fragment d'un commentaire sur les Sentences.

Fol. 171. Autre main (un peu plus ancienne, peut-être du XIVe siècle). Traité scientifique, dont manquent le début et la fin : « Comburens sui actionem mille ligna diversa... »

XVe siècle. Papier et parchemin. 285 feuillets en partie à 2 col. 286 sur 195 millim. Initiales à cadeaux; titres en couleur. Rel. veau et bois. — (La Baumette.)

419 (406). Dictionnaire à l'usage des prédicateurs.

« Sunt hec collecta libro vulgalia multa,
Ex alphabeto distincte scripta teneto,
Et positum titulo quolibet est titulo.

Duplex est abstinentia... Explicit. Ego J. de Orebosco feci. » — A la suite : « Incipiunt adaptationes omnium sermonum in hoc libello contemptorum, prout competunt sabbatis, dominicis et feriis tocius anni. » Puis table des articles de l'ouvrage. C'est le *Dictionnarius pauperum*, de Nicolas de Biard.

XIVe siècle. Parchemin. 76 feuillets à 2 col. 206 sur 143 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et basane verdâtre. — (Saint-Aubin.)

420 (407). Philippe de Bergame et Robert *de Evremodio*. Commentaire sur Denis Caton. « Omne quodcumque facitis in verbo et opere... » La *pars prosaica* finit au fol. 149 v°, puis : « Generose indolis adolescenti Petro de Saluciis, Robertus de Evremodio, monachus Clarevallensis... Tua postulavit supplicatio... »

XIVe siècle. Parchemin. 313 feuillets à 2 col. 370 sur 276 millim. Initiales de couleur; grandes capitales dorées; vignettes. Rel. bois et veau estampé en mauvais état. — (Saint-Aubin.)

421 (408). Nicolas Trivet. Commentaire sur le *De consolatione* de Boèce. Le préambule est au fol. 93 : « Explanationem librorum Boecii... » Début de l'ouvrage : « Consolaciones tue letificaverunt animam meam. Notandum quod differentia est inter letari... » — « Explicit totalis summa magistri Nicolay Traywet, doctoris eximii in theologia, super quinque libros Boecii de consolacione P. H. J. S. O. S. O. P. H. J. E. » Au fol. 94, notice sur Boèce : « Nobilissimus Boecius romanus... »

A la fin, la note suivante : « Iste liber est..., licenciati in legibus, qui complevit ejusdem libri scripturam a sexto folio precedente quasi inclusive, et eam finivit die veneris vicesima septima mensis maii, in crastino festivitatis Eucharistie Domini, anno ejusdem Domini millesimo quadringentesimo septimo, et pontificatus sanctissimi in Christo patris et domini nostri Benedicti, divina providencia pape XIII^{mi} anno XIII°, in domo habitacionis sue Andegavis. — Ita est... propria. »

XVe siècle. Papier encarté de parchemin. 94 feuillets à 2 col. 367 sur 275 millim. Rel. bois et basane.

422 (409). « Incipit prologus in librum Francischi Petrarche, laureati poete. — Cum res fortunasque hominum cogito... — Explicit secundus liber de remediis utriusque fortune domini Francisci Petrarche, laureati poete. G. de Weert scripsit. » Puis table alphabétique de chacun des deux livres, dressée « per fratrem Egidium de Montibus Vinosis, Parisius edita, anno 85. Deo gratias. » (1485)

XVe siècle. Parchemin. 173 feuillets à 2 col. 285 sur 228 millim. Initiales de couleur. Rel. veau, jadis enchaîné. — (La Baumette.)

423 (410). Martin le Franc. L'estrif de fortune. « A tres haut et

tres puissant et tres excellent prince Philippe, duc de Bourgongne, Martin le Franc, prevost de Lausane, secretaire de nostre saint pere le pape Nicholas, tres humble recommandacion. En quoy plus convenablement deusse employer aulcunes nuytz... » Premiers vers :

« Pensant comment le monde se varie
Dessoubz le ciel qui d'Orient charie... »

« Cy fine le livre de l'estrif de fortune et de vertu, fait et acomply par maistre Martin le Franc... »

XVe siècle. Parchemin. 225 feuillets. 275 sur 200 millim. Réglé. Initiales de couleur. Rel. veau bleu, restaurée, avec cuivres fort élégants du XVIe siècle. — (Saint-Serge.)

424 (411). Jacques le Grant. Le livre des bonnes mœurs. « A tres noble prince et redoubté seigneur Jehan, filx de roy de France, duc de Berry et d'Auvergne, et conte de plusieurs autres pays, son humble serviteur frere Jacques le Grant... Le souverain moyen pour acquerir... » Table des chapitres. — « Cy commance le livre intitulé des bonnes meurs, lequel parle des sept pechiez mortelx et consequemment des sept vertuz... Tous orguilleux se veulent à Dieu comparoir... »

Fol. 62. Pièce de vers français. « La déesse des ballades.

Si tu veulx vivre en paix et sagement
Toy gouverner sans à autruy desplaire... »

En garde, fragment de comptes en français, de 1312.

XVe siècle. Papier. 62 feuillets. 302 sur 217 millim. Initiales brodées et cadeaux d'écriture. Rel. bois et basane.

425 (412). « Anacephaleosis seu sedula recapitulatio variorum authorum. » Pensées morales extraites de divers auteurs, tant latins que français.

XVIIe siècle. Papier. 96 pages. 307 sur 200 millim. Cartonné.

426 (413). « Le philosophe chrétien ou discours moreaux remplis des plus beaux sentimens, capables d'inspirer le plus grand amour pour la vertu et en même temps toute la haine pour le vice. » Table alphabétique des matières en tête.

XVIIIe siècle. Papier. 240 feuillets. 179 sur 114 millim. Rel. basane.

427 (414). « Institutiones philosophicae, datae a R. P. Gareau, Societatis Jesu. » Cours, rédigé par René Jubeau, clerc.

XVIIIe siècle. Papier. 366 feuillets. 236 sur 164 millim. Rel. parchemin. — (Don de M. Jubeau, relieur à Angers.)

428 (415). Extraits du *Dictionnaire philosophique*, de Voltaire, de la main de D. Braux, Bénédictin, premier conservateur de la Bibliothèque publique d'Angers.

XVIIIe siècle. Papier. 48 feuillets. 326 sur 212 millim. Cartonné.

429 (416). « Petit code philosophique et moral, contenant l'exposé sommaire de douze lois générales qui se reproduisent dans toutes les œuvres de la nature et qui gouvernent le monde physique et le monde moral, par M. A. Jullien, de Paris. » Manuscrit autographe. — XIXe siècle, 8 pages in-8°. Broché.

430 (417). Notes de philosophie, par J. A. Morat. — XIXe siècle, 43 feuillets in-8. Broché.

431 (413). Le même. « De auctoritate. » Réfutation du système de Lamennais. — XIXe siècle, 21 feuillets in-8°. Broché.

432-434 (419). « Essai sur le bon sens ou variétés de vues sur les connaissances humaines, par M. Desvaux, ancien directeur du Jardin botanique d'Angers. » Manuscrit autographe. Trois volumes, dont chacun a une table particulière des matières.

XIXe siècle. Papier. 730, 772 et 722 pages. 202 sur 127 millim. Demi-rel.

435 (420). Discours sur l'esprit philosophique, prononcé à la distribution des prix du collège royal d'Angers, le 31 août 1835, par M. de Lens, professeur de philosophie. — 6 feuillets in-fol. Broché.

436 (421). La Genèse et l'Apocalypse. Opuscule saint-simonien, attribué à Michel Chevalier. — XIXe siècle, 12 pages in-8°. Broché. — (Don de M. Fournier, d'Angers.)

437 (422). Commentaire ou cours (*Lectura*) sur les huit livres de

Politica d'Aristote. Début : « Cum omnium arcium que ad rectam vivendi viam producunt... »

XVe siècle. Papier. 164 feuillets. 219 sur 150 millim. Rel. moderne veau.

438 (423). « Requeil (*sic*) des maximes de l'homme de cour et du commentaire de M. Amelot de la Houssaie. » — Fol. 42 v°. « Requeil (*sic*) de la lettre d'Héloïse à Abellard. »

XVIIe siècle. Papier. 43 feuillets. 243 sur 175 millim. Couvert. parchemin.

439 (424). « Accord des deux puissances temporelle et spirituelle, par M. le curé de M. D. S. »

Fin du XVIIIe siècle. Papier. 25 feuillets. 229 sur 173 millim. Cartonné.

440 (425). De Sismondi. « Du prince dans les pays libres ou du pouvoir exécutif. (Deuxième partie.) » Imprimé dans la *Revue d'économie politique*. Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 45 pages in-4°. Cartonné. — (Donné par M. Théodore Fix.)

441 (426). Rossi. Enquête commerciale sur le régime prohibitif; rapport à la Chambre des députés (5 mars 1835). Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 34 feuillets in-8°. Broché. — (Donné par M. Théodore Fix.)

442 (427). De la haine des Anglais pour la France. Extraits de *The Edimburgh Review*, par Pierre-Augustin de Guer, de Nantes.

XIXe siècle. Papier. 53 feuillets. 345 sur 210 millim. Cartonné.

443 (428). Lamartine. Discours pour l'abolition de l'esclavage, prononcé dans un banquet à Paris, le 10 mars 1842. On y a joint le manuscrit autographe de la pièce du même, *Les oiseaux*, et une lettre de M. Dareste. Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. II-27 feuillets. 267 sur 220 millim. Cartonné.

444 (429). Théodore Fix. « De l'esprit progressif et de l'esprit de conservation en économie politique. » Manuscrit autographe. Travail paru en 1832 dans le *Journal des économistes.*

XIXe siècle. Papier. 13 feuillets. 275 sur 230 millim. Cartonné.

445 (430). Charles-Philibert de Lasteyrie. Projet d'un cabinet public d'économie, présenté au ministre de l'intérieur. Manuscrit autographe, copie et lettre d'envoi.

XIXe siècle. Papier. 64 feuillets in-fol. Cartonné.

446 (431). « Des ministres sous le gouvernement représentatif, ou Observations sur l'état présent des affaires, à propos d'un écrit de Bernardin de Saint-Pierre, par Malvoisine [F. Grille]. » 1827. Manuscrit autographe, avec notes de Musset-Pathay.

XIXe siècle. Papier. 104 feuillets. 240 sur 194 millim. Cartonné.

447 (432). « L'esprit et le cens, ou principes combinés d'un bon système électoral, par Malvoisine [F. Grille]. » 1839; adressé à Odilon Barrot. Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 77 feuillets in-fol. Broché.

448 (433). « Incipit liber de secretis mulierum, editus ab Alberto Magno, doctissimo philosopho, de ordine fratrum Predicatorum. — Dilecto sibi in Christo socio ac amico et clerico de tali loco, E. scolaris talis loci. Vere sapiencie et illius... »

Fol. 17. « Incipit commentum super librum Alberti de secretis mulierum. — Homo est optimum eorum, que in mundo sunt... » — « Explicit exposicio libri secretorum mulierum per manum J. Bardoli, anno Domini millesimo IIII^{cmo} sexto, Deo gratias. Deo gratias. » Les fol. 68 et 69 sont blancs.

Fol. 70. S. Bonaventure. Stimulus amoris. « Liber iste qui Stimulus amoris... Currite, gentes... » Le livre II au fol. 90 v°. Écrit par Jo. Morelli en 1389, « in vigilia beati Petri ad vincula ».

Fol. 106 v°. Traité de contemplation. « Si ad contemplacionis quietem volueris... »

En garde, fragment d'une copie de Valère-Maxime (XIVe siècle).

XIVe et XVe siècles. Papier encarté de parchemin. 132 feuillets. 220 sur 154 millim. Rel. basane, jadis enchaîné. — (La Baumette.)

449 (434). « Physica specialis. Tomus 2us. 1742. » Cahier de cours.

XVIIIe siècle. Papier. 321 pages. 182 sur 136 millim. Rel. basane.

450 (435). « Prologus in sextum Naturalium. — Reverentissimo Toletane sedis archiepiscopo et Nyspaniarum primati, Johannes Avendauth, israelita... Cum omnes homines constent ex anima et corpore... Explicit 6us liber Avicenne. »

Fol. 53. « Incipit liber Avicenne de sompno et vigilia. — Tu, cui Deus occultorum varietates... »

Fol. 56 v°. Le même. « De substantia orbis. — In tractatu isto intendimus scrutari de rebus... »

Fol. 62. « Incipiunt propleumata Aristotelis secundum novam translationem. — Propter quid magne superhabundantie... »

Fol. 110. Aristote. De causis, texte et commentaire. « Omnis causa primaria plus est influens super... Quod est quia causa... »

Fol. 114. « Liber phisionomie Aristotelis, de nova translacione. — Quoniam ar. et anime dicuntur corpora... » Seulement le texte.

Fol. 120. Commentaire sur la *Métaphysique* d'Aristote. « Sicut docet Philosophus in Politicis... »

XIIIe siècle. Parchemin. 198 feuillets à 2 col. 320 sur 240 millim. Écriture de plusieurs mains. Initiales de couleur; titre courant. Rel. du XVIe siècle, au nom du couvent de La Baumette.

451 (436). Léchaudé d'Anisy. Iconographie des substances minérales. — Manuscrit autographe signé, 5 pages in-fol. Broché.

452 (437). « Cératologie ou histoire naturelle, médicale, physique et chimique des parties insensibles du corps de l'homme et des animaux, telles l'épiderme, les poils, les cornes, les plumes, les écailles, etc.; suivie d'un apperçu relatif à la disposition que les différens peuples ont affectée à leur chevelure et aux autres parties de leur système cératoïque, par N. A. Desvaux. » Manuscrit autographe. En tête, liste des publications de l'auteur, de 1804 à 1849.

XIXe siècle. Papier. 213 feuillets et 2 planches in-4°. Broché.

453 (438). A. Boreau, directeur du Jardin des plantes d'Angers. Flore du centre de la France. Manuscrit autographe d'un ouvrage

plusieurs fois publié. — 533 feuillets non reliés, dans un carton.

454 (439). « Flore des environs de Paris, adaptée au département de Maine-et-Loire. » Exemplaire de la Flore de Thuillier, publiée à Paris, en 1790, avec notes et additions de Merlet de la Boulaye, directeur du Jardin des plantes d'Angers. — 265 feuillets, in-8°.

455 (440). « Catalogue des plantes du Jardin botanique d'Angers, dressé avant 1788. » Publié par Aimé de Soland, dans les *Annales de la Société linnéenne d'Angers*, t. I.

XVIIIe siècle. Papier. 41 feuillets. 167 sur 119 millim. Couvert. parchemin. Ancien possesseur : « Chevret, dans le bourg Saint-Léonard. » — (Cabinet Toussaint Grille.)

456 (441). Bastard, directeur du Jardin des plantes d'Angers. Herbier du département de Maine-et-Loire. — XIXe siècle. Trois cartons in-folio.

457 (442). Alexandre de Tralles. « Incipit liber primus Alexandri de medicina. — De alopicia et ophyasi. Contigit hęc duplex passio... » Derniers mots : « Si autem non facile vomit, calefieri oportet. » En tête, table des trois livres.

Fol. 140. D'une autre main. « Alexander de pulsibus et urinis. — Urina in febribus acutis... » Traité du même Alexandre, dont on ne connaît point d'autre copie.

En garde, fragments d'un recueil de messes du XIe siècle, en partie grattés.

IXe siècle. Parchemin. 142 feuillets à 2 col. 328 sur 252 millim. Initiales et titres à l'encre rouge. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

458 (443). « Hic incipit liber canonis primus, quem princeps Albobali Avicenna de medicina edidit. — Verba Albohali Avicenne : In primis Deo gratias... » Livres I, II et IV.

En garde, fragment d'un traité de médecine, et note, datée du mardi après la Purification 1346-1347, constatant la vente du volume par maître Barthélemi, « scriptor, burgensis Rupelle », à maître Garsias Arnaud « de Castro, rector scolarum Rupelle », pour le prix de 9 livres.

XIVe siècle. Parchemin. 344 feuillets à 2 col. 434 sur 232 millim.

Initiales de couleur; titre courant. Rel. bois et basane verte. — (Saint-Aubin.)

459 (444). Avicenne. Canons 3 et 5. « Dictio prima de universis egritudinibus capitis tercii libri. De utilitate capitis. — Intencio in creando capite non est cerebrum... »

XIVe siècle. Parchemin. 309 feuillets à 2 col. 338 sur 237 millim. Initiales de couleur; titre courant. Rel. bois et peau brune. — (Saint-Aubin.)

460 (445). « In Hippocratis Aphorismos D. Johannis Martini annotationes. Die martis 6° idus januarii, 1577. » Explication des livres I à IV.

XVIe siècle. Papier. 171 feuillets. 258 sur 176 millim. Rel. veau gaufré.

461 (446). Recueil de cours de médecine, de la même main que le manuscrit précédent. « Joannis Riolani annotationes in libros II de temperamentis aetatum. » Le début manque.

Fol. 7. « Ejusdem annotationes in librum de inaequali intemperie. » 1575, 17 décembre.

Fol. 9. « Tractatus de calore et spiritu. » 1575, 31 décembre.

Fol. 11. « Jo. Riolani annotationes in libros III de naturalibus facultatibus. » 1576, 9 janvier.

Fol. 20. « Ejusdem annotationes in libros VI Galeni de morborum et symptomatum differentiis et causis. » 29 février 1576.

Fol. 34 v°. « Ejusdem annotationes in librum I de differentiis febrium. »

Fol. 41. « Ejusdem annotationes in C. Galeni libros VI de locorum affectorum notitia. » 19 juin 1576.

Fol. 54. Le même. « Brevis et facilis methodus faciendae medicinae. » Au collège des Fortets, 10 octobre 1576.

Fol. 67. Le même. « Annotationes in libros II Galeni de ratione curandi, ad Glauconem. » Collège des Fortets, déc. 1576.

Fol. 81. « Ejusdem annotationes in Galeni libros XIV de morbis curandis. » 5 février 1577.

Fol. 98. « Ejusdem annotationes in librum Galeni de constitutione artis. » 23 avril 1577.

Fol. 102. « Prolegomena artis medicae, auctore D. Perdulci... Die martis 8° idus feb., hora 4ª pomer., in aula Longobardorum, Parisiis. »

Fol. 138. « Liber de humoribus, a domino Bartholomaeo Perdulci... Die veneris 17 cal. junii, in aula Longobardorum, anno Domini 1577. »

Fol. 145. Le même. « Liber de temperamentis. » 5 juillet 1577.

Fol. 157. « Prolegomena in artem medicam, a D. Passarto dictata... Parisiis, in scholis medicorum, anno Domini 1576. »

Fol. 162. « D. Passarti tractatus de humoribus, ex Galeni et Hippocratis doctrina... Die veneris 17° cal. aprilis, anno Domini 1576, in scholis medicorum Lutetiae. »

Fol. 177. « Tractatus de facultatibus naturalibus. » Traité sans nom d'auteur, attribué à Passart par Lemarchand.

Fol. 217. Passart. « Annotationes in libros VI Galeni de sanitate tuenda... Die martis pridie nonas sept., hora septima matutina, in scholis medicorum, Parisiis, anno Domini 1576. »

Fol. 247. « Pathologia seu de affectibus praeter naturam... Die lunae nonis octobris 1577, a D. Perdulci, in aula Fortetica, hora 2ª pomer. »

XVIᵉ siècle. Papier. 265 feuillets. 259 sur 176 millim. Rel. veau gaufré comme au volume précédent.

462 (447). Recueil de remèdes choisis, par M. l'abbé de Lensisière, prieur du Goulet et de Coulonges, syndic du clergé d'Évreux. Tables au commencement et à la fin du volume.

XVIIIᵉ siècle. Papier. 488 pages. 160 sur 102 millim. Rel. basane portant sur les plats le nom de l'auteur. — (Carmes d'Angers.)

463 (448). Recueil de remèdes, dont beaucoup ont trait à l'art vétérinaire.

XVIIᵉ siècle. Papier. 115 feuillets. 280 sur 206 millim. Écriture de plusieurs mains. Broché et couvert d'un fragment de lectionnaire du XIIᵉ siècle.

464 (449). « Recueil de différents secrets. » Table des recettes à la fin du volume.

XVIIIᵉ siècle. Papier. 846 pages. 205 sur 159 millim. Rel. veau. — (Ancien possesseur : « M. l'abbé de la Danite, aumônier de M. le chancelier, à Paris. »)

465-466 (450). « Recueil de différents remèdes et des maladies

auxquelles ils sont propres, comme aussi des expériences de phisique qui y ont raport et qui peuvent estre utiles dans le ménage, tirés la pluspart des journeaux et mis par ordre alphabétique, avec une table. » Deux volumes, par ordre alphabétique : tome I, A-G ; tome II, H-Z.

XVIII[e] siècle. Papier. 380 et 446 feuillets. 236 sur 184 millim. Cartonné.

467 (451). Recueil de mémoires de médecine.

« Remarques sur le livre de Broussais, intitulé de l'Imitation de la folie, par P. A. de Guer, de Nantes. » — « Observations sur les fonctions du cerveau, par sir Everard Home, traduit de l'anglais par P. A. de Guer, de Nantes. » — « Le somnambulisme, par Félix Bodin. » Expériences faites sur une jeune fille de Saumur, en 1830. — Manuscrits autographes.

XIX[e] siècle. Papier. 73, 29 et 16 pages. 225 sur 160 millim. Cartonné.

468 (452). Cinq mémoires de mathématiques et de physique, avec une table unique. Planches gravées.

XVIII[e] siècle. Papier. 109 pages. 209 sur 127 millim. Rel. veau.

469 (453). « Traité de la géométrie pratique, où l'on enseigne la manière de mesurer les lignes, les surfaces et les corps. 1742. » — Fol. 115. « Traité du toisé. » Ce sont des traités pratiques. Figures dans le texte.

XVIII[e] siècle. Papier. 186 feuillets. 208 sur 160 millim. Rel. basane.

470 (454). « Traité des proportions de Noyant. » — Fol. 79. « Élémens de géométrie. » Livres II, III et IV. — 26 planches à la main.

XVIII[e] siècle. Papier. 176 feuillets. 236 sur 168 millim. Rel. basane.

471 (455). Arithmétique, géométrie et traité de fortifications. Table à la fin. Figures à la main.

XVIII[e] siècle. Papier. 319 pages. 237 sur 175 millim. Rel. basane.

472 (456). Cours de mathématiques, de physique et d'astronomie, rédigé par J.-A. Morat.

XIXe siècle. Papier. 234 pages. 190 sur 146 millim. Demi-rel.

473 (457). « Traité de calcul métrique. » Signé : « Estourmel. »

XIXe siècle. Papier. 46 pages. 286 sur 190 millim. Cartonné.

474 (458). Le P. Reyneau, de l'Oratoire. « Traitté des forces mouvantes des liqueurs. » — « Traitté de la perspective. » Figures à la main. Rédigé par l'élève R. Prévost, en 1697.

XVIIe siècle. Papier. 114 et 27 pages. 187 sur 157 millim. Rel. parchemin.

475 (459). Description du Fraal-wil ou Perpetuum mobile, par Jean-Gaspard Fraenkel, docteur-médecin à Hambourg. Avec lettre d'envoi au roi Louis XVIII (17 décembre 1819). Trois planches.

XIXe siècle. Papier. 14 pages. 257 sur 208 millim. Cartonné.

476 (460). Traité de comput et d'astronomie. Début : « Ab Adam usque ad diluvium anni II^m et CCXLIII... »

Fol. 59. « Incipit hymnus Bedę, ars calculantis de ratione per ritmus. — Annus solis continetur... » C'est le *De ratione temporum ;* livre II au fol. 66. La fin manque.

IXe siècle. Parchemin. 68 feuillets. 337 sur 262 millim. Écriture minuscule tirant sur l'anglo-saxonne. Initiales en rouge. Figures coloriées. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

477 (461). Fol. 1-8. Glossaire grec-latin, sur 4 col.

Fol. 9. Tableaux astronomiques.

Fol. 10. Bède. De rerum natura. « Naturas rerum... » Nombreux tableaux sous arcades.

Fol. 45. Bède. « De temporum ratione, Domino juvante, dicturi... »

Fol. 86 v°, la note suivante en capitales : « Sit sospes qui scripsit hunc librum. »

Aux derniers feuillets, fragments d'homélies, notes extraites de pénitentiels, tableaux divers. — En garde, fragment d'une copie des Institutes, avec l'Apparatus (XIIIe siècle).

IXe siècle. Parchemin. 99 feuillets à 2 col., sauf quelques feuillets. 321 sur 240 millim. Rel. veau.

478 (462). Traduction française d'un traité *De quatuor complexionibus*. Le début manque : « Et l'aigue est moite et poisant... »

Fol. 9. « Ce sont les IIII choses qui sont neccessaires affin que gaige de bataille soit jugés. »

Fol. 11. Calendrier en latin, du pays de Blois, avec quelques notes nécrologiques de 1415, 1464 et 1475, relatives au prieuré de Coulanges.

Fol. 24 et suiv. Dessins et figures astrologiques; recettes magiques; au fol. 59, figure représentant la terre et les antipodes, beaucoup de figures sans légendes. — Portraits de quelques savants et médecins de l'antiquité.

Fol. 60-61. Calendrier lunaire perpétuel.

XVe siècle. Papier. 61 feuillets. 290 sur 210 millim. Cartonné.

479 (463). « Remarques sur le livre intitulé : *Usage des globes céleste et terrestre et des sphères suivant les différents sistèmes du monde.* » Quatre feuilles de figures à la main.

XVIIIe siècle. Papier. 284 pages. 227 sur 183 millim. Demi-rel.

480 (464). « L'art de fortifier, d'attaquer et de défendre les places. » Figures à la main.

XVIIIe siècle. Papier. 168 feuillets. 145 sur 94 millim. Couvert. parchemin.

481 (465). « Traité de l'attaque et de la défense des places, par M. le maréchal de Vauban. » Très bel exemplaire, avec plans coloriés, exécuté par M. de Lussan, écuyer, ingénieur du Roi.

XVIIIe siècle. Papier. 287 pages. 425 sur 270 millim. Belle écriture; planches soignées. Rel. veau.

482 (466). « Plan de guerre contre l'Angleterre, rédigé par les ordres du feu Roi, dans les années 1763-1766, par M. le comte de Broglie, et refondu et adapté aux circonstances actuelles, pour être mis sous les yeux de S. M., à qui il a été envoyé le 17 sept. 1777. » A la fin, lettre d'envoi au Roi, datée du 17 décembre 1778 et signée : « Le comte de Broglie. »

XVIIIe siècle. Papier. 116 pages. 240 sur 185 millim. Rel. veau. — (Ancien possesseur : « Le baron de Bartillat. »)

483 (467). Mémoire du comte de Grasse sur le combat naval du 12 avril 1782, avec les plans des principales positions des deux flottes. — A la suite, plusieurs pièces de 1782 et 1784, relatives à la même affaire, dont une réplique du marquis de Vaudreuil touchant la discussion au conseil de guerre, une réplique du comte de Grasse et une discussion entre M. de Vaudreuil et M. d'Albert de Rions.

XVIIIe siècle. Papier. 121 pages. 387 sur 240 millim. Cartonné. — (Provient de l'évêché d'Angers; copie donnée par M. Fillon, administrateur du département de Maine-et-Loire.)

484 (468). « Exercice d'infanterie. » Théorie. A la fin, sept planches dessinées.

XVIIIe siècle. Papier. 158 feuillets. 260 sur 185 millim. Rel. parchemin.

485 (469). « Traitté de marine. » Cours professé à Angers en 1696 par le P. Reyneau, prêtre de l'Oratoire, et recueilli par René Prévost. Figures à la main.

XVIIe siècle. Papier. 57 feuillets. 187 sur 145 millim. Couvert. parchemin.

486 (470). « Aurelii Augustini retractatio libri sequentis. Sex libros de musica scripsi... » — Fol. 2 v°. « Incipit Dialogorum Augustini et Licentii de musica liber primus. — Modus qui pes est... » Les six livres.

XIe siècle. Parchemin. 80 feuillets. 238 sur 167 millim. Capitales ornées. Rel. bois et peau blanche avec courroies d'attache. — (Saint-Aubin.)

487 (471). « Ludus melothedicus, ou le Jeu harmonique, contenant plusieurs calculs par lesquels toute personne composera différens menuets avec l'accompagnement de basse, sans sçavoir la musique, composé par M..., copié sur la gravure faite par Oger en 1759. » Les menuets donnés en exemple n'ont point été transcrits, et les portées sont blanches.

XVIIIe siècle. Papier. 147 pages. 380 sur 247 millim. Rel. basane.

488 (472). Isis, opéra en cinq actes, paroles de Quinault, musique de Lulli. Paroles et musique.

XVIIe siècle. Papier. 178 feuillets. 330 sur 245 millim. Cartonné.

— (De la bibliothèque de l'abbé Louet, chanoine de la cathédrale d'Angers.)

489 (473). Recueil de dix mémoires adressés à l'Académie d'Angers et dont voici les titres : De Bernières, contrôleur général des ponts et chaussées. Sur une nouvelle espèce de bateaux (1775). Lettre d'envoi. Autographe. — Trincano. Sur les forces d'inertie et de pression. — Le même. Sur les quantités négatives. — Jugement de l'Académie sur les deux mémoires précédents. — Observations sur l'algue marine à grandes feuilles. — Lettre sur la politesse (1748). — Le P. Leballeur, professeur de mathématiques à l'Oratoire d'Angers. Méthode pour inscrire dans un cercle un polygone de 25 côtés (1782). — Peyssonnel de Guillon. Description d'une tempête, observée le 12 septembre 1756. — Sur l'électricité des métaux et des animaux. — Note sur l'exploitation des ardoisières.

XVIIIe siècle. Papier. 79 feuillets. 330 sur 245 millim. Cartonné. — (Cabinet Toussaint Grille.)

490 (474). « Mémoire concernant des découvertes des plus importantes, ainsi que l'agriculture, le commerce, les manufactures, l'art de guérir et la navigation, par Ch. Dray. » Manuscrit autographe daté de Paris, 24 novembre 1811. — Cartonné fol.

491 (475). A. Berthe, ancien relieur à Angers. Extraits historiques. — XIXe siècle. Papier. 304 pages. Cartonné in-8°.

492 (476). « Bribes polytechniques, ou mélanges supplémentaires concernant les sciences, les arts, l'industrie... des temps anciens et modernes, par M. Goury aîné, inspecteur divisionnaire honoraire des ponts et chaussées, membre de l'Académie des Beaux-Arts de Florence... » Autographe.

XIXe siècle. Papier. 324 pages. 323 sur 200 millim. Demi-rel. peau verte.

493 (477). Recueil de traités de grammaire.

Fol. 1. Fin d'un traité, dont manque le début. Premiers et derniers mots : « Ablativum non mittit... Caput, adiciunt quidem c. ut lac. Finit. »

Fol. 19. « Incipit ars Focae grammatici.

Ars... ea multorum est quod saecla tulerunt... »

Notes marginales du temps.

Fol. 54. Autre traité anonyme. « Audivimus te, doctissime magister, saepius dicentem quod philosophia... » Au fol. 58, mauvais dessin représentant Apollon, peut-être imité de l'antique.

Fol. 59. Autre. « Fuerunt in scola Albini magistri duo pueri, unus franco, alter vero saxo... » Traité de grammaire, sous forme de dialogue entre Alcuin et ses deux disciples.

Fol. 114. Fragment d'un autre traité dont manque le début : « Nam vina et frumenta... Et si qua sunt similia. Finit. »

Fol. 115. « Item ars Apri, grammatici majoris. — Ars est conprehensio preceptorum... »

Fol. 120. « Item explanatio artis grammaticę. — Adgressus quidem juxta traditionem magistrorum... »

Fol. 128. Autre fragment. « Inter pronomen et articulum hoc interest... » A la suite, courte note sur la quantité.

Fol. 137. « Incipit de qualitate verborum Palemonis. — Qualitas verborum quo noscitur... »

Fol. 137 v°. « Incipit Malli Theodori de metris. — Dubitare neminem arbitror... »

IXe siècle. Parchemin. 140 feuillets. 215 sur 150 millim. Écriture rappelant l'école de Tours; les premières lignes de chaque traité sont en onciale ou en grosse minuscule. Titres en onciale. Rel. bois et parchemin. — (Saint-Aubin.)

494 (475). Prisciani grammatica. « Cum omnis eloquentiae doctrinam... Explicit Priscianus. » Les 16 livres. Gloses interlinéaires.

XIIe ou XIIIe siècle. Parchemin. 75 feuillets. 210 sur 150 millim. Rel. bois et peau. — (Saint-Aubin.)

495 (479). Même ouvrage. A la fin, la note suivante :

« Explicit liber Prisciani grammatici Cesariensis.
De te, summe Deus, quid dicam, quid meditabor
De bonitate, meus explicit iste liber. »

« Hec sunt VII artes per VII versus determinate. — Hec est grammatica.

« Quicquid agant partes, ego VII predico partes... »

Puis quatre vers, ajoutés au XIIIe siècle :

« Prothesis apponit caput, afferesisque reponit... »

Sur trois feuillets en tête, formules, essais de plumes, notes de grammaire et autres; fragment d'un manuscrit de grammaire avec commentaire marginal.

XII[e] siècle. Parchemin. 110 feuillets. 278 sur 179 millim. Initiales de couleur. Rel. parchemin. — (Saint-Aubin.)

496 (480). Jean de Gênes. Catholicon. « Prosodia quedam pars grammatice nuncupatur... » Manque la moitié du dictionnaire, depuis le début de la lettre M.

XIV[e] siècle. Parchemin. 246 feuillets à 2 col. 456 sur 310 millim. Initiales peintes; titre courant en couleur; vignette marginale au fol. 1. Rel. peau et bois. — (Saint-Aubin.)

497-498 (481). Dictionnaire français-latin, dont manque le tome I (A-E). Certains articles sont assez étendus, et l'auteur y a inséré des extraits de divers auteurs, notamment de S. Grégoire, S. Bernard, S. Anselme, Hélinand, des fragments de la règle de S. Benoît et de celle de S. Augustin, des pièces de vers français et latins, des anecdotes, etc. — Au tome III, fol. 428, un poème français, en l'honneur des femmes, débutant ainsi :

« Pour ce que souvent sans raison... »

Tome II, G-P; tome III, R-Z.

XV[e] siècle. Papier. 621 et 561 feuillets à 2 col. 211 sur 145 millim. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

499 (482). « Nouvelle méthode de thèmes françois et latins. »

XVIII[e] siècle. Papier. 175 pages. 210 sur 170 millim. Rel. parchemin.

500 (483). « Petit vocabulaire pour faciliter la lecture des voyages de l'Inde, et notamment celle des *Lettres édifiantes,* par Malvoisine [François Grille]. » Manuscrit autographe.

XIX[e] siècle. Papier. 155 feuillets. 210 sur 165 millim. Cartonné.

501 (484). « Institutiones oratoriae. » En latin. En tête, la note

suivante : « Anno 1690, haec rhetorica dictata fuit a R. P. de Combes, et scripta a Renato Prévost, rhetore. »

XVII° siècle. Papier. 176 feuillets. 183 sur 140 millim. Rel. parchemin.

502 (485). « Institutiones oratoriae. » Cours professé en 1744 au collège de l'Oratoire d'Angers, par le P. Mathurin Dufrou, et écrit par l'élève René-Louis Dagoneau. — A la suite, p. 111 : Règles de la poésie française; — p. 155 : « Leges reipublicae Romanae in XII tabulas redactae » ; — p. 171 : « Syllabus rhetorum... », ou liste des élèves du cours.

XVIII° siècle. Papier. 173 pages. 183 sur 140 millim. Rel. basane.

503 (486). « Institutiones oratoriae. » Cours professé en 1753, au collège de la Flèche, par le P. Jésuite de Biré, et rédigé par l'élève P.-L. Landeau. En latin, avec exemples en français.

XVIII° siècle. Papier. 78 feuillets. 230 sur 170 millim. Broché.

504 (487). « Institutiones oratoriae. » Cours professé de 1754 à 1755 au collège d'Angers, par le R. P. Olivier, et rédigé par l'élève René Guérin. — Fol. 61. « Traité de la poésie françoise. »

XVIII° siècle. Papier. 107 feuillets (dont beaucoup sont blancs). 242 sur 155 millim. Dix gravures (portraits d'hommes célèbres), de la suite de Desrochers, gravés par Petit. Rel. basane. — (Don de MM. Guérin des Brosses et Lardin.)

505 (488). Cours de rhétorique, professé au collège d'Angers, en 1763, par Simonas, et rédigé par l'élève Pierre Guérin.

XVIII° siècle. Papier. 391 pages. 216 sur 176 millim. Rel. parchemin. — (Don de MM. Guérin des Brosses et Lardin.)

506-509 (489). Recueil de devoirs classiques, donnés au collège du Cardinal-Lemoine et dans d'autres établissements d'instruction à Paris, de 1775 à 1790.

XVIII° siècle. Papier. 166, 125, 138 et 168 pages. Deux volumes in-4° et deux in-8°, reliés en parchemin vert et blanc.

510 (490). Cours de rhétorique. Incomplet.

XIX° siècle. Papier. IV et 202 pages. 230 sur 187 millim. Rel. parchemin.

511 (491). « Marci Fabii Quintiliani cęcus in limine incipit. — Ex incendio domus... » Les 19 Déclamations. A la fin, les vers suivants :

« Invidia quondam suppressus rhetoricorum,
In lucem redeo Quintilianus ego. »

XIIe siècle. Parchemin. 108 feuillets. 257 sur 171 millim. Initiale de couleur. Rel. bois et peau blanche.

512 (492). Portail, avocat général au parlement de Paris. Sept discours (1698-1707) : mercuriales, discours de rentrée.

XVIIIe siècle. Papier. 129 feuillets. 240 sur 175 millim. Cartonné. — (Provient du cabinet de Claude-Gabriel Pocquet de Livonnière.)

513 (493). Recueil de 37 discours prononcés au présidial d'Angers, de 1745 à 1782, par François Prévost, avocat du Roi. La plupart ont trait à la jurisprudence et à la profession de juge. Je note quelques sujets plus particuliers : Sur le style du barreau. — Sur le bel esprit. — Sur l'irréligion. — Sur l'esprit philosophique. — Sur les préjugés. — Sur la relation entre la magistrature et les belles-lettres. — Sur l'amour de la patrie. — Sur l'humanité. — Sur l'esprit de système. — Sur l'étude de l'homme. — Sur les bienséances. — Sur le courage d'esprit. — Sur l'utilité des sciences. — Sur la mort du roi Louis XV. — Sur le luxe. — Sur le danger et le malheur des procès. — Sur les préjugés. (Ce dernier discours a été prononcé à l'Académie d'Angers, le 7 juin 1782.)

XVIIIe siècle. Papier. 721 feuillets de formats divers, dans un portefeuille in-folio.

514 (494). François Prévost. Trois discours prononcés à l'Université d'Angers : sur la dépravation des mœurs (1764); sur l'union (1774); sur l'accord des mœurs avec les talents (1776).

XVIIIe siècle. Papier. 14, 11 et 14 feuillets. 250 sur 190 millim. Cartonné.

515 (495). Dix discours prononcés à l'Académie royale des sciences et belles-lettres de 1759 à 1784, tous, sauf le troisième, de François Prévost. — Réception de l'abbé Guillon (1759); — Éloge historique de l'abbé de la Chalinière (1764); — De l'illusion et du danger des systèmes (1762); — Éloge historique du chevalier Boylesve de la

Morousière (1771); — Deux discours de généralités morales (1780 et 1781); — Sur le danger de parler en public et de produire ses ouvrages (1782); — Sur la relation qui existe entre la science et la vertu (1784); — Sur les préjugés; — Discours au comte de Provence, avec une lettre adressée à ce prince par les étudiants de la Faculté des droits d'Angers.

En tête, exemplaire, imprimé en 1770, des lettres patentes de 1685, établissant l'Académie d'Angers.

XVIIIe siècle. Papier. 191 feuillets. 245 sur 199 millim. Cartonné.

516 (496). Recueil de compliments et de discours, prononcés à l'Académie des sciences et belles-lettres d'Angers. 10 pièces dont nous marquons les principales :

Discours de réception de Claude-Gabriel Pocquet de Livonnière (6 juin 1714). — Compliments à M. de Boisbernier, à M. de Vercel (27 mai 1752), à M. de Contades, à M. de la Blanchardière-Audouin. — Discours pour M. d'Autichamp, doyen de l'église d'Angers. — Discours de réception de l'abbé Martineau, archidiacre de la cathédrale d'Angers (12 janvier 1752). — Discours sur le dépérissement de l'Académie d'Angers.

XVIIIe siècle. Papier. 44 feuillets. 300 sur 200 millim. Cartonné. — (Cabinet Toussaint Grille.)

517-518 (497-498). Recueil de discours prononcés au présidial d'Angers, au présidial de la Flèche et au parlement de Paris. En tout, 31 pièces du XVIIIe siècle, dans un carton in-folio. Voici le détail des principaux morceaux :

Huit discours au présidial d'Angers. Idée d'un parfait magistrat. — Contre la chicane (1705). — Sur Louis XIV, protecteur de la justice. — Sur l'amour de la justice (1706). — Sur la justice dans ses rapports avec la loi naturelle. — Sur la vérité. — Sur l'origine de la justice (1720). — Sur la justice.

Quatre discours au présidial d'Angers. Janneaux, avocat du Roi. Éloge de René Gohin, seigneur de la Cointrie (3 décembre 1703). — De Boisbernier, avocat du Roi. Sur la gloire de la magistrature (1732). — Le même. Sur la paix (1733). — François Prévost, avocat du Roi. Sur l'amour de notre état (1742).

Leçon probatoire de Michel-Georges de la Roche, *De vita et honestate clericorum,* contresignée par Cl. Gabriel Pocquet.

Quatre discours de M. de Boisbernier (sur les devoirs et les vertus du magistrat).

Trois discours de Jeanneaux, avocat du Roi, dont l'un prononcé en 1743, lors de la prestation de serment de M. de Romain, comme maire d'Angers.

Sentences rendues par la prévôté et le présidial d'Angers.

Édits et déclarations du Roi.

Pièce de vers intitulée : « Réflexions que fait une personne en regardant son portrait. »

Panégyrique de Louis XIV.

Sur la division des mois à la romaine.

Réponse du garde des sceaux à des remontrances faites au Roi par le Parlement durant la Fronde.

Deux discours moraux de François Prévost. — Certificat délivré par l'abbé Émery, vicaire général d'Angers, à Jean-Baptiste-René Prévost, prieur de Saint-Jean de Maulimart, adhérent au Formulaire contre Jansénius.

Deux discours moraux au Parlement. — Autre sur la présomption, prononcé à la rentrée du Parlement en 1732.

519 (499). Recueil de discours prononcés à l'Académie d'Angers et à celle de Nancy.

Dans la première série, un de M. de la Sorinière, trois de Doublard, avocat du Roi. — A la suite des discours de Nancy, remontrances du Parlement au Roi, du 15 avril 1752, et pièces de vers sur l'agriculture.

XVIII[e] siècle. Papier. 276 feuillets. Cartonné, in-folio, formats divers.

520 (500). Félix Bodin. Éloges de Montesquieu et de Rollin. — XIX[e] siècle. 53 feuillets brochés in-4°. Manuscrit autographe. Au premier morceau, dessin au lavis, représentant le portrait de Montesquieu en médaillon.

521 (501). Allocution adressée aux élèves de la pension Adville, à Angers, par l'abbé Jules Morel, le 1[er] avril 1835, avec lettre d'envoi. — 13 feuillets, in-4°. Broché.

522 (502). Recueil.

« Incipit liber Bedae de arte metrica. — Qui notitiam metricae artis habere... » Nombreuses gloses marginales et interlinéaires.

Fol. 36 v°. Vers :

« Ad Borec partes arcti vertuntur et angui (*sic*)... »

Fol. 37 v°. « Incipit aepistola Sedulii ad Macedonium... Priusquam me... » Gloses marginales et interlinéaires.

Fol. 41. « Incipit sacrum opus Sedulii de veteri Testamento liber I, subsequentibus III novi Testamenti.

Cum sua gentiles studeant figmenta poetę... »

Dernier vers :

« Sufficeret densos per tanta volumina libros. »

Fol. 84 v°. « Hymnus Sedulii. » Avec gloses.

« Cantemus, socii, Domino cantemus honorem... »

Fol. 87 v°. Autre :

« A solis ortus cardine et usque terre... »

Fol. 88 v°. « Incipit institutio Prisciani gramatici de nomine et pronomine et verbo. — [Verba] quibus latina utitur eloquentia quinque declinationibus... » La fin manque.

IXe siècle. Parchemin. 90 feuillets. 263 sur 188 millim. Titres en capitales. Dérelié. — (Saint-Aubin.)

523 (503). Geoffroi de Vinsauf. Poetria.

« Papa, stupor mundi, si dixero papa nocenti... »

Gloses marginales. « Explicit poetria novella magistri Galfridi anglici. »

Fol. 49. « Incipit compotus manualis.

Compotus est talis proprie dictus manualis... »

Se termine par des tableaux avec gloses.

En garde : 1° deux feuillets d'un recueil de vies de saints (XIe siècle), martyre de S. Achacius et vie de S. Gilles; 2° un feuillet d'un recueil de miracles d'un saint non dénommé, de l'époque mérovingienne; on y cite le roi Childebert (XIIe siècle).

XIVe siècle. Parchemin. 57 feuillets. 225 sur 157 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et veau estampé.

524 (504). Poésies de Platon, traduites par Pierquin de Gembloux, avec lettre de l'auteur à Grille, Bourges, 23 janvier 1842. — 6 feuillets in-8°. Cartonné.

525-540 (505). Explication de Virgile, avec quelques notes critiques et historiques, par M. de Morant-Lespinay. 16 volumes. Le tome I est daté du 23 octobre 1761. Traduction et explication diffuse des Bucoliques (tomes I-II), des Géorgiques (tomes III-VI), de l'Énéide (tomes VII-XVI); manquent les livres VII et IX.

XVIIIe siècle. Papier. 191 sur 154 millim. Rel. parchemin et veau.

541 (506). « Introitus in librum Ovidii Pelignensis de Vetula, promulgatum a Leone, prothonotario sacri palacii Bisantini, qui tunc erat scriniarius principis et ejus a commentariis, quando videlicet rex Colcorum dictum librum invenit in quodam sepulchro extracto de cimiterio publico, sito in suburbio Dioscori civitatis, que capud est sui regni, misit Constantinopolim, ubi erat copia Latinorum pro eo quod Armenici nec latinam linguam intelligunt nec apud se interpretes hujus tunc habebant. — In librorum iniciis septem solent... » — Début du texte, après le préambule en prose et la préface en vers :

« O quam carus erat michi quamque optabilis ille... »

« Ovidii Nasonis Pelignensis de Vetula liber tercius explicit, et cum eo terminatus est liber totus. » — Gloses marginales.

XIVe siècle. Parchemin. 43 feuillets. 187 sur 125 millim. Demi-rel. moderne.

542 (507). Pierre Riga. Aurora, édit. de Gilles de Paris. Début :

« Scire cupis, lector, quis codicis istius auctor?
Audi quid breviter dicat ad ista liber :
Petrus et Egidius me conscripsere, set ille,
Actor, corrector ultimus iste fuit. »

Puis la préface en prose : « Frequens sodalium meorum peticio... » — « Explicit liber Actuum apostolorum. Laus tibi sit, Christe, quod liber explicit iste. »

En garde, quatre feuillets mutilés d'un manuscrit de scolastique, du XIIIe siècle, à 2 col.

XIIIe siècle. Parchemin. 140 feuillets. 212 sur 127 millim. Initiales de couleur. Rel. bois dépouillé. — (Saint-Aubin.)

543 (508). Même ouvrage ; manquent le début et la fin ; premiers et derniers vers actuels :

« Inicium mundi quales ab origine prima
Traxit ab artifici condicione vices...
De libris igitur quę plus dulcedinis hausit
Ultimus ut placuit hic recitandus erit... »

XIIIe siècle. Parchemin. 230 feuillets. 220 sur 121 millim. Initiales de couleur. Dérelié. — (Saint-Aubin.)

544 (509). Alain de Lille. « Incipit Alanus de complanctu nature. » Titre du XIVe siècle. Premier et dernier vers :

« In lacrimas risus, in luctus gaudia verto...
Laus tibi sit, Christe, quoniam liber explicit iste. »

XIIIe siècle. Parchemin. 33 feuillets. 185 sur 124 millim. En mauvais état. Cartonnage moderne.

545 (510). Le même. « Incipit Anticlaudianus Alani de Auturufino [*sic; corr.* de Autissiodoro]. » Gloses marginales et interlinéaires; premier vers :

« Auctoris mend... stilum falerasque poete... »

Fol. 97. « Incipit epilogacio abreviata in prosa metrorum libri Alani in Anticlaudiano. »

Fol. 107 v°. Les quatre vers suivants :

« Ut rosa flos florum, sic est liber iste librorum,
Metra supernorum superans et metra priorum,
Vernat enim florum specie cultuque colorum,
Plenus cunctorum doctrinis philozophorum. »

XIVe ou XVe siècle. Parchemin. 107 feuillets. 190 sur 125 millim. A la fin, le nom : « Jo. Dabart, presbiteri. » Demi-rel. moderne.

546 (511). Alexandre de Villedieu. Doctrinale.

« Scribere clericulis parvum doctrinale novellis... »

Commentaire en prose, dont le début est : « *Scribere clericulis.* Cum secundum Aristotelem scire est et est per causam cognoscere, et hoc in primo Posteriorum... »

Fol. 144. Autre traité de grammaire, en vers :

« Ut flos grammatice pingatur corde minorum... »

Autre commentaire en prose, dont le début est : « *Ut flos grammatice.* Iste liber est modorum significandi... » C'est le *De modis significandi* de Jean Josse de Marville. (*Notices et extraits,* XXII, 2, p. 47.)

Fol. 166 v°. « Secuntur significata de corpore humano. » Court dictionnaire latin-français, par matières.

Au fol. 1, note cryptographique, que voici : « Gaudeamus omnes in Domino, diem festum celebrantes. Jacques Marpis. »

XV[e] siècle. Papier. 172 feuillets. 216 sur 160 millim. Écriture cursive très négligée. Rel. bois et peau blanche. Sur le plat, à l'intérieur, le nom suivant : « Jacques Berteron. »

547 (512). Georges Godin, de Saumur. Poésies latines, et « Memoranda » (1540-1560). Pièces élégiaques, dont un éloge de François I[er]; à la suite, notes sur la famille de l'auteur.

XVI[e] siècle. Papier. 146 feuillets. 179 sur 110 millim. Initiales de couleur, quelques-unes dorées. Nombreux feuillets enlevés. En mauvais état. Rel. veau gaufré.

548 (513). Recueil d'anciennes poésies françaises, dont voici le détail :

« L'Estat du monde. » Le début manque, premiers et derniers vers :

« Des dampnez nous doulons des sauvez aioir (*sic*) joie,
Et de ceux qui attendent merci fait bien qui prie...
Le clerc soit absolu qui ceste clause y mist,
Mais plus rien n'i voust metre pour ce qu'il n'i nuisist.
Explicit l'Estat du monde. »

Fol. 42. « Ce sont les ordenances de home de honeur.

En prince leauté,
En clerc humilité,
En prelat sapience,
En chevalier proesce... »

Le fol. 47 est blanc.

Fol. 48. Pièce sur la mort.

« Je vois mourir, venez avant
Tuit cil qui estez ores vivant... »

Le fol. 48 est mutilé, ainsi que 51, 56 et 57.

Fol. 51. Sentences des sages.

« Catons. — N'est pas sire de son pais
Qui de ses homes est hais... »

Fol. 57 v°. La châtelaine de Vergy.

« Une maniere de gens sont
Qui d'estre loias semblant font... »

« Explicit la chastellaine de Vergy et du chevalier gentiz. »

Fol. 77. (D'une main plus récente, début du XVe siècle.) « Hic sunt quatuor status mundi.

En l'onneur de Dieu nostre pere
Dire vueil chose qui appiere... »

Texte latin et commentaire en vers français.

Au dernier feuillet, la pièce bien connue :

« Qui veut belle fame conquerre... »

XIVe siècle. Parchemin. 86 feuillets marqués 3-88. 191 sur 126 millim. Initiales de couleur. Rel. vélin.

549 (514). Guillaume de la Penne. Histoire en vers des expéditions des Bretons en Italie, au temps du pape Grégoire XI. Premiers vers actuels :

« Je le di pour Mons. Sevestre
Qui est aujourd'uy tous le mestre... »

Addition sur un feuillet numéroté 8 *bis*. Souscription finale : « Icy finit la matiere de cest rommans, pour ce que en celluy temps trepassa le pape Gregoyre et pour la creation du saint pere pape Clement VIIe, lequel fut... l'an mil CCCLXXVIII et le premier jour de novembre. De laquelle creacion ledit chevalier monseigneur Guillaume de la Penne, qui fist cest precedent rommans, fist auxi membrance, laquelle s'ensuyt :

Dieu, la Vierge Marie...
Ou nom de Dieu qui est en Trinité. »

(Page 60.) « Cy finist ceste matiere et commence comment le roy de France fist faire pour le conestable :

Jesu Crist qui a grant puissance
Vueille tous ceulx de mal garder...

Explicit iste liber. Deo gratias.

Si male quod feci, veniam peto, si bene ge[ssi].
Qui me scribebat Guillelmus nomen habebat,
Corizopitensis diocesis et habebat cognomen
Corr et fui scriptus in civitate Avenionis,
Sub anno Domini m° CCC° nonagesimo. »

Ces deux ouvrages ont été publiés, d'après le présent manuscrit, par Martène, *Thes. anecdot.*, III, 1457-1502.

XIVe siècle. Parchemin. 62 pages à 2 col. 258 sur 180 millim. Rel. veau moderne. — (Saint-Aubin.)

550 (515). Recueil de poésies, toutes en français, sauf une seule. — « L'exilé à Versailles. » — Vers sur la matière philosophale. — Poésie latine sur l'existence de Dieu. — Pièces satiriques contre Louis XIV (dernières années du règne; affaire de la Constitution). — Noël de 1765, ou satire contre la cour. Une de ces pièces est attribuée à M. Louet père, d'Angers.

XVIIIe siècle. Papier. 28 feuillets. Formats divers. Écritures de plusieurs mains. Cartonnage moderne.

551 (516). « L'art pastoral ou le devoir des pasteurs, traduction libre de l'oraison synodale de Claude Robin, curé de Saint-Pierre d'Angers, par M. Leroy, docteur en théologie de l'Université de cette ville. » Prononcé au synode de 1750, imprimé en 1777.

XVIIIe siècle. Papier. 32 feuillets. Cartonné in-4°. Copie de la main de Huvelin-Duvivier, ancien lieutenant général criminel au présidial d'Angers. — (Cabinet Toussaint Grille.)

552 (517). Recueil de poésies diverses, dont les suivantes : *le Mondain*, de Voltaire; — pièce sur la bataille de la Marsaille (1693); — imprimé de 1749; — concours de poésie à l'Académie d'Angers, depuis 1748; — vers sur la mort de Fontenelle; — copie d'une lettre de 1758, signée Guis; — épître à Malesherbes; — poésie latine, imprimée, sur la prise de Port-Mahon; — harangue en vers de Desforges-Maillard; — épître aux Jésuites sur leurs affaires à Poitiers; — Desforges-Maillard. Réflexions sur quelques lettres de madame de Sévigné; — poésie de Lefranc de Pompignan; — lettre à l'Académie d'Angers, signée Porte-Lance (1752); — fables en latin; — plusieurs pièces pour le concours de 1749.

XVIIIe siècle. Papier. 138 feuillets. Formats divers. Cartonné in-4°. — (Cabinet Toussaint Grille.)

553-554 (518). L'abbé d'Estriché, chanoine de Saint-Laud et mem-

bre de l'Académie royale d'Angers. Poésies diverses, en deux volumes. — Manuscrit autographe.

XVIIIe siècle. Papier. 100 et 130 feuillets. 188 et 143 sur 117 et 93 millim. Rel. basane. — (Provient de la maison Giroust de Beaufort. Acquis en 1843 du libraire Labussière par François Grille pour la Bibliothèque d'Angers.)

555 (519). Chansons et poésies diverses, plusieurs datées de 1745-1747, relatives aux affaires religieuses du temps. Volume mutilé.

XVIIIe siècle. Papier. 124 pages. 179 sur 138 millim. Couvert. parchemin.

556 (520). « Poésies de M. l'abbé Rangeard, député à l'Assemblée nationale, des années 1789 et 1790, et terminées en 1791. » Manuscrit autographe.

XVIIIe siècle. Papier. 131 feuillets. 192 sur 125 millim. Demi-rel. moderne.

557 (521). Le même. Poésies lyriques, fables et allégories. Manuscrit autographe.

XVIIIe siècle. Papier. 131 feuillets. 276 sur 213 millim. Demi-rel. moderne.

558 (522). Recueil de poésies diverses; plusieurs de René de Guers et d'Auguste Daburon de Manthelon; romance au général Hédouville; chanson satirique; couplets sur le passage à la Flèche du duc d'Angoulême; censure de stances insérées dans l'*Almanach des Muses*, sous le nom de Soland. — Copie de quelques pièces du XVIIIe siècle.

XIXe siècle. 85 feuillets in-4°. Non relié.

559 (523). Poésies d'Auguste Mame, imprimeur, dont un poème sur l'invention de l'imprimerie, et une « Elégie de franc-maçon. 1808. »

18 feuillets, in-4°. Cartonné.

560 (524). Recueil de poésies, dont beaucoup d'auteurs angevins; quelques pièces autographes. Auteurs principaux : D'Andigné, Bérenger, de l'Académie de Marseille; Besnard, Brevet de Beaujour, Bry,

Buffardin, Busson de Baugé, Carriol, Coutouly, Deville, Devilliers, Abel Desjardins, Ernest Desjardins, Mme Desjardins, François Grille, Toussaint Grille, Jullien de Paris, Léger, Mame père, Mame aîné, Mormont, l'abbé Hardi, Papin, Raymbauld, Riche, de Villermont. Quelques pièces anonymes.

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 209 feuillets. Portefeuille in-4°.

561 (525). Félix Bodin. « Discours en vers sur les plaisirs de l'étude. » Manuscrit autographe.

6 feuillets in-4°. — (Acquis par François Grille.)

562 (526). « Pique-mouches ou satire burlesque sur la déroute de Craon (24 mai 1592), avec un commentaire historique de M. Blordier-Langlois, conservateur-adjoint à la Bibliothèque d'Angers. » Copie de 1842.

32 pages in-4°. Broché.

563 (527). « Hymne pour célébrer solennellement le jour immortel du couronnement de S. M. Napoléon, empereur des Français, qui a été chantée en hébreu, dans la grande synagogue de Metz, le 12 pluviôse an XIII. » Texte hébreu, par Bernard Zay, et traduction par Gerson Lévy.

6 feuillets in-fol. Cartonné.

564 (528). Hommage poétique à l'empereur Napoléon, à l'occasion de son mariage avec l'archiduchesse Marie-Louise. — Fragment d'un XIIIe livre de l'*Énéide*, par Michaud, de l'Académie française (avec lettre de l'auteur au comte de Montalivet). — Hermann et Thusnelda, scène lyrique, par Millevoye (autographe signé). — D'Avrigny, Chant nuptial ; copie signée par l'auteur, avec lettres de celui-ci et de M. de Fontanes. — Briffaut, de l'Académie française, La journée de l'hymen, autographe et exemplaire imprimé, avec lettres de l'auteur, de Dugied et de Sage (de l'Institut). — Treneuil, conservateur de la Bibliothèque de l'Arsenal. Chant nuptial, copie, imprimé et lettres diverses. — Cantate, par Mme Philippine de Vannoz, née Civry, exécutée en présence de l'Impératrice, lors du passage de celle-ci à Nancy (copie, avec lettre autographe).

XIXe siècle. Papier. 327 sur 218 millim. Cartonné. — (Don du baron Fain.)

565 (529). A. de Lamartine. Harmonies poétiques. Manuscrit autographe de 39 pièces du recueil. En tête, table, lettre d'envoi de Gosselin et réponse de Fr. Grille.

155 pages, petit in-fol. Demi-rel. veau.

566 (530). Le second livre de l'Orpheus, de Ballanche, traduit en anglais par Hawke. Manuscrit autographe du traducteur. En tête : « Résumé de la religion saint-simonienne », et « Liste des Angevins abonnés au *Livre des actes* ».

XIXe siècle. Papier. 28 feuillets. 211 sur 140 millim. Cartonné.

567 (531). Recueil de vers de Ducis, Victor Hugo, la plupart copiés par J.-A. Morat, avec quelques pièces de celui-ci.

XIXe siècle. Papier. 53 feuillets. 198 sur 153 millim. Cartonné.

568 (532). Poésies diverses, par J.-A. Morat, bachelier ès lettres, employé dans les bureaux de l'Académie d'Angers. Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 72 feuillets. 187 sur 142 millim. Cartonné.

569 (533). Malvoisine [François Grille]. Poésies diverses : 1° Le sacre d'Angers, poème héroï-comique ; — 2° Épître à mon curé malade, 1835 ; — 3° L'étang de Retz, poème érotico-philosophique en deux chants (autographe). — Ont été imprimées.

XIXe siècle. Papier. 53 feuillets. 248 sur 215 millim. Cartonné.

570 (534). Viennet, de l'Académie française. Recueil de fables. Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 144 pages. 203 sur 128 millim. Cartonné. — (Offert par l'auteur à la Bibliothèque d'Angers par l'entremise de Freslon, avocat à la Cour de Paris.)

571 (535). Edmond Arnould, professeur au collège d'Angers. De la comédie d'Aristophane. Imprimé à Angers en 1842. Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 61 feuillets. 288 sur 223 millim. Demi-rel. moderne.

572 (536). Fragment d'un mystère, en français. Premiers vers (dialogue entre les démons) :

> « *Brisegon*. N'en doubter ainssoys qui s'en aille
> Ni demourra fessoer ne hoc... »

Derniers vers (réplique de S. André à Satan) :

> « Comme celuy qui à tous y touche,
> Et à touz as tu fait reprouche... »

XVe siècle. Parchemin. 4 feuillets à 2 col. 316 sur 253 millim. Cartonné.

573-574 (537). Voltaire. Les Triumvirs ou le partage du monde. Deux copies : la première, datée de 1764, avec l'approbation du censeur Morin de Sartines ; l'autre de la main de Lekain.

XVIIIe siècle. Papier. 86 et 38 feuillets. 342 et 240 sur 217 et 140 millim. Demi-rel. moderne.

575 (539). L'abdication de Sylla, tragédie représentée en 1753 au collège de la Flèche, et composée par le R. P. de la Grave, Jésuite, professeur de rhétorique.

XVIIIe siècle. Papier. 95 pages. 228 sur 183 millim. Cartonné.

576 (539). Recueil de six pièces de théâtre, anonymes : L'heureux événement, comédie en 1 acte et en prose ; — L'industrie en manchettes, comédie en 3 actes et en vers (par un Angevin) ; — La coquette incorrigible, comédie en 1 acte et en prose ; — L'Amour jaloux de lui-même, comédie en 3 actes et en vers ; — Fanchette, tragédie burlesque en 1 acte et en vers ; — Émilie, drame en 5 actes (incomplet).

XVIIIe siècle. Papier. 135 feuillets. Formats divers. Cartonné in-4°. — (Du cabinet de M. Château fils.)

577 (540). L'abbé Jacques Raugeard. Les Philosophes du club des Jacobins, comédie en 5 actes et en vers. Manuscrit autographe.

XVIIIe siècle. Papier. 48 pages. 271 sur 210 millim. Demi-rel. — (Cabinet Toussaint Grille.)

578-579 (541). Recueil de vaudevilles et de comédies, en deux volumes. Détail :

I. Dumanoir et Brisebarre, Madame Camus et sa demoiselle. — Anicet Bourgeois et Dumanoir, Un souper tête à tête. — Bayard et Dumanoir, Les trois lionnes. — A. Lefranc, E. Labiche et A. Monnier, Le lierre et l'ormeau. — Bayard et Laurencin, Mon gendre. — Cognard et Muret, Le docteur de Saint-Brice. — Dumanoir et Brisebarre, Iphigénie. — Langlé et Rochefort, Les maquignons. — Marc Michel et Émile Fontaine, Rifolard. — Deléris, Dumanoir et Tilly, La mère et l'enfant se portent bien. — Clairville, Armand Dartois et Théaulon, La veuve de la grande armée. — Léon Halévy et Arsène de Cey, Les caprices. — Bayard et Dumanoir, Les guêpes. — Bayard et Léon Picard, La marchande à la toilette. — Le Franc et Paul Marville [Emmanuel Gonzalès], Si nos femmes savaient.

II. Armand Dartois et Théaulon, Je m'en moque comme de l'an quarante. — Brisebarre et Dumanoir, La fille de Jacqueline. — Mélesville et Carmouche, Madame de Croustignac. — Bayard et Léon Picard, Trianon. — Dantrevoux et E. Pierron, Cyprien le Vendu. — Lockroy et Anicet Bourgeois, Les trois épiciers. — Théaulon et Clairville, La journée aux éventails. — Dancourt, Les trois cousines, comédie mise en vaudeville, par Lubize. — Lockroy, Le chevalier du guet. — Bayard et Dumanoir, Marcelin. — Bayard, Xavier et Masson, La servante du curé.

XIXe siècle. Papier. 771 et 669 feuillets. Formats divers. Deux volumes rel. in-4°. Autographes et copies.

580 (542). C. Dareste. L'auberge de Newmacket (*sic*), comédie en un acte et en vers. Copie. A la suite, quelques pièces de vers, du même auteur, autographes.

XIXe siècle. Papier. 55 feuillets. 192 sur 126 millim. Rel. moderne.

581 (543). Deligny. Histoire du théâtre de l'Ambigu-Comique. — Dumersan. Notice sur un drame de Chatterton. — Manuscrits autographes.

XIXe siècle. Papier. 25 et 17 feuillets. 252 sur 188 millim. Demi-rel. moderne.

582-583 (544). Recueil de vaudevilles, de drames et de comédies, en deux volumes. Autographes et copies. Détail :

I. Saint-Yves et Lefebvre-Normandy, Dinah l'Égyptienne, drame. —

Villeneuve, Veyrat et Angel, Le mari de la fauvette, vaudeville. — Clairville, Les Iroquois ou l'île merveilleuse, revue. — Dartois et Théaulon, Le dompteur de bêtes féroces, vaudeville. — Adèle Reynauld et Laurencin, Une femme charmante, comédie. — H. Dupin, La bête noire, comédie. — Dumanoir et Brisebarre, Souvenirs et regrets, vaudeville. — Ancelot et Paul Dupont, La grisette et l'héritière, comédie. — Dupeuty et F. de Courcy, Mignonne ou une aventure de Bassompierre, comédie. — Anicet Bourgeois, Brisebarre et Dennery, Toby le sorcier, vaudeville. — Bayard et Gabriel, Le conscrit de l'an VIII, comédie. — Barrière et Villeneuve, Les pages de Louis XII, vaudeville.

II. Ferdinand Laloue et Frédéric de Courcy, L'uniforme du grenadier, vaudeville. — Anicet Bourgeois et Brisebarre, Moins un, vaudeville. — Bayard et Dumanoir, Les avoués en vacances, comédie. — Laurencin, Rosita ou tenir sa promesse, comédie-vaudeville. — F. de Courcy et Dupeuty, Le grand-duc, proverbe. — Eug. Grangé et ***, Les enfants d'Adam et d'Ève, comédie-vaudeville. — Bayard et de Comberousse, L'hérétique. — Poujol, Maillard et Neuville, Un service d'ami, vaudeville. — Bonteix, La guérite abandonnée, vaudeville. — Anicet Bourgeois et Lenglier, Treize à table, vaudeville. — Carmouche et Vanderbruck, La grisette romantique, vaudeville. — Tournemine, Une femme sur les bras, vaudeville.

XIX[e] siècle. Papier. 660 et 494 feuillets. Formats divers. Deux volumes in-4°. Demi-rel. basane.

584 (545). Julien Dallière. André Chénier, drame en trois actes et en vers. — Napoléon et Joséphine, drame en cinq actes et en vers. Manuscrits autographes.

XIX[e] siècle. Papier. 99 feuillets. Cartonné in-fol.

585 (546). L. C. de M., correspondant de l'Académie de Mâcon. Le Sabinus moderne, tragédie en cinq actes. Manuscrit autographe.

XIX[e] siècle. Papier. 52 pages. 292 sur 187 millim. Cartonné.

586 (547). Le siège de Corinthe, drame en deux actes et en vers, tiré de lord Byron, par M. le comte Théodore de Quatrebarbes. Manuscrit autographe. Composé à Xérès en 1827 et joué à San-Fernando (île de Léon).

XIX[e] siècle. Papier. 18 pages. 297 sur 210 millim. Cartonné.

587 (548). F. Ernest (de Clonard). Le rêve d'un vieux soldat, vaudeville en un acte. Manuscrit autographe. Joué à Bordeaux le 6 août 1807, date de la publication de la paix de Tilsitt.

XIXe siècle. Papier. 14 feuillets. 238 sur 181 millim. Cartonné.

588 (549). Werner ou l'héritage, tragédie en cinq actes, de lord Byron, traduction française dédiée à la comtesse de Monthiers, née de Maillé.

XIXe siècle. Papier. 110 pages. 292 sur 256 millim. Cartonné.

589 (550). Oroonoko, drame en cinq actes, traduit de l'anglais.

XIXe siècle. Papier. 149 pages. 308 sur 220 millim. Cartonné.

590-592 (551). Recueil de comédies et de drames, en trois volumes. Autographes et copies. Détail :

I. Georges Jeannetz, Gilbert, drame en trois actes. — Ferdinand Laloue et F. Labrousse, Pauline ou le châtiment d'une mère, drame en trois actes. — Alboize et Paul Foucher, La guerre de l'indépendance. — Antony Béraud et E. Huard, Francesco Martinez, drame en trois actes. — Alboize et Paul Foucher, La croix de Malte, drame en trois actes. — Paul Foucher et Alexandre de la Vergne, Le comte de Mansfeld, drame en trois actes. — Paul Foucher, Bianca Contarini, drame en cinq actes.

II. Marc Michel, Torino le savetier, drame en trois actes. — Malvoisine [François Grille], M. Barbin ou les brochures, comédie en un acte. — Le même, Ginevra ou la peste à Florence en 1570, drame en cinq actes. — Le même, Pierre de la Brosse ou le favori d'un roi, drame en cinq actes. — Anonyme, L'enfant de tout le monde, drame en quatre actes.

III. Vanderburck et Maurice Alhoy, drame sans titre. — Anonyme, La Goule, trois copies différentes. — Alfred Vanauld, La vision du Tasse, scène en vers.

XIXe siècle. Papier. 423, 249 et 202 feuillets. In-folio. Demi-rel. basane.

593-594 (552). Recueil de drames et de comédies, en deux volumes. Autographes et copies. Détail :

I. Francis, Cinq ans dans un jour, drame en cinq actes. — L. Saint-

Amand, La paix ou la guerre, comédie en un acte. — Charles Lafont, Un cas de conscience, comédie en trois actes. — Scribe et Vanderburck, Japhet, comédie en deux actes. — Anicet Bourgeois, F. Laloue et Laurent, Le mirliton enchanté, féerie en trois actes. — Ch. Lafont et A. Dumas, Jarvis ou le marchand de Londres, drame en deux actes. — Dennery et Élie Berthet, Les garçons de recette, drame en cinq actes.

II. Ferdinand Laloue et F. Labrousse, La ferme de Montmirail, pièce militaire en trois actes. — Tournemine et Maire, Le garçon d'écurie, mélodrame en trois actes. — Boulé et Rimbault, Denise ou l'avis du ciel, drame en cinq actes. — Ferdinand Laloue et F. Labrousse, Le lion du désert, pièce en trois actes. — Tournemine et Thackeray, L'abbaye de Penmarch, mélodrame en trois actes. — Théaulon et A. Dartois, Un jeune caissier, drame en trois actes.

XIXe siècle. Papier. 454 et 367 feuillets. Formats variables. In-4°. Demi-rel.

595 (553). Recueil de drames et de comédies. Autographes et copies. Détail : Antier et Marchal, Les muletiers, drame en trois actes. — Eugène Devaux et Ernest Brisson, Une chambrée de Savoyards, esquisse de mœurs en un tableau. — Ferdinand Laloue et F. Labrousse, Le dernier vœu de l'Empereur, drame en cinq tableaux. — Boullé et Chabot de Bouin, Giuseppe le Véronais, drame en trois actes. — Eugène Deligny, La porte secrète, drame en trois actes. — Malvoisine [François Grille], La mère Angélique ou le nouveau locataire, comédie en trois actes.

XIXe siècle. Papier. 342 feuillets. Formats variables. In-4°. Demi-rel.

596 (554). Recueil de drames et de comédies. Autographes et copies. Détail :

Maurier et Maurice Alhoy, Les deux amis, drame en trois actes. — Benjamin Autier, La tabatière, drame en trois actes. — Ch. Lafont, Le tremblement de terre de la Martinique, drame en cinq actes. — Théaulon, Eudoxie ou le meunier de Harlem, comédie en un acte et en prose. — Eugène Tavard, Les premières et les dernières amours, comédie en cinq actes.

XIXe siècle. Papier. 221 feuillets. Formats divers. Rel. in-fol.

597 (555). Malvoisine [François Grille]. Le spéculateur, comédie en cinq actes et en vers. Copie d'une pièce publiée sous le titre de : *Le ver rongeur*.

XIXe siècle. Papier. 78 feuillets. 310 sur 195 millim. Demi-rel.

598 (556). Le même. L'école des capitalistes, comédie en cinq actes et en vers. — Les illusions du commerce, comédie en cinq actes et en vers. Manuscrit autographe. Publiées à Angers sous les titres de : *Le ver rongeur* (1839) et *L'école du commerce* (1844).

XIXe siècle. Papier. 145 feuillets. 215 sur 168 millim. Demi-rel.

599-600 (557). Recueil de vaudevilles et de comédies, formant deux volumes. Autographes et copies. Détail :

I. Chardon, Un jeu de dominos, vaudeville en un acte. — Bauchery et Hachin, La cardeuse de matelas, vaudeville en un acte. — Anicet Bourgeois et Lockroy, La première ride, vaudeville en un acte. — Ferdinand Laloue et Anicet Bourgeois, Le marchand de bœufs, vaudeville en deux actes. — Dubois d'Avesnes, Le père Turlututu, comédie-vaudeville en un acte. — Bourget et Granget, L'an 1840 ou la guerre des saisons, vaudeville en un acte. — Lockroy et Anicet Bourgeois, Sous une porte cochère, vaudeville en un acte. — Albéric Second et Émile Pagès, Un neveu, s'il vous plaît, vaudeville en un acte. — Michel Delaporte et Lubize, Un premier ténor, vaudeville en un acte. — Labie et Joanny Augier, La Maupin ou une vengeance d'actrice, vaudeville en un acte. — Ferdinand Laloue et Anicet Bourgeois, Les pêcheurs du Tréport, vaudeville en un acte. — Malvoisine [François Grille], Sans adieu ou les Français en Prusse, vaudeville en un acte.

II. Achille Gusaldy, Les deux filles de l'air, vaudeville en deux actes. — Angel, A la vie, à la mort, vaudeville en un acte. — Dennery et Grangé, Le dernier oncle d'Amérique. — Anonyme, La corbeille d'étrennes, vaudeville en un acte, imité de Patrat. — Angel, Jean Bart ou les enfants d'un ami, vaudeville en un acte. — Anicet Bourgeois et Ferdinand Laloue, L'orangerie de Versailles, comédie-vaudeville en trois actes. — Eugène Devaux, Comment on aime, drame-vaudeville en un acte. — Édouard Brisebarre et Jemma, L'homme qui tue sa femme, vaudeville en deux actes. — Labize et Michel Delaporte, La mère Godichon, vaudeville en trois actes. — Mourier, Les

enlumineurs, vaudeville en un acte. — Pièce sans titre, ni nom d'auteur.

XIXe siècle. Papier. 361 et 420 feuillets. Formats divers. Demi-rel. in-fol.

601 (558). Recueil de livrets d'opéras. Autographes et copies. Détail :

Scribe et Saint-Georges, Zanetto, opéra-comique en deux actes. — Malvoisine [François Grille], La tarentule, opéra en un acte. — Le même, Rizzio ou le favori de la reine, opéra en trois actes. — Le même, La fiancée du roi de Garbe, opéra en cinq actes. — Le même, La mi-carême ou le ballet de la garde nationale, pantomime en deux actes.

XIXe siècle. Papier. 144 feuillets. 318 sur 200 millim. Demi-rel.

602 (559). Recueil de livrets d'opéras-comiques. Copies. Détail :

Scribe et Saint-Georges, Les diamants de la couronne (musique d'Auber). — De Leuwen et Brunswick, La reine Jeanne (musique de Monpou et Luigi Borgèse). — Paul Dupont et Édouard Monnais, Le Cent-Suisse (musique du prince de ***).

XIXe siècle. Papier. 154 feuillets. 332 sur 233 millim. Demi-rel.

603 (560). Recueil de livrets d'opéras. Autographes. Détail :

Sauvage, Le Zingaro (musique de Fontana, divertissement de Perrot). — Malvoisine [François Grille], Les mariages de Venise. — Le même, Radziville, prince de Courlande. — Le même, Une scène de la guerre civile. — Le même, L'actrice ou le dernier jour au théâtre. — Le même, L'âne d'or. — Le même, Athalie.

XIXe siècle. Papier. 429 feuillets. Formats divers. Demi-rel. in-4°.

604 (561). François Grille. Les querelles ou la veille des noces, opéra en 3 actes. Autographe.

XIXe siècle. Papier. 111 feuillets. 255 sur 192 millim. Demi-rel.

605 (562). Malvoisine [François Grille]. Athalie, opéra en 3 actes. Autographe, avec lettre à Spontini.

XIXe siècle. Papier. 36 feuillets. 325 sur 195 millim. Demi-rel.

606 (563). Bernardin de Saint-Pierre. Manuscrit autographe de la préface de la 4e édition de Paul et Virginie, imprimée chez Didot.

XVIIIe siècle. Papier. 60 pages. 230 sur 172 millim. Demi-rel. — (Don de M. Aimé Martin.)

607 (564). Félix Bodin. L'établissement d'une commune, roman (incomplet). A la suite, autres fragments du même auteur. Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 135 feuillets. 156 sur 103 millim. Demi-rel.

608 (565). Le même. Notes et extraits pour un roman intitulé : *La fin du monde* (Xe siècle). Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 52 feuillets. 217 sur 140 millim. Demi-rel.

609 (566). A. de la Garencière. Fortune et misère.

XIXe siècle. Papier. 3 feuillets in-4°. Cartonné.

610 (567). « Sermon prononcé par le R. P. Pancrace de Parthe-ney, le jour de la Magdeleine, dans l'église des dames religieuses de Haute-Bruyère. » Attribué à Fléchier.

XVIIIe siècle. Papier. 6 feuillets in-4°. Cartonné.

611 (568). Correspondance de l'Académie d'Angers (1729-1773); 69 lettres, adressées au secrétaire de la compagnie. — Noms de quelques signataires des lettres : Bouhier (1749 à 1756); — Dumolard (1747); — Bologne (1747); — Hérissant (1747); — Titon du Tillet (1748), plusieurs lettres; — Desforges-Maillard (1748); — Boistel d'Unelles (d'Amiens); — de Voglie; — Beausobre; — Deshautes-vayres; — Peyssonnel; — de Cornulier; — Berthelin; — Thorel de Campigneulles; — de Ville; — Roy, chanoine; — le chevalier de Juilly-Thomassin; — Poullin de Fleines; — Colombier; — Cromot.

XVIIIe siècle. Papier. 122 feuillets écrits. Formats divers. Rel. in-4°. — (Cabinet Toussaint Grille.)

612 (569). Correspondance de M. Céré, major d'infanterie, commandant du quartier des Pamplemousses et directeur du Jardin du Roi ou de Monplaisir, à l'Isle-de-France. Originaux et copies (1767-1802). A la fin du volume, pièces relatives à l'introduction du giroflier à la Réunion.

XVIIIe siècle. Papier. 172 feuillets. Formats divers. Rel. in-4°.

613 (570). Lettres de Poivre, intendant de l'Isle-de-France et de l'île Bourbon, au nombre de 86, du 24 août 1776 au 24 mai 1786; et lettres de Mme Poivre, au nombre de 22, du 26 juin 1786 au 24 décembre 1789.

XVIIIe siècle. Papier. 164 feuillets. Rel. in-4°. — (Données par François Grille.)

614 (571). Correspondance d'Albert Grille, fils de François Grille, bibliothécaire d'Angers. 148 lettres, dont 121 d'Albert Grille, 16 lettres de son père, 5 de sa mère, 1 de Gauja, ancien préfet de Maine-et-Loire.

XIXe siècle. Papier. Portefeuille in-4°.

615-632 (572). Collection de lettres autographes, dont la majeure partie provient de François Grille, qui en a publié un grand nombre sous les titres suivants : *Autographes de savants et d'artistes, de connus et d'inconnus, de vivants et de morts,* Paris, 1853, 1 vol. in-12. — *Miettes littéraires, biographiques et morales*, Paris, 1853, 3 vol. in-12. — *Le Bric-à-brac, avec son catalogue raisonné,* Paris, 1853, 2 vol. in-12.

Classées par ordre alphabétique, en 18 portefeuilles.

615, A-Bec; — 616, Bed-Bor; — 617, Bor-Chan; — 618, Cha-Cu; — 619, Dac-Dru; — 620, Dub-Fau; — 621, Fay-Gar; — 622, Gas-Guil; — 623, Gui-Joig; — 624, Joll-Lam; — 625, Lan-Lerm; — 626, Ler-Mer; — 627, Mes-Mus; — 628, Na-Pot; — 629, Pou-Sac; — 630, Sai-Tay; — 631, Tec-Val; — 632, Van-Z.

Voici la liste alphabétique des signataires, telle qu'elle a été dressée par Lemarchand :

LISTE ALPHABÉTIQUE DES SIGNATAIRES

A

Aboville (baron d'), général d'artillerie, lettre.

Abrantès (duchesse d'), 2 billets.

Achard, conservateur du Musée de Marseille, lettre.

Adam, ancien rédacteur du *Précurseur de l'Ouest,* 2 lettres.

Adam (Adolphe), compositeur, 2 lettres.

Aerts, flûtiste belge, billet.

Aguado, marquis de las Marismas, 9 lettres.

Aignan (Étienne), de l'Académie française, lettre.

Aiguillon (duc d'), billet daté du 21 juin 1783.

Agoub (Joseph), du Caire, littérateur, lettre accompagnée d'une note biographique de M. Jomard.
Aguesseau (d'), lettre datée du 30 septembre 1742 et adressée à M. de la Briffe, intendant à Caen.
Albite, auteur, lettre.
Aldini (Jean), physicien et membre de l'Institut national d'Italie, lettre et deux prospectus imprimés.
Aligre (d'), pair de France, 2 lettres.
Alembert (d'), billet donné par M. Peignot.
Alessandri, savant florentin, 2 lettres.
Alhoy (Maurice), auteur dramatique, billet.
Alibert (baron), médecin, 5 lettres.
Aligny (Théodore), peintre, lettre.
Almeras (baron d'), général, pièce.
Amar, conservateur à la Bibliothèque Mazarine, lettre.
Ambray (vicomte Emmanuel d'), pair de France, 2 lettres.
Ameline, médecin, lettre.
Amoros, ancien colonel, directeur du Gymnase normal militaire et du Gymnase civil, 2 lettres.
Ancelot, de l'Académie française, billet.
Andigné de Mayneuf (comte d'), premier président à la Cour royale d'Angers, lettre.
Andraud, directeur de la Biographie morale, 7 lettres.
Andréossy (général), 2 pièces.
Andrieu, de Bordeaux, graveur, lettre.
Andrieux, de l'Académie française, 9 lettres.
Angel, auteur dramatique, billet.
Angiviller (d'), lettre.
Angoulême (Marie-Thérèse-Charlotte, duchesse d'), page d'écriture datée de 1786.
Anicet Bourgeois, auteur dramatique, billet.
Année, journaliste, billet.
Anselin, ingénieur en chef des ponts et chaussées, lettre.
Arago (François), de l'Institut, lettre.
Arcet (d'), chimiste, 2 lettres.
Argout (d'), ministre, 2 lettres.
Armagnac (vicomte d'), général, lettre.
Arnould (Edm.), pièce de vers.
Artaud de Montor, 2 lettres.
Asselin, secrétaire des commandements de Mme la duchesse d'Orléans, lettre.
Astros (l'abbé d'), lettre.
Auber (Auguste), secrétaire à la direction de l'Opéra-Comique, lettre.
Auber, compositeur, quittance.
Aubernon, préfet de Seine-et-Oise, lettre.
Aubert de Vitry, lettre.
Aubignose (d'), commissaire général de police, lettre.
Aubonnet, mécanicien, lettre.
Audouin, de l'Institut, 3 lettres.
Audouys, Angevin, lettre.
Auger, secrétaire perpétuel de l'Académie française, 2 lettres, avec notes biographiques de F. Grille.
Auguis, représentant du peuple, 3 lettres.
Augustin, peintre en miniature, 2 lettres, avec des notes biographiques.
Auréville (d'), lettre.
Autichamp (comte Charles d'), pair de France, lettre.
Auvity (Pierre), médecin, lettre et ordonnances.
Auzou (Mme), peintre de genre, lettre, avec notes biographiques.
Avenel, journaliste, lettre.
Azaïs, 5 lettres, avec notes biographiques de F. Grille.
Azaïs (Mme), 2 lettres.

B

Bachelier, dessinateur, billet.
Bacler d'Albe, dessinateur, 2 lettres.
Baër (E. de), 2 lettres.
Baillaud, ingénieur des ponts et chaussées, 3 lettres.
Balaine, lettre.
Baltard, architecte, 2 lettres.
Baour-Lormian, lettre.
Barateau (Émile), poète, 5 lettres.
Barbié du Bocage, géographe, lettre.
Barbier-Neuville, chef de bureau au ministère de l'intérieur, 4 lettres.
Barbier, bibliothécaire au Louvre, 2 lettres.
Barbot, Angevin, lettre.
Barjaud, poète, 2 lettres.
Barrault, ingénieur en chef, lettre.
Barré, directeur du Vaudeville, lettre.
Barrière, éditeur des Mémoires sur la Révolution, lettre.
Barrois (A.), lettre.
Barrot (Odilon), 12 lettres.
Barruel, lettre.
Barthe (Félix), billet.
Barthélemy, préfet de Maine-et-Loire, billet.
Bartolommei, lettre.
Baston-Lacroix, bibliothécaire de Laon, lettre.
Baude, ingénieur en chef, lettre.
Baudry (Esprit), général, lettre.
Bayard, auteur dramatique, billet.
Beau, imprimeur et poète, 9 lettres et pièce de vers.
Beauchesne, chef de division au ministère de la maison du Roi, 4 lettres.
Beauharnais (Fanny de), lettre.
Beauharnais (François de), ambassadeur, signature.
Beaumarchais (Caron de), lettre datée du 1er janvier 1786.
Beaumez, évêque de Luçon, 2 lettres.
Beaumont (Christophe de), archevêque de Paris, lettre.
Beauregard (de), président de chambre à la Cour d'Angers, 6 lettres.
Beaurepaire, fils du commandant de Verdun, lettre.
Beauterne (chevalier de), lettre.
Becker (le général), pair de France, lettre.
Bedeau, curé de Saint-Serge d'Angers, lettre.
Bédollière (de la) père, lettre.
Bédollière (Émile de la), journaliste, billet.
Beer (Michel), lettre.
Beffroy de Reigny, lettre.
Béhagle, billet.
Bélin, lettre.
Bellamy, de Genève, ministre protestant, lettre.
Belle (Auguste), lettre.
Belleville, préfet de la Loire-Inférieure, 4 lettres.
Belloc, avocat général à Angers, 3 lettres.
Belloc, de Bourg, lettre.
Bellon, préfet de Maine-et-Loire, 2 lettres.
Bellon (Mme), femme du précédent, lettre.
Belouino, médecin, lettre.
Bem (Joseph), général polonais, lettre.
Benaben, pétition datée du 5 novembre 1792.
Benoît, évêque de Bardstown, lettre.
Benoist (comte), 4 lettres ou billets.
Béranger, chansonnier, 2 lettres et billet.
Bérard (S.), député, billet.
Béraud (Antony), auteur dramatique, lettre.
Bères (Émile), agronome, lettre.
Berger (Adrien), secrétaire général de la préfecture de Maine-et-Loire, lettre.
Bergeret, peintre, lettre.

Bergery, professeur à l'École d'artillerie de Metz, lettre.
Bernadotte (Désirée), princesse de Ponte-Corvo, lettre datée du 19 mai 1810.
Bernard, fermier des jeux de Baden et de Paris, note biographique, écrite de sa main.
Bernard, sergent de recrutement, 3 lettres.
Bernard (de), romancier, lettre.
Bernardet, colonel, 2 lettres.
Berriat-Saint-Prix, littérateur, billet.
Berry (Caroline-Ferdinande-Louise, duchesse de), lettre adressée au vicomte Walsh.
Berthe (J.-A.), ancien relieur, auteur de manuscrits sur l'Anjou, notice sur lui-même.
Berthelot (S.), voyageur, billet accompagné d'une note de M. Hawke.
Berthier (Alexandre), prince de Wagram, lettre adressée au comte de Montalivet
Berthollet, chimiste, 4 lettres.
Bertin (A.), peintre, lettre.
Bertin (Louise), lettre.
Bertoloni (Antoine), lettre.
Berton, de l'Institut, musicien, billet et lettre.
Bertrand, grand maréchal, lettre.
Berville, député, billet.
Bessières, duc d'Istrie, lettre.
Béthune (vicomte de), lettre.
Bette d'Étienville, homme de lettres, note sur l'Université royale des arts mécaniques.
Beuchot, bibliographe, lettre, quittance et traité.
Beuchot-la-Varenne, frère du précédent, 2 lettres.
Beurrier (l'abbé), vicaire de Chanzeaux, 13 pièces (lettres et vers), datées de 1788 et 1789.
Beust (comte de), lettre à M. de Montalivet.
Beysser (général), corrections de sa main sur une copie de lettre.
Biagioli, lettre.
Bignon, député, lettre.
Bigot (Bernard), peintre, note autobiographique.
Billaudel, ingénieur, lettre.
Billault, député, puis ministre, 2 lettres.
Billecocq, avocat, lettre.
Billerey, médecin, lettre.
Binet, médecin, 7 lettres.
Bineteau, géographe, 4 lettres.
Biot, de l'Institut, billet, lettre et rapport au ministre.
Bixio, 3 lettres.
Blacas (duc de), lettre au comte de Corbière, ministre de l'intérieur, datée du 30 novembre 1826.
Blainville (Ducrotay de), lettre.
Blanchard, auteur, lettre.
Blanqui, économiste, lettre.
Blin de Bourdon (vicomte), député, lettre.
Blin de Saint-Maur (M[me]), billet.
Blondel, docteur en médecine, lettre.
Blordier-Langlois, conservateur adjoint à la Bibliothèque d'Angers, 22 lettres ou billets.
Bocage, acteur, lettre.
Boers (baron de), conseiller du roi de Hollande, billet.
Boïeldieu, 2 lettres autographes et fac-similé.
Boilly, lettre.
Boismilon, secrétaire des commandements du duc d'Orléans, 10 lettres.
Boisserolle (de), maréchal de camp, 2 lettres.
Boissy-d'Anglas (comte), 3 lettres.
Boitard, naturaliste, prospectus.
Bon (Élisabeth de), lettre.
Bonafous, médecin, lettre.
Bonaparte (Lucien), lettre.

Bondy (comte de), préfet de la Seine, signature.
Boniface, révolutionnaire, lettre datée de Segré, 16 ventôse an II, et adressée « aux sans-culottes du comité révolutionnaire d'Angers ».
Bonnain, sous-préfet de Rochefort, lettre.
Bonnay (marquis de), ambassadeur, 2 lettres.
Bonnemaison (Mme), parente de Spontini, lettre.
Bonneville, magistrat, 7 lettres.
Bonnin, préfet de la Vendée, lettre.
Bonpland aîné, voyageur et botaniste, lettre.
Bontemps (général), de Saumur, lettre.
Bordillon (Grég.), 3 lettres et billet, avec fac-similé d'un mémoire adressé en 1839 au conseil général de Maine-et-Loire.
Boré (Eugène), lettre datée de Vienne, 26 octobre 1837.
Boré (Léon), 11 lettres.
Boreau, directeur du Jardin des plantes d'Angers, billet.
Borel de Brétizel, officier d'ordonnance du duc de Nemours, 3 lettres.
Bory de Saint-Vincent, signature.
Bosc, de l'Institut, 2 lettres.
Bosio (baron), statuaire, 2 lettres.
Bossange (Hector), éditeur, 14 lettres et traité.
Bossut, de l'Institut, lettre.
Boucha (général), directeur de l'École polytechnique, 3 lettres.
Boufflers, de l'Institut, pétition.
Bougainville, sénateur, lettre.
Bouhain, secrétaire de la direction des travaux de Paris, lettre.
Boulage, secrétaire général du ministère des travaux publics, lettre.
Boulanger (Louis), peintre, 2 lettres.
Boulongne, ingénieur, 9 lettres.
Bourbon (Louise-Anne de), billet donné par Mme d'Épinay, de Saumur.
Bourjot, littérateur, 9 lettres et une page intitulée : *Le Moineau parisien.*
Bourmont (maréchal de), lettre.
Bourqueney, billet.
Bourasseau-Renollière, pièce.
Boursault, comédien, lettre.
Boussac, républicain, lettre datée d'Angers, l'an II, et signée : « L'enragé Boussac. »
Boutheiller (comte de), directeur général des postes, lettre.
Boutin, 6 lettres ou billets.
Boutroue, architecte voyer à Angers, lettre.
Bouvard, de l'Institut, 4 lettres.
Boyer (Pierre), général, lettre.
Boyer (l'abbé), lettre.
Boylesve, maire d'Angers, lettre datée du 5 avril 1638, donnée par M. Courtiller, conseiller à la cour d'Angers.
Bra, statuaire, 3 lettres.
Brachet (Émile de), lettre.
Braget, chef de bureau à la préfecture de l'Aisne, 6 lettres.
Braux (dom), ancien Bénédictin et bibliothécaire de la ville d'Angers, billet.
Brayer, bibliothécaire de Soissons, 2 lettres.
Breteuil (comte de), pair de France, lettre.
Brienne (Auguste), peintre, lettre.
Briffault, de l'Académie française, 3 lettres ou billets.
Brisebarre (Édouard), auteur dramatique, 2 billets.
Brissac (duc de), 2 lettres.
Brissac (marquis de), billet.
Brisson, vice-président de l'administration de l'École gratuite de dessin pour les arts mécaniques, lettre.
Brissot de Varville, signature.
Brizé-Fradin, lettre.

C

Chalais (le prince de), 2 lettres.
Chalas (Félix), lettre.
Chalas (Prosper), écrivain, fils du précédent, 2 lettres.
Chamfort, de l'Académie française, lettre.
Champcenetz (marquis de), publiciste, lettre.
Champollion le jeune, 2 lettres.
Champollion-Figeac, 15 lettres et billets.
Chancereux, oculiste, lettre.
Chanlaire (Léon), lettre.
Chanlaire (P.-G.), lettre.
Chanlouineau, avocat à Angers, 4 lettres.
Chapsal, grammairien, traité.
Chaptal (comte de), chimiste, 2 pièces.
Charavay, libraire, 3 lettres.
Charbonnelair, éditeur, lettre.
Charles, de l'Institut, 3 lettres.
Charras (colonel), signature.
Chasles (Philarète), revue dramatique.
Chasseloup-Laubat, lettre.
Chassiron, économiste, député au Conseil des Anciens, note.
Chastenay (Victorine de), 2 lettres.
Chateaubriand, lettre entièrement autographe, et 8 lettres signées.
Châteauneuf (Mlle de), peintre, lettre.
Châtillon, graveur, lettre et notice autobiographique.
Châtizel, curé de Soulaines, lettre.
Chaudruc de Crazannes, savant, 3 lettres.
Chauveau, saint-simonien, 2 lettres.
Chauveau, bibliothécaire à Tours, 2 lettres.
Chauvelin, préfet du département de la Lys, lettre.
Chavassieu-d'Audebert, médecin, lettre.
Chazet (Alissan de), littérateur, 2 lettres, note autobiographique et signature.
Chenedollé (Charles de), poète, billet et lettre.
Chérin (général), signature.
Chéron, préfet et auteur dramatique, lettre.
Chevalier, acteur, régisseur du Théâtre-Français à Saint-Pétersbourg, lettre.
Chevreul, médecin à Angers, lettre.
Chevreul, de l'Institut, lettre.
Chezeaux (Achille de), littérateur, lettre.
Choiseul (duc de), billet daté du Louvre, 15 août 1837.
Choiseul-Gouffier (comte de), de l'Académie française, 7 lettres.
Chompré, littérateur, lettre.
Choron, directeur de l'École de chant, 5 lettres.
Christian, directeur du Conservatoire des arts et métiers, lettre.
Circourt (Adolphe de), 2 lettres.
Clairat (Th.), de la Vendée, 3 lettres.
Clairville, auteur dramatique, lettre.
Claparède (comte), pair de France, lettre et billet.
Clarac (comte de), directeur du Musée des antiques, 2 lettres.
Clarke, duc de Feltre, 2 lettres.
Clément, député, lettre.
Clément de Ris (Louis), 4 lettres.
Clément-Desormes, professeur de chimie, lettre.
Clinchamp (Max de), lettre et note.
Clogenson, 2 lettres.
Cloquet (Jules), médecin, pétition.
Clyatt, lettre.
Coffinières, avocat, lettre.
Cogiola, sculpteur, lettre.
Cogniet (Léon), peintre, lettre.
Cohen (Jean), publiciste, lettre.
Cointereaux, lettre.
Colas, auteur et libraire, 3 lettres.
Colbert (comte de), général, lettre.
Colbert (comtesse de), femme du précédent, lettre.

D

Dasselin (Charles), lettre.
Daunou, de l'Institut, lettre.
Debrun, membre de plusieurs sociétés savantes, pétition.
Decazes (duc), 19 lettres et billets.
Decazes (duchesse), 4 billets.
Debret, architecte, lettre.
Debucourt, peintre, lettre.
Decrès, ministre, signature.
Defermon (comte), lettre.
Defos-Letheulle, maire de Gennes, 13 lettres.
Dehais, lettre.
Dejean (vicomte), ministre, signature.
Delaunay, d'Angers, officier, 2 lettres.
Delaunay (Henri), d'Angers, pièce.
Delavau, préfet de police, 11 signatures.
Delaville-Leroulx, secrétaire général du Ministère de l'intérieur, lettre et signature.
Delessert (Benjamin), lettre donnée par M. Adolphe Lachèse, imprimeur à Angers.
Delestre-Poirson, directeur du Gymnase, lettre.
Deley, statuaire, lettre.
Deleyre aîné, lettre.
Delile, savant, 2 lettres.
Delisle de Sales, de l'Institut, lettre.
Delort (Joseph), notice.
Delpon, du Lot, lettre.
Delrieu, littérateur, 2 lettres.
Demours, oculiste, pétition, lettre, consultation et ordonnance.
Denelle, 3 lettres.
Denis (Ferdinand), lettre.
Denon (baron Vivant), de l'Institut, lettre.
Dentu, libraire, lettre.
Depping, lettre.
Derrien, inspecteur des ponts et chaussées, 3 lettres.
Désaugiers, 2 lettres.
Desbœufs, sculpteur, lettre.
Deschamps (Émile), 3 lettres.
Descorches, préfet de la Drôme, lettre.
Descourtilz, naturaliste, pièce.
Desfontaines, naturaliste, lettre.
Desgenettes, médecin, lettre et signature.
Deshayes, juge de paix, lettre.
Desjardins (Abel), professeur, lettre.
Desjardins (Ernest), 2 lettres.
Desjardins (Mme), mère de MM. Abel et Ernest, 14 lettres et billets.
Desmichels (baron), maréchal de camp, lettre.
Desmonceaux de Villeneuve (l'abbé), lettre.
Desmousseaux de Givré, billet.
Desnoyers (Auguste), graveur, lettre.
Desormery (Mme), lettre.
Desplaces-Desessarts, conseiller de préfecture à Poitiers, lettre.
Desportes (Félix), préfet, lettre.
Desrotours (baron), lettre.
Destains, journaliste, lettre.
Destouches (Paul-Émile), peintre, 4 lettres et 2 notices.
Destouches (baron), préfet, lettre.
Desvaux, ancien directeur du Jardin des plantes d'Angers, 7 lettres.
Deville (Albéric), d'Angers, 4 lettres, 5 notes et notice autobiographique.
Deville (Jean-Achille), directeur du Musée d'antiquités de Rouen, lettre.
Didron, archéologue, 4 lettres.
Dieudonné, préfet, lettre.
Dinaux (Arthur), littérateur, 14 lettres avec lettres de son père et de sa mère.
Doguereau (baron), général, 2 lettres.
Donnadieu, général, lettre.
Dorion, poète, lettre.
Doucet (Camille), auteur dramatique, lettre.
Doudeauville (duc de), ministre, 3 lettres.
Draparnaud, naturaliste, lettre.
Drolling (Michel-Martin), peintre, lettre.

Drolling (Louise), peintre, notice autobiographique.
Drovetti, consul au Caire, lettre, avec notice de M. Jomard.
Drummont-Melfort (Louis-Hector, comte de), général, lettre, avec notice sur Antonio Drummond, Brésilien, écrite par M. Eugène de Monglave.
Dubern (Henri), ingénieur civil, lettre.
Dubois (comte Joseph), préfet de police sous l'Empire, lettre.
Dubois, chirurgien, billet.
Dubournial, traducteur de Don Quichotte, lettre.
Duboys (Jean-Jacques), d'Angers, 5 lettres ou billets, avec notes biographiques de M. Ernest Duboys.
Duboys (Ernest), maire d'Angers, président de la Cour impériale d'Orléans, 8 lettres.
Duboys (Émile), 2 lettres.
Duchâtel, ministre, signature.
Duchesne aîné, conservateur des estampes à la Bibliothèque du Roi, 9 lettres et notice autobiographique.
Duclos, lettre datée du 10 septembre 1759.
Duclosel, littérateur, lettre.
Ducrest-Genlis (Mme), quittance.
Dufougeray, député, lettre.
Dufourny, professeur d'architecture, 2 lettres.
Dufrenoy (Mme), née Billet, poète, lettre et pièce de vers intitulée *Vénus*.
Dufresne (Abel), écrivain et magistrat, 2 lettres et 2 notices.
Dufresne (Louis), naturaliste, pétition, avec apostilles du duc de Chevreuse et du maréchal Macdonald.
Dufresne, directeur des concerts des Champs-Élysées, 2 lettres.
Dugas-Montbel, lettre.
Duguet, lettre à Béranger.
Duhamel (comte), lettre.
Dumas (Alexandre), 2 billets.
Dumersan, 5 lettres et billet.
Dumon, ministre, lettre.
Dumont, d'Angers, médecin, lettre.
Dumouriez (général), 2 lettres.
Dundorf, correspondant de la *Gazette d'Augsbourg*, lettre.
Dupeuty, auteur dramatique, lettre.
Dupin (Charles), de l'Institut, lettre.
Dupin aîné, billet.
Dupin, vaudevilliste, billet.
Duport (Paul), littérateur, lettre.
Dupoty (A.), journaliste, lettre.
Duprat (Pascal), publiciste, lettre.
Duprat-Duverger, quittance.
Dupuis, ingénieur en chef des ponts et chaussées, 3 billets.
Duquesnoy, chef de bureau au ministère de l'intérieur, rapport.
Durand, lettre et note.
Durdaine, lettre.
Dureau de La Malle, pétition et lettre.
Durieu-Lacroix, savant, 3 lettres et note.
Durivau, lieutenant-colonel du génie, article sur un de ses ouvrages.
Dusautoy, lettre avec note de Chaptal.
Dusommerard, fondateur du Musée de Cluny, 3 lettres.
Dussault, journaliste.
Dutertre, savant, lettre.
Dutilleul, financier, lettre.
Duval (Amaury), 2 lettres.
Duval (Henry), littérateur, 2 lettres.
Duval, lieutenant de gendarmerie, lettre.
Duverger, acteur, lettre.
Duverger (Honoré), lettre.
Duvillers (F.), dessinateur de jardins, lettre.

E

Eckens, lettre.
Effiat (comte d'), député d'Indre-et-Loire, lettre.

Ehrman, médecin, lettre.
Eliçagaray (Édouard d'), lettre.
Emeriau (comte), vice-amiral, lettre.
Emeric-David, de l'Institut, lettre.
Entraigues (Santa Croce d'), billet.
Esménard, lettre.
Espercieux, statuaire, 2 lettres.
Est (d'), secrétaire général de l'Intendance des théâtres royaux, 2 lettres.
Estève (comte), lettre.
Étienne, de l'Académie française, lettre et billet.
Évain (baron), général, lettre et signature.
Évain (Alexis), lettre.
Évain (Agathe), sœur du général, lettre.
Eymery, de Saintes, éditeur et écrivain, 5 lettres et billets.
Eynard (J.-G.), philhellène génevois, 2 lettres.

F

Fabas, secrétaire de l'Opéra-Comique, 8 lettres ou billets.
Fabbroni (Jean), surintendant du Musée de Florence, 2 lettres.
Fabien-Pillet, littérateur, lettre et pièce de vers.
Fabre (baron), directeur du Musée de Montpellier, lettre.
Fabre, de l'Aude, représentant, lettre.
Fabvier (général), lettre.
Faguet (Victor), traducteur de Sophocle, 2 lettres et pièce de vers.
Fain (baron), lettre.
Falloux (comte Alfred de), 4 lettres autographes, signature, et 3 lettres écrites en son nom par des secrétaires, à l'époque où M. de Falloux était ministre de l'Instruction publique.
Farcy (Charles), directeur du *Journal des artistes,* lettre.
Farran (Antoine), maire d'Angers et député, 2 lettres.
Farran (Jean), maire d'Angers, lettre.
Faujas de Saint-Fond, 2 lettres.
Faure, lettre.
Fauret (Pierre), banquier, lettre.
Fayot (Alfred), publiciste, 4 lettres et billets.
Feburier, agronome, pétition.
Feletz (abbé de), lettre.
Ferey, lettre.
Fernig (comte de), général, 3 lettres.
Ferrand (Jules), directeur du théâtre de Metz, lettre.
Ferronnays (comtesse de La), lettre.
Ferry, lettre.
Ferté (de La), intendant des théâtres royaux, lettre.
Férussac (baron de), 7 lettres.
Fesch (cardinal), lettre.
Feutrier (l'abbé), ministre, lettre.
Finot, préfet, lettre.
Finot (Adolphe), fils du précédent, 10 lettres.
Finot (Mme), lettre.
Fix (Théodore), 15 lettres.
Flamand, architecte, lettre.
Flaugergues, de Viviers, astronome, 2 lettres.
Fleurieu (comte de), lettre.
Fleury (cardinal de), lettre du 13 avril 1730, à M. de la Chalotais, avocat général à Rennes, donnée par M. le comte de Falloux.
Flocon, ancien ministre, lettre.
Floquet, lettre.
Flour, docteur-médecin, pièce de vers.
Fodéré (F.-E.), professeur à la Faculté de médecine de Strasbourg, lettre.
Fontaine, architecte, 2 lettres.
Fontaine (Guy de), représentant de la Vendée, lettre.
Fontan, auteur dramatique, lettre.
Fontana, savant italien, lettre.
Fontanes, grand maître de l'Université, signature.

G

Giaccomelli (Sophie), 2 lettres.
Gide, éditeur, pétition.
Gilbert de Voisins, lettre.
Gillot, magistrat à Étampes, lettre.
Ginguené, de l'Institut, 4 lettres.
Girard, peintre, lettre.
Girardin (Émile de), 6 lettres ou billets.
Giraud (Augustin), maire d'Angers, 2 lettres.
Giraud (Rosine), peintre, lettre.
Giuliani (Mme), lettre.
Gleisen, lettre.
Godard (A.), docteur, 2 lettres.
Godard-Faultrier, directeur du Musée d'antiquités, à Angers, 11 lettres ou billets.
Godde, chef de bataillon, lettre.
Godefroy (F.-F.), 4 lettres.
Godelier, médecin, lettre.
Gois (Edme), statuaire, lettre.
Goldoni, lettre.
Gosselin, de l'Institut, lettre.
Gosselin (Charles), libraire-éditeur, 9 lettres.
Gouin (l'abbé), professeur, 5 lettres.
Goujon, professeur, lettre.
Goupilleau (Zélia), 6 lettres.
Goupilleau, représentant du peuple, oncle de la précédente, 3 lettres.
Goury, ingénieur en chef des ponts et chaussées, 3 lettres et notice sur lui-même.
Gozlan (Léon), 2 lettres.
Grand, journaliste, lettre.
Grandjean, oculiste, 3 consultations.
Grandjean de Fouchy, pétition.
Grandsire, secrétaire général de l'Opéra, lettre.
Granet, de Toulon, député, lettre.
Grasserie (Mathilde de la), lettre.
Grassot, notaire, lettre.
Grimaldi (Clémentine de), artiste, lettre.
Gros, peintre, lettre.
Gudin (Étienne), lieutenant général, lettre.
Guéhéneuc (comte de), sénateur, lettre.
Guépin, de Nantes, lettre.
Guerchy, architecte, lettre.
Guérin du Grand-Launay, médecin à Baugé. Tableau statistique des aliénés de son établissement.
Guermeur, lettre au Comité de salut public.
Guilbert, libraire, 2 lettres.
Guilbert de Pixérécourt, lettre.
Guillard (Léon), lettre.
Guillard (l'abbé), bibliophile, lettre.
Guillard, poète, lettre.
Guillemeau (docteur), de Niort, 20 lettres et portrait lithographié.
Guillemeau (Mlle), fille du précédent, 2 lettres.
Guilleminot (comtesse), lettre.
Guillié, médecin des Jeunes aveugles, lettre.
Guillon (l'abbé Aimé), conservateur à la Bibliothèque Mazarine, 2 lettres.
Guillory aîné, 21 lettres.
Guillot, artiste, lettre.
Guinoyseau (Isidore), 2 lettres.
Guitet, du bataillon de Maine-et-Loire, lettre et itinéraire.
Guizot, ministre, lettre et signature.
Guyet, journaliste, 2 lettres.
Guyot (Jules), médecin et écrivain politique, lettre.
Guyton-Morveau, lettre.
Gy (André de), ex-Capucin, 2 lettres.

H

Halévy (Léon), lettre.
Halma (l'abbé), 2 lettres et note.
Hamelin, pétition.
Hamelin (baron), amiral, lettre.
Hantute, lettre.

Haranguin de Quinceron, ingénieur en chef, 2 lettres.
Harcourt (duc d'), lettre.
Hardy (François-Louis), peintre, notice autobiographique.
Harel, lettre.
Hase, lettre.
Hauréau (Barthélemy), historien et publiciste, 3 lettres.
Hautefeuille (comte Ch. d'), lettre.
Havet (docteur), voyageur naturaliste, 4 lettres.
Havin (Louis), directeur du *Siècle*, 32 lettres.
Hawke, dessinateur, 14 lettres, dont l'une, adressée à Mgr Angebault, évêque d'Angers, porte une réponse de ce prélat.
Hébrard, libraire, 2 lettres.
Hédouin (Pierre), épître à François Grille, et 33 lettres.
Hédouin (Mlles), 10 lettres.
Hédouin (Alfred et Louis), 15 lettres.
Hemerdinger, avocat, lettre.
Hemeri (d'), surintendant, 2 lettres adressées au maréchal de Brézé (1648).
Henri, poète angevin, lettre.
Henry, homme de lettres, traité avec un libraire de Nancy, pour la traduction d'un ouvrage anglais.
Herbouville (comte), lettre.
Héreau (Edme), pièce de vers adressée à F. Grille, et lettre.
Hérold, compositeur, lettre.
Héron de Villefosse, 2 lettres.
Hervé, 4 lettres.
Heuraux, 2 lettres.
Heurtier, architecte, lettre.
Hezard (d'Angers), lettre.
Hoche (général), lettre, avec notes de F. Grille.
Hochet, financier, lettre.
Hoguer, lettre.
Hookham (Mme), 2 lettres.
Hossard (Jules), médecin orthopédiste, lettre.
Hostein, de Strasbourg, lettre.
Houssaye (comte de La), 2 lettres.
Huard, directeur du *Mémorial universel*, 9 lettres et traité.
Hubert (Louis), rédacteur en chef du *Messager des Chambres*, lettre.
Huet (Paul), peintre, lettre.
Hugo (Victor), 3 lettres.
Hullin (Prosper), médecin, lettre.
Humboldt (Alexandre de), lettre donnée par M. Desvaux, autre donnée par F. Grille, et billet.
Hurtault, de la Vendée, 3 lettres.
Husson, colonel, lettre.
Huyot, architecte de l'Institut, lettre.
Hyde de Neuville, lettre.

I

Imbert-Delonnes, inspecteur général du service de santé des armées, lettre.
Ingoult, maire vendéen, lettre de 1793.
Ingres, peintre, pétition.
Isacarus, aumônier des mameluks, lettre.

J

Jacob, artiste, lettre.
Jacob (comte), amiral, lettre.
Jacquemont (Victor), lettre.
Jacquet (Caroline), auteur, 2 lettres.
Jal (A.), billet.
Jalamondes (chevalier de), lettre.
Jamet (baron), lettre.
Janin (Jules), 3 lettres et article de la *Revue de l'Anjou* (juin 1857).
Janvier (Eugène), député, lettre et billet.
Janvier (Mme Adèle), 3 lettres.

Jaquotot (Mme Victoire), peintre, 2 lettres.
Jariette (de La), amateur d'arts à Nantes, lettre.
Jarry, sous-préfet, 3 lettres.
Jaubert (Amédée), lettre.
Jaubert (comte), ministre, lettre.
Jaume-Saint-Hilaire, 3 lettres.
Jean-Bon-Saint-André, représentant du peuple, lettre.
Jeanron, peintre, lettre et signature.
Jeanroy, médecin oculiste, 7 lettres à Mme la marquise de Contades.
Johanneau (Éloi), poète, 2 lettres et 2 chansons.
Joigneaux, représentant du peuple, lettre.
Jollois, ingénieur en chef, lettre.
Jomard, de l'Institut, 47 lettres.
Jomini (général), lettre.
Jorand, peintre, 2 lettres.
Joubert (baron de), général, lettre.
Joubert, député de l'Hérault, lettre.
Joubert (J.), lettre.
Joubert-Bonnaire (Alexandre), maire d'Angers, 2 lettres.
Jourdan (maréchal), lettre.
Jouy (de), lettre.
Jubé fils, lettre.
Jubinal (Achille), lettre et billet.
Juigné (comte Étienne de), lettre.
Julien (Stanislas), de l'Institut, lettre.
Jullien, de Paris, 20 lettres, traité et article sur l'Académie des sciences morales et politiques.
Jussieu (Antoine-Laurent de), botaniste, lettre.
Jussieu (Laurent-Pierre de), moraliste, 6 lettres.

K

Kapelle, lettre.
Karcher (chevalier), chargé d'affaires de Toscane, lettre.
Kératry, littérateur, lettre.
Kergorlay (comte F. de), lettre.
Keutzinger (baron), maire de Strasbourg, lettre.
Knip (Mme), 3 lettres.

L

Labiche, chef de division au ministère de l'intérieur, 4 lettres et billets.
Labienvenue, financier, 9 lettres.
Labillardière, de l'Institut, 2 lettres.
Laborde (comte Alexandre de), 2 lettres et billet.
Laborde (Léon de), lettre.
La Borderie (de), lettre.
Labouère (de), peintre, lettre.
La Bouillerie (de), sous-secrétaire d'État des finances, lettre.
La Bourdonnaye (l'abbé de), discours.
La Bourdonnaye (comte de), ministre, 3 lettres.
Labrousse (Mme Lambert, née), pétition, avec note de G. Cuvier.
Lacave-Laplagne, ministre, signature.
Lacépède (comte de), lettre.
La Chalotais, procureur général au parlement de Bretagne, lettre du 19 juillet 1764.
La Châtre, éditeur, 3 lettres.
Lacordaire (Henri-Dominique), des Frères prêcheurs, lettre donnée par M. le comte de Falloux.
Lacoudraye, lettre.
Lacroix (Paul), 15 lettres.
Lacroix, maître des requêtes, lettre.
Lacroix-Nisé, lettre.
Ladet, journaliste, 2 lettres.
Ladimir (Jules), 2 lettres.
Ladoucette (baron de), préfet, 4 lettres.
Ladouze (comte de), lettre.

Lafayette (général), 3 lettres.
Laffon de Ladebat, conseiller de préfecture de la Seine, 6 lettres.
Lafon, de la Comédie française, lettre.
Lafon, médecin, lettre.
Lafond de Lurcy (Gabriel), voyageur, lettre, et note sur le massacre des étrangers qui eut lieu à Manille le 9 octobre 1820.
Lafont (général), 2 lettres.
Lahérard, 6 lettres.
Lahérard (Clémence), 2 lettres.
Laigle (comte de), député de l'Oise, lettre.
Laignel, lettre.
Lair, de l'académie de Caen, 2 lettres.
Laisné de Villévêque, questeur de la Chambre des députés, 33 lettres.
Lalande, de l'Institut, secrétaire du Bureau des longitudes, 7 lettres.
Lalande (de), prévôt d'Angers, lettre au maréchal de Brézé (1631), donnée par M. Aimé Martin.
Lalanne (Ludovic), billet.
Lally-Tollendal, pair de France, lettre.
Lamarque d'Arrouzet (baron), lettre.
Lamartine (Alph. de), 5 lettres.
Lamartine (Mme de), 2 lettres.
Lambert (Mme E.), 40 lettres.
Lambert, secrétaire de l'Odéon, 3 lettres.
Lamennais (l'abbé de), lettre.
Lamotte-Fouqué (de), lettre.
Lamy, libraire, lettre.
Lancy (B. de), administrateur de la Bibliothèque Ste-Geneviève, 2 lettres.
Landon, peintre, 2 lettres et notice.
Langlès, de l'Institut, lettre.
Langlois, conseiller à la Cour d'Angers, 2 lettres et pièce de vers.
Lanier, éditeur, lettre.
Lanjuinais, sénateur, lettre et mémoire.
Lanusse (baron), général, lettre.
Lapanouze (César de), lettre.
Lapelouze (Valentin de), 7 lettres.
Lapeyrie, lettre.
Lapie, géographe, lettre.
Lapito, peintre, lettre.
Laplace (comte), chancelier du Sénat, lettre.
Laplace (marquise de), lettre.
Laporte (de), vice-consul de France au Maroc, 2 lettres.
Lardin, conservateur des hypothèques à Angers, lettre du 12 nivôse an IV.
Lardin, conseiller à la Cour impériale d'Angers, lettre.
Larévellière-Lépeaux, note sur un projet de monument destiné à perpétuer le souvenir des événements d'Italie.
Larivière (de), 2 lettres.
Laroche père, médecin et adjoint au maire d'Angers.
Larochefoucauld (vicomte Sosthènes de), 7 signatures.
Larongière, inspecteur de l'Université, 2 lettres.
Larozerie, lettre.
Larrey (baron), chirurgien en chef des armées, billet.
Larribe, sous-préfet, 2 lettres.
Lasalle (Antoine), traducteur de Bacon, lettre.
Las Cases (baron de), chambellan de l'empereur Napoléon Ier et auteur de l'Atlas historique publié sous le nom de *Lesage*, 2 lettres.
Lassave (l'abbé), aumônier du collège de Versailles, lettre.
Lasteyrie (comte de), 2 lettres, note et signature.
Latour (Antoine de), secrétaire des commandements de M. le duc de Montpensier, 4 lettres.
Latour-Maubourg (marquis de), ambassadeur, 2 lettres.
La Tousche (Camille de), maire d'Angers et député, 3 lettres.

Laugier, graveur, lettre.
Laugier (Mme), veuve du chimiste, 5 lettres.
Laurencin, auteur dramatique, lettre.
Laurent, de l'Ardèche, député, lettre.
Laurent, peintre, directeur du Musée d'Épinal, lettre.
Lauriston (marquis de), lettre.
Lautard (chevalier), de Marseille, lettre.
Lauzan, lettre.
Lavallée (Joseph), secrétaire du Musée Napoléon, 3 lettres, avec copie d'une pièce de vers.
Lavallière (duc de), lettre du 20 avril 1761.
Laya (Jean-Louis), auteur de l'*Ami des lois,* lettre.
Leber, auteur et bibliophile, lettre.
Leberriays, gouverneur de M. Gilbert de Voisins, lettre.
Leboucher, payeur à Trieste, 2 lettres.
Lebreton, lettre contenant des renseignements biographiques sur M. d'Haussez, préfet de la Gironde.
Lebrun, consul, lettre et 2 signatures.
Lebrun (Pierre-Antoine), poète et sénateur, lettre et 2 signatures.
Lechaudé d'Anisy, 2 lettres.
Leclerc (Alphonse), journaliste, lettre.
Leclerc (Antoine-François), capitaine de cavalerie et auteur de plusieurs ouvrages sur la Russie, lettre.
Leclerc, prêtre, lettre de 1703.
Leclerc-Guillory, lettre.
Lecointe, architecte, lettre et notice.
Lecouvreur (Adrienne), lettre adressée à M. de La Chalotais, et donnée par M. le comte de Falloux.
Lefebure, auteur de l'*Atlas botanique*, 2 lettres.
Lefebvre (maréchal), duc de Dantzig, lettre.
Lefebvre, l'un des directeurs du *Cultivateur,* lettre.
Lefebvre, marchand d'autographes, 6 lettres.
Lefevre-Gineau (chevalier), 2 lettres.
Lefran, professeur de navigation à Bordeaux, lettre.
Legallois (veuve), lettre.
Legé, auteur dramatique, lettre.
Legendre, géomètre, lettre.
Legendre-Héral, de Lyon, statuaire, lettre.
Léger, comédien et vaudevilliste, lettre.
Legouvé, de l'Institut, auteur du *Mérite des femmes,* lettre.
Legrand, directeur général des Ponts et Chaussées, 17 signatures.
Leguével de Lacombe, lettre.
Lehodey (Paul), préfet, lettre.
Lejeune (général), lettre.
Lekain, du Théâtre-Français, lettre.
Lemaire, éditeur, lettre.
Lemasle, membre de l'Institut des Deux-Siciles, lettre.
Lemercier, bibliothécaire du Muséum d'histoire naturelle, 5 lettres.
Lemoine, littérateur, 2 lettres.
Lemonnier, artiste, lettre.
Lemot (baron), de l'Institut, statuaire, lettre.
Lenoir, membre du Bureau des longitudes, 2 lettres.
Lenoir (Alexandre), administrateur du Musée des Monuments français, lettre.
Lenoir (Dominique), 3 lettres.
Léonard de la Tuilerie, musicien, lettre.
Lepan, quittance.
Lepère, architecte, 2 lettres et notice.
Leprévost d'Iray, de l'Institut, lettre.
Lerchenault, naturaliste, 2 lettres.
Lerminier (E.), article sur son *Introduction à l'histoire du droit.*
Leroy, ancien chef de bureau à l'Intendance générale de la couronne, lettre.

M

Mangin d'Oie, député, lettre.
Manié, magistrat, lettre.
Mante (Mlle), de la Comédie française.
Maquillé (comtesse de), lettre.
Marbois (Barbé de), lettre.
Marchegay (Paul), archiviste, 6 lettres ou billets, et extrait d'un manuscrit de Jehan de Bourdigné.
Mareschal (Jules), inspecteur des beaux-arts, 2 lettres.
Marielle, trésorier de l'École polytechnique, lettre.
Maron d'Exideuil, lettre.
Mars-Larivière, lettre.
Marsollier des Vivetières, auteur dramatique, lettre.
Martignac (vicomte de), ministre, lettre, billet et signature.
Martin, médecin, lettre.
Massieu, littérateur, lettre.
Masson, secrétaire du Théâtre-Français, lettre.
Matheo, financier, 3 lettres.
Matty de Latour, ingénieur en chef, billet.
Maubué, ingénieur en chef, 5 lettres.
Mauguin, député, 4 lettres.
Maurepas (comte de), ministre, lettre à M. de La Chalotais.
Maurice (Charles), auteur dramatique, 3 lettres.
Mauvif, moine, lettre.
Mayer, mathématicien, lettre.
Mazois (F.), architecte, lettre.
Méchain, président du Bureau des longitudes, lettre.
Meironetti, lettre.
Mélac, avocat à Paris, lettre.
Melesville (Duveyrier), auteur dramatique, billet.
Mellinet, auteur, 2 lettres.
Mély-Janin, 3 lettres.
Mennechet (Ed.), historien, lettre.
Menou (général), signature.
Mérandon-Poulet, lettre.
Mercereau, commissaire des autorités constituées près la division du général Miczkowski, lettre du 17 septembre 1793.
Mercœur (Élisa), poète, 3 lettres et 2 pièces de vers.
Mercy (de), médecin, traducteur d'Hippocrate, lettre.
Mérian, journaliste, lettre.
Mérilhou, lettre.
Merland, médecin, lettre.
Merlet-Laboulaye, botaniste, lettre.
Merlet, procureur-syndic du district de Saumur, lettre du 16 juillet 1791.
Mesny, lettre.
Mestchersky (prince Elim), lettre.
Métayer, juge à Napoléon-Vendée, lettre.
Métivier, premier président de la Cour impériale d'Angers, lettre.
Meunier (baron), général, lettre.
Meurice (Paul), auteur dramatique, lettre.
Meyronnet (comte de), colonel, 2 lettres.
Michaud, de l'Académie française, 3 lettres.
Michault, avocat au Parlement de Dijon, lettre de 1753.
Michaux (général), lettre.
Michaux (François-André), voyageur naturaliste, lettre et notice autobiographique.
Michel (Marc), auteur dramatique, lettre.
Michelet (J.), 3 lettres ou billets.
Michelot, acteur du Théâtre-Français, 7 lettres.
Michelot, géographe, 4 lettres.
Migneret, graveur, lettre.
Mignet, de l'Institut, signature.
Milbert, peintre et voyageur, lettre.
Milet-Mureau, savant, 5 lettres.
Millevoye, poète, signature.
Millière, naturaliste, signature.

Minette (Marguerite), actrice, lettre.
Minier (l'abbé), 11 lettres et 8 cahiers de poésies.
Mionnet (Mme), veuve du numismatiste, 2 lettres.
Mirabeau, lettre.
Moisgas, de la Vendée, lettre de 1792.
Molard, directeur du Conservatoire des arts et métiers, lettre.
Moléon (de), ingénieur, lettre et signature.
Mollevaut, de l'Institut, 5 lettres.
Momoro, commissaire national, 2 lettres, de 1793.
Mongez (Mme), veuve Flacheron, signature.
Monglave (Eugène de), littérateur, 6 lettres.
Monnais (Édouard), auteur dramatique, lettre.
Monnier (général), lettre.
Monrose, de la Comédie française, lettre.
Montalembert (comte de), de l'Académie française, lettre donnée par M. le comte de Falloux.
Montalivet (comte de), ministre, 5 lettres, 4 signatures et plusieurs notes.
Montalivet (comtesse de), lettre.
Montault (Charles), évêque d'Angers, 2 lettres et nomination.
Montbazon (duc de), lettre.
Monteil (A.), lettre.
Montémont (Albert de), 5 lettres.
Montesquiou (comte de), signature.
Montesquiou (abbé de), billet.
Montgaillard, historien, lettre.
Montgeoffroy (marquis Contades de), lettre adressée à Mme la marquise de Contades, sa mère (1776).
Montlevault (comte de), lettre.
Montmorency (comte de), signature.
Montolieu (Isabelle de), 2 lettres.
Montrol, lettre.
Montyon (de), lettre.
Morangiès (comte de), lettre sur le poète Reboul.
Mordret, d'Angers, 3 lettres.
Moreau, de Napoléon-Vendée, avocat et poète, 93 lettres.
Moreau (Mme), femme du précédent, lettre.
Moreau, vaudevilliste, 9 lettres.
Morel, de Belesme, lettre.
Morel (Auguste), de Saint-Lô, lettre.
Morel de Vindé, pair de France, 3 lettres.
Morel (l'abbé Jules), d'Angers, 7 lettres.
Morghen (Raphaël), lettre.
Moronval, lettre.
Morren, professeur de physique, proviseur du collège d'Angers, 5 lettres.
Mortemart (duc de), lettre.
Mounier (baron), 5 lettres.
Mourette, chef du secrétariat général de l'Intérieur, lettre.
Mourgues, financier, 2 lettres.
Moustier (marquis de), ambassadeur, 3 lettres.
Moutardeau (Léonide), d'Angers, lettre.
Musset (Paul de), 3 lettres.
Musset (Mme Edmée de), 7 lettres.
Musset-Pathay, 2 lettres.

N

Nachet, député, lettre.
Nardon, préfet, signature.
Naviaux (Mme), auteur d'un traité sur l'éducation, lettre.
Négrier, médecin à Angers, lettre.
Nepveu (A.), libraire, lettre.
Neufchâteau (François de), apostille.
Nicolle, libraire, lettre.
Niel, lettre.
Niquevert, peintre, lettre.

Nisard (Désiré), lettre.
Noailles (comte Juste de), lettre.
Nodier (Charles), 5 lettres.
Noël de la Morinière, lettre.
Nolin (l'abbé), lettre.

O

Oberlin, bibliothécaire à Strasbourg, lettre.
Olivera (d'), médecin espagnol, lettre.
Ordener (comtesse), 2 lettres.
Orfila, médecin, lettre.
Osterwald, 2 lettres.
Oudinot (duchesse), lettre.
Ourry, vaudevilliste, 3 lettres.
Ouvrard, médecin, lettre.

P

Pacho, voyageur, lettre.
Padoue (Arrighi, duc de), préfet de Versailles, 3 signatures.
Paganini, fac-similé.
Palissot, lettre.
Palluy, chef de bureau au Ministère de l'intérieur, 4 lettres.
Panckoucke (Ernest), lettre.
Pannat (chevalier de), député, lettre.
Papin, de Baugé, 2 lettres.
Parc (comte de), lettre.
Pardessus, avocat et député, signature et lettre.
Pariset (E.), médecin, 12 lettres et pièce de vers.
Paroy (marquis de), 2 lettres.
Parrieu, ministre, signature.
Pastoret, de l'Institut, lettre.
Patin, de l'Institut, signature.
Patry, chef de division au Ministère de l'intérieur, 3 lettres.
Paulinier de Fontenille, poète, 2 lettres.
Pavie (Louis), imprimeur à Angers, 5 lettres.
Pavie (Victor), 35 lettres ou billets.
Pazzis (marquis de), lettre.
Péan, musicien, 9 lettres.
Peauger, journaliste, 14 lettres.
Peccot, bibliothécaire à Nantes, lettre.
Peignot (G.), bibliographe, note.
Pelet, 2 lettres.
Pelletan (docteur), signature.
Pellier, journaliste, lettre.
Pellier-Dequeusy, oculiste, consultation pour Mme la marquise de Contades.
Pellieux, médecin, lettre.
Pellissier, secrétaire de l'Opéra-Comique, lettre.
Penannech (de), lettre.
Penavere (Mlle Eugénie), peintre, lettre.
Penchaud, lettre.
Penjon (Mlle), note dictée par son père.
Percy, médecin, lettre.
Péricaud, bibliothécaire à Lyon, 2 lettres.
Périer, de la Comédie française, 3 lettres.
Perignon, peintre, lettre.
Pérignon (maréchal), sénateur, lettre.
Périgord, chef de division aux travaux publics, 2 lettres.
Perne, secrétaire de M. Renou, lettre.
Pernot (François-Alexandre), peintre, lettre et note autobiographique.
Pernot (Mlle Caroline), institutrice, 5 lettres.
Péron (Alexandre), peintre, note autobiographique.
Perrier, avocat, lettre.
Perrier, bibliothécaire de Napoléon-Vendée, lettre.
Perrot aîné, lettre.
Pesche, auteur du *Dictionnaire statistique de la Sarthe,* 2 lettres.
Pesche-Deslandes, lettre.
Pestalozzi, lettre.

Q

R

Raucourt (Mlle), de la Comédie française, billet et lettre.
Raullin, lettre.
Raymond, architecte, 2 lettres.
Raynouard, de l'Académie française, 5 lettres.
Récamier, médecin, lettre.
Récappé, agronome, 2 lettres.
Redouté (P. Joseph), peintre, lettre.
Redouté (Henri-Joseph), 2 lettres.
Regnard, Angevin, 2 lettres de l'an VII.
Regnault de Saint-Jean-d'Angely (comte), lettre et signature.
Regnier, de la Comédie française, 3 lettres.
Regnier (Jacques-Auguste), peintre, lettre et notice autobiographique.
Rémusat (Abel), lettre.
Renard (Charles), de Caen, 4 lettres.
Renaudière (La), géographe, lettre.
Renault (général), 5 lettres.
Renouard, bibliothécaire du Mans, ancien moine, lettre.
Renouf-Sidney, journaliste, lettre.
Reume (de), officier d'artillerie, littérateur belge, 12 lettres.
Revelière (L.), d'Angers, député, 7 lettres.
Reverdin, artiste, pétition.
Rey (J.-F.), officier supérieur en retraite, lettre et note sur l'origine du coco nain.
Rey, juge et littérateur, 4 lettres.
Reynier (Albin), receveur général à Napoléon-Vendée, lettre.
Richard, préfet, lettre.
Richemont (général), lettre.
Richomme, ingénieur, 4 lettres.
Ricourt, directeur de l'*Artiste,* lettre.
Rigau (baron), colonel, 3 lettres.
Riouffe (baron), préfet, lettre.
Rivière, poète angevin, lettre.
Robert (Cyprien), du Collège de France, lettre.
Robert, de Caen, lettre.
Robineau, député, lettre.
Roche-Aymon (de la), pair de France, lettre.
Rochechouart (Mme de), abbesse de Fontevrault, note.
Rochon, directeur de l'Observatoire de la marine, à Brest, billet.
Roger (baron), lettre maçonnique et billet.
Rohan (duc de), archevêque de Besançon, lettre.
Roland, sculpteur, lettre.
Roland, ministre, 3 lettres de 1792.
Roland, auteur dramatique, lettre.
Rolle, billet.
Romuald (F.), lettre.
Ronchaud (L. de), lettre.
Rondelet, architecte, rapport au conseil des bâtiments civils.
Rontex (Eugène), lettre.
Roquette (de la), consul, lettre.
Rosman, maître des requêtes, 5 lettres.
Rossini, lettre donnée par M. Hetzel, directeur du Conservatoire de musique, à Angers.
Rougemont (de), vaudevilliste, 2 lettres.
Rougeric (de), lettre.
Rougier (l'abbé), chapelain du Roi, lettre.
Roussin (baron), amiral, lettre.
Roustel, lettre de 1793.
Roux (Anatole), lettre.
Roux de Rochelle, littérateur, lettre.
Royer-Collard (Hippolyte), lettre.
Roze (Henri), lettre.
Rozoir (Charles du), 2 lettres.
Ruty (comte), lettre.
Rutxhiel, sculpteur, lettre.
Ruynart de Brimont, député, lettre.

S

Sabatier, médecin, lettre.
Sacy (Sylvestre de), 2 lettres.

Saint-Aignan (marquis de), lettre.
Saint-Aulaire (comte de), 2 lettres et signature.
Sainte-Beuve, de l'Académie française, 2 lettres.
Sainte-Hermine, secrétaire général de la Vendée, 2 lettres.
Saint-Elme (Ida), lettre.
Saint-Florentin, ministre, lettre.
Saint-Georges, auteur dramatique, lettre.
Saint-Hilaire, directeur de théâtre, 8 lettres.
Saint-Hilaire (Auguste), naturaliste, plan de ses ouvrages sur le Brésil.
Saintine, lettre.
Saint-James, inspecteur des beaux-arts, 5 lettres ou billets.
Saint-Marc, maréchal de camp, 2 signatures.
Saint-Prix, de la Comédie française, lettre.
Saint-Romain, directeur de théâtre, 4 lettres.
Salgues, directeur du *Courrier des spectacles*, lettre.
Salm (Constance de), signature.
Salvandy (de), ministre, 14 signatures.
Salverte (Eusèbe), lettre.
Sanglier, de Gennes, lettre.
Sanis, lettre.
Sapinaud (de), général vendéen, signature.
Sapinaud de Bois-Huguet, 2 lettres.
Sarazin de Belmont, lettre.
Sarrau, professeur, lettre.
Sarrette, directeur du Conservatoire de musique, lettre.
Saulnier, directeur de la *Revue britannique*, lettre.
Sauvage, administrateur du théâtre de la Renaissance, lettre.
Sauvan, une lettre.
Sauvo, rédacteur du *Moniteur*, 6 lettres.
Savoye-Rollin, signature.
Say (Louis), lettre.
Sazérac, poète et romancier, 28 lettres, épîtres et billets.
Schramm (vicomte), signature.
Scontetten, lettre.
Scribe (Eugène), de l'Académie française, 3 lettres.
Second (Albéric), lettre.
Secousse, lettre à Pocquet de Livonnière.
Ségalas (Mme Anaïs), lettre.
Ségur (de), lettre.
Ségur (chevalier H.-P. de), lettre.
Semonville (comte de), lettre.
Senancourt (de), lettre.
Sené (E.), savant, lettre.
Sennebier, lettre.
Senonnes (vicomte de), lettre.
Serieys, lettre.
Sérocourt, lettre.
Sesmaisons (de), lettre.
Sevret (de), colonel, 4 lettres.
Si (Honoré), lettre.
Sicard (l'abbé), billet.
Siéyès, consul, lettre.
Silvestre (baron), lettre.
Siméon (vicomte), 5 lettres et note.
Simonde de Sismondi, lettre.
Singier, lettre.
Sirey (Mme), 4 lettres.
Sirlinde, lettre.
Sollier, artiste, lettre.
Sorant, lettre.
Sorin, proviseur du collège d'Angers, 8 lettres.
Souberbielle, médecin, note sur une opération de la taille.
Soullié, professeur au collège d'Angers, billet.
Soult (maréchal), lettre.
Souvestre (Nanine), 2 lettres.
Soyer, évêque de Luçon, lettre.
Spontini, 4 lettres.
Staël (Mme de), billet.
Stassart (baron de), lettre.

Stouder, lettre.
Stouf, statuaire, lettre.
Stuart (Charles), ambassadeur d'Angleterre, lettre du 1er juillet 1818.
Sue (Eugène), lettre.

T

Tabary, adjudant général, lettre datée de Saint-Georges-sur-Loire, 17 septembre 1793, et adressée aux « citoyens administrateurs du département de Maine-et-Loire ».
Taiée, censeur des études au collège d'Angers, lettre.
Taitbout de Marigny, géographe, lettre et article sur le *Périple de la mer Noire.*
Talbot (Eugène), avocat général à Angers, 23 lettres.
Talleyrand (prince de), lettre.
Talmond (comtesse de), billet.
Talot, lettre de l'an V.
Target, préfet du Calvados, 12 signatures.
Tavard (Eugène), auteur dramatique, lettre.
Taylor (baron), 5 lettres et note.
Techener, libraire, 10 lettres.
Tencin (de), lettre du 27 mars 1739.
Terrier, ministre, lettre du 30 juin 1792.
Tessier (l'abbé), de l'Institut, 8 lettres.
Tessier (docteur), lettre.
Teste, ministre, lettre.
Théaulon, auteur dramatique, 8 lettres.
Thénard (baron), chimiste, billet.
Thevenin (Claude Noël), de l'Isère, lettre.
Thévenin, de l'Institut, lettre.
Thibaudeau (comte), préfet, lettre.
Thibault, architecte, lettre.
Thiébault (Dieudonné), proviseur du lycée de Versailles, lettre.
Thierry (Brutus), d'Angers, membre du comité révolutionnaire, lettre du 19 mars 1794.
Thiers, ministre, signature.
Thomas, peintre, lettre contenant des renseignements sur sa vie et sur ses œuvres.
Thonnellier, payeur général des armées françaises en Espagne, lettre.
Thoré (Théophile), publiciste, 3 lettres.
Thouin (Gabriel), inspecteur des plantations et du service des Champs-Élysées, 2 lettres.
Thouvenin, relieur, lettre.
Thulis, astronome, lettre.
Tiekouski, lettre.
Tilly, chef d'état-major, lettre du 9 germinal an VIII, au citoyen Delaage, adjudant général à Cholet.
Tirlet (baron), 2 lettres.
Tissier (Hippolyte), lettre.
Tissot, de l'Académie française, lettre.
Tissot, médecin à Genève, lettre.
Touchard-Lafosse, journaliste, 6 lettres.
Tour-d'Auvergne-Lauraguais (comte de la), maréchal de camp, 3 lettres copiées de sa main.
Tournemine, auteur, lettre.
Toussaint, membre de l'Académie de Dijon, lettre.
Toynau, lettre.
Travot (général), lettre.
Tréluyer, médecin à Nantes, 5 lettres.
Tréneuil, 2 lettres.
Tresvaux du Favral (l'abbé), chanoine de Notre-Dame de Paris, billet.
Treuttel et Wurtz, libraires, lettre.
Trézel (général), lettre et 7 signatures.
Trézel (Félix), peintre, frère du général, lettre avec notice.
Trigaut-Latour (baron), 3 lettres.

Tristan (Flora), lettre.
Tromelin (comte de), général, 2 lettres.
Trotouin (Joseph), lettre de l'an VI.
Trouessart, professeur de sciences, 3 lettres.
Trouvé (baron), préfet, lettre.
Truelle (A.), billet.
Truguet (l'amiral), lettre.
Trullard, représentant, lettre du 24 avril 1793.
Tundusti de Lescarene, 12 lettres.
Turgot, lettre du 6 août 1778.
Turpin de Crissé (comte), 7 lettres.
Tussac (de), botaniste, lettre.

V

Vaflard, peintre, lettre.
Valéry, auteur des *Voyages en Italie,* lettre.
Vallée, magistrat, lettre.
Vallet de Viriville, 7 lettres.
Valmore (Mme Marceline Desbordes), lettre et article intitulé : *l'Oiseau de novembre.*
Vanauld (Alfred), auteur dramatique, lettre.
Van den Zande, 23 lettres et 4 pièces de vers.
Vanderburch, auteur dramatique, lettre.
Van Praet, de l'Institut, lettre.
Van Spaendonck, lettre.
Van Swinden, ex-directeur de la République batave, lettre.
Varennes (marquis de), fabuliste angevin, lettre.
Varin, de Chaumont, lettre.
Vatout, de l'Académie française, lettre.
Vatel, de l'Opéra-Comique, lettre.
Vaublanc, ministre, 3 lettres.
Vaudreuil (Mme de), comtesse de la Tour d'Auvergne, lettre.
Vauguyon (duc de La), lettre.
Vaulabelle (de), ministre, signature.
Vauvilliers (Mlle), auteur, 2 lettres.
Vauvilliers (de), secrétaire général du Ministère de la marine, lettre.
Vée, curé de Dampierre, lettre.
Verger, homme de lettres, billet.
Verhuel (amiral), lettre.
Vernet (Horace), peintre, lettre.
Verneur, chef du bureau du secrétariat de la préfecture de la Seine, lettre.
Véron, publiciste, 2 lettres et 2 signatures.
Verrier, lettre avec apostille de M. de Champagny.
Vial, auteur dramatique, 3 lettres.
Vial (Victor), lettre datée de Chalonnes, 12 messidor an XII, et notice.
Vial (Er.), 2 lettres.
Viard, ingénieur des ponts et chaussées, lettre.
Victor (Pierre), auteur, 2 lettres.
Vidal de Lingendes, lettre.
Viennet, de l'Académie française, 2 lettres.
Viennot, directeur du *Corsaire,* lettre.
Vieusseux (Étienne), 16 lettres, écrites d'Angleterre.
Vieusseux-Colladon, de Genève, 11 lettres et article intitulé : *Les religions de l'homme et les religions de Dieu.*
Vigier (H.), maire de Mezin (Lot-et-Garonne), lettre.
Villain de Saint-Hilaire, du théâtre de la Porte-Saint-Martin, lettre.
Ville de Mirmont (de la), lettre.
Villefort (l'abbé de), lettre.
Villegille (A. de la), 2 lettres.
Villèle (de), ministre, signature.
Villemain, de l'Académie française, lettre et 30 signatures.
Villenave, littérateur, 9 lettres.
Villeneuve (de), préfet du Nord, lettre.
Villers, lettre avec notes marginales de M. de Montalivet.
Vilmorin (Aug. de), général, 3 lettres.

Vincens, conseiller d'État, lettre.
Vincent, auteur de la *Statistique industrielle de la ville d'Angers*, 2 lettres.
Vinches (E.-B. de), lettre.
Vinchon, peintre, lettre.
Vinet, secrétaire de l'École des beaux-arts, lettre.
Viollet (Alph.), journaliste, lettre.
Visconti, de l'Institut, lettre au prince de Neufchâtel.
Vivien, ministre, lettre.
Voltaire, lettre à M. Dupont, datée de Strasbourg, 4 septembre 1753.
Valckenaër (baron), de l'Institut, 6 lettres et deux signatures.
Varwich (docteur), lettre.

W

Werde, lettre.
Wilhem, musicien, lettre.
Wilks (John), correspondant du *Standard*, à Paris, 6 lettres.
Wimpfen (Félix de), lettre datée de Bayeux, 14 septembre 1790.
Wismes (baron de), signature.

Z

Ziegler, billet.

633-634. Supplément à la collection précédente, occupant deux cartons, et rangé dans l'ordre alphabétique. En tête, fac-similés d'un certain nombre de signatures.

Carton I. — Allain-Targé; Angebault, évêque d'Angers; Autichamp (d'); Azincourt (d').

Baluze (lettre de 1699); Baroillet (6 lettres); Barreau; Bastard (vicomte de); Baudelocque; Baudry (Alfred); Beaumont (Ed. de) (2 lettres); Beaumont (vicomte de); Beauregard (de); Belin (abbé); Bérenger; Berghes (prince de); Berryer; Bertier (le P.); Bertrand; Blordier-Langlois; Bonaparte (Napoléon I), 9 apostilles et signatures; Bonaparte (Lucien); Bonnardot (A.); Bosc (2 lettres); Boulard; Broglie (Albert de).

Cagliostro; Carreau; Caumont (de); Chateaubriand; Charles X (2 apostilles); Chergé (de); Chevrier (D.); Clavier; Cochin (A.); Comyn (2 lettres); Cordoën; Cortambert (E.); Costa de Beauregard; Cousin (Victor); Croy (prince de), 4 lettres.

Dalès de Corbier; Daligny; David d'Angers, 43 lettres à Mercier, peintre, conservateur du Musée d'Angers (1832-1851), données par M. Lenepveu; Defos le Theule; Delion; Delisle (L.); Desforges-Maillard; Dessalines d'Orbigny; Dieussé (comte de); Dreux du Radier; Drouart; Duchesnoy (fac-similé); Dumas (2 lettres); Dupin aîné; Dupineau; Dupont-Dutertre.

Fleurance (de), 21 lettres (1733-1734); Fleury (cardinal de).

Gallichot de Courchamps; Gavre; Gibert (D.); Gouget (abbé); Gourreau; Grasse (Jacques de), évêque d'Angers (2 lettres); Grille (Toussaint), 1 lettre et 2 billets; Guizot (2 lettres).

Hawke, 2 lettres et 4 dessins; Henri IV (1596; imprimée dans la *Correspondance*, t. VIII, p. 588); Hommay; Huard (l'abbé).

Jacques (D.-Victor); Janin (Jules) (2 lettres); Joséphine (impératrice), signature.

Lafayette.

Carton II. — Lamartine, billet ni signé, ni autographe; Lamennais; Lardin (Hermine), 2 lettres; Laugier (l'abbé), 3 lettres; Lavigerie (Louis de); Lebiez; Lemercier; Lesage (fac-similé); Létourneau; Lobineau (D.); Louis de Lorraine (1717); Luzarches.

Maillé-Brézé (Urbain de), 2 signatures; Mallés; Maurepas (de); Meilloc; Ménage (Gilles); Mercier de la Boulaye, 8 lettres à M. Prezeaux (1764-1778); Mesnier (baron); Métivier; Michel; Mirabeau fils (fac-similé); Montaign; Montalembert; Montault (Charles), évêque d'Angers; Montault-Desile; Montecler (abbé de); Montgeoffroy (marquis Contades de), 1776; Montgolfier; Lamoricière.

Napoléon (Joseph); Nantier; Narie (de) (2 lettres); La Nicollière (S. de); Noailles (duc de); Nugent (de).

Papin (F.); Patin (Théodore); Perreau; Pesselier, 2 lettres; Pichon (Jérôme); Pihan-Dufeuillay; Pilastre, 2 lettres; Piolin (D.); La Picquetière (de); Planchenault de la Chevallerie.

Raginel, 2 lettres; Renan (E.), sur sa destitution (1864); Renou; Rétif (E.-M.); La Revellière-Lépeaux; La Rochejacquelein (comte de); Rocher, peintre; Rousseau (abbé); Rovigo (comtesse de).

Saint-Ange, 2 lettres; Saint-Hilaire (Sœur); Sanglier; Scribe; Shéridan; La Sicotière (de); Solande (Agathe); Soresi; Spontini; Stanislas, roi de Pologne; Swetchine (Mme de).

Tissot; Thiers, 2 lettres; Tocqueville (Alexis de); Tremblaye (abbé de la).

Van der Storck; Vaugirault (Jean de), évêque d'Angers; Viaud; Villemain, 5 signatures.

655 (573). Recueil d'anecdotes et de bons mots; quelques pièces en vers. Sans valeur. Daté en tête de 1732.

XVIIIe siècle. Papier. 112 pages. 292 sur 180 millim. Rel. veau.

636 (574). « Vocabulaire encyclopédique. — Explication d'un grand nombre de mots et des choses qu'ils représentent, partie en italien et partie en français », par Mme la marquise de Contades. En partie autographe.

XVIIIe siècle. Papier. 126 feuillets. 328 sur 202 millim. Demi-rel.

637 (575). Mélanges littéraires, par M. de la B*** : contes grivois, épîtres, bouquets à Chloris, etc. Table des matières à la fin du volume.

XVIIIe siècle. Papier. 371 pages. 231 sur 177 millim. Rel. peau verte.

638 (576). Mémoires de littérature et d'histoire, présentés à l'Académie d'Angers. Détail :

Claude-Gabriel Pocquet de Livonnière. Supplice de Jacques d'Armagnac, duc de Nemours. — Le même. Procès de Jacques Cœur.

Timandre instruit par son génie (trad. du grec).

L'humeur et la raison, dialogue. — Lettre sur la religion.

L'abbé Laugier. Mémoire sur les principales circonstances de la vie de Michel-Ange.

XVIIIe siècle. Papier. 47 feuillets. 230 sur 175 millim. Demi-rel.

639 (577). L'abbé Jacques Rangeard. OEuvres diverses. Détail :

« Discours sur le progrès des sciences et des beaux-arts sous le règne de Louis le Grand. » — Sur l'origine des rois capétiens. — Origine des levées de la Loire. — Vie de Jean Michel, évêque d'Angers. — Histoire de l'épiscopat de Jean de Beauvau et du cardinal Balue. — Mandements pour Mgr de Grasse.

Éloges de l'abbé Riffault, curé de Villeneuve, de M. de la Sauvagère, de Claude-Gabriel Pocquet de Livonnière, de Pierre-Jean Lecorvaisier, de Mathias Poncet, évêque de Troyes, et de M. Cotelle.

« Réflexions philosophiques et politiques, ou Discours sur la dernière guerre de la France avec la Grande-Bretagne et sur celles qui l'ont précédée. » — Lettre à M. de Dangeul, sur son ouvrage intitulé : *Remarques sur les avantages et les désavantages de la France et de la Grande-Bretagne, par rapport au commerce et aux autres sources de la puissance des États.*

Éloge du roi Louis XV. — Discours lus à l'autel de la cathédrale d'Angers sur la religion. — Histoire de l'Académie d'Angers.

XVIIIe siècle. Papier. 174 feuillets. Formats divers. Demi-rel. moderne.

640 (578). Mélanges politiques, scientifiques et littéraires. Détail sommaire :

Fortia d'Urban (marquis). Analyse raisonnée de ses ouvrages. — Examen des manuscrits de Fréret — Lettre au *Moniteur*. — Discours sur les mystères. — Autographes.

Adresse des habitants d'Erfurth à Napoléon Ier.

Aimé Martin. De la nécessité de rétablir la critique. Autographe. — Déclaration de principes pour le *Messager des Chambres*.

Dugald-Stewart. Mémoire sur un sourd-aveugle, traduit de la *Revue d'Édimbourg*, par Pierre-Augustin de Guer.

Musset-Pathay. Dialogue des Parthes. Autographe.

Discours de M. de Fontanes.

Télégraphie nautique et commerciale; projet d'organisation, par le contre-amiral baron de Saint-Huouen.

Note du ministère de la guerre sur une pétition de Simon Lorière, chef de bataillon, à la Chambre des députés.

Hommage des Français à l'empereur Alexandre, par Auguste Jubé, adjudant général.

Jean Lussan, chirurgien de l'hôpital de Saint-Sauge (Nièvre). Avis aux jeunes médecins chirurgiens.

Discours du général comte Bertrand sur la responsabilité des ministres. Autographe.

François Prévost, d'Angers. Des libertés de l'Église gallicane. Autographe.

XVIIIe et XIXe siècles. Papier, 118 feuillets. Formats divers. Demi-rel. in-fol.

641 (579). OEuvres de lord Byron, traduites par Pierre-Augustin de Guer, de Nantes. — L'école du scandale, par Shéridan, traduite par le même. — Manuscrits autographes du traducteur.

XIXe siècle. Papier. 211 feuillets. 320 sur 200 millim. Demi-rel.

642 (580). Malvoisine [François Grille]. « La nef vagabonde, ou

notes sur une infinité de faits et d'opinions, à propos de Michel de L'Hospital. » Manuscrit autographe.

XIX[e] siècle. Papier. 47 feuillets. 322 sur 203 millim. Demi-rel.

643-644 (581). « Recueil hétérogène ou lambeaux relatifs à divers sujets incohérents, par M. Goury aîné, inspecteur divisionnaire honoraire au corps royal des ponts et chaussées. » Manuscrit autographe en 2 vol. — Plusieurs articles sont en double; mélanges et fatras de toute espèce. Au tome I, on peut indiquer une note sur les Ponts-de-Cé (p. 208), un récit de la catastrophe du pont suspendu d'Angers, le 16 avril 1850 (p. 261), et un article sur les sépultures de la maison d'Anjou-Sicile, à Angers (p. 307).

XIX[e] siècle. Papier. 316 et 257 pages. 202 sur 156 millim. Demi-rel.

645 (582). Description de plusieurs villes de France, par l'abbé Dirmand, de Compiègne, chanoine de Craon, en Anjou. Notes de voyage. Manuscrit autographe.

XIX[e] siècle. 12 pages in-8°. Cartonné.

646 (583). Hippolyte de Guer. Itinéraire de Paris à Rennes. Manuscrit autographe.

1827. 53 pages in-4°. Demi-reliure.

647 (554). Malvoisine [François Grille]. Itinéraire descriptif et historique de la route de Paris à Nantes par Orléans, Blois, Tours, Saumur et Angers (1835-1843). Manuscrit autographe.

XIX[e] siècle. Papier. 379 feuillets. 276 sur 208 millim. Demi-rel. basane.

648 (585). Le même. « Itinéraire de Nantes à Pau par Bourbon-en-Vendée, Luçon, la Rochelle, Rochefort, Saintes, Blaye, Bordeaux, Langon, Mont-de-Marsan. Voyage de S. A. R. Madame la duchesse de Berry, 1823. » Manuscrit autographe.

XIX[e] siècle. Papier. 225 feuillets. 236 sur 190 millim. Demi-rel. basane.

649 (586). Le même. Itinéraire de Paris à Cherbourg, composé

en 1829 pour M. de Martignac, donné par celui-ci au duc d'Angoulême. Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 237 feuillets. 236 sur 200 millim. Demi-rel. basane.

650 (587). Le même. Course agronomique, industrielle et poétique dans le Calvados, dans l'est de la France et en Savoie. Parties en vers. Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 68 feuillets. 327 sur 215 millim. Demi-rel. basane.

651 (588). L. Chanlouineau, avocat à Angers. « Voyages dans le Bocage et la Vendée. » Deux tomes en un volume. (Sous forme romanesque.) Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 303 et 330 pages. 350 sur 230 millim. Demi-rel. basane.

652 (589). « Discours des États généraux des Provinces-Unies des Pays-Bas et de ce qu'ils contiennent. » A la fin, note sur les ducs de Lorraine et sur la Franche-Comté.

Année 1672. Papier. 22 feuillets. 265 sur 170 millim. Demi-rel. basane.

653 (590). Voyage de M. Dumesnil, chanoine de l'église d'Angers, en Catalogne, en Italie, en Languedoc et en Provence, pendant l'année 1647. Manuscrit autographe, avec table alphabétique des matières et 141 eaux-fortes de François Perrier, représentant des statues et autres œuvres d'art de l'antiquité. A la fin, laissez-passer délivré à Barcelone, le 21 juillet 1647, par de Marca, intendant en Catalogne, au sieur de Parigné, Angevin, volontaire dans un régiment de marine. — Deux tomes en un volume. Manuscrit autographe. Dédié par l'auteur à son neveu, de Parigné-Dumesnil. Table alphabétique des matières en tête.

XVIIe siècle. Papier. 303 et 330 feuillets. 295 sur 184 millim. Demi-rel. basane.

654 (591). Dugas-Montbel. Voyage en Alsace et en Suisse, dédié à Mme de Vannoz. On y trouve des notices sur la Franche-Comté

(fol. 19 v°) et sur la Lorraine (fol. 20). A la suite, épître de l'auteur à M. de S. — Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 30 pages. 321 sur 210 millim. Demi-rel. basane.

655 (592). Voiraud, ancien officier de grenadiers. Dictionnaire géographique du duché de Savoie. A la suite, supplément, appendice et description du canton de Genève.

XIXe siècle. Papier. 230 pages. 302 sur 200 millim. Cartonné. — (Donné par l'auteur à la Bibliothèque, en 1842.)

656 (593). F. Grille. Description des grands états au delà du Gange. Sur la Birmanie et les pays voisins. Année 1837. Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 169 feuillets. 203 sur 155 millim. Demi-rel. basane.

657 (594). Balyon (de). Notes et lettres sur les affaires de l'Inde et de l'île de France, dont une lettre de 1781 et une relation des campagnes du bailli de Suffren, de juin 1782 à janvier 1783.

XVIIIe siècle. Papier. 54 feuillets. 323 sur 212 millim. Demi-rel. basane. — (Donné par M. Galles, imprimeur à Vannes.)

658 (595). Mémoire sur le commerce de l'Inde et de l'Asie méridionale, et notes sur l'île de France et l'île Bourbon. Daté du 6 juillet 1752 et adressé à Remy Magon, gouverneur de l'île de France. En tête, introduction; notes sur les poids et mesures; énumération des objets d'échange et des produits naturels, etc.

XVIIIe siècle. Papier. 548 pages. 372 sur 242 millim. Rel. parchemin vert. — (Donné à la Bibliothèque par Bourbon de Vatry, préfet de Maine-et-Loire, le 25 février 1809.)

659 (596). Théodore Pavie. La Satti, fragment d'un voyage en Inde. Manuscrit autographe.

6 feuillets in-8°. Cartonné.

660 (597). Malvoisine [François Grille]. « Notions positives sur

l'Inde. » Géographie politique et administrative du pays. En partie seulement autographe.

XIX[e] siècle. Papier. 224 feuillets. 213 sur 164 millim. Demi-rel. basane.

661 (595). Le même. « Dictionnaire des villes et lieux remarquables de l'Inde. 1837. » Manuscrit autographe.

XIX[e] siècle. Papier. 991 feuillets. 200 sur 155 millim. Demi-rel. basane.

662 (599). Eugène Boré. Fragment d'un journal de voyage en Arménie et en Perse. Lu à la Société industrielle d'Angers, le 4 avril 1842. Manuscrit autographe.

24 feuillets in-4°. Cartonné.

663 (600). « Voyage dans le Levant pendant les années 1821 et 1822, par R.-L. Jubeau, sur la frégate *la Jeanne d'Arc*. » Adressé par l'auteur à sa sœur. — A la suite, notes de François Grille sur l'Égypte, la Grèce et les voyages de Freycinet.

XIX[e] siècle. Papier. 62 feuillets. 329 sur 206 millim. Demi-rel.

664 (601). « Mémoire pour servir à la coste de Barbarie, depuis le cap Spartel jusqu'au cap Cantin. » — Description pour les navigateurs.

XVIII[e] siècle. 5 feuillets in-4°. Cartonné.

665 (602). Malvoisine [François Grille]. Description de l'Amérique. Manuscrit autographe.

XIX[e] siècle. Papier. 626 feuillets. 203 sur 154 millim. Demi-rel. basane.

666 (603). Le même. Description de l'Océanie. Manuscrit autographe.

XIX[e] siècle. Papier. 166 feuillets. 205 sur 155 millim. Demi-rel. basane.

667 (604). Abbé de Mably. « Discours sur l'étude de l'histoire, à monseigneur le prince de Parme. 1764. »

XVIII[e] siècle. Papier. 409 pages. 296 sur 195 millim. Rel. veau.

668 (605). Gérard de Frachet. Chronique universelle. « Cronica ex diversis historiis abreviata a fratre Gerardo de Frachet, ordinis Predicatorum. — I[n primordio] temporis, ante omnem diem... » Jusqu'à l'an 1264. En tête, table partielle (6 feuillets).

Fol. 111 v°. Notice sur l'Aquitaine. « Aquitania, ut dicunt Julius et Orosius... »

Fol. 113. Courte chronique des Frères Prêcheurs. « Anno Domini M° CC° III°, beatus Dominicus... » Puis liste des hommes illustres de l'Ordre.

Fol. 116. Provincial romain, antérieur à 1297, avec quelques additions plus récentes.

Fol. 122. « Decem sunt Sibille, prima Persis... » La fin du morceau manque.

XIVe siècle. Parchemin. VI et 124 feuillets à 2 col. 195 sur 132 millim. Initiales de couleur. Titre courant en noir. Demi-rel. parchemin.

669 (606). « Tablettes chronologiques de Marcel, expliquées par C. Noblot. » Dédié à Louis XV. Manuscrit autographe.

XVIIIe siècle. Papier. 125 pages. 237 sur 176 millim. Cartonné.

670 (607). Mme la marquise de Contades. « Division de l'histoire générale. Principales époques et textes originaux de l'histoire ancienne depuis le commencement du monde jusqu'à la paix de l'Église qui précéda de peu l'établissement des François. » Manuscrit autographe.

XVIIIe siècle. Papier. 49 pages. Broché in-4°.

671 (608). Chronologie des empereurs romains, par Claude Ménard, lieutenant de la prévôté d'Angers. En tête, lettre à son fils, dont la signature a été coupée (Ardennes, 26 octobre 1608). Cette lettre a été publiée dans la *Revue de l'Anjou*, t. I, p. 1 ; elle traite de l'étude de l'histoire. Manuscrit autographe.

XVIIe siècle. Papier. 266 pages. 146 sur 100 millim. Couvert. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

672 (609). Histoire romaine, dont manque le début.

XVIIIe siècle. Papier. 338 feuillets. 280 sur 200 millim. Demi-rel. basane.

673 (610). Morat. Abrégé de l'histoire romaine jusqu'à l'Empire. — A la suite, traduction du début de l'*Ane d'or* d'Apulée.

XIXe siècle. Papier. 20 feuillets. 150 sur 195 millim. (format oblong). Cartonné.

674 (611). « Finances des Romains, le tous tiré du Code, du Digeste, des Nouvelles, du Code Théodosien, Denis d'Halicarnasse, Tite-Live, Polibe, Tacite, Suétone, Pline, l'Histoire augustine, Ammian Marcellin, Cassiodore, Plutarque, Appian alexandrin, et des poètes latins, avec les plus beaux traictz qui y soient concernant cette matière. » Avec notes autographes de Claude-Gabriel Pocquet de Livonnière.

XVIIe siècle. Papier. 144 feuillets. 342 sur 233 millim. Rel. basane.

675 (612). « Incipit prologus in libris historiarum Eusebii Cesariensis. — Peritorum dicunt esse medicorum... » Traduction de Rufin. Début du livre XI et dernier : « Hec continet undecimus Ecclesiasticae historiae liber... »

IXe siècle. Parchemin. 194 feuillets. 330 sur 218 millim. Les fol. 1-5 et 187-194 ont été récrits au XIe ou au XIIe siècle. Titres en capitales. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

676 (613). « Incipit praefatio Cassiodori Senatoris, servi Dei. — Utiliter nimis in capite libri prefatio ponitur... » — « Incipiunt tituli ecclesiastice hystoriae cum opere suo ab Epyphanio scolastico, Domino praestante, translati... Explicit liber duodecimus historiae ecclesiasticae. Deo gratias. »

En garde, fragment d'un évangéliaire du XIe siècle.

XIe siècle. Parchemin. 184 feuillets à 2 col. 326 sur 230 millim. Titres en capitales mêlées d'onciales. Initiales dessinées à la plume. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

677 (614). « Istoria del conclave onde usci la gloriosa esaltatione di papa Alessandro ottavo, opera divisa in tre parti, o vero in tre tempi, dedicata dall'autore all'eminentissimo e reverendissimo signore cardinal Pietro Ottoboni, nepote di sua Santita, in Roma, 25 decembre 1689. »

XVIIe siècle. Papier. 255 feuillets. 302 sur 208 millim. Titres en lettres d'or. Rel. veau, aux armes cardinalices suivantes : *au un échiqueté, au deux de... à une couronne de laurier.*

678 (615). Plan d'un cérémonial du clergé de France. Recueil préparatoire, composé en 1735, conformément à une délibération de l'assemblée de 1725. Table des pièces devant entrer dans le nouveau cérémonial.

XVIIIe siècle. Papier. 36 feuillets. 370 sur 240 millim. Cartonnage moderne.

679 (616). Recueil de chartes et de notes pour servir à l'histoire ecclésiastique d'Anjou, formé par Jean Hiret. Manuscrit autographe; la signature du collecteur est aux feuillets 329 et 352. Détail :

Extraits des cartulaires de Saint-Aubin et de Saint-Nicolas d'Angers et du Ronceray. — Page 161. Des ermites. — Page 165. « Noms des évêques d'Angers, comme nous Jean Hiret, angevin, docteur en théologie, les avons fait imprimer en l'an 1618. » — Page 178. Notices sur les différents Ordres religieux. — Page 303. Note sur la chapelle de Saint-Emerance à la Poèze. — Page 309. « De S. Giraldo, monacho in abbatia Sancti Albini Andegavensis. » Copie de la vie ancienne. — Page 311. « Des lieux pour tenir la juridiction des archidiacres, archiprestres et doyens d'Anjou, ensemble du nombre de leurs appariteurs. »

Page 317. Sur le prieuré de Cunault. — Page 319. Lettre en latin de Charles Miron, évêque d'Angers, à Adrien de la Groye, curé de Saint-Aubin du Pavoil (1612). — Page 323. Note sur la fondation du collège de Bué, en la ville d'Angers. — Page 325. Des sépulcres qui sont en l'église de la Papillaye, près Angers. — Page 329. Règlement de compte entre Jean Hiret et Jean Davy, prêtre (19 août 1615). — Page 353. Déclaration de Jean Hiret en faveur de Pierre Garande, archidiacre d'Angers (1612). — Page 355. Notes diverses de théologie et d'histoire ecclésiastique, en latin.

XVIIe siècle. Papier. 408 pages. 372 sur 195 millim. Cartonné. — (Cabinet Toussaint Grille.)

680 (617). Joseph Grandet, curé de Sainte-Croix d'Angers. « Dissertations préliminaires à l'histoire ecclésiastique de l'Anjou. » Principaux sujets traités : Époque romaine; religion des Angevins avant le christianisme; divisions ecclésiastiques de la province de Tours; différend entre les Églises de Tours et de Dol; prédication de l'Évangile à Tours, à Angers et au Mans; premiers évêques d'Angers; origine de

l'Église de Lyon; temps de la mission de S. Julien du Mans; sur la vie de S. Maurille, attribuée à Grégoire de Tours; sur les moines gaulois avant S. Maur. — Lettre autographe de l'auteur à un ami sur diverses découvertes d'antiquités en Anjou (23 avril 1714). — Manuscrit en partie autographe.

XVIII[e] siècle. Papier. 96 pages, plus 12, 2, 6 et 4 feuillets. Broché dans un portefeuille in-fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

681-685 (618). Le même. « Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique de l'Anjou. » Copie avec corrections et additions autographes. Manquent 5 volumes (II, IV, V, VII et VIII). Détails des volumes subsistants :

I. Du début du IV[e] siècle à 1125. — 558 pages.
II (3). Du IX[e] au XII[e] siècle. — 284 pages.
III (6). Années 1125-1239. — 257 pages.
IV (9). Années 1483-1560. — 207 feuillets.
V (10). Années 1560-1590. — 254 feuillets.

XVIII[e] siècle. Papier. 240 sur 184 millim. Demi-rel. veau. — (Cabinet Toussaint Grille.)

686 A (619). Copie incomplète et incorrecte du dernier volume de l'ouvrage précédent.

XVIII[e] siècle. Papier. 247 feuillets. 236 sur 180 millim. Rel. parchemin vert.

686 B (620). « Notre-Dame angevine ou traitté historique, chronologique et moral de toutes les églises d'Anjou dédiées à Dieu sous l'invocation de la très sainte Vierge Marie, mère de Dieu », par Joseph Grandet, curé de Sainte-Croix et supérieur du séminaire d'Angers. Manuscrit autographe incomplet.

XVIII[e] siècle. Papier. 68 feuillets. 245 sur 175 millim. — (Cabinet Toussaint Grille.)

687 (621). « Notre-Dame angevine ou traitté historique, chronologique et moral de l'origine et de l'antiquité de la cathédrale d'Angers, des abbayes, prieurez, églises collégiales et paroissiales, monastères et chapelles bâties et dédiées en Anjou en l'honneur de Dieu, sous l'invocation de la très-sainte Vierge Marie, mère de Dieu, comme aussi de

ses images miraculeuses vénérées en cette province. » Copie de l'ouvrage précédent, avec corrections et additions de l'auteur. La table des chapitres a été donnée par Lemarchand (p. 228-230); nous y relevons les titres des différentes parties :

1re partie (fol. 1). Généralités sur l'église d'Anjou. — 2e partie (fol. 33). Description de Saint-Maurice d'Angers. — 3e partie (fol. 49). Églises abbatiales de la ville et du diocèse. — 4e partie (fol. 101). Églises de couvents non abbatiales. — 5e partie (fol. 139). Églises collégiales. — 6e partie (fol. 153). Églises paroissiales. — 7e partie (fol. 167). Prieurés conventuels. — 8e partie (fol. 188). Chapelles. — Pièces diverses concernant diverses églises d'Angers et de l'Anjou (fol. 236).

XVIIIe siècle. Papier. 349 feuillets. 365 sur 235 millim. Demi-rel. moderne. — (Cabinet Toussaint Grille.)

688 (622). Copies de différents actes concernant les églises, les abbayes et les autres établissements religieux de l'Anjou. Presque uniquement copies d'imprimés, le *Gallia christiana* par exemple, et des pièces du manuscrit précédent.

XIXe siècle. Papier. 328 sur 202 millim. Demi-rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

689 (623). Notes (en latin) pour servir à l'histoire des évêques d'Angers, attribuées à Guy Arthaud, archidiacre de l'église d'Angers, avec additions et observations de la main de l'abbé Jacques Rangeard. Elles s'arrêtent à l'épiscopat de Raoul de Beaumont († 1197). Manuscrit autographe.

XVIIe siècle. Papier. XXII-406 pages. 282 sur 200 millim. Rel. moderne.

690-692 (624). Recueil de notes (en français) et de documents, dont beaucoup copiés *in extenso*, pour servir à l'histoire des évêques d'Angers, attribué comme le précédent à Guy Arthaud. Additions de Pétrineau des Noulis et notes marginales de Joseph Grandet et de Jacques Rangeard. Trois volumes. (Lemarchand en indique deux, mais le premier a été depuis divisé en deux.)

XVIIe siècle. Papier. 440, 377 (442 à 818) et 368 feuillets. 305 sur 192 millim. Demi-rel. moderne.

693 (625). Chronologie des évêques d'Angers, par Guy Arthaud, archidiacre et chanoine d'Angers. En français. Deux copies, l'une s'arrêtant à Henri Arnauld, l'autre à Jacques de Grasse. Imprimée, suivant une note manuscrite, à Angers, en 1652, en placard sous forme d'écran.

XVIII[e] siècle. Papier. 11 et 24 pages. 246 sur 179 millim. Demi-rel. moderne.

694 (626). Suite chronologique des évêques d'Angers. Jusqu'à Henri Arnauld inclusivement. Notes complémentaires, dont beaucoup de Joseph Grandet. — Fol. 66. Note sur Charles Miron, extraite du *Traité des lois ecclésiastiques* de d'Héricourt. — Fol. 67. *Id.* sur Michel Poncet, extraite du *Mercure galant* de 1696.

XVIII[e] siècle. Papier. 68 feuillets. 300 sur 196 millim. Demi-rel. moderne. — (Cabinet Toussaint Grille.)

695 (627). Suite chronologique des évêques d'Angers (même texte qu'au volume précédent), continuée jusqu'à Michel Poncet de la Rivière.

Suite chronologique des doyens, dignitaires et chanoines de l'église d'Angers. Liste des chanoines par prébende.

Page 69. Extrait du Pouillé du diocèse d'Angers.

Page 135. Sur la cathédrale de Saint-Maurice.

Page 142. « Mémoires sur le pontificat de quelques évêques d'Angers. »

Page 155. « De l'ancienne disposition du chœur et de l'autel de l'église d'Angers. »

Page 161. « Translation de la châsse de Saint-Maurille (1703). »

XVIII[e] siècle (complété après 1728). Papier. 172 pages, dont manquent 1-22. 295 sur 191 millim. Brochure parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

696-698 (628). « Suite chronologique des évêques, doyens et dignitaires de l'église cathédrale d'Angers. » Copie partielle de l'ouvrage précédent, avec notes et additions de l'abbé Jacques Rangeard et de Toussaint Grille. Trois volumes.

I. Évêques jusqu'à Michel Poncet de la Rivière. — 233 feuillets, dont beaucoup sont blancs.

II. État du chapitre cathédral par prébende. En tête, table alphabétique des noms propres (du XIXe siècle). — 254 feuillets, dont beaucoup sont blancs.

III. Dignitaires de l'église. — 209 feuillets, dont beaucoup sont blancs.

XVIIIe siècle. Papier. 292 sur 185 millim. Rel. basane. — (Cabinet Toussaint Grille.)

699 (629). « Histoire abrégée des évêques d'Angers, par Claude-Gabriel Pocquet de Livonnière. » De la main de l'auteur, jusqu'à Henri Arnauld. La majeure partie du volume renferme une autre copie de l'ouvrage, avec additions de l'auteur, jusqu'à l'évêque Jean de Vaugirault.

XVIIIe siècle. Papier. 152 feuillets. 300 sur 190 millim. Demi-rel. basane. — (Cabinet Toussaint Grille.)

700 (630). Vies des saints, évêques d'Angers, par l'abbé Jacques Rangeard : S. Apothème, S. Maurille, S. René, S. Aubin, S. Lezin, S. Mainbeuf, S. Godebert, S. Agilbert, S. Benoît, S. Loup, Jean Michel. Publié dans la *Revue de l'Anjou,* I (1854).

XVIIIe siècle. Papier. 43 pages. 240 sur 195 millim. Cartonné. — (Cabinet Toussaint Grille.)

701 (631). « Gesta et miracula reverendissimi Joannis Michaelis, Andegavorum episcopi. — Primo de quodam sacerdote hernioso. Territorio Andegavensi, vico Bellipratelli... » Recueil de récits de miracles, classés par ordre chronologique, de 1448 à 1498. — Fol. 66. Additions pour les années 1503-1520. — Fol. 77 v°. Autres additions de la main de Jean de Bourdigné, chaque récit signé de celui-ci.

En garde, fragment d'un traité de logique (*De syllogismo*), du XIIIe siècle.

XVe et XVIe siècles. Papier. 123 feuillets. 252 sur 200 millim. Cartonné parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

702 (632). Claude Ménard. Vie de quelques évêques d'Angers, en latin. Le début manque, et le texte s'arrête à la vie de S. Loup. On y a ajouté la vie de S. Aubin par Fortunat, celle de S. Lézin par S. Mainbeuf, et celle de S. Mainbeuf par Marbode.

XVIIe siècle. Papier. 111 pages. En partie autographe de Ménard.

Non relié. Dans un portefeuille en vélin, format in-fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

703 (633). Jacques Rangeard. Vie de Jean Michel, évêque d'Angers. Autographe. — Pétrineau de Noulis. Vie du cardinal Balue. Autographe. — Attribuée à Guy Arthaud par Claude-Gabriel Pocquet de Livonnière. Notice sur François de Rohan. — Bailli, curé du Plessis-Grammoire. Notice sur Jean de Vaugiraud.

XVIII[e] siècle. Papier. 68 feuillets. In-fol., non relié.

704 (634). Testament et codicille de messire Charles Miron, évêque d'Angers. Copie authentique, datée du 7 juin 1647, signée par J. Gouin, notaire royal à Angers.

XVII[e] siècle. Papier. 17 feuillets. 295 sur 203 millim. Cartonné.

705 (635). Recueil de 19 pièces, concernant l'église et les évêques d'Angers. — XV[e]-XVIII[e] siècle. Dans un portefeuille in-folio. Détail :

1. Liste alphabétique des évêques d'Angers. — XVIII[e] siècle, 3 feuillets.

2. Catalogue des mêmes évêques, suivi du : « Chronicon ecclesiae Andegavensis, ab anno 252 usque ad annum 1081. » (Composition moderne.) — XVII[e] siècle, 12 feuillets.

3. « Catalogus chronologicus episcoporum Andegavensium sub Gallia celtica Lugdunensi. » — XVIII[e] siècle, 5 feuillets.

4. Extraits du cartulaire de l'église d'Angers; titres concernant l'évêque Dodon (836-880). — 6 feuillets.

5. « La monstre de l'evesque d'Angers, banneret, d'un autre chevalier banneret, huit autres chevaliers bacheliers et de trente-cinq escuiers de sa compagnie, reçue au Val de Cassel, le 2[e] jour de septembre l'an 1383. » — XVII[e] siècle, 1 feuillet.

6. Testament de Hardouin de Bueil (1436). — Copie du temps, 4 feuillets.

7. Serment de fidélité de l'évêque Jean Michel (1438). Original parchemin.

8. Bulle de provision pour l'évêque Jean de Beauvau. Copie de la main de Pétrineau de Noulis, 1 feuillet.

9. Bulles pour la déposition du même et la nomination de Jean

Balue. Vidimus sur parchemin, au nom de l'official d'Angers. — XVe siècle.

10. Testament de Hardouin Brehier, pénitencier et chanoine de l'église d'Angers, avec l'inventaire de sa succession. — XVIe siècle, 18 feuillets.

11. Ordre observé aux obsèques de messire Guillaume Fouquet de la Varanne (1621). — 1 feuillet parchemin.

12. Conclusions des habitants de la paroisse de Sainte-Croix d'Angers, touchant une opposition faite à l'élection de Charles Miron. 1588. — 2 feuillets.

13. Acte de Charles Miron, nommant Valentin Buret jardinier d'Éventard, aux gages de 20 livres par an (1627). — 4 feuillets.

14. Deux copies du testament de Charles Miron (1626). — 20 feuillets, papier.

15. Interdiction du P. Joseph, Capucin, par Claude de Rueil (1649). Copie. — 5 feuillets.

16. Monition de Henri Arnauld à messire Henri Robin, marquis de la Tremblaye (1688). Copie. — 2 feuillets.

17. « Obitus Michaelis Poncet de la Rivière, episcopi Andegavensis, die secunda augusti 1730. » Brouillon d'une relation anonyme. — 8 feuillets.

18. Copie d'une instruction de M. de Vaugiraud sur la bulle *Unigenitus* pour mesdames du Fresne, religieuses de la Fidélité de Saumur. — 2 feuillets.

19. Apologie des habitants d'Angers, contre un écrit intitulé : « Réponse des habitants d'Angers à la lettre pastorale de Mgr l'évêque d'Angers. » — XVIIIe siècle, 4 feuillets.

Cabinet Toussaint Grille.

706 (636). Copie d'un certain nombre d'actes des évêques d'Angers, du XIe au XVe siècle. Table en tête.

XVIIIe siècle. Papier. VI-310 pages. 244 sur 183 millim. Rel. basane. — (Cabinet Toussaint Grille.)

707 (637). « Évêché. Privilèges. Tome Ier. » Recueil d'un certain nombre d'actes intéressant l'église d'Angers (parchemin et papier); fort mal classés. En tête et à la fin du volume, table des lieux, du XVIIIe siècle. Nous indiquons les principales pièces :

Copie, sur papier timbré, de deux diplômes de Louis le Pieux (817) et de Pépin Ier, roi d'Aquitaine (835).

1261. Confirmation par S. Louis d'un acte de Louis VIII, de novembre 1223, touchant les devoirs dus au Roi par l'évêque d'Angers. Orig. jadis scellé. — A la suite, deux vidimus d'une confirmation de ces deux actes par Philippe III (XIVe et XVe siècles), et confirmation des mêmes actes par Philippe V (1317).

1241. Règlement par Juhel, archevêque de Tours, pour l'ordre de séance au synode des abbés du diocèse d'Angers. Copie sur papier du XVe siècle.

1288. Ordonnance de Charles II, comte d'Anjou, bannissant les Juifs de ses domaines. Orig. jadis scellé.

Vers 1290. Enquête sur les empiétements des officiers du comte sur la juridiction épiscopale d'Angers. Orig. jadis scellé.

1332. Mandement de Philippe VI pour faire respecter les droits de juridiction de l'évêque d'Angers. Orig. et copie. — Plus diverses pièces du XIVe siècle ayant le même objet.

1312. Acte touchant le payement, par l'évêque Guillaume le Maire, d'un subside pour la croisade.

1333. Mandement épiscopal pour la prédication de la croisade.

28 février 1328. Bulle de Jean XXII en faveur de Foulques, évêque d'Angers. Orig. jadis scellé.

1439. Lettres de sauvegarde pour l'évêque d'Angers.

1441. Convocation de l'évêque d'Angers au concile de Bâle.

1443. Bulle d'Eugène IV.

Beaucoup de pièces du XIVe siècle, touchant des conflits de juridiction; serments de fidélité; affaires de régale. — Pièces de procédure des XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles; bulles d'institution, etc.

On y a joint un cahier du XVIIIe siècle, renfermant le « dépouillement des titres des hommages dus au fief des régales des palais et évêché d'Angers ».

XIIIe-XVIIIe siècle. Papier et parchemin. 358 feuillets. Portefeuille in-fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

708 (638). Recueil de pièces concernant les fondations des chapellenies dépendantes de l'évêché d'Angers. 66 pièces, dont plusieurs en mauvais état. La première est un acte de fondation à Jallais, daté de 1564. Tous les actes, sauf deux, sont du XVIIe siècle; date extrême :

1665. — Le dernier numéro est une copie faite au XVIIe siècle d'un acte de 1529, renfermant un autre acte de 1498. — Table des fondations en tête.

XVIe et XVIIe siècles. Papier et parchemin. Portefeuille in-fol. Ancienne tomaison : XL. — (Cabinet Toussaint Grille.)

709 (639). « Compte des décimes ordinaires du diocèse d'Anjou, rendu par Mre Pierre Foussier à Monseigneur l'évêque d'Angers pour l'année 1619. » Expédition originale.

XVIIe siècle. Papier. 44 feuillets. 365 sur 228 millim. Brochure parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

710 (640). « Roolle et état des décimes du diocèze d'Anjou, fait par moy, messire René Avril, chantre et chanoine de Saint-Pierre d'Angers, puis curé de Mée et sindic du clergé d'Anjou, l'an mil six cens treize. » Copie authentique et collationnée.

XVIIe siècle. Papier. 42 feuillets. 310 sur 195 millim. Demi-rel. moderne. — (Cabinet Toussaint Grille.)

711 (641). Recueil de pièces, relatives au diocèse et au clergé d'Angers. Détail :

1. Tarif de différentes expéditions en cour de Rome. — XVIIe siècle, 2 feuillets.

2. Permission donnée par la pénitencerie romaine, aux seigneur et dame de la Haye, de se choisir un confesseur à leur gré. 1487. — Orig. parchemin, avec sceau.

3. « La mise du festaige du Sacre de l'an 1512. » — Orig., 2 feuillets, papier.

4. Procession de 1513; copie d'une délibération du chapitre cathédral. — XVIIe siècle, 1 feuillet.

5. Convocation du clergé du diocèse pour le synode de 1572. — Orig. papier, 1 feuillet.

6. Abbés et abbesses du diocèse en 1573. — 2 feuillets, papier.

7. Bulle de Grégoire XIII, accordant des indulgences aux habitants d'Angers qui accompagneront le Saint Sacrement de l'église à la maison des malades, 1578. — Orig. parchemin, scellé.

8. Rôle des ecclésiastiques d'Anjou en 1614. — XVIIe siècle, papier, 9 feuillets.

9. Service funèbre pour le Dauphin (1711); contestation entre le chapitre et le corps de ville d'Angers touchant le luminaire; sentence du présidial en faveur du chapitre. — XVIIIe siècle, papier, 14 feuillets.

10. Procession de la Fête-Dieu de 1773. — Papier, 2 feuillets.

11. Assemblée du clergé de 1789; protestation des bénéficiers simples, réguliers et chanoines de l'église d'Angers. — Papier, 24 feuillets.

12. Noms des prêtres exilés en Espagne en 1792; liste dressée par l'abbé Rangeard. — Papier, 2 feuillets.

13. Abbés du diocèse d'Angers en 1697. — Papier, 1 feuillet.

Liasse in-fol. dans un portefeuille. — (Cabinet Toussaint Grille.)

712 (642). Liste alphabétique des membres du clergé d'Anjou en 1791, des communautés religieuses et des collégiales du diocèse.

XVIIIe siècle. Papier. 55 pages. 205 sur 158 millim. Couvert. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

713 (643). Le clergé d'Anjou pendant la Révolution; liste des ecclésiastiques incarcérés, déportés, arrêtés, disparus ou guillotinés depuis 1792.

XVIIIe siècle. Papier. 20 feuillets. 163 sur 100 millim. Broché. — (Cabinet Toussaint Grille.)

714 (644). Pouillé du chapitre cathédral d'Angers. « Iste liber fuit ordinatus fieri anno Domini millesimo trescentesimo nonagesimo secundo, in capitulo Andegavensi. In quo libro sunt scripte et redacte descripciones beneficiorum dicte ecclesie, reddituumque fundacionum eorumdem, non tamen omnium beneficiorum, quia ille qui dictum librum scribi fecit, non potuit informari nisi solummodo de contentis in eodem, licet circa hoc diligenciam quantam potuit apposuerit, sed aliqui alii supervenientes cum Dei auxilio residuum perficient et adimplebunt. » Classé par dignités, prébendes, diaconies et subdiaconies, chapellenies dépendantes des dignitaires et dépendantes du chapitre. En tête la délibération du chapitre : « Quoniam que per hominem fiunt... » — Nombreuses additions des XVe-XVIIe siècles sur des feuillets blancs réservés. — Fol. 164. Décision du chapitre touchant la collation des bénéfices (1468).

XIVe siècle (sauf les additions). Parchemin. 164 feuillets. 282 sur 209 millim. Rel. bois et peau brune, avec cuivres. — (Cathédrale.)

715 (645). Pouillé du diocèse d'Angers. « Recueil des bénéfices qui sont en la collacion et présentacion de monsieur l'évesque d'Angers et de plusieurs abbez et prieurez conventuels et communaultez, recuilly par René Flameceau, sieur de la Violette, gérant les affaires de monseigneur le révérendissime cardinal de Gondy, abbé de Saint-Aubin d'Angers, et commancé ledit recueil en l'an mil Vᶜ LXIX, que ledit Violette est venu audit Saint-Aubin. » Table en tête.

XVIᵉ siècle. Papier. 87 feuillets. 294 sur 189 millim. Cartonné.

716 (646). « Pouillé, 1728 pour 1730. » Table en tête.

XVIIIᵉ siècle. Papier. 465 sur 273 millim. Rel. moderne parchemin blanc. — (Cabinet Toussaint Grille.)

717 (647). « Pouillé de tous les bénéfices de l'église d'Angers, fait en l'année 1724 par M. Javary, chanoine de ladite église, revu, corrigé et augmenté en l'année 1730. » C'est le pouillé du chapitre cathédral.

XVIIᵉ siècle. Papier. 300 pages. 338 sur 210 millim. Rel. basane.

718 (648). Pouillé historique du diocèse d'Angers, par Claude-Gabriel Pocquet de Livonnière. A la suite, diverses dissertations sur l'histoire ecclésiastique. Manuscrit autographe. En français.

XVIIIᵉ siècle. Papier. 344 pages. 272 sur 198 millim. Rel. basane. — (Cabinet Toussaint Grille.)

719 (649). Javary. Pouillé général du chapitre cathédral d'Angers. Copie et mise au net du manuscrit 647.

XVIIIᵉ siècle. Papier. 301 pages. 343 sur 220 millim. Rel. veau. — (Cabinet Toussaint Grille.)

720 (650). Pouillé général du diocèse d'Angers, dressé entre 1692 et 1706.

XVIIᵉ ou XVIIIᵉ siècle. Papier. 178 pages. 342 sur 230 millim. Dérelié, dans un portefeuille in-fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

721 (651). Abrégé ou plutôt table du cartulaire noir et violet de l'église d'Angers. — Fol. 35. Table partielle du cartulaire de Saint-

Aubin. — De la main de Claude-Gabriel Pocquet de Livonnière, avec notes marginales de l'abbé Rangeard et de Toussaint Grille.

XVIIIe siècle. Papier. 43 feuillets. 250 sur 165 millim. Cartonné. — (Cabinet Toussaint Grille.)

722 (652). « Statuta ecclesiae Andegavensis, ad chori disciplinam et vitae honestatem spectantia. » — Fol. 137. « Praesentationes et collationes beneficiorum. » Extraits de statuts du XVIIe siècle (1641-1712 et 1649-1697).

XVIIIe siècle. Papier. 169 pages. 300 sur 200 millim. Rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

723 (653). Registre capitulaire de l'église d'Angers, ou plutôt recueil de fragments de registres de la communauté. La majeure partie date des années 1319 et suiv., mais on y trouve, aux pages 267-278, un fragment des années 1272 et suiv. — Pages 111-230. Obituaire du début du XIVe siècle.

Page 231. Statuts de réformation de 1356.

Page 238. Charte de fondation de la chapelle de Villesicart (1277).

Page 257. Calendrier du XIIIe siècle.

Page 280. État des bénéfices, dont la présentation appartient aux dignitaires et chanoines de l'église d'Angers (XIVe siècle).

Page 287. Association spirituelle entre les chapitres d'Angers et du Mans (1322).

Page 289. Accord entre le chapitre d'Angers et Raoul de la Flèche (1313).

Page 298. Accord entre l'évêque d'Angers et le chapitre de Saint-Martin (1250).

Pages 301 et 311. Inventaire des titres du chapitre.

Page 318. Inventaire de reliques et de joyaux de l'église d'Angers (1286).

Page 354. Formules de serments, XVe siècle, avec peinture représentant la Crucifixion.

XIIIe, XIVe et XVe siècles. Parchemin. 350 pages. 344 sur 224 millim. Initiales de couleur. Rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

724 (654). Registre du chapitre cathédral d'Angers, analogue au précédent, mais renfermant principalement des délibérations capitu-

tulaires de 1355 à 1370. Nous notons quelques faits et actes intéressants :

Page 16. Ordonnances du roi Jean. — Page 50. Passage de Pierre, roi de Chypre, à Angers (13 avril 1364). — Page 84. Demande de la province de Tours en exemption d'une taxe réclamée par les collecteurs pontificaux; détails sur la misère du pays. — Page 92. Mort de l'évêque Guillaume Turpin et élection de son successeur. — Page 95. Lettre du pape Grégoire XI à l'archevêque de Tours et à ses suffragants. — Page 106. Institution de notaires dans les châtellenies du Plessis-Grammoire et d'Angers (9 mai 1376). — Page 107. Arrêt du Parlement contre l'abbé et les moines de Saint-Aubin (20 juin 1373). — Page 122. Statut de 1378, touchant la collation des bénéfices. — Pages 188, 199. Actes touchant la défense et les fortifications de la ville d'Angers. — Page 191. Lettres de sauvegarde pour le chapitre (1357). — Page 195. Dignitaires, chanoines et chapelains de l'église d'Angers.

XIVe siècle. Parchemin. 200 pages. 325 sur 242 millim. Rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

725 (655). Autre registre capitulaire de l'église d'Angers. « Anno Domini millesimo trescentesimo nonagesimo sexto, post festum Nativitatis beati Johannis baptiste, fuit factus, compositus et ordinatus iste liber, ad finem ut de gestis in capitulo perpetuo memoria habeatur, et ad scribendum et regestrendum facta et ordinata per dominos decanum et cappitulum singulis diebus in cappitulo hujus ecclesie Andegavensis. » La première partie du registre, qui s'arrête à l'an 1419, va jusqu'à la page 117. — A la suite, articles additionnels des XVe, XVIe et XVIIe siècles, dont nous marquons quelques-uns.

Page 152. Copie d'un accord entre la cathédrale et Saint-Aubin, pour questions liturgiques (1180). — Page 158. Arrêt du 22 janvier 1594 sur un différend entre le chapitre et Davy, chantre.

Page 192-202. Statuts et règlements du XVe siècle. — Page 204. Relation de l'entrée de Charles VII à Angers (1424). — Page 207. Copie des privilèges de l'église.

Sur un feuillet de garde, relation d'une apparition miraculeuse de l'an 1318.

XIVe-XVIIe siècle. Parchemin. 242 pages (nombreux feuillets blancs dans la deuxième partie). 362 sur 273 millim. Rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

726-730 (656). « L'ami du secrétaire, par Gaspar-Marie Brossier, prêtre-secrétaire de l'église d'Angers, et depuis archidiacre d'Outre-Loire. » Répertoire analytique des registres de conclusions du chapitre jusqu'à l'année 1761, date de la nomination de l'auteur aux fonctions de secrétaire. Par ordre alphabétique.

I. Lettres A-E. — 986 pages. Daté de 1765.

II. Lettres F-V. — 307 feuillets. Beaucoup sont restés blancs.

III. Supplément. A-I. — 323 feuillets. (Angers, 1766.)

IV. *Id.* L-Z. — 279 feuillets (1767). Ces deux volumes renferment le dépouillement des registres depuis 1761.

V. Table des décisions du chapitre, de 1700 à 1763, par ordre alphabétique. — 427 feuillets.

XVIII[e] siècle. Papier. 384 sur 247 millim. Rel. basane. — (Cabinet Toussaint Grille.)

731 (657). Extraits des registres capitulaires de l'église d'Angers, avec table alphabétique des matières. Empruntés au recueil qui suit.

XVIII[e] siècle. Papier. 311 et 25 pages. 345 sur 220 millim. Rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

732 (658). « Statuts et conclusions tirés des registres du chapitre d'Angers », par Dumesnil, chanoine. Original complet du recueil précédent. En tête, table alphabétique des matières (90 pages).

XVIII[e] siècle. Papier. 90 et 1013 pages. 290 sur 177 millim. Copie de 1735, de la main de Davyau, petit bedeau de Saint-Maurice. Rel. veau. — (Cabinet Toussaint Grille.)

733 (659). Registre des conclusions et délibérations du clergé d'Anjou, du 23 décembre 1699 au 29 avril 1713. Registre original parafé par le secrétaire, Urbain Eon, et le syndic, Simon Belot. A beaucoup de délibérations, la signature de l'évêque, Michel Le Pelletier.

XVII[e] et XVIII[e] siècles. Papier timbré. 150 feuillets. 370 sur 229 millim. Rel. veau. — (Cabinet Toussaint Grille.)

734 (660). Autre registre semblable, du 19 janvier 1756 au 23 août 1790. Original parafé par l'évêque, le secrétaire Péan et le syndic Mézeray.

XVIII[e] siècle. Papier timbré. 144 feuillets (141-144 sont blancs). 359 sur 215 millim. Rel. veau. — (Cabinet Toussaint Grille.)

735 (661). Nécrologe ou plutôt livre d'anniversaires de l'église d'Angers, datant d'environ 1360, et écrit d'un seul jet, sauf quelques additions peu nombreuses.

Page 114. « Redditus anniversariorum. » Tables diverses. — Les pages 136-146 sont restées blanches. — Page 147. Notes diverses sans intérêt.

XIVe siècle. Parchemin. 148 pages. 343 sur 230 millim. Rel. bois et peau blanche.

736 (662). Nécrologe de la cathédrale d'Angers, datant du premier tiers du XIVe siècle. Original du manuscrit précédent, avec additions du XIVe siècle. — Sur un feuillet de garde, en tête, la note suivante : « Cest livre a esté aujourd'uy trait d'une arche du chappitre de l'eglise d'Angers, ve jour de decembre MCCCCVIII. »

En garde, copie d'une fondation pieuse de Raimond, cardinal diacre de Sainte-Marie Nouvelle (1345), et note sur une autre fondation de 1326. — A la fin du volume, deux notes du XVIIe siècle, mentionnant la mort des chanoines François Cupif (1626) et Louis de la Grezille (1633), et la nomination de leurs successeurs, Guy Arthaud et Artus de Bonchamp.

XIVe siècle. Parchemin. 59 feuillets. 340 sur 234 millim. Rel. bois et peau blanche.

737 (663). « Liber reddituum antiquorum, ordinatorum pro anniversariis defunctorum, in ecclesia Andegavensi quolibet anno faciendorum, tam de antiquis quam modernis libris dictorum anniversariorum extractorum. » C'est un livre d'anniversaires, indiquant mois par mois les charges et obligations de la communauté. Le mois de décembre finit au fol. 82; le fol. 83 est blanc. Suivent deux actes dont voici l'indication sommaire :

Fol. 84. « Copia litterarum anniversarii magistri Johannis Beguti, canonici Andegavensis, et gaignagii Sancti Quintini per ipsum fundati in ipsa ecclesia. » 1401. — Fol. 85. « Copia litterarum anniversarii et sepulture deffuncti nobilis viri Petri de Averio, militis, domini de Castro Fromondi. » 1390.

Les fol. 87-94 sont blancs, ainsi que le fol. 97. — Au fol. 95, acte dont voici le titre et la souscription : « Copia litterarum ex parte doctorum et scolarium nacionis Britannie, in universitatis Andegavensis

studio legentium et studentium, a dominis capituli Andegavensis obtentarum, super sollennizacione festi beatissimi Yvonis, pro tota dicta universitate, in dicta Andegavensi ecclesia quolibet anno perpetuo celebranda et facienda. » 1396. « Collacio litterarum superius transcriptarum cum originali littera facta fuit die prima augusti, anno Domini 1399, per me Josserandum Fabri, presbiterum, cappellanum hujus ecclesie Andegavensis, cum Petro Durandi, presbitero, similiter ecclesie cappellano, scriptoreque hujusmodi copie. »

Au fol. 98, décision capitulaire de 1402.

Fin du XIV[e] siècle. Parchemin. 98 feuillets. 330 sur 240 millim. Initiales de couleur. Rel. basane et peau blanche. — (Cabinet Toussaint Grille.)

738 (664). Livre de recettes de la confrérie de Saint-René, en l'église Saint-Maurice d'Angers (1581 à 1685).

XVI[e] et XVII[e] siècles. Papier. 168 feuillets. 284 sur 194 millim. Demi-rel. basane moderne. — (Cabinet Toussaint Grille.)

739 (665). « Compotus Johannis Durocher, presbiteri, magne burse ecclesie Andegavensis bursarii, de receptis et misiis per ipsum factis a die sabbati post festum nativitatis beati Johannis baptiste, que fuit die XXVIII mensis junii anno Domini millesimo quadringentesimo vicesimo primo, dicta die inclusive, usque ad diem sabbati post festum Omnium sanctorum, que fuit VIII die novembris eodem anno, exclusive... » Compte original.

XV[e] siècle. Parchemin. 41 feuillets. 350 sur 297 millim. Demi-rel. basane moderne. — (Cabinet Toussaint Grille.)

740 (666). « Compotus burse fabrice ecclesie Andegavensis anni incepti in festo nativitatis beati Johannis baptiste anni Domini millesimi quadringentesimi sexagesimi noni inclusive, et finientis eodem festo anni Domini millesimi CCCC[i] septuagesimi, redditus per venerabilem virum magistrum Symonem Bordier, presbiterum, dicte ecclesie Andegavensis canonicum fabriceque hujusmodi ecclesie bursarium, de receptis et misiis per ipsum factis. » Compte original.

XV[e] siècle. Parchemin. 15 feuillets. 351 sur 256 millim. Demi-rel. basane moderne. — (Cabinet Toussaint Grille.)

741 (667). « Compotus primus burse seu recepte fabrice ecclesie

Andegavensis, a die festivitatis beati Johannis baptiste anni Domini millesimi quingentesimi quadragesimi usque ad festum ejusdem beatissimi Johannis baptiste anni Domini millesimi quingentesimi quadragesimi primi exclusive, de receptis et misis per nobilem et discretum virum dominum Christoforum Delabarre, canonicum ac fabrice ecclesie prefate procuratorem, bursarium seu receptorem. »

XVI[e] siècle. Parchemin. 18 feuillets. 313 sur 220 millim. Demi-rel. basane moderne. — (Cabinet Toussaint Grille.)

742 (668). Compte des recettes et dépenses de la fabrique de Saint-Maurice, pour l'exercice 1665-1666. Contrôlé et arrêté en 1670, rendu par Nicolas Guérin, chanoine.

XVII[e] siècle. Papier. 21 feuillets. 364 sur 229 millim. Demi-rel. basane moderne. — (Cabinet Toussaint Grille.)

743 (669). L'abbé Gaspard-Marie Brossier, secrétaire du chapitre. Recueil d'extraits du cartulaire de Saint-Maurice, des comptes de la fabrique et des registres capitulaires, touchant l'église cathédrale d'Angers. Manuscrit autographe, publié dans la *Revue de l'Anjou*, en 1855 et 1856.

XVIII[e] siècle. Papier. 40 feuillets. 330 sur 206 millim. Demi-rel. basane moderne. — (Cabinet Toussaint Grille.)

744 (670). Notice sur la cathédrale d'Angers. Extrait de Duménil.

XVIII[e] siècle. Papier. 11 pages in-4°. Cartonné. — (Cabinet Toussaint Grille.)

745 (671). Guy Arthaud. De l'église cathédrale d'Angers, dédiée à saint Maurice. Description du monument et monographie du chapitre.

XVII[e] siècle. Papier. 16 feuillets in-4°. Cartonné. — (Cabinet Toussaint Grille.)

746 (672). Journal de l'an 1699, donnant de nombreux détails sur la cathédrale et le clergé d'Angers. Écrit sur une liste des bénéfices de cette église, avec noms des titulaires.

XVII[e] siècle. Papier. 20 pages. 360 sur 225 millim. Cartonné. — (Cabinet Toussaint Grille.)

747 (673). Recueil de pièces concernant l'église d'Angers. XVIIe et XVIIIe siècles. Détail sommaire :

Privilèges de l'église, construction de la cathédrale, juridiction du chapitre et de l'archidiacre. 6 feuillets. — Copie d'une sentence de Juhel, archevêque de Tours, en faveur des abbés de l'Anjou (1241). 1 feuillet. — Copie d'un acte de Louis XI, touchant le fief de Saint-Maurice (18 mai 1473). — 2 feuillets.

Don par Charles VIII à l'église d'Angers d'une somme de 100 livres (janvier 1497-1498). 5 feuillets. — Copie d'une bulle de 1513. 1 feuillet. — Prise de possession de l'évêché par Michel Poncet (1706). 1 feuillet parchemin. — Inventaire des reliques et joyaux de la cathédrale (1716). 3 feuillets.

Élection de Joseph Frain, comme doyen du chapitre (1741). 1 feuillet. — Marché entre le chapitre et le sieur Jacques Gaultier pour les sculptures du chœur (16 juillet 1681). 7 feuillets. — Autre entre les mêmes pour l'exécution de 4 figures en terre cuite (17 mars 1684). 1 feuillet. — Expertise de ces figures (août 1684). 4 feuillets.

Divers marchés analogues. 6 pièces. — État de l'argenterie de l'église (1791). — Mémoires et quittances du XVIIIe siècle. 27 pièces. — Registre des sépultures faites dans les cloîtres et enclos de Saint-Maurice (1767-1789). 7 feuillets. — Obituaire de l'église, avec notes de l'abbé Brossier (XVIe siècle). Copie du XVIIe. 12 feuillets.

Doyens, dignitaires et chanoines, listes chronologiques. 80 feuillets, dont une partie de la main du feudiste Andouys. — Élections et confirmations des doyens (1432-1608). 43 feuillets. — Extraits du cartulaire de la cathédrale. 26 feuillets. — Mémoire pour le chapitre, touchant l'obéissance féodale qui lui est demandée par le procureur du Roi et du comte de Provence, duc d'Anjou (1774). 22 feuillets.

Cabinet Toussaint Grille.

748 (674). Collection de pièces relatives à diverses églises paroissiales d'Angers. XVIIe et XVIIIe siècles. Détail :

Mémoire au sujet de la cure de la Palud, dépendante de l'abbaye de Saint-Aubin. — XVIIIe siècle. 2 feuillets.

Inventaire des joyaux et ornements de l'église Saint-Pierre (1647). — 10 feuillets.

Copie de la fondation de la chapelle Fallet (1785). — 13 feuillets.

Inventaire des titres de la paroisse Saint-Laud (1649). — 2 feuillets.

Fondation de la chapelle Saint-Jacques, dans la paroisse de Sainte-Croix (1624). — 2 feuillets.

Registre des fondations de l'église Saint-Jacques (1676), par le curé René Garnier. — 30 feuillets.

Compte rendu à la fabrique de Saint-Maurice, par François-Charles Grille, ancien consul et procureur-marguillier (1768). — 6 feuillets.

Portefeuille in-fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

749-752 (675). Comptes des anniversaires de l'église collégiale de Saint-Jean-Baptiste d'Angers. — 4 volumes.

I, 1411-1468; II, 1468-1495; III, 1522-1579; IV, 1554-1668.

XVe-XVIIe siècle. Parchemin et papier. 285, 284, 255 et 606 feuillets. Formats variables. Cartonné in-fol., avec couvertures empruntées à d'anciens livres de chœur. — (Cabinet Toussaint Grille.)

753 (676). « Inventaire des tiltres et papiers concernant la cure de Saint-Jean-Baptiste, autrement Saint-Julien, de la ville d'Angers. » 31 août 1734.

XVIIIe siècle. Papier. 29 feuillets. 310 sur 194 millim. Demi-rel. moderne.

754 (677). « Inventaire des titres, papiers et enseignemens, qui sont quant à présent tant au chapitre de Saint-Laud qu'entre les mains de Philippe Marchais, chapelain, en l'année 1600. » Titres de la chapellenie de la Noue. Détail des principaux actes :

Copie d'une charte de Henri II pour la chapellenie (pages 1 et 14).

État de cens et de devoirs dus au chapelain de la Noue (page 4).

Charte de Geoffroi Plantagenet, comte d'Anjou (page 13).

« Mémoire de ce que doit à l'Angevine, la faresche des Buissons au chapelain de la Noue » (page 16).

Revenus de la chapelle de la Noue, au temps de Guillaume Porcher, chapelain (page 17).

« Inventaire des choses et heritaulx estans de la fondation de la chapellenie de la Noue » (page 21).

Accord entre le trésorier de l'église d'Angers, le chapelain de la Noue et le curé de Saint-Sylvain (page 23).

Inventaire des actes de fondation de la chapellenie (page 24).

Censier de la chapellenie (pages 28 et 39).

Noms des chapelains, de 1150 à 1586 (page 41). — Noms des possesseurs des terres des Gatez, de la Planche et du Buron, dépendantes de la chapellenie (page 49).

Noms des chapelains de Lanjardière (page 62).

« Noms de ceux qui ont eu de l'héritaige en la fraresche des Tournebutz, autrement des Buissons » (page 65). — Noms des possesseurs de la terre de la Croiserie (page 70) et de la métairie de la Salle-Saint-Aubin (page 72).

Enquête faite par Jacques le Camus, enquêteur ordinaire d'Anjou, le 22 janvier 1411, sur les faits de maître André Perrier, chapelain de la Noue, à l'encontre des religieuses du Perray aux Nonnains (page 79).

XVIe siècle. Papier. 101 pages. 254 sur 174 millim. Les pages 45-48, 53-54, 58, 61, 64, 68, 71, 74, 78 sont blanches. Cartonné.

755 (678). « Inventaire général de tous les tiltres, papiers et ornements et autres choses apartenant à la fabrique de la paroisse de Saint-Germain en Saint-Laud..., dressé par Louis Pineau, procureur de ladite fabrique. » Année 1664.

XVIIe siècle. Papier. 11 feuillets. 301 sur 195 millim. Cartonné.

756 (679). « Inventaire général de tous les titres et papiers du chapitre roial de Saint-Laud d'Angers. » 1742. Table alphabétique en tête.

XVIIIe siècle. Papier. 356 feuillets. 300 sur 151 millim. Rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

757-758 (680). Collection de titres et de documents concernant l'église collégiale de Saint-Laud. Deux volumes, dont voici le détail sommaire :

I. Notes historiques diverses, dont une liste des doyens et des chanoines, par Audouys. — Charte de Geoffroi Martel, comte d'Anjou, original à peu près détruit et 5 copies. — Autre du même, donnant le port Thibaut (1104), 1 copie et 2 vidimus. — Charte de Foulques Réchin, restituant le lieu du Genéteil, 1 copie et 2 vidimus. — Confirmation de Regnaud de Bourgogne pour le port Thibaut, vidimus et traduction. — Don de reliques de S. Julien et de S. Guingalois par Foulques Réchin, 2 copies. — Copie d'une charte de 1100, rachat d'une écluse au comte par les chanoines de Saint-Laud. — Confirma-

tion par Geoffroi Plantagenet de la fondation et des privilèges de S. Laud, 9 vidimus, et copies. — Acte analogue de Henri II, roi d'Angleterre, original presque détruit et copie. — Fondation de la chapellenie de la Noue, par le même prince, copie. — Bulle du pape Alexandre III, copie du XVe siècle. — Copie d'un acte de 1223, relatif à la dîme de Foudon. — Translation par ordre de S. Louis du chapitre de Saint-Laud dans l'église Saint-Germain (1234). Original et copie. — Charte de l'abbé de Saint-Aubin pour la même affaire. Original et copie. — *Id.* de Guillaume de Beaumont, évêque d'Angers. Original et copie.

Charte de Michel de Villoiseau, évêque d'Angers (1242). Copie. — Fondation des chapelles de la Trinité à Saint-Laud et de S. Jean-Baptiste à Saint-Martin d'Angers (1300). Original. — Arrêt du 26 mai 1386, réglant le payement de la dîme de Cheminée et de Foudon, au profit de l'église Saint-Laud. Original. — Bulle d'Eugène IV pour faire rendre au chapitre les biens aliénés (1432). Original. — Sentence de l'official d'Angers, touchant la dîme de Foudon (1451). Original. — Deux lettres de Giraud, patriarche d'Antioche, évêque de Valence, aux chanoines de Saint-Laud, touchant la vraie Croix. Original signé. — Règlement par le roi René du costume des chanoines de Saint-Laud. Original et copie. — Copie du procès-verbal d'ouverture de la châsse de S. Laud (1474). — Procès-verbal concernant les miracles de la vraie Croix, fait par ordre de Louis XI. Copie. — Onze lettres de Louis XI au chapitre de Saint-Laud. Originaux. — Lettres du même, confirmant au chapitre le droit de prendre part aux processions de la cathédrale (1481). Original et copie. — Lettres de 1481 pour le payement de la dîme de Foudon (1482). Original.

II. Confirmation par Louis XII de la garde-gardienne (1498). Original. — Dépôt par le chapitre d'Angers de diverses reliques à Saint-Laud (1642). — Bref du pape Alexandre VII, concédant des indulgences pour la fête de S. Michel (1658). — Aliénation de la seigneurie de Saint-Barthélemi (1778). — Testaments et fondations d'anniversaires (8 pièces du XVIIe siècle). — Actes pour la fraternité spirituelle entre Saint-Laud, Saint-Martin d'Angers et Saint-Pierre de la Cour, au Mans (6 pièces). — Inventaire de titres prouvant les droits honorifiques du chapitre de Saint-Laud, à Saint-Barthélemy (XVIIIe siècle).

XIe-XVIIIe siècles. Parchemin et papier. Deux volumes in-fol. Rel. parchemin blanc. — (Cabinet Toussaint Grille.)

759 (681). Recueil de documents concernant la vraie Croix de Saint-Laud d'Angers. Détail sommaire :

1-3. Enquête sur les miracles, datée de 1471 et signée : « Guillaume Lagogue. » Papier. 39 feuillets et 1 pièce parchemin, plus un extrait de l'enquête.

4. Serment de Gaston de Foix, prince de Viane (1469).

5-6. Serments de Louis XI et de Charles de Guyenne, et lettre de ce dernier au Pape pour lui demander d'être dispensé de ce serment.

7. Procuration de Louis XI à Giraud, patriarche d'Antioche, pour prestation de serment.

8. Serment de Martin de Bellefaye, conseiller du Roi (1470). Copie du temps.

9. Don d'une rente par Louis XI, pour célébration de messes aux fêtes de la Croix (1470).

10. Serment de Jacques d'Armagnac, duc de Nemours (1470).

11. Confirmation par Louis XI des droits et privilèges du chapitre (1472). Copie du temps.

12. Relation du voyage fait par ordre de Louis XI auprès de François II, duc de Bretagne, par deux chanoines de Saint-Laud (1472).

13. Serment de maître Jehan Monnet (1471).

14. Serments de Colas le Rendu et de Pierre de Morvillier (1474).

15. Serment de Jeanne le Bouscher, femme du sire de Morvillier (1475).

16. Lettre de Louis XI au capitaine Le Bourdat et au juge d'Angers, messire Jean Binel, pour faire prêter serment au sire de Montagu-le-Blanc, à son fils, et au seigneur de Luserte. Copie.

17. Serment de Guillaume de Montmorency (1476).

18. Serment de Pierre Fuyte (1476).

19. Serment de Jean, évêque de Mende (1477).

20. Copie (XVII[e] siècle) de divers serments prêtés devant maître Jacques Louet, conseiller du Roi (1477).

21-22. Serment du marquis de Canillac (1477). Original et copie.

23-25. Serments de François II, duc de Bretagne (1477).

26. Lettre du sire de Daillon priant les chanoines de Saint-Laud de faire prêter serment à Lebrun Dache.

27. Note informe, nommant Martinot d'Anglade et Bertraud de Roye (XV[e] siècle).

28. Instructions pour deux chanoines de Saint-Laud, envoyés vers le duc de Bretagne (voir plus haut, nº 12).

29. Serment d'Antoine, grand bâtard de Bourgogne (1477), avec sa signature, celle de Commines et celle de Jacques de Beaumont, gouverneur d'Angers.

30. Procès-verbal du même serment.

31. Serment de Philippe de Faverys (1477).

32. Serments prêtés à Béhuard par Pierre de Rohan, seigneur de Gié, Poncet de Rivière, Pierre d'Urfé et Pierre Landais, trésorier de Bretagne (1477).

33. Serment de Louis, bâtard de Bourbon, amiral de France. Minute.

34. Serments de Jacques de Villaines et de Jacques Bernard (1478).

35. Serment de Durand Frédel (1479).

36. Serment de Jean Béchart, conseiller au parlement de Paris (1478).

37. Serment d'Antoine de Mortillon (1479).

38-39. Serment de Pierre Arbaleste.

40. Serment de Guichard d'Albon.

41. Serment de maître Toussaint.

42. Serments de Gervaise et de Pierre Lecamus (1480).

43. Procès-verbal de collation de lettres de François II, duc de Bretagne, datées du 28 septembre 1480.

44-45. Serments de Jean Quetier, Ernoul Ruzé, Guillaume de Beaune et Thomas de Saint-Paul, bourgeois de Tours (1481).

46. Serment de Pierre Briçonnet (1481).

47. Copie d'une lettre de Louis XI instituant une messe en l'honneur de la Croix (1482).

48. Serment de Guillaume d'Acigné (1482).

49. Serment de Guillaume Briçonnet (1482)[1].

50. Serments de plusieurs écoliers de la ville d'Angers (1487). Copie du XVII[e] siècle.

51. Le chapitre de Saint-Maurice décide que la vraie Croix sera portée à la cathédrale (1638).

52. Serments prêtés par divers en 1683.

53. Procès, à l'occasion duquel Artus de Bonchamps, chanoine,

[1] Plusieurs de ces serments et lettres (en tout 10) ont été publiés par Godard-Faultrier (*Bulletin du comité de la langue*, I, 367 et 381).

René de Bonchamps, chevalier, et plusieurs autres prêtèrent serment (1684).

54. Concordat entre Saint-Aubin et Saint-Laud, pour la procession de la vraie Croix (1709).

Rel. parchemin blanc. — (Cabinet Toussaint Grille.)

760 (682). « C'est le papier de la confrarie de Saint-Nicolas, deservie en l'église de Saint-Lau, près Angers, appelée la Frarie aux bourgois d'Angers, et des ordenances d'icelle. » Liste des confrères, depuis le début du XVe siècle; inventaire des biens de la confrérie; comptes rendus par le procureur depuis 1472.

XVe siècle. Parchemin. 43 feuillets. 275 sur 202 millim. Rel. bois et parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

761 (683). Cartulaire de la confrérie de Saint-Nicolas d'Angers. Titres des fondations; la première pièce est de l'an 1520, la plus récente de 1560.

XVIe siècle. Papier. 67 feuillets. 290 sur 200 millim. Jolie rel. en veau gaufré, avec coins de cuivre. — (Cabinet Toussaint Grille.)

762 (684). Fragment d'un registre de la confrérie de la translation de Saint Nicolas, desservie en l'église de Saint-Laud. Liste des membres, et peinture assez belle, représentant les confrères groupés au pied de la croix. Au fol. 2, la date 1599.

XVIe siècle. Parchemin. 2 feuillets. 305 sur 205 millim. — (Acheté de M. Quentin, du Mans.)

763-766 (685). Registres des conclusions, noms et surnoms des confrères de la noble confrérie des bourgeois de la ville d'Angers. — 4 volumes.

I. 6 mai 1674-13 mai 1687. — 31 feuillets écrits. 300 sur 200 millim.

II. 8 mai 1688-10 mai 1742. — 299 pages. 364 sur 240 millim.

III. 4 mai 1743-2 janvier 1781. — 207 pages. 362 sur 216 millim.

IV. 4 mai 1781-7 février 1791. — 137 pages. 366 sur 220 millim.

Papier timbré. Rel. veau ou parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

767 (686). Recueil de neuf pièces relatives à la confrérie de Saint-

Nicolas ou des bourgeois d'Angers. XVII[e] et XVIII[e] siècles. Détail sommaire :

1. Notice historique. XVIII[e] siècle. — 2. Copie d'une ordonnance du Roi, du 26 janvier 1682, donnant à l'Hôpital général d'Angers une rente de 100 livres, payable par la confrérie. — 3. Copie du testament de Jean Marsault, apothicaire, et de sa femme, Jeanne Bruère, en faveur de la confrérie (12 septembre 1564).

4. Liste des membres de la confrérie, du 9 mai 1500 au 5 mai 1788. — 5. Extraits des registres de conclusions (voir le n° 685). — 6. Conclusions du 15 mai 1725 pour la distribution du pain bénit (imprimé).

7. Représentations des membres de la confrérie au comte de Provence, duc d'Anjou, 1774 (imprimé). — 8. Monitoire de l'évêque Michel Le Pelletier, pour retrouver des titres et papiers volés à la confrérie, 8 avril 1701 (imprimé). — 9. Fulmination de la bulle d'homologation des statuts de la confrérie de Saint-Nicolas (imprimé).

Portefeuille in-fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

768 (687). Collection de pièces relatives aux églises collégiales de Saint-Maimbeuf, Saint-Martin et Saint-Maurille d'Angers. — Listes des chanoines et doyens. — Ouverture des châsses contenant les reliques. — Affaires domaniales, etc.

XVII[e] et XVIII[e] siècles. Demi-rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

769 (688). Comptes des cens et rentes de l'église collégiale de Saint-Maimbeuf d'Angers. 38 comptes des années 1370, 1440, 1459, 1460, 1465, 1466, 1467, 1468, 1470 à 1488, 1499, 1550, 1551, 1554, 1557, 1559, 1560, 1561, 1569 et 1635. — En tête du dernier, « Inventaire des contractz hipotécaires de la bource des anniversaires de l'église collégiale M. sainct Mainbeuf » (1581).

XIV[e]-XVII[e] siècle. Parchemin et papier. 424 feuillets. Format in-fol. Demi-rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

770-771 (689). Comptes des cens et rentes de l'église collégiale de Saint-Martin d'Angers. Deux volumes.

I. Comptes des années 1384, 1390, 1395, 1409, 1434, 1435, 1459, 1466, 1469, 1491, 1492, 1496, 1500, 1513, 1514, 1515, 1516, 1517, 1518. — 313 feuillets.

II. Comptes des années 1520 à 1527, 1531, 1536, 1540 et 1543. — 279 feuillets.

Parchemin. Rel. couverte de fragments d'anciens livres de chœur. — (Cabinet Toussaint Grille.)

772 (690). « Sequitur intitulatio anniversariorum et gaingnagiorum ecclesie collegiate Sancti Petri Andegavensis, et quomodo debent celebrari per totum annum secundum cursum mensium. Et facta fuit ista intitulatio anno Domini millesimo CCCC° nonagesimo septimo, A currente pro littera dominicali. » Nombreuses additions du XVIe siècle.

Fol. 43-67. Copie de plusieurs actes de fondation du XVIe siècle.

XVe siècle. Parchemin. 67 feuillets. 235 sur 165 millim. Cartonné. — (Cabinet Toussaint Grille.)

773-775 (691). Comptes de la grande bourse de l'église collégiale de Saint-Pierre d'Angers. Trois volumes.

I. Comptes des années 1500, 1520, 1522, 1529, 1540, 1543, 1551, 1560, 1561, 1566, 1570 et 1572. — 319 feuillets.

II. Comptes des années 1573, 1578, 1582, 1583, 1585, 1586, 1587 et 1590. — 312 feuillets.

III. Comptes des années 1590, 1592, 1594, 1600, 1605, 1631, 1634 et 1638. — 330 feuillets.

XVIe et XVIIe siècles. Parchemin et papier. Rel. couverte de fragments de livres de chœur. — (Cabinet Toussaint Grille.)

776 (692). Collection de titres, originaux et copies, concernant l'église collégiale de Saint-Pierre d'Angers. Fondations d'anniversaires, de messes, de chapellenies et de processions; titres de propriété; baux, contrats divers. La plus ancienne pièce originale date de 1351; quelques-unes du XVe siècle. — Liste des chanoines, dressée par Audouys. — Procès-verbal de translation de reliques de S. Cohard, en 1524.

En tout 108 pièces. Parchemin et papier, dans un portefeuille in-fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

777 (693). « Statuta ecclesie collegiate beatorum apostolorum Petri et Pauli Andegavensis. » De l'an 1465, et au nom du doyen Pierre et du chapitre. La fin, à dater du fol. 10, est plus récente. — Fol. 12. Statut de 1644. — Fol. 13. Acte de Guillaume, évêque d'Angers

(1620). — Fol. 15. Statut de 1680. — Fol. 16. Texte des serments, liste des bénéfices, chapellenies et offices (XVe siècle).

XVe et XVIIe siècles. Parchemin. 18 feuillets. 250 sur 190 millim. Initiales de couleur. Cartonné. — (Cabinet Toussaint Grille.)

778 (694). « Cy est le livre des anniversaires ordinaires de la Trinité d'Angiers. » En français. Les fol. 49-54 sont blancs. Les fol. 1 et 55 sont empruntés à un registre de comptes du XVe siècle.

Fol. 2-3. Fondation faite par Mathurin de Lespinay, curé de la Poithevinière en Mauge (1516).

XVIe siècle. Parchemin. 55 feuillets. 285 sur 186 millim. Initiales de couleur, notamment au fol. 4. Rel. bois et veau gaufré, avec cuivres. — (Cabinet Toussaint Grille.)

779 (695). « Ordo missarum, singulis anni diebus in ecclesia Sancte Trinitatis Andegavensis celebrandarum. » En latin. Réduction des anniversaires et fondations, effectuée en 1580. — Les fol. 52-58 sont blancs.

Fol. 59. « Salutationes festorum mobilium. »

XVIe siècle. Parchemin. 63 feuillets. 250 sur 170 millim. Initiales de couleur. Curieuse rel. bois et cuir blanc, avec cuivres et agrafes. — (Cabinet Toussaint Grille.)

780 (696). « Ordo missarum, singulis diebus in ecclesia sanctissimae Trinitatis Andegavensis celebrandarum, juxta reductionem factam anno Domini millesimo sexcentesimo quadragesimo tertio. »

Sur un feuillet préliminaire, instruction en français sur l'usage du recueil.

XVIIe siècle. Parchemin. 81 feuillets. 290 sur 192 millim. Rel. veau. — (Cabinet Toussaint Grille.)

781 (697). « Compte huytiesme que rend messire Pierre du Grès, prebstre, procureur et bourcier de messieurs les chanoynes, curez et chappellains de l'eglise de la Trinité d'Angiers, de leurs deniers communs, de leur recepte et des mises sur ce faictes, pour ung an entier, commanczant le jour de Nouel mil cinq cens vingt et ung, celuy jour inclus et finissant à semblable jour de Nouel, l'an revolu mil cinq cens

vingt-deux, celuy jour exclus. » En tête, approbation donnée à ce compte par le chapitre, le 18 décembre 1522.

XVIe siècle. Papier. 52 feuillets. 267 sur 190 millim. Rel. veau gaufré. — (Église de la Trinité.)

782 (698). Recueil de copies de pièces relatives à l'église de la Trinité, depuis 1275. A citer, une ordonnance de 1467 des grands vicaires de l'évêque Balue au sujet de l'administration des sacrements (original sur papier et copies); — Arrêt du Parlement, du 27 février 1603, réglant l'ordre du service divin; — Différends avec les religieuses du Ronceray; — Union par Michel Le Pelletier, évêque d'Angers, des cures de la Trinité (1707).

XVe-XVIIIe siècle. Papier. 151 feuillets. Portefeuille in-fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

783 (699). État des fondations faites dans l'église Saint-Michel du Tertre, à Angers, dressé en 1618 par le curé, Pierre Croux, et les cinq commissaires suivants : Pierre Ayrault, président au présidial, René Gohin, conseiller au même, Étienne Dumesnil, ancien maire, Claude du Pas, avocat, et Pierre Busson. Original signé.

XVIIe siècle. Papier. 36 feuillets. 447 sur 286 millim. Rel. parchemin en forme de portefeuille. — (Église Saint-Michel du Tertre.)

784 (700). Copie du manuscrit précédent.

XVIIe siècle. Papier. 38 feuillets. 438 sur 282 millim. Couvert. parchemin. — (Église Saint-Michel du Tertre.)

785 (701). « Inventaire des lectres, tiltres et enseignemens apartenans aux curé, parroissiens, manans et habitans de la parroisse Saincte-Croix d'Angiers. » Dressé en 1545 par René Chotard, avocat à Angers; écrit de la main du clerc Simon Gaultier.

XVIe siècle. Papier. 63 feuillets. 290 sur 195 millim. Cartonné.

786 (702). Copie incomplète du même recueil. Au fol. 1, extraits des comptes de l'église Sainte-Croix, du XVe siècle, dont une note de 1471, mentionnant le don d'un fragment de la Croix à l'église par le roi René, et la confection d'un reliquaire par Jacques Combret, orfèvre du même prince.

XVIe siècle. Papier. 22 feuillets. 296 sur 210 millim. Cartonné.

787 (703). Fragment du journal de Joseph Grandet, curé de Sainte-Croix et supérieur du séminaire d'Angers. Manuscrit autographe. On y a joint trois lettres adressées à l'auteur, et sept pièces imprimées des XVII[e] et XVIII[e] siècles.

XVIII[e] siècle. Papier. 62 feuillets. 245 sur 190 millim. Portefeuille couvert de parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

788 (704). Recueil de pièces sur diverses confréries du diocèse d'Angers.

1. Confrérie de S. René à Saint-Maurice : notice historique par Thorode; concession d'indulgences par Léon X en 1513 (original scellé).

2. Confrérie de la vraie Croix à Saint-Laud : création de la confrérie par l'évêque Henri Arnaud en 1656 (original signé); concessions d'indulgences par Alexandre VII en 1656 et 1657; liste des membres.

3. Confrérie de Notre-Dame de la Chandeleur, à Saint-Pierre : bulle d'Urbain VIII (1634).

4. Confrérie de Notre-Dame des Suffrages, aux Cordeliers d'Angers : concession d'indulgences par Innocent VIII en 1691 (imprimé).

5. Confrérie du Saint-Sacrement à Saint-Pierre de Saumur : concession d'indulgences par Clément VIII en 1602 (imprimé sur parchemin).

6. Confrérie de Notre-Dame des Agonisants, à Saint-Maurille des Ponts-de-Cé : concession d'indulgences par Clément IX en 1668 (original scellé).

7. Confrérie de Notre-Dame de Lorette, à Saint-Aubin de Pouancé; statuts imprimés; concession d'indulgences par Urbain VIII en 1625 (imprimé).

XVI[e]-XVIII[e] siècle. Parchemin et papier. Demi-rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

789 (705). « Ordo servandus in visitatione archipresbyteri. » Sur un feuillet de garde, la note suivante : « Ce livre appartient à l'archiprêtre-curé d'Andard, et ne doit jamais être mis en vente, lors du décès des archiprêtres. (*Signé*) : Rangeard, archiprêtre. »

On y a joint un acte de procédure de 1619.

XVIII[e] siècle. Papier. III-34 feuillets. 165 sur 117 millim. En partie à l'encre rouge. Rel. veau. — (Cabinet Toussaint Grille.)

790 (706). Guy Arthaud, archidiacre et chanoine de l'église d'Angers. État des paroisses dépendantes de l'archidiaconé d'Outre-Loire.

XVIIe siècle. Papier. 15 feuillets. 305 sur 193 millim. Cartonné. — (Cabinet Toussaint Grille.)

791 (707). Le même. Livre de recettes de l'archidiaconé d'Outre-Loire. Manuscrit autographe.

XVIIe siècle. Papier. 154 pages. 175 sur 120 millim. Rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

792 (708). Recueil de trente pièces modernes sur les églises collégiales du diocèse d'Angers; quelques notes historiques sur ces églises et les fondations pieuses. Relatives aux églises de Beaupréau, Blaison, Saint-Just de Château-Gontier, Saint-Nicolas de Craon, Doué, la Grézille, Jarzé, Martigné-Briand, Saint-Pierre Maulimart, Montreuil-Bellay, Saint-Michel de Montsoreau, Nantilly de Saumur, et Saint-Louis du Tremblay, près de Pouancé.

Papier. 107 feuillets, dans un portefeuille in-fol. Couvert. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

793 (709). Collection de pièces relatives à diverses églises et paroisses de l'Anjou. XIVe-XVIIIe siècle. Détail sommaire :

Liste des messes qui se célèbrent dans l'église de Vieux-Baugé (XVIIIe siècle).

Concordat entre les chanoines de Saint-Denis et le curé de Doué (1576); copie.

Transaction entre l'abbé de Marmoutier et le curé de Saint-Pierre de Chemillé sur les oblations (1371). Copie du temps. — Notice sur l'église de Notre-Dame de Chemillé, par l'abbé Ferdinand Coulon. — Six lettres de l'abbé Bremon à François Grille, touchant la même église, et pièces diverses sur Chemillé. — Acte relatif à la famille Lepage, de Chemillé (1641).

François Grille. Notes sur Sainte-Gemme, Bouchemaine, Chemillé, les Saints de la Barre, Morannes, Beaufort et Baugé.

Plan des cures à établir dans la ville d'Angers (1790). — Pétition des habitants du faubourg Saint-Jacques d'Angers à l'administration municipale, pour obtenir que les clefs de la porte Saint-Nicolas ne

soient plus portées la nuit chez le commandant de place (24 vendémiaire an VIII).

Règlement de police pour la commune de Tiercé (1812).

In-folio. Cartonné.

794 (710). Collection de pièces originales, concernant les chapelles des Grande et Petite Rivettes, dans l'église cathédrale d'Angers; trente actes de 1475 à 1694. Le premier acte, scellé, émane du roi René; puis, acte de Jeanne, reine de Sicile (1482), signé et scellé; acte de Jean, doyen, et du chapitre d'Angers (1495), scellé; cinq pièces émanent de Jeanne de Laval, deux de Jean de Laval, sept de Guy de Laval, une de Charles de la Trémoille (1694).

On y a joint des notes et analyses de la main de Thorode, 3 feuillets. Papier.

XVe-XVIIe siècle. Parchemin et papier. Demi-rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

795 (711). Collection de treize pièces relatives à diverses chapelles du diocèse d'Angers.

1. Chapelle de S. Bernardin, chez les Cordeliers d'Angers; lettres de Jeanne de Laval, original signé et scellé et copie (1485).

2. Chapelle de l'Annonciade, à Notre-Dame de Beaufort; lettres de la même de 1495, copie.

3. Chapelle de Gastines, dans la même église; trois lettres de 1490, dont une de la même princesse, original parchemin.

4. Chapelle de Notre-Dame de la Garde à la Bohalle; lettres de la même (1487), copie; lettres de la même (1495), original parchemin et deux copies papier; actes de 1521, 1613 et 1646, sur papier.

Cartonné. — (Cabinet Toussaint Grille.)

796 (712). Joseph Grandet, curé de Sainte-Croix d'Angers. Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique de Touraine. Extraits de divers ouvrages imprimés. — Manuscrit autographe.

Papier. Portefeuille in-4°. — (Cabinet Toussaint Grille.)

797 (713). Usuard. Martyrologe.

Xe siècle. Parchemin. 94 feuillets. 224 sur 157 millim. Les derniers feuillets ont été récrits. Petites initiales de couleur. En mauvais état. Rel. parchemin blanc.

798 (714). Même ouvrage. Fol. I-V. Calendrier à l'usage du diocèse d'Angers et probablement de Saint-Aubin; on y a ajouté la « Depositio sancti Girardi, confessoris ». — Sur des places restées blanches et sur les marges, actes d'association entre Saint-Aubin et d'autres abbayes.

Fol. 69. « Incipit prologus regule sancti Benedicti, abbatis. »

Fol. 102. Acte au nom de Girard, abbé de Saint-Aubin (1082-1106), et actes d'association.

Fol. 105. Statuts de Saint-Aubin des années 1320, 1331 et 1319.

Fol. 109. Actes pour la célébration, à Saint-Aubin, des fêtes de S[te] Catherine (1332) et de la Conception de la Vierge.

Fol. 110 v°. Fondation à Saint-Aubin (1308).

XI[e] siècle. Parchemin. VI-110 feuillets. 263 sur 178 millim. Initiales de couleur. En partie récrit. En mauvais état et très effacé. Rel. parchemin blanc. — (Saint-Aubin.)

799 (715). Fol. I-V. Calendrier-obituaire des Frères Prêcheurs d'Angers. Fin du XIII[e] siècle, avec additions jusqu'au XVI[e]. Manquent janvier et février.

Fol. 1. « De officio legendi, de kalendario et luna et martyrologio et aliis his annexis. — Dum dicitur psalmus... »

Fol. 4. Martyrologe d'Usuard, avec les préfaces habituelles et les lettres attribuées à S. Jérôme.

Fol. 83. « Lectiones evangeliorum. » Sur 2 col.

Fol. 101. Règle de S. Augustin. XVI[e] siècle, à 2 col.

Fol. 106. « De officio ministrorum altaris... Quando missa in conventu... » XVI[e] siècle, à 2 col.

Fol. 120. « Incipiunt constitutiones ordinis fratrum Predicatorum. — Quoniam ex precepto regule jubemur... » — A la fin, la note suivante : « Anno Domini M° CC° LXXX° III°, mense junii, scripte fuerunt iste constitutiones in domo fratrum Predicatorum Parisius... et correcte et punctate eodem mense, ad exemplar constitutionum conventus Parisiensis correctarum et punctatarum. — Semper autem provideat supprior quod constitutiones, inserende singulis annis, diligenter et fideliter suis locis annotentur. » Puis note effacée du XVI[e] siècle.

XIII[e] siècle (sauf les additions). Parchemin. V-171 feuillets. 300 sur 225 millim. Initiales de couleur. En mauvais état, parties récrites. Demi-rel. veau. — (Dominicains.)

800 (716). Martyrologe d'Usuard, sans les préfaces. Manque un feuillet à la fin.

XVe siècle. Parchemin. 86 feuillets. 307 sur 220 millim. Initiales de couleur. Rel. peau noire gaufrée, jadis enchaîné. — (La Baumette.)

801 (717). Passiones sanctorum. Détail.

Fol. 1 v°. Passion de S. Thomas. « Beatum Thomam cum reliquis discipulis... »

Fol. 2 v°. « Passio S. Jacobi, apostoli et fratris Domini. — Tempore quo uno annorum... »

Fol. 5 v°. « Passio S. Philippi, apostoli. — Post ascensionem Domini Salvatoris... »

Fol. 6 v°. « Passio S. Jacobi, fratris beati Johannis. — Jacobus, frater Johannis... »

Fol. 11 v°. « Inventio sancte Crucis. — Anno ducentesimo tricesimo tercio... »

Fol. 17 v°. « Praefatio in passione Petri et Pauli, apostolorum. — Licet plurima de apostolicis signis... »

Fol. 30. « Passio S. Bartholomei, apostoli. — Indie tres esse... »

Fol. 36 v°. « Passio S. Mathei, apostoli et evangelistę. — Erant itaque duo magi... »

Fol. 46. « Passio S. Marci, apostoli et evangelistę. — Per idem tempus quo dispersi... »

Fol. 49. « Passio SS. apostolorum Simonis Cananei et Judę Zelotis. — Simon itaque Chananeus et Judas Zelotes... »

Fol. 59. « Miracula S. Andree. » Table des 40 chapitres en tête. Début : « Inclita sanctorum apostolorum trophea... » C'est l'ouvrage de Grégoire de Tours.

Fol. 74 v°. « Passio et transitus S. Andreae. — Conversante et docente et predicante... »

Fol. 76 v°. « Passio beatissimorum martyrum Sergii et Bachi... Temporibus Maximiani... »

Fol. 86 v°. « Passio sanctissimi Dionisii. — Post beatam ac salutiferam... » D'Hilduin.

Fol. 104. « Passio beatorum martirum Gervasii et Protasii et Valerie et Vitalis. — In tempore illo, Philippus... »

Fol. 109. « Passio S. Sixti episcopi, Felicissimi et Agapiti. — In diebus illis, Decius Cesar... »

Fol. 112. « Passio S. Laurentii, levitae et martyris. — In illo tempore tenentes milites... »

Fol. 116 v°. « Passio S. Simforiani, martyris. — Sub Aureliano principe... »

Fol. 120. « Passio SS. martyrum Thebeorum, Mauricii sociorumque ejus. — Dioclecianus, quondam Romanae reipublicae princeps... »

Fol. 126. « Sermo beati Leonis papae de laude et passione sanctorum martyrum Thebeorum. — Sacra haec sollempnia... »

Fol. 129. « Item cujus supra de eisdem sanctis martyribus. — Hodierna sollempnitas... »

Fol. 130 v°. « Passio S. Clementis, papae et martyris. — Tercius Romanae aecclesiae... »

Fol. 136 v°. « Sermo sancti Augustini de beato Vincentio. — In passione quę nobis... »

Fol. 137 v°. « Natale sanctae Mariae Magdalenae. — Dum fudit Jesu Maria... » D'une autre main, avec notation neumatique.

Fol. 139. « Vita sanctę Genovefę, virginis. — Igitur Genovefa in Nemetederinse... »

Fol. 150 v°. « Passio S. Columbae, virginis et martyris. — In diebus illis, adveniens... »

Fol. 152. « Passio sanctae Agnetis, virginis et martyris. — Ambrosius... »

Fol. 157 v°. « Passio sanctę Agathę, virginis et martyris. — Quintianus, consularis... »

Fol. 163. « Passio S. Ceciliae, virginis et martyris. — Humanas laudes... »

Fol. 178. « Passio S. Luciae, virginis et martyris. — Cum per universam provintiam... »

Fol. 180 v°. « Passio S. Vincentii, levitae et martyris. — Cum apud Cesaream Augusteam... » La fin manque; derniers mots : « Supplicia quęcumque... » D'une autre main.

En tête, un feuillet provenant d'un Pontifical, table du recueil, et note de quatre lignes sur le domaine de Sainte-Christine, appartenant à Saint-Serge (XII[e] siècle).

XI[e] siècle. Parchemin. 181 feuillets à 2 col. 324 sur 219 millim. Belles lettres ornées sans or. Écriture de plusieurs mains. Quelques feuillets récrits. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Serge.)

802 (718). Recueil de vies de saints.

« Incipit prologus vite sancti Silvestri. — Historiographus noster Eusebius... » Le premier feuillet est mutilé ; à la fin, la note : « Sanctus Silvester, qui previdit lupos ut non comedant homines in die natalis sui. »

Fol. 17 v°. « Incipit vita sancti Gregorii, summi pontificis et beatae memoriae. — Gregorius urbe Romana, patre Gordiano... »

Fol. 27 v°. « Epitaphium super sepulcrum beati Gregorii, pape. » 8 distiques.

« Suscipe, terra, tuo corpus de corpore sumptum... »

Fol. 28. « Incipit vita vel actus sancti Ambrosii, episcopi Mediolanensis ecclesie et confessoris Christi, scripta a sancto Paulino, episcopo, feliciter. — Hortaris, venerabilis pater Augustine... »

Fol. 40. « Incipit vita S. Sansonis, episcopi et confessoris... — Igitur inter alia sancti Sansonis mirifica... »

Fol. 43. Courte note sur la mort de S. Thomas Becket (ajoutée).

Fol. 43 v°. « Incipit vita vel actus sancti ac beatissimi Fursei, abbatis, de provincia Anglorum. — Fuit vir vita venerabilis Furseus... »

Fol. 50. « Incipit vita sancti Augustini, conscripta a Possidio episcopo. — Inspirante rerum omnium... »

Fol. 68 v°. « Incipit indicium omnium librorum sancti Augustini, episcopi. »

Fol. 74. « Incipit vita sancti Hieronimi, presbiteri. — Hieronimus noster in oppido Stridonis... »

Fol. 78. « Incipit vita beatissimi Venantii, abbatis et confessoris. — Igitur sanctus Venantius Biturigi territorii... »

Fol. 88 v°. « Incipit vita beati Gregorii, episcopi Turonensis, edita ab Odone, abbate. — Gregorius Celtico Galliarum tractu... »

Fol. 98 v°. « Incipit praefatio vitae sancti Nicholai, Mirrae civitatis episcopi. — Sicut omnis materies... »

Fol. 103 v°. Lettre de S. Grégoire à S. Augustin de Canterbury. « Quia apud vos dubitabatur... »

Fol. 106 v°. « Interrogatio Augustini, si post illusionem quę per somnium solet accidere, vel corpus Domini quislibet accipere valeat, vel si sacerdos sit, sacra mysteria celebrare. »

XI[e] siècle. Parchemin. 107 feuillets. 290 sur 193 millim. Initiales de couleur fort simples. Rel. moderne parchemin blanc.

803 (719). Recueil de vies de saints.

Fol. 1. « Incipit vita sancti ac venerabilis abbatis Majoli. — Laudabilis Dei nostri virtus... » Par Syrus; Mabillon, *Acta SS. Ord. S. Benedicti*, V, p. 786-810.

Fol. 14 v°. « Incipit prologus in primo libro miraculorum sancti Majoli, abbatis. — Gloriosa virtutum... » Liv. II, au fol. 24. Cf. *Acta Sanctorum*, mai, t. II, p. 690-700.

Fol. 35 v°. « Incipit prologus in vita beati Majoli, abbatis. — Domino et karissimo fratri Almano, Odilo... » Par S. Odilon; *AA. SS.*, mai, t. II, p. 684-690.

Fol. 47. « Incipiunt acta sancti Silvestri, episcopi. — Historiographus noster Eusebius... » Le fol. 37 est blanc.

Fol. 74. « Incipit vita sancti Sansonis, confessoris. — Igitur inter alia sancti Sansonis mirifica gesta... » Liv. II, fol. 93.

Fol. 110 v°. « Sermo beati Clementis papae de cathedra sancti Petri. — Institutio festivitatis hodiernae... »

Fol. 112. « Narratio qua de causa celebratur festivitas sancti Petri que dicitur ad Vincula. — Notandum est cunctis fidelibus... »

Fol. 112 v°. « Incipit passio SS. pontificum Saviniani et Potentiani sociorumque eorum. — In diebus priscis... »

Fol. 124 v°. « Vita S. Hieronimi, presbiteri et confessoris. — Plerosque inlustrium... »

Fol. 130 v°. « Incipit prologus in vita Tetbaldi, heremitę. — Antiquos dominos et bellicosos... »

Fol. 137 v°. Lettre de Calixte II à Marbode, évêque de Rennes. « Prudentie tue gratias.. » Jaffé, n° 6811; Ul. Robert, *Bullaire de Calixte II*, n° 133 (5 février 1120).

XI[e] et XII[e] siècles. Parchemin. 137 feuillets. 252 sur 180 millim. Écriture de plusieurs mains. Table du XII[e] siècle en tête. Rel. bois, délabrée.

804 (720). Lectionnaire pour le propre du temps. Détail :

« Amphilochi, episcopi Ichonii, in vita et miraculis sancti patris nostri Basilii, archiepiscopi Capadocie... — Dilectissimi, non erit indecorum... »

Fol. 12. « In natali sancti Stephani, prothomartyris, sermo beati Fulgentii, Cartaginensis episcopi. — Heri celebravimus temporalem... » A la suite, extraits du commentaire de S. Jean Chrysostome sur S. Matthieu.

Fol. 14 v°. Homélie de Bède. « Lectio sancti evangelii... »

Fol. 17. Sermon de S. Augustin « ad aquas Tibilitanas ».

Fol. 19. « Sermo beati Johannis, episcopi, de eisdem Innocentibus. — Dedicatur novus... »

Fol. 20. Homélie de Bède, « De morte preciosa martyrum ».

Fol. 21. « Incipit prologus in vita sancti Silvestri, pape. — Historiographus... »

Fol. 33 v°. « Passio sancti Marcelli, pape... — Tempore quo Maximianus augustus... »

Fol. 36. « Passio sanctorum Valentini presbiteri, Marii et Marthe, Audifas et Abbacuch. — Temporibus Claudii venit... »

Fol. 38 v°. « Incipiunt actus vel passiones sanctorum martyrum Sebastiani et aliorum multorum. — In diebus illis, Sebastianus... » Liv. II au fol. 44.

Fol. 50 v°. « Passio sancte Agnetis virginis. — Servus Christi Ambrosius... »

Fol. 53. « Passio sancti Vincentii, martyris. — Probabile satis est... »

Fol. 56 v°. « Passio sancti Timotei, discipuli Pauli apostoli. — Martyrium S. Timothei... »

Fol. 57. « Sermo in Conversione sancti Pauli apostoli. — Hodie lectio de Actibus apostolorum... » Fol. 58. « Homelia... Haec sancti evangelii lectio... »

Fol. 59. « Incipit vita sanctissimi Juliani, Cenomannensis episcopi. — Cum adhuc mundus errorum... »

Fol. 63 v°. « Vita S. Paule, rescriptum S. Jeronimi... Si cuncta mei corporis... »

Fol. 72. Homélie de Bède pour la Purification. « Sollempnitatem nobis... » — Fol. 73 v°. Sermon de S. Augustin : « Exultent virgines... »

Fol. 74 v°. « Passio sancte Agathe, virginis et martyris. — In diebus illis, sub Decio... »

Fol. 77. « Prologus in vita S. Licinii, episcopi Andegavensis. — Sanctorum virorum venerabilia opera... »

Fol. 80 v°. « Passio S. Julianę, virginis et martiris. — Benignitas Salvatoris nostri... »

Fol. 83. « Vita sancte Eufrosine, virginis. — Fuit vir in Alexandria... »

Fol. 86. Homélie de Bède. « Lectio sancti evangelii, quam modo... »

Fol. 87 v°. Sermon de S. Clément pour la Chaire de S. Pierre. « Institutio festivitatis... »

Fol. 88 v°. « Vita sancte Eufrasie, virginis... In diebus Theodosii... »

Fol. 90. « Incipit vita S. Albini, episcopi, edita a Fortunato. — Religiosorum vita... »

Fol. 97 v°. « Vita S. Gregorii, pape urbis Rome. — Gregorius urbe Romana... »

Fol. 103. « Passio SS. Perpetue et Felicitatis... — Facta itaque persecutione... »

Fol. 104 v°. « Vita sancte Marię Egyptiacę. — Vitam et penitentię... »

Fol. 110. S. Paulin. Vie de S. Ambroise.

Fol. 116 v°. « Passio S. Georgii, martyris. — Eo tempore quo Diocletianus... »

Fol. 120. « Passio S. Marci, evangelistę. — Post gloriosam Domini... »

Fol. 123. « Passio S. Vitalis, martyris. — Sanctus Vitalis militans... »

XII[e] siècle. Parchemin. 123 feuillets à 2 col. (sauf les feuillets 12-15). 297 sur 200 millim. Initiales à la plume avec rehauts de couleur. Demi-rel. moderne parchemin.

805 (721). Vies de saints, recueil dont nous donnons la table initiale, avec le début de chaque morceau.

« Hęc sunt quę continentur in hoc volumine :

Actus S. Johannis evangelistę. (Fol. 1 : « Secundam post Neronem... »)

Passio sancti Sebastiani. (Fol. 7 v° : « In diebus illis... »)

Passio S. Agnetis. (Fol. 31 v° : « Servus Christi Ambrosius... »)

Passio S. Laurentii. (Fol. 41 : « Tempore illo milites... »)

Passio S. Ypoliti. (Fol. 45 : « Regressus beatus Ypolitus... »)

Vita S. Gregorii. (Fol. 47 : « Gregorius hac urbe Romana... »)

Vita S. Juliani, Cenomanensis episcopi. (Fol. 57 : « Cum adhuc mundus... »)

Passio S. Mauritii. (Fol. 64 : « Temporibus Diocleciani... »)

Dedicatio S. Michaëlis in Monte Gargano. (Fol. 68 v° : « Memoriam beati archangeli... »)

Vita S. Jeronimi. (Fol. 70 v° : « Jeronimus presbiter... »)

Passio S. Juliani et Basilissę virginis. (Fol. 76 v° : « Beati igitur Juliani... »)

Passio S. Dyonisii. (Fol. 98 v° : « Preciosus denique Dyonisius... »)

Passio S. Eustachii. (Fol. 108 v° : « In diebus Trajani imperatoris... »)

Vita S. Alexii. (Fol. 117 : « Fuit Rome vir magnus... »)

Passio S. Vincentii. (Fol. 121 : « Probabile satis est... »)

Vita S. Marię Egyptiacę. (Fol. 127 v° : « Fuit quidam senex... »)

Vita S. Martini. (Fol. 139 v° : « Igitur Martinus... »)

Passio S. Clementis. (Fol. 149 v° : « Tercius Romanę ęcclesię... »)

Passio S. Andreę, apostoli. (Fol. 153 v° : « Passionem sancti Andreę... »)

Passio S. Lucię, virginis. (Fol. 157 v° : « Cum per universam Siciliam... »)

Passio S. Cecilie. (Fol. 160 : « Omnibus patent vestigia Christi... »)

Passio S. Blasii, episcopi. (Fol. 171 : « Cum ipse draco... »)

Sententia S. Ambrosii, qualem oporteat esse regem. (Fol. 175 v° : « Regem non iniquum... »)

XII° siècle. Parchemin. 176 feuillets. 260 sur 173 millim. Belles initiales de couleur. Titre courant du XV° siècle. Rel. parchemin.

806 (722). Recueil de vies de saints. Le début manque. A plusieurs vies, fragment de Grégoire de Tours, servant d'argument ou de préface.

Fol. 1. Fragment de la vie de SS. Eventius et Theodolus; premiers mots : « Baptizatos cum navi vetusta... »

Fol. 3. « Passio S. Quiriaci, episcopi et martyris. — Post venerabilem Constantini imperatoris... »

Fol. 5 v°. « Passio S. Gordiani, martyris. — Temporibus Juliani imperatoris... »

Fol. 6 v°. « Passio S. Pancratii, martyris. — Temporibus Diocletiani et Maximiani... » Lacune entre les fol. 6 et 7; manquent la vie de S. Pancrace et le début de celle de S. Austregisilus.

Fol. 10. « Passio SS. martyrum Donatiani et Rogatiani. — Salubre est catholicis... »

Fol. 11. « Passio S. Bonifacii, martyris. — Temporibus Diocleciani... »

Fol. 13. « Passio S. Viti, martyris. — In provincia Lucania... »

Fol. 15 v°. « Passio SS. Cirici et Julittę, martyris. — Temporibus Aurelii Alexandri... »

Fol. 17 v°. « Epistola S. Ambrosii, episcopi Mediolanensis, qualiter corpora SS. martyrum Gervasii et Prothasii fuerunt inventa ab eodem in ipsa urbe Mediolanensi... In divinis voluminibus... »

Fol. 20 v°. Le même. « Sermo de inventione. — Quia nichil sanctitatem... »

Fol. 23. « Passio SS. martyrum Johannis et Pauli. — Sub Constantino augusto... »

Fol. 25. « Vita S. Maxentii, confessoris. — Sanctus igitur Adjutor... » *Acta SS.*, juin, t. V, p. 169, et Mabillon, *Acta SS. ord. S. Benedicti*, I, p. 578-580.

Fol. 26 v°. « Prologus in passione S. Pauli, apostoli. — Licet plurima de apostolorum signis... »

Fol. 31. « Passio S. Petri apostoli, scripta a S. Lino papa. — Tempore igitur Neronis... »

Fol. 33 v°. « Sermo Leonis pape de S. Petro. — Exultemus in Domino, dilectissimi... » — Fol. 35. Autre du même. « Apostolorum principem... » — Fol. 35. Autre du même. « Apostolum Petrum... » — Fol. 35 v°. Autre du même : « Fratres karissimi, aut erroris est... » — Fol. 36. « Natalem beatissimorum apostolorum... » Ce dernier morceau est de Maxime de Turin.

Fol. 36 v°. « Passio S. Pauli, apostoli. — Fuit vir quidam de tribu Benjamin... »

Fol. 41 v°. « Vita vel transitus S. Martialis, episcopi. — Praedicante Domino nostro... »

Fol. 53 v°. « Passio S. Margaretę, virginis et martyris. — Post passionem et resurrectionem... » Lacune entre 54 et 55 : manquent la fin de la vie de Ste Marguerite et le début de la translation de la Madeleine.

Fol. 56 v°. « Incipiunt miracula post ejus transitum patrata. — Apud Avernensem urbem... »

Fol. 58. « Passio S. Appollinaris, martyris. — In diebus Claudii Cesaris... »

Fol. 62 v°. « Passio S. Jacobi, apostoli. — Apostolus Domini nostri J. C... »

Fol. 64 v°. « Passio S. Christofori, martyris. — Sanctus Dei Christoforus, dum intentus... »

Fol. 67. « Passio S. Cucufatis, martyris. — Beati igitur Cucufatis martyris... »

Fol. 70. « Passio S. Christinę, virginis. — Erat quedam sancta et sacra... »

Fol. 74 v°. « Revelatio Septem dormientium. — In illo tempore, regnante impio Decio... »

Fol. 79. « Passio S. Pantaleonis, martyris. — Facta est persecutio Christianorum... »

Fol. 83 v°. « Passio SS. martyrum Simplicii, Faustini et Beatricis. — Temporibus Diocletiani... »

Fol. 84. « Passio SS. Abdon et Sennes. — Orta tempestate persecutionis... »

Fol. 86 v°. « Vita S. Sansonis, archiepiscopi. — Igitur inter alia sancti Sansonis... » Liv. II, fol. 97.

Fol. 107. Ajouté au XIIe siècle. « Epistola Constantii ad Patientem, episcopum Lugdunensem, de vita S. Germani... Meriti inter... »

Fol. 116 v°. Ajouté au XIIe siècle. « Vita S. Augustini, episcopi. — Inspirante rerum omnium... » De Possidius.

Fol. 127. « Passio S. Stephani, papę et martyris. — Temporibus Valeriani et Galieni... »

Fol. 131. « Passio S. Xisti, papę et martyris, et SS. Felicissimi et Agapiti, diaconorum. — In diebus illis, Decius Cesar... »

Fol. 132 v°. « Passio S. Laurentii, archidiaconi. — Peracta passione beati Xisti... »

Fol. 135 v°. « Passio S. Ypoliti cum sociis suis. — Regressus Ypolitus... »

Fol. 137. « Passio S. Agapiti, martyris. — Sub rege Anthioco... »

Fol. 139. Ajouté au XIIe siècle. « Passio S. Timothei, martyris. — Agente Lampadio... »

Fol. 140. « Passio S. Simphoriani, martyris. — Temporibus Aureliani imperatoris... »

Fol. 141 v°. « Passio S. Bartholomei, apostoli. — Indie tres... »

Fol. 144 v°. « Passio S. Genesii, martyris. — Tempore illo, sub imperio Diocletiani... »

Fol. 146. « Passio S. Adriani, martyris. — Factum est in secunda... »

Fol. 152. « Passio S. Cornelii, pape. — Temporibus Decii Cesaris... »

Fol. 153. « Passio S. Cipriani, martyris. — Tempore Valeriani et Galieni... »

Fol. 154. « Passio S. Eufemie, virginis. — Sub Diocletiano imperatore... » La fin manque ; derniers mots. « Et argumenta substitui... » Puis un feuillet mutilé, renfermant un fragment d'une autre vie de saint.

XII[e] siècle. Parchemin. 155 feuillets à 2 col. 358 sur 270 millim. Initiales de couleur, titre courant à l'encre noire. Écriture de plusieurs mains. Rel. bois et peau blanche.

807 (723). Lectionnaire. Détail :

« Passio sancti Ignatii, episcopi Antiocheni et martyris. — Cum Trajanus, Romanorum... »

Fol. 6 v°. « Prologus in vita sancte Brigide, virginis. — Cogitis me, fratres, ut sancte... »

Fol. 15. « Epistola sancti Cypriani episcopi de Celerino lectore, ad plebem... Agnoscenda et amplectenda... »

Fol. 16. Homélie de Bède. « Sollempnitatem nobis hodierne... »

Fol. 19. « Sermo sancti Augustini episcopi. — Exultent virgines, virgo peperit... »

Fol. 22 v°. « Sermo in Purificatione... — Gratias Redemptori nostro... »

Fol. 22. Autre. « Purificacionem beate Marie... »

Fol. 23. Autre. « Ave, gratia plena... Non in sola virginitate constare... »

Fol. 26 v°. Extrait du *Liber pontificalis*.

Fol. 27. « Passio sancti Blasii, episcopi et martyris. — Cum per diversa terrarum loca... »

Fol. 30. « Sermo sancti Gregorii pape, in natali unius martyris. — Si consideremus, fratres karissimi... »

Fol. 34. « Sermo sancti Augustini. — Modo, fratres karissimi, cum divina lectio... »

Fol. 35 v°. « Sancti Effrem, Edissene ecclesie diaconi et laudabilis vite heremite. — Venite, dilectissimi fratres, exhortationem... »

Fol. 39. « Jeronimus, de Malcho monacho captivo. — Maronas, triginta ferme milibus... »

Fol. 41. « Passio sancti Filee, episcopi. — O vere mirabilis et omni veneratione... »

Fol. 43. « Passio sancte Agathe, virginis et martyris... — In diebus illis sub Decio... » Après la vie, une hymne.

Fol. 46 v°. « Passio Dorothee, virginis. — In provintia Cappadocie... »

Fol. 50. « Prologus in vita sancti Amandi, episcopi. — Scripturus vitam... » De Baudemond. Lettre ornée et dorée au fol. 50 v°.

Fol. 56. « Ymnus in laude beati Amandi, iambico tetrametro editus.

Amande, presul optime, dignus tuo qui nomine... »

Fol. 56. « Incipit epistola Alchuini magistri in vita sancti Vedasti, episcopi... Dilectionis vestre venerabile secutus... »

Fol. 62. Sermon sur la parabole des Vierges folles et des Vierges sages. « Simile est regnum... Inter parabolas a Domino dictas... »

Fol. 63 v°. « Vita sancte Scolastice, virginis. — Soror sancti Benedicti, Scolastica nomine... »

Fol. 65. « Vita sancti Alexis, confessoris. — Fuit Rome vir magnus, Eufemianus... »

Fol. 67 v°. « Depositio sancte Eufrasie, virginis. — In diebus Theodosii imperatoris... »

Fol. 79. « Prologus in vita sancti Lizinii, Andegavensis episcopi. — Sanctorum virorum venerabilia opera... »

Au fol. 85 v°, dessin assez barbare, représentant un homme auprès d'un feu ardent; une femme s'apprête à y jeter un fagot, dans lequel on voit une cigogne. Au-dessus les vers suivants :

« Hic adventus conscia
Ad nidum ciconia
Venit et preconia
Depromit stridentia :
Sic sic more solito
Venit atque subito
Hunc salutat serio
Rostro crocitario.
Hic cantus avium,
Hoc non sit dubium,
Sumit initium. »

Fol. 87. « Passio sancti Valentini, martyris. — Temporibus Claudii imperatoris... »

Fol. 89 v°. « Passio sanctorum martyrum Faustini et Jobite. — Dum crebra sanctorum... »

Fol. 98. « Passio sancti Marcelli, martyris. — In civitate Tignis... »

Fol. 98 v°. « Joseppi diaconi. — Josephus, Mathie filius... »

Fol. 99 v°. « Honesimi. — Paulus Philemoni familiares litteras... »

Fol. 100. « Passio sancte Juliane, virginis et martyris. — Benignitas Salvatoris... »

Fol. 104 v°. « Sancti Silvini, Tolosane civitatis episcopi. — Modernis temporibus divina... »

Fol. 108 v°. « Passio sancti Sereni, martyris. — Apud Smirnensium civitatem... »

Fol. 109 v°. Sermon en l'honneur de sainte Scolastique. « Quantam in cęlestibus beatitudinem... »

Fol. 110. « Cathedra sancti Petri, apostoli. — Institutio sollemnitatis hodiernę... » Du pape S. Clément; voir plus haut, p. 447.

Fol. 113 v°. « Natale sancti Mathie, apostoli. — De beato Mathia apostolo parva... »

Fol. 115 v°. « Prologus in vita sancti Guingualoci, abbatis.

Vita brevi studio contexitur ordine sacri... »

Début de la vie : « Britannia insula... » Belle lettre ornée. De Gurdestin.

Fol. 130 v°. « Passio Longini, martyris. — In diebus Passionis... »

Fol. 132 v°. « Gesta Domini nostri Jesu Christi, quam (*sic*) imperator magnus Theodosius reperit in Jherusalem. — Factum est in anno quinto decimo imperii Tyberii... » Évangile de Nicodème; texte complet; les derniers feuillets sont endommagés.

En garde, fragments d'un Dictionnaire latin du XIVe siècle, à deux colonnes.

XIIe siècle. Parchemin. 144 feuillets à 2 col. 310 sur 222 millim. Initiales ornées, titre courant en noir. Table du XVIe siècle, en tête. Quelques feuillets usés et effacés. Rel. bois et cuir gaufré.

808 (724). Jacques de Voragine. Legenda aurea. « Universum tempus presentis vite... » Table en tête, 173 chapitres.

Au fol. 182, les deux notes suivantes : « Noverint universi quod ego Johannes Maroye, librarius studii Andegavensis, vendidi venerende discrecionis viro domino Thome Girou, utriusque juris professori, hunc librum pro somma octo francorum. Presentibus Ricardo Toxemi (?) et Guillelmo Meleste. J. M. — Hunc librum dedit ecclesie Andegavensi cum pluribus aliis voluminibus dominus Thomas Girou, utriusque juris professor, scolasticus, canonicus et civis Andegavensis, ac pre-

sentis librarie inceptor, qui decessit anno Domini M° CCCC° XXII°. »

XIV° siècle. Parchemin. 182 feuillets à 2 col. 307 sur 225 millim. Initiales de couleur et jolis grotesques sur fond d'or. Le manuscrit est écrit de deux mains différentes. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

809 (725). « Incipit prologus super legendas sanctorum quas compilavit frater Jacobus, nacione Januensis, de ordine fratrum Predicatorum. » 187 chapitres.

XIII° siècle. Parchemin. 395 feuillets à 2 col. 210 sur 140 millim. Initiales de couleur. Le dernier feuillet est mutilé. Rel. bois et veau estampé. — (Saint-Aubin.)

810 (726). Vies des Pères. Le début manque; premiers mots : « Et orabat non solum in die, sed etiam in nocte... » Beaucoup de lacunes.

Fol. 26 v°. Livre III du recueil : « Ammonitiones diversorum Patrum. — Dixit abbas Johannes pusille nature... »

Fol. 67. « Incipiunt adortationes sanctorum Patrum et refectiones monachorum, quas de greco in latinum transtulit beatus Jeronimus. — Dixit abbas Joseph Thebeus... »

Fol. 71. « Incipit prologus Heraclii episcopi de vita sanctorum patrum. — Beatifico et admiror... » Début : « Cum primum Alexandriam... » C'est le *Paradisus*.

Fol. 87 v°. « Explicit liber quartus. — Incipit prologus in libro quinto. Frequenter ac sepius a me... » Début : « Ante hoc triennium... »

Fol. 104. « Explicit liber quintus de vitis vel exhortationibus sanctorum Patrum. — Incipit prefatio ad dominum Nycholaum papam, de vita sancti Johannis Elymonis. — Cogitante me... » Début : « Intentio quidem nostra... »

Fol. 129 v°. « Incipit vita vel penitentia sanctę Marie Egyptiacę. — Vitam et penitentię magnum vírileque... » La fin manque.

XII° siècle. Parchemin. 137 feuillets à 2 col. Écriture de plusieurs mains, initiales de couleur. Dérelié.

811 (727). S. Grégoire. Dialogues. Le début manque; premiers mots actuels : « Super extincti pueri pectus... » Les quatre livres, accompagnés chacun de la table des chapitres.

Fol. 115 v°. Hymne : « Congregati sunt, Deus, ad devorandum me... », noté en neumes.

Sur le plat intérieur, acte de 1465, concernant Pierre Philippe, prêtre et bénéficier de l'église d'Angers, signé Gabriel Trehaudeau, notaire du chapitre cathédral.

X^{e}-XIe siècle. Parchemin. 115 feuillets. 276 sur 178 mill. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Nicolas d'Angers.)

812 (728). S. Grégoire le Grand. Dialogues. A la suite du livre III (fol. 68 v°), morceau intitulé : « De negligencia. Si accidat nobis aliqua negligencia ad altare, quod absit, hic continetur quid agere debemus. — De effusione sanguinis Domini. Si de sanguine Domini... » Le fol. 73 est blanc. Livre IV des Dialogues au fol. 74.

Fol. 107. « Secuntur quedam constituciones seu ordinaciones, in brevi compendio exacte, a pluribus juribus approbate, per nos Johannem, Dei gratia abbatem monasterii Sanctorum Sergii et Bachi prope Andegavos... » Daté à la fin de 1446. — En garde, codicille de Jeanne de Thianges, dame de Roncée (1431).

XVe siècle. Papier. 109 feuillets. 209 sur 135 millim. En mauvais état. Couvert. parchemin. — (Saint-Serge.)

813 (729). Recueil de vies de saints.

Fol. 1. « Passio S. Christine, virginis et martiris. — Erat temporibus Diocleciani... »

Fol. 11 v°. « Passio S. Margarite, virginis et martiris. — Post passionem et resurrectionem... »

Fol. 20 v°. « Passio S. Eustachii, martyris. — In diebus Trajani imperatoris... »

Fol. 33 v°. « Vita S. Gertrudis virginis. — Sancta et inseparabili karitate... » Voir *Mon. Germaniae, SS. rerum Merovingicarum,* II, 453-464.

Fol. 39. « Incipiunt miracula post obitum ejus. — Cum multos homines cernamus... » *Ibid.*, 464-471.

Fol. 45. Office de Ste Catherine, noté : « Ave, gemma claritatis... »

Fol. 46. Vie de Ste Catherine, en leçons : « Cum sanctorum fortia gesta... » Parties notées.

Sur le plat antérieur, fragment d'un manuscrit de droit canon du XIIIe siècle.

XIIe siècle. Parchemin. 73 feuillets. 250 sur 170 millim. Initiales de couleur, écriture de plusieurs mains. Rel. bois et peau blanche.

814 (730). « Incipit passio beatissimorum Christi martyrum Sergii et Bachi, quae est nonis octobris. — Maximiano tyranno regnante... » Titre en capitales de couleur, mêlées d'onciales. Le début de chaque paragraphe est également en onciales de couleur.

Fol. 31 v°. Hymne et antiennes pour la même fête, notées en neumes. « In circuitu tuo, Domine... »

Fol. 37. Hymne pour la fête de S. Brieuc, ajoutée au XIe siècle et notée en neumes, et aux fol. I-II, de la même main, hymnes pour la fête des SS. Serge et Bach.

Fol. 39. Vie de S. Brieuc. « Sanctus Briomaglus, Coriticiane regionis indigena... » C'est la vie éditée par D. Plaine, dans les *Analecta Bollandiana,* II, 162-188.

Dans les deux vies, le texte est disposé en versets.

Xe siècle. Parchemin. II-59 feuillets. 250 sur 191 millim. Belles initiales fleuries et de couleur, de style carolingien. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Serge.)

815 (731). Recueil sur S. Martin de Tours. Le début manque.

Sulpice-Sévère. Vita S. Martini. Premiers mots actuels : « Humanus litteras traditas... » — « Explicit prefacio. Incipit vita sancti Martini, gloriosi antistitis. Igitur Martinus, Sabbarias Pannoniorum oppido... » — « Explicit liber primus. »

Fol. 35. Le même. « Epistola ad Eusebium presbiterum, postea episcopum. — Hesterna die... »

Fol. 38 v°. « Incipit epistola Severi Sulpicii III ad socerum suam, Bassulam, qualiter sanctus Martinus de hoc mundo recesserit... Si parentes vocari in jus... »

Fol. 45 v°. « Item de transitu ejusdem sancti. — Posteaquam a me mane digressus es... » Lettre II à Aurélius.

Fol. 50 v°. « Item de transitu ejusdem. — Archadio et Honorio consulibus... » Grégoire de Tours, *Hist. Francorum*, I, 48. — Fol. 53. « Item de eodem sancto. — Beatus Severinus... » Grégoire de Tours, *De virtutibus S. Martini*, I, 4. — Fol. 54 v°. « Item de miraculis ejusdem. — Eo namque tempore, beatus Ambrosius... » *Ibid.*, 5.

Fol. 57. « Incipit de... Severi liber III. — Quo primum igitur tempore... » *Dialogues*, II.

Fol. 75. « Incipit liber quartus. — Lucescit hoc, Galle... » *Dialogues*, III. Lacune entre les fol. 91 et 92.

Fol. 92 v°. Fragment de l'Évangile noté en neumes.

Fol. 93. « Incipit vita beati Briccii, episcopi et confessoris. — Post excessum beatissimi Martini... et sancto Pneumate in secula seculorum. Amen. » Grégoire de Tours, *Hist. Francorum,* II, 1.

Fol. 97 v°. Hymne en l'honneur de S. Martin, notée : « In laudem Martini Deus... »

IX[e] siècle. Parchemin. 97 feuillets. 172 sur 147 millim. Écriture de plusieurs mains; petites initiales de couleur. Manuscrit portant traces de corrections. La première page est très effacée. Rel. bois et basane blanche. — (Saint-Aubin.)

816 (732). « Incipit liber gestorum Barlaam et Josaphat, servorum Christi, editus greco sermone a Johanne Damasceno, viro sancto et erudito. — Cum cepissent monasteria construi... » — « Expliciunt sermones Barlaam et Josaphat, servorum Dei. Qui scripsit vivat, gaudeat atque legens. Amen. »

XII[e] siècle. Parchemin. 160 feuillets. 243 sur 170 millim. Initiales de couleur. Dérelié. — (« Iste liber est Sancti Albini Andegavensis. » XIII[e] siècle.)

817 (733). « Incipit vita sancti ac beatissimi patris Benedicti, cujus transitus celebratur festivitas XII kal. aprilis (titre en capitales de couleur, mêlées d'onciales). — Fuit vir vitae venerabilis... » Livre II des *Dialogues* de S. Grégoire.

Fol. 46. « Explicit vita sanctissimi patris Benedicti. — Incipit translatio corporis ejusdem patris ac sororis suae a Benevento in Aurelianensem pagum. — Cum diu gens Langobardorum... » D'Adrevald.

Fol. 69 v°. « In nomine Domini nostri Jesu Christi. Incipiunt miracula egregii confessoris Christi Benedicti, quę per eum post transitum operata est virtus divina. — Regni Italici summum ac praeclarum... » Le début est en grands caractères de couleur, le commencement de chaque chapitre en capitales rustiques rouges. Les chapitres ne sont pas numérotés. Derniers mots : « Patris Benedicti securitas est reddita. » D'Adrevald, livre I complet des *Miracula.* A la suite, souscription en partie en notes tironiennes, dont voici le texte : « ...monacho Gregorius amicus Dei. » (Lecture de M. Omont.)

Fol. 135. Fragment historique : « Anno ab Incarnatione Domini Salvatoris DCCCXLV... assidue patiuntur. » Récit de la lutte entre

Rainaud, comte de Nantes, et Erispoë, et de la prise de Nantes. Ce fragment est dans Marchegay et Mabille, *Chroniques des églises d'Anjou*, p. 129-132; voir à ce sujet R. Merlet, *Chronique de Nantes*, p. XLI et 14-17.

Fol. 136 v°. « Item in aliis annalibus de captivitate Nanneticae civitatis refertum est ita : Anno ab Incarnatione Christi DCCCXLIII... II kal. octobris. » Prise de Nantes par les Normands. Fragment probablement inédit.

En garde, fragment d'un commentaire sur Isaïe et essais de plume.

Début du Xe siècle. Parchemin. 137 feuillets. 225 sur 160 millim. Belle écriture, lettres initiales somptueuses. Rel. bois peau blanche, courroies d'attache. — (Saint-Serge.)

818 (734). Adrevald. « In nomine Dei ac Domini nostri Jesu Christi. Incipiunt miracula egregii confessoris Christi Benedicti, patris monachorum dulcissimique ductoris, quę per eum post ejus transitum operata est virtus divina. — Regni Italici summum ac praeclarum decus... » — « Expliciunt miracula de sancto Benedicto. » Puis notes tironiennes, comme au volume précédent.

Fol. 35. « Epistola Odonis, abbatis monasterii Glannafolii, ad Almodum, Cenomannicae ecclesiae archidiaconum, de inventione vitae beati Mauri et de miraculis ejusdem beatissimi patris. — Vinculo sanctae dilectionis visceraliter... » Fol. 36 v°, la fausse lettre de Faustus en tête de la vie de S. Maur; fol. 38 v°-40, table des chapitres de cette vie; fol. 41, texte de la vie : « Postquam divinitas Domini... » — Fol. 60. « Explicit vita S. Mauri. » L'édition la plus complète de ce texte célèbre est celle de Mabillon, *Acta SS. ord. S. Benedicti*, I, 275 et suiv.

Fol. 60. « Item libellus miraculorum presentis temporis, quę per beatum Maurum divina operata est majestas, quaeque ab Odone, abbate, plena fide expressa sunt. Incipit textus libri. — Historiam eversionis seu restaurationis... » L'*Historia eversionis Glannafolii monasterii* est dans Mabillon, *ut supra*, IV, 2, 165 et suiv. — Fol. 76. « Expliciunt miracula sancti Mauri, abbatis et levitae. »

Fol. 76 v°. « Incipit vita sancti Abrahae et Marię, neptis ejus. — Fratres mei, cupio vobis enarrare... » Le dernier feuillet est mutilé.

X^e ou XIe siècle. Parchemin. 87 feuillets. 286 sur 195 millim. Initiales de couleur. Titres en onciales. Dans le premier ouvrage, le début

de chaque chapitre est transcrit en capitales rustiques mêlées d'onciales. Demi-rel. veau moderne. — (Saint-Serge.)

819 (735). « Incipit prefatio vitae beati Gregorii papę, edita a Johanne, cardinali diacono urbis Romae. — Beatissimo ac felicissimo domino Johanni... Nuper ad vigilias beati Gregorii... » Le livre IV finit au fol. 117 par 4 distiques :

« Ludere me libuit variabilis ordine campi...
Da mihi sub pedibus posse jacere tuis. »

Fol. 118. Invention de S. Étienne. « Lucianus, misericordia indigens et omnium hominum minimus, presbiter ecclesiae Dei quę est [in] villa Cafargamala... »

Fol. 122 v°. D'une autre main, plus récente, contre ceux qui dénient aux moines le droit de remplir les fonctions sacerdotales : « Sunt nonnulli stulto dogmate fulti... »

XIe siècle. Parchemin. 122 feuillets à 2 col. 350 sur 258 millim. Belles initiales romanes. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

820 (736). Fol. I-V. « Incipit sermo domni abbatis Odonis de sancto Benedicto, abbate et confessore. — Festiva beati Benedicti sollempnitas... » XIe siècle. — Fol. VI. La note connue : « Maria, mater Domini, duas sorores habuit... »

Fol. 1 v°. « Incipit vita sancti ac venerabilis abbatis Majoli. — Laudabilis Dei nostri... » De Syrus; la fin manque depuis les mots : « Electę peregrinationis jam require... »

Fol. 39 v°. « Incipit prologus in primo libro miraculorum sancti Majoli. — Gloriosa virtutum opera... » Livre II, fol. 57. Derniers mots actuels : « Convenerant demonstravit... » Voir plus haut, p. 447.

XIe siècle. Parchemin. VI-80 feuillets. 248 sur 110 millim. Écriture superbe, lettres ornées de style archaïque, titres en capitale rustique mêlée d'onciale. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Aubin.)

821 (737). Barthélemy de Pise. Liber conformitatum. La préface : « Devocione, professione... » manque en partie.

Fol. 357. « Infrascripte sunt rubrice et examinaciones et recollectiones sumpte de processu, inquisicione, articulis et attestacionibus habitis et receptis super vita et conversatione et miraculis recolende

memorie Clare, abbatisse monasterii Sancte Crucis de Montefalco, ordinis sancti Augustini, dyocesis Spoletanę, et relacio super hiis. »

Fol. 380. « Cronica fratris Bernardi de Bessa, provincie Acquitanie, de beato Francisco et sociis ejus. — Quasi sol oriens mundo... » Le dernier feuillet est mutilé.

XVe siècle. Papier encarté de parchemin. 407 feuillets à 2 col. 318 sur 243 millim. Initiales de couleur. Rel. veau, jadis enchaîné. — (La Baumette.)

822 (738). Vie et miracles de S. Girard, moine de Saint-Aubin d'Angers († 1123). Début de la vie : « Cum sanctissimi Girardi noticie fidelium gesta... » — Fol. 23 v°, épitaphe du même :

« Transiit mundo vir magne religionis... »

7 distiques. — Puis recueil de miracles : « Post transitum beati Girardi ob ipsius merita... » On trouve la vie dans les *Chroniques des églises d'Anjou,* de Marchegay et Mabille, 93-125, l'épitaphe est *ibid.*, 125-6. Les miracles sont dans *AA. SS.*, nov., I, 2, p. 502-509.

XIVe siècle. Parchemin. 40 feuillets. 208 sur 150 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et veau estampé. — (Cabinet Toussaint Grille.)

823 (739). « Ce livre contient la vie, miracles de sainte Véronique, de l'ordre de S. Augustin, en Milan, du monastère de Sainte-Marthe, lequel livre a esté traduict de latin en franczois par frère Louys Chantereau, docteur provincial, confesseur de la royne, évesque de Mascon, abbé de Saint-Uverte d'Orléans, et ledit Chantereau estoit religieux des Augustins de Orléans. »

Début du XVIe siècle. Papier. 243 feuillets. 273 sur 187 millim. Rel. peau estampée. — (Appartenait en 1554 à René Adron, Augustin à Angers, en 1566 à Jean Bonnet, prêtre chapelain à Saint-Pierre d'Angers; Collégiale de Saint-Pierre.)

824 (740). « La vie de messire Pierre Crestey, prestre, curé de Barenton au diocèse d'Avranches, par Joseph Grandet, curé de Sainte-Croix d'Angers. » A la fin, fragment de la vie de M. de Lavigne, curé de Saint-Pierre de Caen, par le même. Manuscrit autographe.

XVIIIe siècle. Papier. 30 feuillets. 310 sur 195 millim. Demi-rel.

825 (741). « La vie et la mort de M. Cassin, chanoine de la cathédrale et supérieur des Carmélites » d'Angers. Copie.

XVIIIe siècle. Papier. 18 feuillets. 230 sur 190 millim. Cartonné.

826 (742). Notice sur les généraux de l'Ordre des Frères Prêcheurs. En français.

XVIIIe siècle. Papier. 17 feuillets. 261 sur 198 millim. Cartonné.

827 (743). Chronique de Saint-Aubin d'Angers. Détail sommaire :

Pages 1-16. Histoire du monde, de la Création à l'an 378 (fin de la chronique de S. Jérôme). Début : « Prima etas in exordio sui continet creationem mundi... »

Page 17. « Ab Araclio ad hoc tempus oditum (*sic*) est a Petro, Bechini filio. » L'encre change à la mort de l'empereur Lothaire (1137).

Page 18. Autre main. Annales depuis 929, continuées de diverses mains jusqu'à 1186. — Page 20. Liste des abbés de Saint-Aubin jusqu'à « Rotbertus » (✝ 1154) et « Hugo » (✝ 1157), continuée au XVIe siècle jusqu'à « Johannes de Bernicheria » (✝ 1525) et « Helias de Tinteniac » (✝ 1535). L'écriture dans les annales change à l'an 1154. — La substance de ces annales a été donnée par Marchegay et Mabille, *Chroniques des églises d'Anjou*, et le présent manuscrit paraît être le manuscrit A des éditeurs (voy. p. XI-XII) ; mais ceux-ci ne le décrivent pas et n'ont peut-être connu que la copie d'un recueil analogue, jadis faite par Duchesne d'après un manuscrit appartenant à de Thou.

Page 26. De la première main : « Sermo cujusdam philosophi de vitę ordine morumque instructione. Ortatur quidem timidam mentis meę impericiam... » La fin manque ; derniers mots : « Et cum sint vacui... »

Page 29. Suite de la chronique de 1187 à 1207 ; quelques notes ajoutées au XIVe siècle.

XIIe siècle. Parchemin. 32 pages (les pages 30-32 sont blanches). 360 sur 275 millim. Initiales de couleur. Dérelié. — (Cabinet Toussaint Grille.)

828 (744). Copie par Marchegay de la Chronique de Saint-Aubin, d'après l'un des manuscrits de la Bibliothèque Vaticane (1199-1212). — 7 feuillets in-4°.

829 (745). Cartulaire de Saint-Aubin d'Angers. Classement topographique, avec titre courant. Le corps du manuscrit paraît dater du XIIe siècle, mais on a ajouté nombre de chartes durant les siècles suivants. En tête, notice du XVIIe siècle, sur papier. Le texte de ce volume est tout entier dans le Cartulaire publié par M. Bertrand de Broussillon. — Le copiste a reproduit les roues des bulles et les signatures et monogrammes des chartes et diplômes. — Au fol. 45, on a collé une charte originale de Silvestre, abbé du Saint-Sauveur de Rennes, concédant à Saint-Aubin d'Angers le lieu de « Castellum Seii ».

XIIe siècle. Parchemin. 129 feuillets à 2 col. 370 sur 271 millim. Le fol. 2 est mutilé et effacé. Sont blancs : 13, 30, 38, 40, 42, 46, 55, 65, 89, 99, 107, 109, 122, 124, 129. Écriture de plusieurs mains, petites initiales de couleur. Rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

830 (746). Extraits de ce Cartulaire, avec annotations originales de l'abbé Jacques Rangeard.

XVIIe siècle. Papier. 142 pages. Cahier in-4°, non relié. — (Cabinet Toussaint Grille.)

831 (747). Nécrologe de Saint-Aubin. Détail :

En tête, promesse de Jaquelin, abbé de Saint Aubin († 1190), de ne point aliéner les « obedientie » de l'abbaye. Puis lettres d'association spirituelle (XIIe et XIIIe siècles).

Pages 1 v°-53. Obituaire, sur deux pages se faisant vis-à-vis : d'un côté les moines de l'abbaye, et de l'autre les moines des maisons associées et les confrères spirituels. Additions jusqu'au XIVe siècle. Quelques notices plus récentes en gothique fleurie. Lacune entre les pages 38 et 39.

Pages 54-90. Copie de lettres d'association, quelques-unes datées, copies de chartes, etc. (XIIe-XIIIe siècle). A la page 74, liste des évêques d'Angers jusqu'à Normandus (1153), datée de 1155, avec quelques notes historiques. Listes de redevances, etc.

Page 91. Copie de deux actes d'association au nom de Geoffroi de Champlièvre, abbé de Saint-Aubin († après 1233), et formule.

Page 93. Statuts de Saint-Aubin, touchant les usages liturgiques du monastère (1303). Copie du temps.

Page 101. Acte de Pierre, abbé de Saint-Aubin (1379) : concession de prières à Guillaume des Marays, sous-prieur.

Pages 103-106. Chronique de Méron, publiée dans *Chroniques des*

églises d'Anjou, p. 83-90. A la suite, concession d'une terre par Guillaume, abbé de S. Aubin, à l'*armarius* Eudon et à ses successeurs; charte de confraternité pour quelques moines de Saint-Lomer de Blois.

XIIe-XIVe siècle. Parchemin. 106 pages. 253 sur 201 millim. Dérelié. — (Cabinet Toussaint Grille.)

832 (748). « Cartulaire de la secrétainerie Sainct-Aulbin d'Angers, faict sur les originaulx d'iceulx estans aux arches et armaires dudit lieu, à la requeste de venerable religieux frere André du Thilleul, à present secretain, par frere Jehan Buignon, chantre respectivement dudit monastere et abbaie Sainct-Aulbin. » Table des actes divisés en 13 paquets. Vers 1552. — Fol. VI^xxVIII-VI^xxXII, additions des années 1639-1644.

XVIe siècle. Papier. VIII-132 feuillets. 309 sur 205 millim. Belle écriture, lettres ornées à cadeaux. Rel. basane estampée. Sur la couverture, la note suivante, en lettres d'or : « Pour le secrétaire de Sainct-Aulbin d'Angiers, Gilles Salles. » — (Cabinet Toussaint Grille.)

833 (749). « Le livre censif du noble moustier et venerable abbaye de monseigneur Sainct Aulbin d'Angers, faict et escript par Mathurin Godes, prebstre, bachelier en décret, censier et recepveur de la dite abbaye. » Inachevé. Table des tenanciers aux fol. 21-22 (XVIIe siècle).

XVIe siècle. Papier. 22 feuillets. 403 sur 290 millim. Au fol. 1, armes du cardinal d'Hémard, abbé commendataire (1535-1540). Rel. veau estampé. — (Saint-Aubin.)

834 (750). « Inventoire des chartes et panchartes, fondations, legs, dons, confirmations, privilèges, acquests, conquests, procès, sentences et autres enseignemens des rentes et revenuz du prieuré de Pruniers et de Séchillon, joinct, uny et annexé audict Pruniers, membres deppendans du monstier et abbaye monsieur Sainct Aulbin d'Angiers, estans au lieu des arches et armaires de ladite abbaye, faict à la requeste de venerable et discret religieux René le Lièvre, prieur dudit lieu de Pruniers, par frere Jehan Buignon, chantre dudit monastere, et parachevé le premier jour de avril l'an mil cinq cens trente neuf. » Avertissement en tête.

XVIe siècle. Papier. II-43 feuillets. 285 sur 203 millim. Manque le fol. 16; le fol. 17 est mutilé. Table en tête. Lettres à cadeaux. Rel. veau estampé. — (Cabinet Toussaint Grille.)

835 (751). « Papier à monsieur le celerier de Sainct-Aulbin d'Angiers, là où sont les noms et surnoms des nouveaux mariez estans au fief de Sainct Aulbin des Pontz de Sée, qui doibvent courir la quintaine audict lieu des Ponts de Sée, et les aultres doibvent chascun trois esteufs à leur seigneur et aultres droictz seigneuriaulx. » Mémoire du XVIe siècle, dont le début, renfermant l'explication du droit de quintaine, a été publié par Lemarchand, *Catalogue,* p. 284-285.

XVIe siècle. Papier. 10 feuillets. 252 sur 170 millim. — (Cabinet Toussaint Grille.)

836 (752). Recueil de pièces concernant l'abbaye Saint-Aubin d'Angers, du XIIe au XVIIIe siècle. Papier et parchemin. Détail :

Pancarte du XIIe siècle renfermant la copie de divers actes intéressant l'abbaye.

Formule du serment dû par les moines de S. Aubin, XIIe siècle, ou « Professio monachi ». Au dos, fragment de la règle de S. Benoît.

Formule du serment dû par les « parochi » ou prêtres desservant les églises dépendantes de Saint-Aubin. XVe siècle, à l'encre rouge.

1460. Fondation pieuse par l'abbé Luc. Original signé.

Serment prêté par Hélie de Rochefort, clerc, à l'abbé Élie de Tinténiac († 1539).

Copie de chartes intéressant Saint-Aubin, XVIIe et XVIIIe siècles, 18 feuillets. — Liste des abbés, XVIIIe siècle, 2 feuillets. — Liste des églises à la présentation de l'abbé, XVIIIe siècle, 2 feuillets. — Revenus des prieurés, XVIIIe siècle, 1 feuillet.

1691. Requête de Charles-Maurice Le Tellier, abbé de Saint-Aubin, au Roi, contre le concordat passé avec la congrégation de Saint-Maur en 1658. — 2 feuillets.

Demi-rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

837 (753). Obituaire de Saint-Serge d'Angers. Le début manque. — Fol. 1-4. Règlement touchant la forme des associations spirituelles et nombreux actes d'association des XIe et XIIe siècles.

Fol. 4 v°. Obituaire, ainsi disposé : au verso, moines et dignitaires de l'abbaye; au recto vis-à-vis, associés étrangers. La rédaction primitive est du XIe siècle, nombreuses additions jusqu'au XIIIe siècle; puis quelques notes moins abondantes, du XIVe au XVIIe siècle.

Fol. 65 v°. Deux lettres d'association spirituelle du XII[e] siècle.

XI[e] siècle. Parchemin. 65 feuillets. 224 sur 165 millim. — (Cabinet Toussaint Grille.)

838 (754). Collection de pièces concernant l'abbaye de Saint-Serge d'Angers, XI[e]-XVIII[e] siècle, parchemin et papier. Détail :

1. Charte de Hubert de Vendôme, évêque d'Angers, concédant le monastère de Saint-Maurille de Chalonnes à Saint-Serge. Parchemin, original.

2. Charte de Guillaume de Chemillé, évêque d'Angers, relative à diverses fondations de messes à Saint-Serge par l'évêque Raoul de Beaumont, Rainaud, abbé de Saint-Serge, etc. Original scellé.

3. Copie d'une charte du roi Henri II d'Angleterre touchant la translation des reliques de saint Brieuc à Saint-Serge (1166). Copie de 1605 sur parchemin.

4. « Concessio Bricii, episcopi Nannetensis, de tribus ecclesiis de Radesio. » Copie du XIII[e] siècle.

5. Dons d'Hubert de Vendôme, évêque d'Angers, confirmés par le roi Robert ; extrait du cartulaire, daté de 1620.

6. Foulques le Réchin, comte d'Anjou, donne l'église de Saint-Symphorien de Rochefort à Saint-Serge. Copie du XVII[e] siècle.

7. Nicolas Geslant, évêque d'Angers, unit les cures de Saint-Symphorien et de Sainte-Croix de Rochefort. 1282. Copie du XVII[e] siècle.

8. Liste des abbés de Saint-Serge jusqu'en 1746. Deux copies.

9. Requête des religieux de Saint-Maur, introduits à Saint-Serge, à Claude de Rueil, évêque d'Angers, et réponse du prélat (1629).

10. Lettre non signée, datée de Rome, énumérant quelques ouvrages relatifs à l'Anjou, conservés à la Bibliothèque du Vatican. XVIII[e] siècle.

11-12. Deux listes des fondations et anniversaires dont Saint-Serge a été l'objet. XVIII[e] siècle, 9 feuillets.

Demi-rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

839 (755). Cartulaire de la secrétainerie de Saint-Nicolas d'Angers.

XVI[e] siècle. Papier. 80 feuillets. 282 sur 186 millim. Écriture de plusieurs mains ; les feuillets 75-80 sont du XVII[e] siècle. Rel. veau estampé. — (Cabinet Toussaint Grille.)

840 (756). « Le mémorial et second chartulaire de l'abbaye et moustier monsieur sainct Nicolas-lez-Angers, ordre Sainct-Benoist, escript soubz le règne de Louis XIII, roi de France et de Navarre, et de messire Guillaume Fouquet de la Varenne, évesque d'Angers et abbé de ladicte abbaye Saint-Nicolas, par la diligence de Laurens Le Peletier, licentié en droict canon, humble religieux et prieur claustral de ladicte abbaye, le XIXe jour de may, l'an de grâce mil six cens dix neuf. » C'est une sorte de journal historique s'étendant jusqu'au milieu du XVIIe siècle; l'auteur y a noté les principaux faits intéressant Angers et Saint-Nicolas et inséré un certain nombre d'actes. Table alphabétique des matières à la fin du volume.

XVIIe siècle. Vélin. 191 feuillets. 375 sur 315 millim. Rel. veau avec cuivres. — (Cabinet Toussaint Grille.)

841 (757). « Constitutions et réglemens fais pour l'abbaye de Saint-Nicolas-lès-Angers par monseigneur l'évesque d'Angers, en l'an mil six cens soixante et six. » Copie signée Musard. Au nom de Henri Arnaud.

XVIIe siècle. Papier. 23 feuillets. 146 sur 91 millim. Cartonné. — (Cabinet Toussaint Grille.)

842 (758). Comptes des recettes des deniers communs et de la cellererie de l'abbaye de Saint-Nicolas, rendus au prieur Guillaume Ayrault, par le receveur Pierre Goureau. 27 janvier 1630. Original signé.

XVIIe siècle. Papier. 83 feuillets. 365 sur 230 millim. Demi-rel. veau. — (Cabinet Toussaint Grille.)

843 (759). Recueil concernant l'abbaye de Saint-Nicolas d'Angers. XVIIe et XVIIIe siècles. Détail sommaire :

Copie de l'acte de fondation. — Liste (en latin) des prieurés dépendants dans les diocèses d'Angers, du Mans et de Coutances. — Autre des bénéfices à la nomination de l'évêque d'Autun, abbé de Saint-Nicolas. — Extrait de l'ouvrage de Le Pelletier, *Breviculum fundationis et series abbatum S. Nicolai Andegavensis*. — Trois pièces touchant la réforme introduite par le prieur, Guillaume Ayrault. — Requête des religieux à l'évêque d'Angers contre Frère Jacques de Gouby, 1667. Imprimé. — Arrêt du Parlement contre ledit Jacques de Gouby, prieur claustral

(1667). — Note sur l'origine du prieuré de N.-D. du Génételt, à Château-Gontier.

Papier. 33 feuillets. Cartonné in-folio. — (Cabinet Toussaint Grille.)

844-848*b* (760). Cartulaire de l'abbaye de Notre-Dame du Ronceray, en six rouleaux, opisthographes. Chacun d'eux porte la note : « Pro domina de camera » (XVe siècle), et s'enroule sur un ombilic en chêne, dont les extrémités sont peintes et dorées; plusieurs portent encore l'anneau qui servait à les suspendre.

« Primus rotulus. » Longueur 5^{m},448, largeur 0^{m},300. Cent chartes, dont table en tête.

« Secundus rotulus. » Longueur 5^{m},660. Cent chartes, table en tête.

« Tercius rotulus. » Longueur 5^{m},748. Cent chartes, table en tête; le début est un peu endommagé.

« Quartus rotulus. » Longueur 4^{m},483. Cent chartes, table en tête.

« Quintus rotulus. » Longueur 5^{m},100. Cent chartes, table en tête.

« Sextus rotulus. » Longueur 5^{m},400. Soixante-seize chartes, table en tête. La première peau est en mauvais état.

Ce cartulaire a été publié par Marchegay, sous le titre de *Cartularium S. Mariae de Caritate.*

XIIIe siècle. Parchemin. Initiales de couleur. — (Cabinet Toussaint Grille.)

849 (761). Martyrologe-obituaire de l'abbaye du Ronceray. En tête, calendrier à l'usage de la maison, puis martyrologe, commençant au 24 décembre; vis-à-vis, à chaque page, l'obituaire. Copie d'un recueil remontant au XIIe siècle. Additions de la fin du XVIe au XVIIIe siècle.

Fol. 86. Prières en français pour tous les fidèles et pour la communauté.

XVIe siècle. Parchemin. 7 et 86 feuillets à 2 col. 300 sur 237 millim. Initiales rouges et bleues. Rel. bois et cuir brun. — (Cabinet Toussaint Grille.)

850 (762). « Calendarium defunctorum quorum memoria fit quotannis anniversario die in ecclesia monasterii Beatae Mariae de Charitate Andegavensis, summa fide et diligentia expressum ex veteri, anno Domini 1614. »

En tête, instruction en français sur la manière de lire le martyrologe; « Lectiones », et préface sur l'antiquité du mortiloge (*sic*) et sur celui du Ronceray.

XVIIe siècle. Parchemin. 41 feuillets et 200 pages. 241 sur 174 millim. Rel. veau, avec fermoirs et coins en cuivre. — (Cabinet Toussaint Grille.)

851 (763). « Inventaires des lectres, tiltres et enseignemens touchant et concernant la fondation, dotation et augmentation de l'abbaye de Notre-Dame du Ronceray, alias de la Charité d'Angers. » Dressé en 1565 et 1566 par Pierre Fourmy, prêtre, et Charles Mousteau, solliciteurs de l'abbaye, sur l'ordre de l'abbesse Jeanne de Maillé. Table en tête.

XVIe siècle. Papier. 735 feuillets. 345 sur 235 millim. Couvert. en forme de portefeuille, en peau non apprêtée. — (Cabinet Toussaint Grille.)

852 (764). « Ce sont les cens et rentes madamme l'abbasse du moustier de Noustre-Damme d'Angiers, rendus à Angiers par chascun an au jour de Noel et receuz par moy Hervé le Clerc, prestre, censier de tres noble et puissante damme madamme Ysabeau de Ventadour, à present abbasse dudit moustier, ledit jour de Noel, l'an mil trois cens quatre vings et cinq, et sont merchez ceulx qui ont payé pour celuy an par A, et pour les années ensuivans par les autres lettres de A, B, C, par ordre, en un autre livre en parchemin, duquel cest present est extrait. » Au fol. 146 v°, compte de l'an 1386.

XIIIe siècle. Parchemin. 161 feuillets. 361 sur 273 millim. Couvert. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

853 (765). « Ce sont les cens, rentes et debvoirs deuz et rendus chascun an à madame Alienor de Champagne, par la grace de Dieu humble abbesse du moustier et abbaye de Nostre-Dame d'Angiers, aux termes de Noel et Saint Jehan Baptiste,... receuz par moy Gervaise Davaines, maistre en ars et bachelier en loix, receveur dudit moustier, pour l'an mil IIII^c soixantte. » Jusqu'à l'an 1486, et sous l'abbatiat de Catherine de la Trémoille. A la fin, attestation autographe dudit Davaines, avec sa signature et celles de plusieurs autres témoins.

XVIe siècle. Parchemin. 217 feuillets. 446 sur 345 millim. Initiales

peintes et cadeaux. Rel. bois et cuir brun, avec cuivres. — (Cabinet Toussaint Grille.)

854 (766). Recueil de titres de l'abbaye du Ronceray, concernant les droits de l'abbesse sur l'hôpital Saint-Jean. 126 pièces papier et parchemin, du XIIe siècle à 1656. Je ne marque que les pièces originales anciennes.

Une bulle originale d'Innocent III pour un procès entre l'abbaye et l'hôpital. « Significaverunt nobis... » 8 février 1204. — Acte original de l'institution de l'hôpital par l'abbesse Emma.

Actes du sénéchal d'Anjou, Guillaume des Roches (1200), de l'évêque d'Angers, Guillaume (1209). Originaux.

Sentence de l'official d'Angers (1294). Original et deux copies anciennes.

Nombreuses quittances du XIVe siècle. — Beaucoup d'actes en double et en triple.

Le XVIe siècle commence au fol. 144.

347 feuillets, in-folio. Rel. moderne veau. — (Cabinet Toussaint Grille.)

855 (767). Obituaire du prieuré de la Haye-aux-Bonshommes, près Angers, Ordre de Grandmont. C'est un martyrologe-obituaire commençant au 1er janvier. La plupart des notices nécrologiques sont datées, les plus anciennes remontent au XIIIe siècle. La lettre initiale de chacune d'elles porte les armoiries du défunt peintes ; quelques lettres sont restées en blanc, le copiste ignorant peut-être les armes du personnage.

Fin du XVe siècle. Parchemin. 125 feuillets. 328 sur 223 millim. Rel. veau moderne. — (Cabinet Toussaint Grille.)

856 (768). Cartulaire du prieuré de la Haye-aux-Bonshommes. Les chartes y sont classées dans l'ordre topographique. Presque toujours, comme dans le volume précédent, la lettre initiale de chaque pièce renferme les armoiries du donateur.

Fin du XVe ou début du XVIe siècle. Parchemin. 239 feuillets à 2 col. 488 sur 340 millim. Belles initiales armoriées ou sur fond d'or à fleurs et à fruits; quelques lettres tourneures. Rel. veau. — (Cabinet Toussaint Grille.)

857 (769). Histoire de l'abbaye de Saint-Florent de Saumur, par D. Jean Huynes, Bénédictin de la congrégation de Saint-Maur. Jusqu'à l'an 1648. Copie de l'ouvrage original.

XVIIe siècle. Papier. 431 feuillets. 413 sur 259 millim. Rel. veau en mauvais état. — (Cédé en 1813 à Papin, propriétaire à Saumur, par C. Léger, desservant de Saint-Florent, puis par Papin à Toussaint Grille en 1824.)

858 (770). Paul Marchegay. Le jugement de Dieu par l'eau bouillante, notice sur un procès entre Geoffroy III le Barbu, comte d'Anjou, et Sigon, abbé de Saint-Florent de Saumur. Autographe. — 41 pages. Cartonné in-folio.

859 (771). Mélanges de la main de François Grille. Rapport à la Société industrielle de Maine-et-Loire, sur la notice précédente (1842). — Lettre de Leclerc-Guillory et réponse de François Grille. — Extrait du discours de Jean de Rély aux États de Tours en 1484. — Liste d'ouvrages sur les moines et l'état monastique. — Cartonné in-folio.

860 (772). Histoire abrégée de l'abbaye de Saint-Maur-sur-Loire, par un religieux du monastère. On y trouve, entre autres, la copie de quelques épitaphes et la liste des revenus de Saint-Maur en 1770. — Histoire en vers de Notre-Dame de Pitié, aux Ardilliers, à Saumur.

XVIIIe siècle. Papier. 258 pages. 195 sur 145 millim. Demi-rel. — (Cabinet Toussaint Grille.)

861 (773). « L'origine et naissance de la fréquente dévotion, qui se voit dans l'église de Nostre-Dame des Gardes, en Anjou, deservie par les Pères Augustins réformez de la congrégation de Bourges, ensemble les miracles et prodigieux effets qui sont arrivez en ce lieu ces années dernières, le tout tiré des archives du couvent desdits Pères et mis en ordre par un religieux de la même communauté. » Autographe. Publié par Lemarchand, dans la *Revue de l'Anjou,* t. I, p. 201.

XVIIe siècle. Papier. 18 feuillets. 101 sur 108 millim. En tête, note de M. Dirmand, chanoine de Craon. Demi-rel. — (Cabinet Toussaint Grille.)

862 (774). Recueil de pièces concernant un procès devant le Grand Conseil entre le chapitre collégial de Saint-Nicolas de Craon et les Bénédictins du prieuré Saint-Clément de la même ville; inventaire des pièces fournies par les parties; arrêt définitif (1741).

XVIIIe siècle. Papier. 16 feuillets. 333 sur 220 millim. Rel. parchemin. — (Donné à la Bibliothèque en 1809, par M. Dirmand, ancien chanoine de Craon.)

863 (775). Recueil de pièces relatives à divers monastères bénédictins de l'Anjou.

Abbaye de Bourgueil; analyse de titres, 10 feuillets (XVIIe siècle). — Abbaye d'Asnières-Bellay; copies et extraits de titres, 12 feuillets (XVIIIe siècle); on y trouve une lettre de l'abbé Louis à Jean de Rély, évêque d'Angers, 1493 (parchemin),

Abbaye de Saint-Florent-le-Vieil; courte histoire en latin (XVIIe siècle); copie d'un diplôme d'un empereur Charles, d'une lettre d'Eusebius, évêque d'Angers; déclaration du temporel de la maison en 1547; 34 feuillets. — Abbaye Saint-Maur-sur-Loire; extraits du cartulaire; 13 feuillets.

Abbaye Saint-Florent de Saumur; copies de titres; pouillé, analyse d'actes, concordat de 1622; 63 feuillets (XVIIe et XVIIIe siècles).

Prieuré de Saint-Pierre de Chemillé; 16 feuillets. — Prieuré de l'Évière; droit de quintaine en 1521; 7 feuillets.

Prieuré de Saint-Remy de Château-Gontier; copie d'un acte de 1452; 3 feuillets.

Prieuré de Montreuil-Bellay; copie d'une charte; 2 feuillets. — Prieuré de Saint-Macé de Trèves; inventaire de titres; 4 feuillets (XVIIIe siècle).

In-fol. Demi-rel. parchemin blanc. — (Cabinet Toussaint Grille.)

864 (776). « État général de la chapelle régulière ou prieuré simple de Saint-Eutrope, situé en la paroisse et joignant le prieuré conventuel de l'Évière-lez-Angers, membre dépendant de l'abbaye de la Sainte-Trinité de Vendôme, ordre de Saint-Benoît, dressé du temps de D. François Champenois, prieur. 1695. » Mémoire historique et descriptif.

XVIIe siècle. Papier. 14 feuillets écrits. 300 sur 195 millim. Rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

865 (777). Recueil de pièces relatives à divers monastères de l'Ordre de Saint-Augustin en Anjou.

Toussaint d'Angers; 5 pièces, 15 feuillets; notice historique; copie d'une pièce du XIIe siècle; acte sur parchemin de 1561; testament du bedeau, Jean Lefèvre, 1565.

Mélinais; 4 pièces, 7 feuillets; copie d'une bulle de Luce III; provisions de 1609.

Le Perray-Neuf; 2 pièces, 4 feuillets.

La Roë; 3 pièces, 7 feuillets; notice historique; copie de l'acte de fondation (1096); extraits du cartulaire.

Prieuré de la Papillaye; 1 pièce, 3 feuillets; copie de la fondation (1280).

Prieuré de Saint-Jacques du Couldray-Montbault, 1 pièce, 13 feuillets; inventaire de titres (1744).

Papier et parchemin. 49 feuillets. Demi-rel. parchemin blanc. — (Cabinet Toussaint Grille.)

866 (778). Abbaye de la Boissière : copies sur papier de bulles d'Eugène III et de Grégoire IX, XVIIIe siècle. — Abbaye de Pontron : bulle de la Sacrée pénitencerie, original parchemin, orné de dessins, 1500.

6 feuillets. Demi-rel. parchemin fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

867 (779). Recueil sur les prieurés de l'Ordre de Grandmont en Anjou.

Jean Hiret. Précis historique sur l'Ordre en général. Manuscrit autographe. — Lettres patentes du 27 juin 1770, portant suppression des couvents de l'Ordre en Anjou.

Prieuré de Breil-Bellay; notice historique; copie de l'acte de fondation (1208).

La Haye-aux-Bonshommes; notice historique; pièces imprimées; inventaire de titres (1577).

La Haye de Craon; copie du XVIe siècle de l'acte de fondation (1224).

La Primaudière; copie de plusieurs pièces et mémoire sur procès (XVIIIe siècle).

42 feuillets. Demi-rel. parchemin petit in-folio. — (Cabinet Toussaint Grille.)

868 (780). Couvent des Augustins d'Angers; note sur leur établissement en 1329; état chronologique des fondations depuis 1468 (XVIII[e] siècle); extrait de la règle du Tiers Ordre.

Couvent des Augustins de Candé; état des fondations, de 1390 à 1721; inventaire de titres (1769).

Papier. 54 feuillets. Demi-rel. parchemin blanc, fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

869 (781). Capucins d'Angers; 21 pièces, dont plusieurs imprimées. Discussions avec les religieuses du Ronceray; permission à eux donnée, le 27 juin 1626, par les religieuses, de se servir d'une source près de la porte Lyonnaise.

Capucins de Château-Gontier; note sur leur établissement en 1609.

Capucins de la Flèche; lettre de Frère Esprit de Beaufort à Pétrineau des Noulis (17 novembre 1692).

Capucins de Saumur; supplique de divers habitants de Saumur à l'évêque d'Angers, demandant l'établissement du couvent; original signé, 1609. — Lettre de Frère Mathieu de Bourges à Pétrineau des Noulis (27 juin 1692).

Papier. 87 feuillets. Demi-rel. parchemin blanc, fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

870 (782). Carmes d'Angers; notice historique sur le couvent (XVIII[e] siècle); épitaphe de M. de Charnacé; statuts; liste d'actes (XVIII[e] siècle); copies de lettres patentes; extraits d'imprimés; bref d'Urbain VIII, imprimé sur vélin, etc.

Papier et parchemin. 41 feuillets. Demi-rel. parchemin blanc, petit in-folio. — (Cabinet Toussaint Grille.)

871 (783). Privilèges apostoliques accordés par le Saint-Siège aux Cordeliers d'Angers; vidimus, par l'official d'Angers (1516), de plusieurs bulles de Sixte IV de 1473, 1474 et 1480.

XVI[e] siècle. Parchemin. 17 feuillets. 257 sur 200 millim. Demi-rel. parchemin blanc. — (Cabinet Toussaint Grille.)

872 (784). Cordeliers d'Angers; lettre missive de Louis XI aux maire et échevins d'Angers touchant la réforme des Cordeliers de cette ville, original, papier, signé; extraits d'imprimés; notes historiques

diverses; notice en latin; mémoire sur procès; copie d'un acte de Henri de Bretagne, despote de Romanie (1396); supplique au comte de Provence; copie d'un acte de Jeanne, comtesse d'Anjou (1458).

Cordeliers de Notre-Dame-des-Anges; notice et notes diverses.

Cordeliers de la Flèche; notice historique.

Cordeliers de Précigné; notice historique; copie d'un acte de 1606.

Papier. 42 feuillets. Demi-rel. parchemin blanc, fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

873 (785). Recueil de huit pièces sur les Jacobins d'Angers : extraits de titres; notes diverses; copie d'un acte de 1225; copie sur parchemin d'un acte de Louis XII de 1505. — 13 feuillets.

Jacobins de Craon; acte de 1628; pièce imprimée.

Demi-rel. parchemin blanc, petit in-folio. — (Cabinet Toussaint Grille.)

874 (786). Récollets d'Angers; 12 pièces, 35 feuillets; extraits de chartes, pièces imprimées; actes de 1627, 1631, 1634, dont un de Louis XIII, original scellé.

Récollets de la Baumette; 5 pièces, 19 feuillets; notice historique du XVII[e] siècle; extraits divers; acte de Henri III sur parchemin, 1579; arrêt de 1599, parchemin; autres de 1533 et 1591.

Récollets de Doué; 2 pièces, 2 feuillets; notice historique; pétition des habitants.

Récollets du Lude; acte de 1636.

Papier et parchemin. 57 feuillets. Demi-rel. parchemin blanc. — (Cabinet Toussaint Grille.)

875 (787). Minimes d'Angers; note historique envoyée à Pétrineau des Noulis; fondation de messe par M[lle] du Haut-Bois; ordonnance de Henri Arnaud, évêque d'Angers, assurant aux Récollets la préséance sur les Minimes dans les processions (1692).

6 feuillets. Demi-rel. parchemin blanc, fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

876 (788). « Grands règlements de la congrégation de l'Oratoire. » Copie datée de Paris, 12 août 1780.

XVIII[e] siècle. Papier. IV-155 pages. 165 sur 105 millim. Rel. veau. — (Cabinet Toussaint Grille.)

877 (789). Procès-verbaux de visite du collège de l'Oratoire à Angers; deux originaux, l'un, n° 33, daté du 6 mai 1679; l'autre, n° 85, daté du 2 mai 1731.

XVII[e]-XVIII[e] siècle. Papier. 657 pages. 296 sur 189 millim. Rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

878 (790). Fondation et charges de la congrégation des missionnaires ou Petits-Pères d'Angers. En tête, l'acte d'établissement, daté de 1675. — A la fin, écrites dans l'autre sens, 43 pages, intitulées : « Obligations. »

XVIII[e] siècle. Papier. 15 et 43 pages. 293 sur 190 millim. Rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

879 (791). Abbaye du Perray-aux-Nonnains, près d'Angers. 7 pièces. Deux copies d'une pièce, datée faussement de 1120; autre d'une pièce de 1242; listes des abbesses, dont une de la main d'Audouys.

XVIII[e] siècle. Papier. 14 feuillets. Demi-rel. parchemin, fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

880 (792). Abbaye de Fontevrault. — Liste des abbesses; copies de chartes; lettres, dont une de 1701. En partie de la main d'Audouys. 21 feuillets. — Copie et traduction (XVIII[e] siècle) de chartes des rois de Castille, Alfonse et Ferdinand (XIII[e] siècle). Cahier de 9 pages.

Notes sur l'abbesse Marie-Louise de Valence (1754). Cahier de 9 pages. — *Id.* sur l'abbesse Julie-Sophie de Pardaillan d'Antin (1765). Cahier de 13 pages.

Règlements de l'assemblée générale du 19 juin 1786. Cahier de 12 pages.

Supplique au Pape de l'abbesse de Pardaillan d'Antin, demandant la confirmation des privilèges de l'abbaye. Cahier de 19 pages.

Mémoire à consulter touchant des différends avec le marquis de Surgères au sujet de droits féodaux. Cahier de 20 pages.

Éclaircissement touchant les difficultés relatives à l'administration des sacrements à l'abbaye de Fontevrault. Cahier de 14 feuillets.

Plan de la maison de détention à établir dans les bâtiments de la ci-devant abbaye de Fontevrault. 15 prairial an X. Cahier de 17 pages.

Demi-rel. parchemin blanc, fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

881 (793). Recueil sur l'abbaye de Nyoiseau. — Histoire de la maison jusqu'en 1760. 28 pages. — Extrait de l'inventaire général des titres. 83 pages. — Extraits historiques. 24 pages. — Liste des abbesses, de la main d'Audouys. — Épitaphe de Mme du Bellay. — Prise de possession de Mme du Cambout (8 février 1720); original signé par l'official d'Angers, Regnault Legouvello, et par les religieuses du monastère. — Noms des saints dont l'abbaye possédait des reliques. — Note sur la reconstruction du grand autel par l'abbesse, Françoise le Roy. — Extrait des registres de l'évêché d'Angers. — Projet d'ordonnance de l'évêque, Claude de Rueil. — Copies et analyses de chartes, de la main de D. Barthélemy Roger, Bénédictin. — Quatre pièces relatives aux prieurés de la Lande et de Sainte-Geneviève, dont deux actes sur parchemin de 1523.

XVIe-XVIIIe siècle. Demi-rel. parchemin blanc, fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

882 (794). Recueil relatif aux Carmélites d'Angers. — Notice historique, contenant la vie de plusieurs religieuses, dont un cahier copié en 1852 sur un manuscrit appartenant à M. Bompois, vicaire général d'Angers. — Ordonnance de l'évêque, Claude de Rueil, pour l'établissement des Carmélites à Angers. Parchemin. 1635. — Copie des lettres patentes de Louis XIII. 1635. — Déclaration du Roi de 1693, touchant la dot des religieuses. — Supplique des religieuses à l'évèque d'Angers. XVIIe siècle.

XVIIe-XVIIIe siècle. Demi-rel. parchemin blanc, fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

883 (795). Documents relatifs à diverses maisons religieuses d'Angers. — Le Calvaire, 3 pièces, 5 feuillets; 2 actes de 1619. — Fidélité d'Angers et de Saumur, 24 feuillets; acte de 1708; liste des prieurs; acte de l'évêque Henri Arnaud (1696). — Notre-Dame de Baugé, 18 pièces, 39 feuillets; deux actes de 1620 et 1622. — Notre-Dame de la Flèche, ordonnance de Henri Arnaud (1653), 12 feuillets.

XVIIe-XVIIIe siècle. Demi-rel. parchemin, fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

884 (796). Documents relatifs aux Bernardines de Sainte-Catherine, à Angers. 25 pièces, dont lettre du cardinal de Richelieu, supérieur

général de l'Ordre de Cîteaux, pour l'établissement du couvent (1637), parchemin original; — autorisation du maréchal de Brézé, gouverneur général d'Anjou, pour la même affaire, original papier; — lettres patentes de Louis XIV (1693), parchemin original, scellé en cire verte.

XVIIe-XVIIIe siècle. Demi-rel. parchemin blanc, fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

885 (797). Cordelières des Ponts-de-Cé; histoire du couvent; procès-verbal de visite par Jacques Éveillon, chanoine d'Angers (1629); lettre autographe de la supérieure, la Sœur de Rouillon.

Cordelières du Buron à Château-Gontier; notice historique.

XVIIe-XVIIIe siècle. 47 et 48 feuillets. Demi-rel. parchemin blanc, fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

886 (798). Ursulines d'Angers; visite du couvent par l'évêque Claude de Rueil (1628); contrat pour l'entrée de deux religieuses, filles de M. de la Rigotière (1618); supplique des religieuses à l'évêque (sans date). — 62 feuillets.

Ursulines de Saumur; situation du couvent en 1773. — 1 feuillet.

Ursulines de Château-Gontier; note sur leur établissement; lettres d'institution de Claude de Rueil (1630).

XVIIe-XVIIIe siècle. Demi-rel. parchemin blanc, fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

887 (799). Filles de la Trinité à Angers; lettres patentes de 1685, original parchemin; appendice au règlement; contrat d'acquisition d'une maison en 1733; don au séminaire d'Angers par Anne Gaillard. — 29 feuillets.

Filles de la Providence à Angers; notice historique. — 2 feuillets.

XVIIe-XVIIIe siècle. Demi-rel. parchemin blanc, fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

888 (800). Visitandines d'Angers, 13 feuillets, dont trois actes anciens : 1397, concession par Louis II, duc d'Anjou et roi de Sicile, à son secrétaire, Pierre Crolaytaine, du Clos du comte hors les murs d'Angers (parchemin); 1406, vente d'un bien à Angers (parchemin); 1438, confirmation par Charles VII de l'acte de 1397, plus haut indiqué.

Visitandines de la Flèche, 3 feuillets; enquête de 1712.

XIVe-XVIIIe siècle. Rel. parchemin blanc, fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

889 (801). Templiers et chevaliers de Malte en Anjou. 31 pièces dont 8 imprimées : privilèges, statuts, instructions pour la réception des chevaliers, factums, contrats, ordonnances, arrêts, etc. On y remarque un acte de Louis XII de 1509, quelques pièces du XVIe siècle, des listes de commandeurs et autres dignitaires de l'Ordre, Angevins d'origine, de la main d'Audouys, etc.

Papier. 80 feuillets. Rel. parchemin blanc, in-fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

890 (802). Pierre Rangeard. Préface d'une nouvelle histoire de Bérenger, archidiacre d'Angers, et de son hérésie.

XVIIIe siècle. Papier. 10 feuillets. Broché, in-fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

891 (803). « Beringerii, archidiaconi Andegavensis, memoria retractata, in qua varii ad firmandam rerum seriem tractatus de veteribus membranis publicantur primum vel repetita lectione renovantur, edente Cl. Menardo, Juliomagi Andium expropraetore urbis, Reginae Galliarum augustissimae libellorum supplicum magistro. MDCXLV. »

« Durandus abbas. De corpore et sanguine Christi. »

« Hildeberti, Cenomanensis episcopi, de sacramento altaris homeliae. »

« Fulgentius, episcopus Ruspensis, de quinque quaestionibus. » Fragment.

« Epistola Lanfranci. » — « Liber de utilitate poenitentiae. » — « Epistola Theobaldi Stampensis. » A l'abbé de Salisbury.

« Commonitorium Claudii de Rueil, episcopi Andegavensis, ad Francisci Cupif, parabatae Continiensis, notoriam. MDCXXXVII. »

Tout le volume est de la main de Claude Ménard, sauf la lettre de Lanfranc et le traité *De utilitate poenitentiae*. En tête, dédicace de Ménard à Claude de Rueil, liste des auteurs consultés et portraits à la plume de Lanfranc et de Bérenger.

XVIIe siècle. Papier. 225 feuillets. 200 sur 149 millim. Couvert. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

892 (804). Extraits de différents auteurs touchant l'hérésie de Bérenger : Du Boulay, Ellies Dupin, le P. Alexandre, Mabillon, d'Achery, Collection des conciles. En partie de la main de Joseph Grandet, curé de Sainte-Croix.

XVIIIe siècle. Papier. 82 pages (marquées 331-412). Broché in-4°. — (Cabinet Toussaint Grille.)

893-896 (805). Recueil des synodes de l'Église réformée de France, de 1559 à 1644. Quatre volumes ainsi divisés : I. Synodes 1-17 (1559-1603); II. Synodes 17-22 (1607-1617); III. Synodes 23-25 (1610-1626); IV. Synodes 26-28 (1631-1644).

XVIIe siècle. Papier. 364, 400, 345 et 350 feuillets. 283 sur 138 millim. En tête des tomes I et II, armes gravées de Marie de la Tour d'Auvergne, duchesse de la Trémoille; on y remarque également la signature de cette dame : « Marie de la Tour », et sa devise : « Qui craint Dieu sort de tout. » Rel. veau, filets d'or, aux armes de cette princesse. — (Faculté de théologie d'Angers.)

897 (806). Abrégé de l'histoire de France, daté de 1672, avec portraits gravés, de la suite de Louis Boissevin, Paris.

XVIIe siècle. Papier. 216 feuillets. 290 sur 189 millim. Rel. veau.

898 (807). Extraits de l'*Histoire de France* de l'abbé Velly, et remarques sur cet ouvrage.

XVIIIe siècle. Papier. 63 feuillets in-4°. Cartonné.

899 (808). Jean-André Pocquet de Livonnière. « Anecdotes historiques. » Sur l'histoire de France. Dédiées par l'auteur à ses petits-enfants.

XVIIIe siècle. Papier. 263 feuillets. 224 sur 175 millim. Écriture de plusieurs mains. Rel. veau. — (Cabinet Toussaint Grille.)

900 (809). J.-A. Morat. Formules mnémoniques pour l'histoire des rois de France.

XIXe siècle. 4 feuillets. Autographe. Cartonné folio.

901 (810). Blordier-Langlois. « Grégoire de Tours et le VIe siècle. » A la suite, extraits de Frédégaire et d'autres historiens mérovingiens.

XIXe siècle. Papier. 40 pages. Autographe. Cartonné in-8°.

902 (811). Abrégé de l'histoire de France, depuis Hugues Capet jusqu'à Charles IX.

XVIIIe siècle. Papier. 122 pages. Demi-rel. in-8°.

903 (812). Grandes chroniques de France, de 1328 à 1402. Début : « Cy commence le premier chappitre, qui parle des grans questions, auquel devroit estre commis le gouvernement du royaume de France. Après la mort du roy Charles... » A chaque règne, table des chapitres ; le règne de Charles V s'arrête au chapitre CX de l'édition de P. Paris.

Fol. 151 v°. « S'ensuivent les cronicques ou gestes advenues ou royaume de France du temps de feu de bonne memoire Charles, roy de France, VIe de ce nom, que Dieux absoille. — L'an mil CCCIIII^{xx}, le XVIe jour de septembre, ala de vie à trespassement le noble roy Charles V^e de ce nom, lequel fut nommé Charles le Sage... » 130 chapitres. Derniers mots : « Pour lors riens n'en fut ordonné. » C'est la première partie de l'ouvrage de Jouvenel des Ursins jusqu'à l'an 1402 (voir édit. de Denys Godefroy, 1654, p. 152). Copie incorrecte.

XVe siècle. Papier. 214 feuillets à 2 col. 380 sur 263 millim. Initiales de couleur fort simples. Sur les marges, annotations du XVIe siècle, dont beaucoup relatives à l'histoire de l'Anjou. Demi-rel.

904 (813). « La vision divine revelée à Jehan Michel, tres humble prophete, et de la prosperité du tres chrestien roy de France Charles VIII, de la nouvelle reformation du siecle et de la recuperation de Jerusalem à luy destinée, et qu'il sera de tous les roys de terre le souverain et dominateur sur tous les dominans, et unique monarche du monde. » Copie du manuscrit français de la Bibliothèque nationale, n° 8060.

XIXe siècle. Papier. 10 pages. Cartonné in-8°. — (Donné par le marquis de Fortia d'Urban.)

905 (814). Extraits de la Pragmatique sanction dite de saint Louis, et du Concordat de 1517, de la main de Claude Pocquet de Livonnière, avec notes du fils de celui-ci, Claude-Gabriel.

XVIIe-XVIIIe siècle. Papier. 8 pages. Cartonné petit in-fol.

906 (815). « A l'onneur et gloire de Dieu... et à la louenge de vous, tres noble roy Charles de France, VIIe de ce nom, et afin d'informer les autres François, tant presens que à venir, des choses

contenues et declairées en ung petit livre en beau latin, duquel on dit que vous avez le principal original, fait et composé, l'an mil CCCC quarente et neuf, par ung notable clerc, nommé maistre Robert Blondel, je, l'un de voz tres humbles clercs, subgetz et serviteurs et le moindre et moins savant de touz, indigne de moy nommer... » A la suite, traduction du prologue et du texte de l'*Oratio historialis* de Robert Blondel; elle a été publiée sous le titre de *Des droiz de la couronne de France,* dans les œuvres de l'auteur, édition Héron. (*Société de l'histoire de Normandie,* t. I, p. 295-486.)

XVe siècle. Papier. 119 feuillets. 205 sur 137 millim. Initiales de couleur. Rel. veau estampée du XVIe siècle. — « Ce petit livre est à moy. Bourré. » (XVe siècle.) Le volume a ensuite appartenu à Laurent Lanier, maire d'Angers, puis a fait partie de la bibliothèque du séminaire Saint-Sulpice.

907 (816). « Estat des gaiges des officiers, dames et damoiselles de la maison de monseigneur le Dauphin, de messeigneurs les ducs d'Orléans et d'Angoulesme, et de mesdames Charlotte et Magdelaine de France, leurs seurs, pour ceste presente année commançant le premier jour d'octobre mil cinq cens vingt deux derrenier passé et finissant le derrenier jour de septembre ensuivant mil cinq cens vingt et troys prochain venant. » Original.

XVIe siècle. Papier. 11 feuillets fol. Non relié. — (Cabinet Toussaint Grille.)

908 (817). Jean le Laboureur. « Histoire de la pairie de France. » Copie.

XVIIIe siècle. Papier. 362 pages. 357 sur 237 millim. Rel. veau, tranches dorées.

909 (818). États de 1614-1615; cahier général du tiers état, présenté au Roi par M. Miron à la clôture de l'assemblée, le 23 février 1615, dans la salle de Bourbon. Incomplet.

XVIIe siècle. Papier. 55 feuillets. 311 sur 218 millim. Demi-rel.

910 (819). Recueil de pièces relatives à ces mêmes États de 1614. — Cahier du tiers état. — Fol. 131. Procès-verbaux des séances du même ordre. — Fol. 172. Discours du cardinal Du Perron. — Fol. 177.

« Requeste de maistre Guillaume au Roy. » En vers burlesques. La première pièce a appartenu à Claude-Gabriel Pocquet de Livonnière, qui y a ajouté un grand nombre de notes marginales.

XVIIe siècle. Papier. 180 feuillets. Non relié, dans un portefeuille in-folio. — (Cabinet Toussaint Grille.)

911 (820). « Cahier des gens du tiers estat du pays et duché d'Anjou, contenent les plaintes, dolléances et remonstrances très humbles qu'ils entendent faire au Roy, leur souverain seigneur, en l'assemblée des Estatz généraux, assignés en la ville de Sens, suivant les lettres de S. M. du septiesme juin derrenier mil six cens quatorze. »

XVIIe siècle. Papier. 65 feuillets. Broché in-folio.

912 (821). « Histoire des derniers troubles de France depuis 1642 jusqu'en 1652. » Fragment des *Mémoires* de La Rochefoucauld. Premiers et derniers mots : « La persécution que j'avois soufferte... du triomphe de ses ennemis et de la joie publique. » Titres des chapitres : « Brigues pour le gouvernement; Première guerre de Paris; Prison des princes; Intrigues ou ce qui se passa depuis la prison des princes jusques à la guerre de Guienne; Guerre de Guienne; Seconde guerre de Paris. »

XVIIe siècle. Papier. 118 pages. 333 sur 225 millim. Rel. veau, aux armes ducales suivantes : *de..., à une fasce, accompagnée en chef de deux étoiles.*

913-915 (822). Recueil de comptes et de pièces diverses. Trois volumes.

I. Papier. 240 feuillets. Treize comptes de dépenses de la maison de Diane de Poitiers, chacun signé d'elle. Extraordinaire de septembre 1546. — Fol. 17. Ordinaire de décembre 1556. — Fol. 33. Ordinaire de juin 1558. — Fol. 64. Extraordinaire de juillet 1558. — Fol. 96. Ordinaire d'août 1559. — Fol. 114. Compte de l'argentier, 1559. — Fol. 125. Compte de l'argentier, Raoul Olivier, pour 1561. — Fol. 136. Compte du même pour 1562. — Fol. 141. Extraordinaire de janvier 1565. — Fol. 151. Extraordinaire de mars 1565. — Fol. 169. Ordinaire d'avril 1565. — Fol. 186. Ordinaire de juillet 1565. — Fol. 207. Ordinaire de septembre 1565.

II. Papier. 34 feuillets. État des dépenses faites à Chantilly pendant

un séjour du Roi (mars 1608), pièce signée du connétable de Montmorency. — Inventaire des pierres précieuses trouvées dans la chapelle donnée à la couronne par le cardinal de Richelieu (à la fin, la date de 1648). — Dix pièces relatives au droit d'ancrage, 1611, 1612, 1629, 1642, 1644. Trouvées dans les archives du château de Milly-le-Mougon et données par le propriétaire, Defos-Detheulle. — Supplique du surintendant Fouquet au Roi; minute non signée, ni datée.

III. Papier. 119 feuillets. Joyaux de la couronne; inventaires, mémoires et pièces diverses du règne de Louis XIII et du début de celui de Louis XIV. Détail des pièces les plus curieuses : bijoux de la Reine (1627); fournitures de joyaux à Anne d'Autriche; inventaire des pierreries de la Reine (1631-1633). — Analyse de plusieurs contrats de rentes constituées par la même. — Meubles choisis par le Roi dans l'inventaire de la Reine mère, Marie de Médicis. — Inventaire des meubles et reliquaires de l'oratoire du Roi, des bagues et pierreries de la Reine. — Compte de Courtois, joaillier de la Reine (1644). — Vaisselle d'argent de l'apothicairerie du Roi. — Quittance, signée de Jean de Souvré (1644).

Inventaire des hardes de l'oratoire de la Reine (1645). — Vaisselle du Roi, bonne à fondre ou à changer (1646-1651). — Compte de la veuve du joaillier Courtois (1651). — Pièce signée de Louis XIV (1648). — Inventaire des pierreries données par le Roi et par le prince de Condé pour subvenir aux besoins de l'État. — A la fin, une pièce de 1757, n'ayant aucun rapport avec les précédentes.

XVIe-XVIIe siècle. Demi-rel. veau, format in-fol.

916 (823). « Très-humbles remonstrances faites au Roy en l'assemblée des Estatz généraux tenuz en la ville de Tours par les gens du tiers estat de la province d'Anjou. » 1651.

XVIIe siècle. Papier. 12 pages. 311 sur 213 millim. Cartonné.

917 (824). Remontrances du Parlement au Roi (17 avril 1720).

XVIIIe siècle. Papier. 15 feuillets. 250 sur 170 millim. Cartonné.

918-925 (825). Menus et ordres de dépenses pour la table du Roi (1742-1765). 8 volumes.

I. Juillet 1742. 64 feuillets. — II. Juillet 1742. 57 feuillets. —

III. Octobre 1742. 78 feuillets. — IV. Mêmes comptes pour la table de Mesdames de France, juillet-novembre 1762. 98 feuillets. — V. Menus du Roi. Juillet-septembre 1767. 68 feuillets. — VI. Janvier-juin 1753. 120 feuillets. — VII. Janvier-juin 1743. 167 feuillets. — VIII. Juillet-septembre 1748. 75 feuillets. — Dans tous ces volumes, beaucoup de feuillets blancs. — Ce sont des registres originaux, signés et parafés par les comptables.

XVIII[e] siècle. Papier. 424 sur 278 millim. Rel. veau aux armes de France; au tome IV, l'écu est en losange.

926 (824). J.-A. Morat. Histoire de France sous le règne de Louis XVI et sous la République.

XIX[e] siècle (1830). Papier. 31 pages. Cartonné in-4°.

927 (827). Huvelin du Vivier, lieutenant général criminel au Présidial d'Angers. « Principes de législation pour la France et projet de doléances et de réformes, fait pour être présenté au Roi lors de la convocation des États généraux en 1789. » Manuscrit autographe.

XVIII[e] siècle. Papier. 20 feuillets. Cartonné in-4°.

928-929 (828). François Grille. Introduction aux mémoires sur la Révolution française ou tableau comparatif des mandats et pouvoirs donnés par les provinces à leurs députés aux États généraux de 1789. Édition de Paris, 1824, 2 vol. in-8°; exemplaire avec additions autographes de l'auteur.

930 (829). Documents relatifs au siège de Verdun en 1792. — 1. Général Galbaud. Observations sur l'affaire de Verdun et du premier bataillon de Maine-et-Loire; copie, par F. Grille, d'un travail publié à Verdun en 1792 (14 feuillets). — 2. Extrait, par le même, du Mémoire historique et militaire sur la ville de Verdun, par Vestre, sous-lieutenant au 14[e] de ligne (6 feuillets). — 3. Lieutenant général Lemoine. Mémoire sur les événements de Verdun en 1792, présenté au Roi le 15 janvier 1835; copie certifiée par Defos-Letheulle du manuscrit autographe conservé à la Bibliothèque de Saumur (13 feuillets). — Cartonné in-fol.

931 (830). « Mémoire historique sur la guerre des Chouans, par

R. Lebreton, de Fougères, député à la Convention nationale », mort en 1806. Manuscrit autographe, 148 pages.

A la suite, les 9 pièces suivantes : Lettre de l'adjudant général Cortez à Laignelot, représentant du peuple (23 germinal an II). Autographe. — Lettre du même au comité de Luçon (20 germinal an II). — Copie de deux lettres de Vendée interceptées. — Pot pourri sur la paix de la Prévalaye. — Imprimé de 1793 (sur les troubles de Bretagne et de Vendée). — Imprimé. Rapport de Baudry, commissaire du Conseil exécutif, sur la situation du pays vendéen. — Imprimé de l'an III (1[er] fructidor). Delelis de Gonehem. Dénonciation à la Convention des agissements des prêtres réfractaires dans l'arrondissement de Béthune. — Imprimé de l'an III, 14 floréal. Lettre sur la soumission de Stofflet. — Imprimé de l'an III, 7 floréal. Arrêté des représentants du peuple près les armées des côtes, de Brest à Cherbourg.

XVIII[e]-XIX[e] siècle. Papier. 260 sur 210 millim. Demi-rel.

932 (831). « Histoire politique et philosophique de la guerre de la Vendée et des Chouans, depuis 1793 jusqu'à 1815. »

XIX[e] siècle. Papier. 147 feuillets. 207 sur 160 millim. Demi-rel.

933 (832). « Histoire politique et philosophique des croisades de toutes les puissances de l'Europe contre la France en 1814 et 1815. » De la même main que le volume précédent.

XIX[e] siècle. Papier. 151 feuillets. 193 sur 123 millim. Demi-rel.

934 (833). Recueil de 45 pièces sur la Révolution et la guerre de Vendée. Plusieurs des lettres ont été publiées par Fr. Grille dans *La Vendée en* 1793, Paris, 1851, 3 vol. in-8°. — Indication de quelques articles : copie de plusieurs lettres de L. Hoche; Maillocheau, lettre autographe à Fouché (25 messidor an V); — Duval. « Idées d'un ancien administrateur du district de Cholet sur la Vendée » (28 ventôse an IV); « Réflexions sur la Vendée » (floréal an IV); — quelques extraits des délibérations du Directoire de Maine-et-Loire; relation de la cérémonie célébrée à Saumur en l'honneur de feu le général Joubert.

82 feuillets. Cartonné, in-fol.

935 (834). Journal des campagnes d'Armand de Lostanges, lieute-

nant aux chasseurs de la garde impériale, en Pologne et en Espagne. En tête, portrait de l'auteur, en silhouette.

XIXe siècle. Papier. 63 pages. Copie de la main de la sœur de l'auteur, Mlle Charlotte de Lostanges. Cahier in-12. Cartonné.

936 (835). Lettre du lieutenant général Lamarque au lieutenant général Canuel. Sur les événements de 1815 dans l'Ouest. Imprimée en 1818. Manuscrit en partie autographe.

XIXe siècle. Papier. 69 feuillets. 353 sur 235 millim. Cartonné. — (Don de MM. Cosnier et Lachèse, d'Angers.)

937 (836). Malvoisine [Fr. Grille]. Notes historiques sur la France. — La noblesse sous l'Empire. — Institution des gardes d'honneur. — Projet de rétablissement de la Pologne par Napoléon. — Plan du même pour l'agrandissement de Paris. — Siège de Paris en 1814. — Tableau des événements, du 25 janvier au 3 mai 1814, rédigé pour l'impératrice Joséphine. — Particularités sur Carnot.

XIXe siècle. Papier. 102 feuillets. 212 sur 162 millim. Cartonné.

938-939 (837). Fr. Grille. Le drame des Cent-jours. Deux volumes.

XIXe siècle. Papier. 239 et 159 feuillets. 250 et 311 sur 182 et 198 millim. Demi-rel.

940 (838). Abel Desjardins, professeur d'histoire au collège d'Angers. Lettre au duc d'Aumale (1846). Protestation violente contre la réception faite au prince, à son retour d'Algérie. Manuscrit autographe.

XVIIIe siècle. Papier. 16 feuillets. Cartonné in-8°.

941 (839). Pierre Le Baud. Chronique des rois, ducs et princes de Bretagne, jusqu'à la mort du duc Arthur III, mort en 1458. Début : « Comme ainsi soit que à toute humaine nature... » A la fin du volume, épître dédicatoire à Jean, sire de Derval, Combour et Châteaugiron. L'ouvrage, entièrement inédit, est antérieur à 1482, date de la mort du sire de Derval; il est différent de l'*Histoire de Bretagne*, publiée par d'Hozier en 1638.

XVe siècle. Papier encarté de parchemin. 406 feuillets. 357 sur 255 millim. Rel. cuir délabrée. — Ancien possesseur : Boleysve du Sauloy. (Saint-Aubin.)

942 (840). Copie du traité de Guérande, de 1366, entre Jean, duc de Bretagne, et Jeanne, comtesse de Penthièvre, prise sur une autre transcription du 12 juillet 1557, signée « de la Tullaye ».

XVIe siècle. Papier. 43 pages. 283 sur 196 millim. Cartonné. — (Cabinet Toussaint Grille.)

943 (841). Audouys. Tables chronologiques des présidents, conseillers, avocats généraux, huissiers et greffiers du parlement de Bretagne et de la Chambre des comptes de Nantes. Manuscrit autographe.

XVIIIe siècle. Papier. 128 feuillets. 406 sur 245 millim. Une grande partie du volume est restée blanche. Rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

944 (842). Hippolyte de Guer. Histoire abrégée du département de la Loire-Inférieure. 1827. Presque uniquement des notices biographiques. Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 260 feuillets. 269 sur 181 millim. Demi-rel. veau.

945 (843). Blordier-Langlois. Histoire des seigneurs d'Amboise, traduction des *Gesta dominorum Ambasiensium* du XIIe siècle (1847). A la suite, fragments sur le moyen âge, traduction, par le même, d'anecdotes empruntées aux anciens chroniqueurs. Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 66 et 32 pages. Cartonné, in-4°.

946 (844). Gilles Ménage. Histoire de Sablé, première partie. Copie, avec notes marginales de Claude-Gabriel Pocquet de Livonnière et de l'abbé Jacques Rangeard. Abrégé partiel de l'ouvrage publié en 1683.

XVIIe siècle. Papier. 158 feuillets. 358 sur 240 millim. Rel. basane. — (Cabinet Toussaint Grille.)

947 (845). Gilles Ménage. « Choses mémorables arrivées à Sablé et aux environs de Sablé. » Copie, avec notes de Pocquet de Livonnière et de Rangeard. Édité au Mans en 1844, sous le titre de : *Seconde partie de l'histoire de Sablé.*

XVIIe siècle. Papier. 118 feuillets. 355 sur 238 millim. Rel. basane. — (Cabinet Toussaint Grille.)

948 (846). Gilles Ménage. Histoire particulière de la ville de Sablé. Sixième partie, inédite, de l'ouvrage publié en 1683 : description de Sablé, histoire des églises et des couvents. A la suite, copie de deux arrêts du Parlement, relatifs à la maison de Craon, du 4 mars 1395 et du 7 juin 1399. — Copie datée de 1689.

XVII[e] siècle. Papier. 25 feuillets. 355 sur 235 millim. Cartonné. — (Cabinet Toussaint Grille.)

949 (847). « Inventaire des titres du comté du Mans. » A la fin, note de M. de Querbeuf, conseiller au Conseil de Monsieur (1776). Table des matières en tête.

XVIII[e] siècle. Papier. 906 feuillets. 362 sur 243 millim. Rel. veau, aux armes du comte d'Artois. — (Acquis de Labussière, libraire à Angers.)

950 (848). Recueil de documents concernant le comté de Nevers. Table en tête. Détail :

Fol. 1. Partage entre Jean, Antoine et Philippe de Bourgogne (1401), après la renonciation au duché de Brabant, au profit dudit Philippe, comte de Nevers.

Fol. 5. « Requestes et remonstrances du conte de Nevers au duc de Bourgongne. » 1467. — Fol. 8. Réponse du duc de Bourgogne.

Fol. 10. « Remonstrances du duc de Brabant, conte de Nevers, au Roy sur les droits du duché de Bourgongne et aultres terres appartenant à Charles, duc de Bourgongne, dernier décédé. » — Fol. 12. Réponse des gens du Roi. — Fol. 13. Généalogie de Jean, duc de Brabant, comte de Nevers.

Fol. 17. Écritures en Parlement pour Charlotte de Bourbon, comtesse de Nevers, veuve d'Engelbert de Clèves, ayant le bail de Charles, comte de Nevers et d'Eu, Louis et François, ses enfants, contre l'archiduc d'Autriche, touchant les comtés d'Étampes et de Gien et la seigneurie de Dourdan.

Fol. 40. Transaction entre Engelbert de Clèves et Jean d'Albret, sire d'Orval (1504).

Fol. 43. Remontrances des habitants de Nevers touchant l'établissement du siège présidial de Saint-Pierre-le-Moutiers.

Fol. 45. Plaidoyer de Guillaume Rapine, lieutenant général du Nivernais, devant le Conseil privé, pour l'extinction des bourdelages

dans la ville et faubourgs de Nevers, contre le chapitre de Saint-Martin, le couvent de Saint-Étienne et quatre curés de la ville (9 août 1554).

Fol. 48. Partage de famille de la maison de Nevers (1566).

Fol. 56. Don du duché de Nemours, fait par François Ier à Philippe de Savoie, comte de Genève (1528).

XVIe siècle. Papier. 58 feuillets (le fol. 16 n'est pas marqué). 370 sur 230 millim. Rel. parchemin. — (Séminaire d'Angers.)

951 (849). « Mémoire au sujet de la réclamation de la terre et du duché de Joieuse, par M. le comte de Joieuse. » Après 1724.

XVIIIe siècle. Papier. 6 feuillets. 275 sur 194 millim. Cartonné.

952-968 (850). Mémoires des intendants sur les généralités du royaume. 17 volumes reliés en veau. 363 sur 241 millim. Copie du XVIIIe siècle.

952. Paris, 408 feuillets. — **953**. Alsace, 188 feuillets.

954. Bourgogne, 293 feuillets. — **955**. Hainaut et Flandre, 143, 99 et 88 feuillets.

956. Lorraine, Barrois et Franche-Comté, 81 et 66 feuillets.

957. Metz, Toul et Verdun, 253 feuillets. — **958**. Amiens et Artois, 159 et 104 feuillets.

959. Bourges et Orléans, 53 et 96 feuillets. — **960**. Lyon et Dauphiné, 235 feuillets.

961. Caen et Rouen, 128 et 29 feuillets. — **962**. Alençon et Bretagne, 120 et 105 feuillets.

963. Poitiers, La Rochelle et Limoges, 37, 78 et 75 feuillets.

964. Riom et Moulins, 122 et 108 feuillets.

965. Bordeaux, Montauban, Béarn et Basse-Navarre, 84, 112 et 26 feuillets.

966. Languedoc, 235 feuillets, plus 7 feuilles de tableaux.

967. Provence, 260 feuillets. — **968**. Roussillon, 88 feuillets.

969 (851). De Boulainvilliers. Abrégé des mémoires sur les généralités de Paris, par Phélyppeaux, et de Châlons. En tête, préface.

XVIIIe siècle. Papier. 39, 163 et 127 feuillets. 366 sur 237 millim. Rel. veau.

970 (852). « Mémoire en réponse à celui donné au Conseil par MM. les administrateurs généraux des domaines, afin d'asservir à un cens les emplacements des murs, fossés et remparts de la ville de Chaumont en Bassigny, par laditte ville de Chaumont en Bassigny. »

XVIIIe siècle. Papier. 16 feuillets. 291 sur 198 millim. Cartonné.

971 (853). Pierre Rangeard, prêtre habitué de la paroisse de Saint-Maurice d'Angers. « Discours historique et critique sur les écrivains de l'histoire d'Anjou. » Manuscrit autographe, publié dans la *Revue de l'Anjou*, année 1853.

XVIIIe siècle. Papier. 21 feuillets. 310 sur 195 millim. Cartonné. — (Cabinet Toussaint Grille.)

972 (854). Le même. Brouillon du travail précédent.

XVIIIe siècle. Papier. 12 feuillets. 305 sur 190 millim. Cartonné. — (Cabinet Toussaint Grille.)

973 (855). « Discours historique et critique sur les écrivains de l'histoire d'Anjou, par Pierre Rangeard, prêtre semi-prébendé en l'église d'Angers. » Copie du manuscrit n° 853, datée de 1731. A la fin, note de Grandet (17 juin 1723), touchant une convention entre lui et Pierre Rangeard, qui devait, aux frais dudit Grandet, s'occuper de la rédaction d'une histoire de l'Anjou.

XVIIIe siècle. Papier. 84 pages. Broché, couvert. parchemin, in-8°. — (Cabinet Toussaint Grille.)

974 (856). Attribué à Germain Arthaud, conseiller à l'élection d'Angers. « Mémoire sur les sources où doivent puiser ceux qui se proposent d'écrire l'histoire d'Anjou. »

XVIIe siècle. Papier. 5 feuillets. Cartonné, in-4°. — (Cabinet Toussaint Grille.)

975 (857). « Ordre chronologique des comtes et ducs d'Anjou. » — Page 49. « Ordre chronologique des évesques d'Angers. » Jusqu'à Jean de Vaugirault (1730-1758). — Page 209. « Suite chronologique des doyens, dignitez et chanoines de l'église d'Angers. » Par dignités et par prébendes; dépouillement des registres capitulaires de

la cathédrale. — Page 273. « Antiquité de l'église cathédrale d'Angers. » Voir plus haut le manuscrit n° 627.

XVIIIe siècle. Papier. 407 pages (beaucoup sont restées blanches). 341 sur 225 millim. Rel. basane.

976 (858). Guillaume Oudin, prêtre, sacriste de l'abbaye du Ronceray. Journal de l'histoire d'Anjou de 1447 à 1499. Deux copies indépendantes. L'original, trouvé en 1592 par Christophe de Sanzay, seigneur de Saint-Macaire, chez un marchand d'Angers, nommé Legoust, appartenait en 1710 à Lanier de Sainte-Gemme et fut communiqué par lui à Joseph Grandet. L'ouvrage a été publié par Lemarchand, *Revue de l'Anjou,* t. I et II.

XVIIIe siècle. Papier. 74 et 98 feuillets. 200 sur 177 millim. Demi-rel. — (Cabinet Toussaint Grille.)

977-978 (859). Recueil de pièces relatives à l'Anjou, acquis en 1855, à Bruxelles, à la vente de Paul Lacroix (bibliophile Jacob). Deux volumes, rangés dans l'ordre chronologique.

I. 107 pièces, de 1176 à 1599. — J'indique les principales.

Donation de Thibaut, comte de Blois, à Fontevrault; copie de 1394, parchemin; en français. 1176. — Accord entre Yvon le Fran, chevalier, et son frère Hemmelin, aussi chevalier. 1260. Original français.

Testament d'Aimeri d'Argenton, chevalier. 1286. Copie du temps. — Compte du domaine d'Anjou. 1288. Original. — Pièce effacée de 1296. — Bail de 1302. — Deux pièces en français de 1315 et 1317. — Contrat de vente de 1335. — Acte passé devant la cour de Mathefelon (1347).

Quittances des abbesses de Fontevrault : 1353, 1356, 1363, 1370, 1394, 1398, 1399, 1400, 1403, 1407, 1433.

Acte pour Guyon de Cherpy, seigneur de Villechier (1363). — Constitution de rente par Macé de Mauzé (1374). — Lettres de sauvegarde pour l'église de Brain-sur-Authion (1393). — Ordre de Louis, duc d'Orléans, pour le payement à Fontevrault des rentes dues par les comtes de Blois (1398). — Quittance de Guillaume de Melun, comte de Tancarville (1400). — Plusieurs pièces du début du XVe siècle, au nom d'Isabelle de Clisson, dame de Ramefort.

Copie du testament de Guy de Laval, seigneur de Montjean (1462). — Plainte de Jean le Comte, seigneur de la Goermière, contre les

empiétements du Châtelet de Paris (1490). — Lettres du Roi pour Jean Bourré, seigneur de Jarzé et de Longué (1497). — Acte de Louise de Savoie relatif à l'hommage d'Arthus Gouffier, grand maître de France (1519). — Contrat relatif aux moines de Notre-Dame du Perray-Neuf, près Sablé (1531). — Acte de François Ier, en faveur du conseiller Martin de Troyes (1537). — Lettres de Henri III, en faveur de René Lebrethon, porte-manteau ordinaire de la Reine mère (1582).

Chartes diverses du XVe siècle, intéressant les familles de la Haye, la Trémoille, Montsoreau, la Jaille. — Contrats, déclarations et autres titres du XVIe siècle, concernant les familles Du Bellay et Frain du Tremblay, la baronnie de Doué, le marquisat de Baugé, les seigneuries d'Anthenaise, Longué, Montigny, la Varenne, le Lude, etc.

II. 69 pièces de 1271 à 1720. 27 feuillets. J'indique les principales.

Charte en faveur de Saint-Serge (1271). — Vente au chapitre d'Angers par Nicolas, dit Aymer (1284). — Jourdain de Chalonne, archidiacre d'Angers, délègue ses pouvoirs « ad absolvendum » à l'abbé de Saint-Nicolas et au prieur de l'Évière (1322). — Donations du seigneur du Bellay au chapitre d'Angers (1373 et 1388). — Ordre de payement de Charles V pour son chambellan, Jean de Bueil (1377). — Quittance de Perrin Sevin, capitaine du château d'Angers (1380). Original scellé. — Acte du Roi en faveur du chapitre d'Angers (1402). — Acquisition par ce même chapitre d'une rente sur Jean de Beige, chevalier (1406). — Montre de la garnison du château d'Angers, 200 hommes de pied, commandés par le sieur de Puichairic, reçue par Jean Boilleau et Jacques Richard, le 10 avril 1592.

Quittances de rente (XVIIe et XVIIIe siècles), aux noms suivants : Volleige, G. Rioland, Pierre Ayrault; Amable Robin de la Tremblaye, marquis de Pinpéan; Jacques-Marie Gourreau, Pierre Mauvif; Joseph Trochon; Jean-Michel Herreau, seigneur de Chanzeau; Jauneaux; Toublanc; Jacques-Philippe Bernard, François-Jacques Boylesve, Jacques Bazourdy, Jean Lerat, Gilles Audouin, René Louet; Christophe Girault, sieur de Mozé; René Aubin, F. Grezil, de Crespy, Héron, Lemarié, Cebron, de la Varanne.

979 (860). « Histoire aggrégative des annales et croniques d'Anjou..., recueillies par messire Jehan de Bourdigné, prestre et docteur es droicts, et depuis reveus et additionnés par le Viateur. » Copie

incomplète, en partie de la main de Barthélemy Roger, moine de Saint-Nicolas d'Angers.

XVIIe siècle. Papier. 136 feuillets. 256 sur 167 millim. Rel. parchemin.

980 (861). P. Marchegay, Rapport sur la réimpression des Chroniques de Bourdigné, lu à la Société industrielle d'Angers, le 5 février 1843. Manuscrit autographe. — 11 pages in-4°.

981-986 (862). « Récit véritable de tout ce qui est advenu digne de mémoire, tant en la ville d'Angers, païs d'Anjou et autres lieux..., mis en ordre... par Jehan Louvet, clerc au greffe civil au siège présidial dudit Angers. » 6 volumes. L'auteur était ligueur; l'ouvrage comptait primitivement huit volumes; manquent 6 et 8.

I. Histoire d'Anjou jusqu'en 1583; liste des évêques d'Angers; liste des églises et des abbayes de fondation royale et princière; catalogue des maires d'Angers et des auteurs angevins; extraits d'un journal de M. de Mariant, avocat au présidial d'Angers; archevêchés et évêchés du royaume; cours de parlement; fête du Sacre; invention de la Gamme, etc.

II. Histoire d'Anjou, de 1583 à 1618.

III. *Id.,* 1618-1625.

IV. *Id.*, 1625-1630.

V. *Id.,* 1630-1634; plus liste des évêques d'Angers et catalogue des savants de l'Anjou.

VII. Notes historiques diverses, commençant à l'année 1307 (histoire de France et d'Anjou). On y remarque un récit de la bataille de Baugé, un article sur les arbalétriers d'Angers et une relation de la *Journée des mouchoirs* en 1560.

La majeure partie de l'ouvrage a paru dans la *Revue de l'Anjou,* de 1854 à 1856.

XVIe et XVIIe siècles. Papier. 218, 208, 163 sur 157, 170 et 128 millim. Rel. veau et basane; le tome VII est relié en maroquin, aux armes de France. — (Cabinet Toussaint Grille.)

987 (863). Extraits du journal de Jean Louvet (1560-1609). — Fol. 120. Extraits du journal de Guillaume Oudin.

XVIIIe siècle. Papier. 127 feuillets. 258 sur 200 millim. Demi-rel. — (Cabinet Toussaint Grille.)

988 (864). Extraits de divers ouvrages manuscrits et imprimés, pour servir à l'histoire d'Anjou. — Règlement de la Société des amis des arts de Saumur, fondée en l'an XII, et procès-verbaux des premières séances. — Extraits du Journal de Louvet. — Extraits des Chroniques de Bourdigné. — Extraits d'un ouvrage de l'abbé Thomasseau de Cursay : *Anecdotes sur les citoyens vertueux de la ville d'Angers.* — Extraits de l'histoire de Sablé, de Gilles Ménage. — Extrait d'un journal de la ville d'Angers (1683-1714) par Étienne Toisonnier, avocat au présidial d'Angers. — « Andegavia purpurata », liste des cardinaux, dignitaires ou prébendiers de l'église d'Angers. — Extraits d'une copie du Cartulaire violet, donné à l'église d'Angers par Pocquet de Livonnière. — Extraits des voyages de La Boulaye le Gouz, Angevin. — Extraits des Mémoires de Brantôme.

XVIII[e] siècle. Papier. 60 feuillets. 368 sur 237 millim. Rel. parchemin. — (Ancien possesseur : J.-F. Bodin, auteur des *Recherches historiques sur l'Anjou.*)

989 (865). Jean Hiret, docteur en théologie. « Antiquitez d'Anjou. » Copie incomplète de l'ouvrage publié chez Antoine Hernault, Angers, 1618, in-18.

XVII[e] siècle. Papier. 58 feuillets. 308 sur 212 millim. Cartonné.

990 (866). Extraits des Antiquités d'Anjou, par Jean Hiret.

XVIII[e] siècle. Papier. 33 feuillets. 350 sur 230 millim. Cartonné.

991 (867). « Annales et antiquités d'Anjou, contenant ce qui s'est passé de plus remarquable depuis le déluge jusques à présent, recueillies des anciennes annales, chroniques et escrits de Jean de Bourdigné, prestre, docteur ez-droicts, et de Jean Hiret, aussy prestre, docteur en théologie, curé de Challain, au diocèse d'Angers, et chapelain en l'église de Paris, 1716. » Compilation due probablement à Jean Ballain, marchand potier à Angers, dont la signature est au premier feuillet. Armoiries peintes; nombreuses figures dessinées à la plume, parfois assez curieuses, dont au fol. 1 la façade de Saint-Maurice. Table alphabétique des matières, à la fin du volume.

XVIII[e] siècle. Papier. 697 pages. 275 sur 183 millim. Initiales peintes et dorées, écriture très soignée. Rel. veau. — (Cabinet Toussaint Grille.)

992 (868). Notes sur l'histoire d'Angers, des origines à la fin du XVe siècle, tirées pour la plupart des ouvrages de Bourdigné et de Jean Hiret. La fin manque.

XVIIe siècle. Papier. 29 feuillets. 231 sur 181 millim. Cartonné.

993 (869). « Panégirique des Angevins », et traité « Des merveilles de la nature ». Copie datée du 13 juillet 1689. Latin et français.

XVIIIe siècle. Papier. 25 feuillets. Broché in-12. — (Cabinet Toussaint Grille.)

994 (870). « Philandinopolis, ou plus clairement les fidelles amitiés, contenans une partie de ce qui a esté et de ce qui peult estre et de ce qui se peult dire et rapporter de la ville d'Angers et païs d'Anjou. » Par Jacques Bruneau, sieur de Tartifume, avocat au présidial d'Angers, 1626. En tête, armes de l'auteur, anagramme de son nom et portrait par lui-même. Table alphabétique et chronologique à la fin du volume. Note sévère de Pétrineau des Noulis à la première page. Ouvrage sans critique, mais curieux. Manuscrit autographe.

XVIIe siècle. Papier. 1297 pages. 282 sur 195 millim. Demi-rel. veau. — (Cabinet Toussaint Grille.)

995 (871). Le même. « Angers, contenant ce qui est remarquable en tout ce qui estoit anciennement dict la ville d'Angers. » Trois parties; la première, datée de 1623, contient la description des monuments de la rive droite de la Maine; la deuxième est consacrée au quartier de la Doutre; la troisième décrit le château d'Angers et les édifices situés hors de l'enceinte de la ville. Au tome I, liste et blasons des maires d'Angers. Nombreux dessins fort intéressants.

XVIIe siècle. Papier. 547 pages (manquent 19 feuillets), 279 et 169 pages. 274 sur 170 millim. Demi-rel. veau. — (Cabinet Toussaint Grille.)

996 (872). Extraits des manuscrits de Jacques Bruneau, sieur de Tartifume.

XVIIIe siècle. Papier. 95 feuillets. In-4°, non relié. — (Cabinet Toussaint Grille.)

997 (873). Recueil de pièces pour servir à l'histoire du protestantisme en Anjou, dont voici le détail :

Sommation par Clément Louet, lieutenant général du sénéchal, au clergé de la province d'avoir à payer les subsides dus à l'occasion des troubles religieux (21 octobre 1560). — Quittance de Robert de Ligney au clergé d'Anjou (6 octobre 1560). — Pasquinade aux Angevins (XVIe siècle, en latin). — Discours sur les troubles de religion (1561). — Information contre Claude Dupineau, chanoine d'Angers, accusé d'hérésie (22 août 1561).

Fragment d'un journal historique concernant Angers (1562). 3 feuillets. — Requête des protestants au maréchal de Vieilleville. Original. — Charles IX ordonne audit maréchal d'observer l'édit de pacification (4 juin 1563). Original parchemin. — Inventaire des armes portées au château d'Angers (1563). — Articles du traité entre le Roi et les religionnaires (1567).

Commission de Charles IX au maréchal de Vieilleville, pour pacifier les pays d'Anjou, de Poitou et la Rochelle (23 juin 1568). Original signé. — Abjuration de Jean Lepaige, prêtre du diocèse d'Angers (24 janvier 1568). Original signé. — Le prince de Condé met en liberté pour trois mois son prisonnier Claude de Gouffier, sieur de Boissy et grand écuyer de France (5 décembre 1568). Copie. — Engagements de Gouffier envers le prince (17 décembre 1568). Copie. — Doléances des protestants à Madame.

Saisie des biens de quelques huguenots par Préjent Bonard, sergent du Roi et du duc d'Anjou (1569). Cahier en partie en mauvais état. — Déclaration du corps municipal d'Angers, touchant les ravages des huguenots sur les bords de la Loire (1569). — Commission du Roi à Philippe Gourreau, sieur de la Proutière, pour la levée d'une somme de 18,000 livres en Anjou (26 avril 1570). Copie du temps. — Pièces relatives au massacre des protestants d'Angers et de Saumur, en août 1572. 12 pages, de la main d'Audouys. — Extraits des registres de l'Hôtel de ville d'Angers (1572-1597), 12 pièces.

Requête des calvinistes au Roi demandant le droit de célébrer leur culte dans les faubourgs d'Angers, aux Ponts-de-Cé, Sorges, Cantenay et Avrillé (1577). — Revision des comptes de Claude Haran (1578); conclusions du clergé et de la maison de ville. 6 pièces. — Henri III autorise quelques villes de l'apanage du duc d'Anjou à faire un don à ce prince (5 novembre 1580). — Extraits des délibérations du corps de ville d'Angers (1581-1582). 39 pages. — Ordonnance de Henri III

accordant aux réformés leurs requêtes (12 décembre 1581). Voir ci-dessus.

Quatre lettres de François, duc d'Anjou, au sire du Hallot, commandant du château d'Angers (1581-1582). Originaux signés. — Quittance dudit de Hallot (1585). — Lettre de Henri III ordonnant la démolition du château (8 novembre 1585). Original signé. — Abjuration de François et Mathurin Aubin (17 mai 1586). — Ordre du Roi pour le remboursement des dépenses faites pour la réduction du château d'Angers (14 juin 1586).

Procès-verbal, dressé en 1588, constatant les dégâts commis à Thouarcé et aux environs par les troupes de M. de la Trémoille. — Rétablissement des 24 échevins de la ville d'Angers par le maréchal d'Aumont (13 avril 1589). — Lettres d'amnistie du Roi pour la ville d'Angers (mai 1589). — Subsides levés à Angers pour la guerre. 6 pièces. — Lettres de deux ligueurs, Heurtaut et La Houssaye de Saint-Offange (1595). Publiées par M. Victor Pavie, *Revue de l'Anjou*, t. II, 1854.

Lettre de Henri IV aux maire et échevins d'Angers, touchant les approvisionnements de blé (1er octobre 1595). Original signé. — Ordre de Jean de Laval, gouverneur d'Anjou, pour la mise en liberté des sieurs de la Barre et la Lande de Crespy, faits prisonniers par la garnison de Rochefort-sur-Loire (1595). — Ordre du duc de Mercœur pour la même affaire. — Extrait de l'*Histoire des derniers troubles*, parue à Lyon en 1597. — Acquisition d'une maison à Sorges pour tenir le prêche des protestants.

Requêtes des calvinistes d'Angers et de Baugé, indiquant les lieux où ils désirent tenir leurs assemblées (1599). 3 pièces. — Lettre de Lavaranne à l'évêque d'Angers, annonçant la conversion de sa belle-sœur, Mlle de la Patrière (1er août 1609, la Flèche). Original signé. — Abjuration d'Isaac Lerat (Angers, 22 juin 1615). — Abjuration de Mme de la Patrière, dite Claude de Chivré (9 décembre 1617). — Abjuration de Jacques de Maa, de Quimper (10 février 1622).

Abjuration de Jacques Désir (24 mars 1622). — Abjurations de Cappel du Tilloy, de François de la Gallère du Plessis et de Madeleine Gandon, devant l'évêque Henri Arnaud (1670 et 1671). Originaux signés par l'évêque. — Abjuration de Pierre Phélippeau (1677). — Abjuration de Charles-Henri de Cordon, seigneur de Montguyon (1683). Original parchemin. — Abjuration de Suzanne et Madeleine Lepelle-

tier, dans la chapelle de Notre-Dame-sous-terre, au prieuré de l'Évière, le 26 octobre 1685, par-devant Joseph Grandet (de la main de celui-ci).

Abjuration de Guillaume Lenfant (Gennes, 25 décembre 1685). — Abjuration de Pierre Besnard, sieur du Percher, à la Trinité d'Angers, 28 octobre 1685, par-devant Joseph Grandet (de la main de celui-ci). — Abjuration de Thomas Robert, Anglais, soldat au régiment d'Alsace, à Angers (3 janvier 1686). — Profession de foi catholique de Charles de la Trémoille, duc de Thouars (original signé, sans date). — Liste des réformés de la ville d'Angers (vers 1630).

Interrogatoire de René Marchand, curé de Pressigny, accusé d'hérésie et traduit devant une commission extraordinaire (11 février 1639), avec note de l'abbé Jacques Rangeard sur ce personnage. — Quittances du receveur général de la généralité d'Angers au receveur des décimes du diocèse (1639 et 1640). — Abjuration de Louise de Loré, dame du Brossay, et de ses enfants (Baugé, 27 mars 1651). — Abjuration de Jean Duru, marchand gantier à Angers (1654). — Profession de foi catholique de Philippe de Villereau, chevalier, seigneur de Launay (1678). Original signé.

Profession de foi catholique de Thomas Johnson, Anglais, aux Récollets d'Angers (9 juin 1681). — Plainte de Mangonneau, procureur de cour, au juge de Bourgueil, contre certains protestants (1681). — Monitoire pour la même affaire. — Édits et déclarations de 1685. — Compte présenté au lieutenant général de la sénéchaussée d'Anjou par Paul Besnard du Percher, nouveau converti (1685). — Note sur Mlle Bouffard, protestante, envoyée par M. d'Autichamp à la maison des Filles de la Propagation de la foi (1689).

Copie par Audouys de plusieurs édits relatifs aux affaires religieuses. — Poursuites contre les réformés de Saumur, prévenus de contraventions aux édits de pacification (devant les commissaires du Roi, Voisin de la Noraye et Henri de Soucelles). — Abjuration de Philippe Phélippeaux, de Loüaron, en 1718. — Abjuration de Daniel Dallié, de Saumur (1722). — Vente et administration des biens de quelques religionnaires (1747-1756).

XVIe-XVIIIe siècle. Papier et parchemin. Demi-rel. parchemin blanc, in-fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

998 (874). Collection de 24 pièces, relatives aux troubles de la

Fronde en Anjou. Détail sommaire : Notes de Jacques Rangeard et d'Audouys ; — extraits de divers mémoires concernant le siège d'Angers en 1652 ; — extraits des lettres de Guy Patin ; — engagement de François Lepelletier, sieur de La Tremblaye, dans la compagnie de gendarmes du prince de Conti (1er avril 1648) ; — lettre des maire et échevins d'Angers au maréchal de Brézé (18 mars 1649), original signé, publié dans la *Revue de l'Anjou,* février 1858 ; — copie d'une lettre du maréchal de Brézé au commandant de Jalesnes (25 mars 1649), publiée *ibid.* ; — ordre du duc de Rohan-Chabot, gouverneur de l'Anjou, pour le payement de 2,000 livres au régiment d'Hocquincourt (6 avril 1651), original signé ; — délibérations du corps de ville d'Angers durant l'année 1652 ; — lettres d'amnistie du Roi pour la ville (20 janvier 1653) ; — copie d'une lettre du marquis de la Varenne, lieutenant du Roi en Anjou, aux maire et échevins d'Angers (15 octobre 1656) ; — copie de la réponse à cette lettre (18 octobre 1656).

Liasse in-folio. — (Cabinet Toussaint Grille.)

999-1000 (875). « Rerum Andegavensium pandectae, auctore Claudio Menardo, presbytero Andegavensi, Reginae supplicum libellorum magistro. » Copie incorrecte des deux premières parties de l'ouvrage : « Peplus Andegavensis », notices biographiques sur les personnages célèbres de l'Anjou, et description topographique de la province. Cf. une notice de Paul Marchegay, *Revue de l'Anjou*, année 1862. — Deux volumes.

XVIIe siècle. Papier. 211 et 245 feuillets. 369 sur 250 millim. Rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1001 (876). Barthélemy Roger, moine de Saint-Nicolas d'Angers. Histoire d'Anjou. Manuscrit autographe. L'ouvrage s'arrête à l'an 1673. Publié par Lemarchand, dans la *Revue de l'Anjou*, 1852 et 1853.

XVIIe siècle. Papier. 279 pages. 343 sur 220 millim. Cartonné. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1002 (877). Autre exemplaire. Copie, moins l'avant-propos.

XVIIe siècle. Papier. 321 pages. 302 sur 195 millim. Rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1003 (878). « Histoire d'Anjou, par Pierre Thouraille, advocat d'Angers. » Manuscrit autographe, inédit.

XVIIe siècle. Papier. 539 feuillets. 303 sur 200 millim. Rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1004 (879). Louis-Michel Thorode, secrétaire du chapitre de la cathédrale d'Angers. « Notice de la ville d'Angers. » Manuscrit autographe. Table alphabétique des matières à la fin.

XVIIIe siècle. Papier. 539 pages. 217 sur 169 millim. Rel. veau. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1005 (880). Bernard, avocat du Roi à Saumur. Notes « pour servir de mémoires pour Saumur, seulement à ceux qui voudroient faire l'histoire de tout l'Anjou ». Manuscrit autographe.

XVIIIe siècle. Papier. 172 pages. 230 sur 180 millim. A l'intérieur, le nom de Boussard, conseiller du Roi, lieutenant des eaux et forêts de Baugé et de la gruerie de Beaufort. Rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1006 (881). Copie du manuscrit précédent.

XIXe siècle. Papier. 53 feuillets. 195 sur 159 millim. Demi-rel. veau.

1007 (882). Extraits de divers ouvrages sur l'histoire d'Anjou : Bourdigné, Hiret, Bruneau de Tartifume et Guy Arthaud. Le début manque.

XVIIIe siècle. Papier. 157 pages. 248 sur 180 millim. Écriture de plusieurs mains. Cartonné.

1008 (883). Journal de ce qui s'est passé de plus remarquable à Angers, du 2 janvier 1683 au 2 août 1713, par Me Étienne Toisonnier, avocat au siège présidial de cette ville. Manuscrit autographe.

XVIIe-XVIIIe siècle. Papier. 124 feuillets. 294 sur 193 millim. Broché parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1009 (884). De Miromesnil. Mémoire sur l'Anjou. — Charles Colbert. Rapport sur l'Anjou. Copie d'un manuscrit de la Bibliothèque nationale, par Paul Marchegay, publiée par lui dans le tome I des *Archives d'Anjou*.

XIXe siècle. Papier. 360 sur 290 millim. Demi-rel.

1010 (885). Audouys. Extraits de divers ouvrages manuscrits et imprimés concernant l'histoire d'Anjou : Recueil de René Lahoreau (à la Bibliothèque de l'évêché d'Angers); Bruneau de Tartifume; Thouraille; Claude Pocquet de Livonnière; un ancien censif de l'Anjou, et imprimés divers.

XVIIIe siècle. Papier. 135 feuillets. 325 sur 215 millim. Demi-rel. parchemin blanc. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1011-1012 (886). Joseph Grandet. Notes diverses pour servir à l'histoire ecclésiastique et civile de l'Anjou, débris d'un ouvrage plus étendu, reconstitué en partie par Lemarchand.

I. 330 feuillets. A remarquer une biographie de Pierre Ayrault et le dossier *Abbayes :* copies de nombreuses pièces relatives aux abbayes de l'Anjou, à la cathédrale, etc. ; conciles de la province.

II. 455 feuillets. La majeure partie du volume (235 feuillets) est occupée par une biographie des saints de l'Anjou. — Fol. 251. Notes diverses sur l'histoire ecclésiastique. — Fol. 302. Annales ecclésiastiques de l'Anjou, commençant au IIIe siècle.

XVIIIe siècle. Papier. 354 sur 230 millim. Cartonné. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1013 (887). Jacques Rangeard. Histoire civile et ecclésiastique de l'Anjou. Manuscrit autographe, divisé en 10 livres et atteignant le début du XIIIe siècle.

XVIIIe siècle. Papier. 214 pages. 380 sur 244 millim. Demi-rel. parchemin blanc. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1014 (888). Nouvelle rédaction du même ouvrage, dont manquent les 51 premières pages.

XVIIIe siècle. Papier. 316 pages marquées 52-367. 242 sur 194 millim. Rel. parchemin blanc. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1015 (889). Jacques Rangeard. Histoire des comtes d'Anjou jusqu'à la fin du XIe siècle. La fin manque. Manuscrit autographe, daté de 1780.

XVIIIe siècle. Papier. 59 pages. 371 sur 245 millim. Demi-rel. parchemin blanc. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1016 (890). Jacques Rangeard. « Mémoires pour servir à l'histoire

de l'Anjou. » Début, avec quelques modifications, du n° 887. Manuscrit autographe daté de 1780.

XVIII[e] siècle. Papier. 44 feuillets. 371 sur 247 millim. Demi-rel. parchemin blanc. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1017 (891). Jacques Rangeard. Histoire des comtes d'Anjou jusqu'à l'an 1109, date de la mort de Foulques le Réchin. Manuscrit autographe.

XVIII[e] siècle. Papier. 32 feuillets. 372 sur 236 millim. Demi-rel. parchemin blanc. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1018 (892). Le même. Extraits sur l'histoire d'Anjou, empruntés à divers ouvrages manuscrits et imprimés : D. Bouquet, d'Achery, Mémoires de l'Académie des inscriptions, cartulaires d'Anjou, registres de l'évêché, Journal de Louvet, manuscrits de Joseph Grandet, etc.

XVIII[e] siècle. Papier. 211 feuillets de format in-fol. Rel. parchemin blanc. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1019 (893). Jacques Rangeard. « Mémoires pour servir à l'histoire du calvinisme et de la Ligue de l'Anjou. » Manuscrit autographe.

XVIII[e] siècle. Papier. 440 pages. 255 sur 190 millim. Demi-rel. veau. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1020 (894). Le même. « État historique, ecclésiastique et civil de l'Anjou avant la Révolution de 1789. » Tableau statistique de l'ancienne province. Manuscrit autographe.

XVIII[e] siècle. Papier. 72 pages. 374 sur 242 millim. Demi-rel. veau. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1021-1028 (895). Collection de notes et de documents concernant l'histoire d'Anjou, de Guy Arthaud, Pétrineau des Noulis, Joseph Grandet, Jacques Rangeard, Audouys, Toussaint Grille, etc. Classés par Lemarchand dans l'ordre alphabétique des matières principales et occupant huit volumes in-folio, demi-reliure parchemin blanc. Détail sommaire par volume :

I. Hommes célèbres d'Anjou. — Maison d'Anjou. — Voyage d'Urbain II en France. — Cures et fabriques d'Anjou. — Fondations ecclésiastiques. — Anciennes juridictions. — Académie d'Angers. —

Académie protestante de Saumur. — Généalogie de la maison d'Antioche. — Comté et duché d'Anjou. — Comtes et ducs. — Sénéchaux et autres officiers de justice jusqu'en 1744.

II. Mélanges sur l'histoire d'Anjou. — Auteurs à consulter. — Abbayes d'Asnières-Bellay et de Saint-Aubin. — Augustins du diocèse. — Beaupréau, confrérie de la Vraie Croix. — Abbayes de Bellebranche et de Bellefontaine. — Blaizon. — Abbayes de la Boissière et de Bourgueil. — Prieuré de Breil-Bellay. — Brissac. — Calvinisme. — Capucins. — Carmes. — Prieuré de Sainte-Catherine. — Abbaye de Chaloché. — Chartreux. — Prieuré de Saint-Jean de Château-Gontier. — Chevaliers de l'Arc à Angers. — Chevaliers de Malte. — Prieuré de Saint-Clément de Craon. — Collèges en Anjou.

III. Confréries diverses à Angers. — Collégiales. — Communautés de femmes en Anjou. — Conciles. — Conservatoire de musique. — Cordeliers en Anjou. — Cordelières. — Corps et communautés de marchands. — Le Coudray. — Ordre du Croissant. — Filles de la Croix. — Sainte-Croix d'Angers. — Prieuré de Sainte-Croix du Verger. — Chapelles, églises et fabriques. — Écoles chrétiennes à Angers. — — Prieuré de Cunault. — Églises collégiales du diocèse. — Épreuves judiciaires. — Ermitages. — Prieuré de l'Évière.

IV. Évêques d'Angers (recueil considérable de copies et d'extraits). — Excommunications. — Feuillants. — Abbaye de Saint-Florent-le-Vieil. — *Id.* de Saint-Léonard de Ferrières. — *Id.* de Saint-Florent de Saumur (dossier important et étendu).

V. Abbaye de Fontevrault. — Prieuré de la Fougereuse. — Abbaye de Saint-Georges-sur-Loire. — Ordre de Grandmont. — La Haye-aux-Bonshommes. — Hôpitaux d'Anjou. — Hôpital des Enfants trouvés. — Hôpital des renfermés. — Hospice Saint-Charles à Angers. — Hôtel-Dieu d'Angers. — Église collégiale de Saint-Julien. — Aumônerie de Saint-Julien. — Collégiale de Saint-Laud. — Saint-Lazare. — Saint-Léonard de Chemillé. — Prieuré Saint-Macé de Trèves. — Église Saint-Maimbeuf d'Angers. — Mairie d'Angers (2 pièces sur parchemin de 1485 et 1505). — Maréchaussée. — Église de Martigné-Briand. — Église de Saint-Martin. — Abbaye de Saint-Maur-sur-Loire.

VI. Cathédrale Saint-Maurice d'Angers (dossier important : descriptions, copies d'actes; original sur parchemin de l'inventaire des reliques en 1255). — Collégiale Saint-Maurille d'Angers. — Aumônerie Saint-Michel. — Frères Mineurs d'Angers. — Minimes d'Angers.

— Missionnaires ou Petits-Pères d'Angers. — Chapitre de Montsoreau. — Monnaie d'Angers. — Église de Nantilly. — Abbaye Saint-Nicolas d'Angers. — Noblesse d'Anjou. — Notaires d'Angers. — Abbaye de Nyoiseau. — Oratoriens. — Prieuré de la Papillaye. — Le Bon-Pasteur. — Hospice des Pénitentes d'Angers. — Abbaye du Perray-Neuf.

VII. Collégiale de Saint-Pierre d'Angers. — Prieuré Saint-Pierre de Chemillé. — Poids et mesures. — Abbaye de Pontron. — Prieuré de la Primaudière. — Filles de la Providence. — La Psallette (constitution de rentes pour les enfants de chœur en 1401, original, parchemin). — Récollets du diocèse. — S. René, évêque d'Angers. — Abbaye de la Roë (extraits du cartulaire). — Saints d'Anjou. — Abbaye de Saint-Serge (extraits du cartulaire). — Séminaire d'Angers.

VIII. Université d'Angers. — Ursulines de Saumur. — Trinitaires. — La Trinité d'Angers (pièce originale de 1468). — Templiers en Anjou. — Société d'agriculture.

Cabinet Toussaint Grille.

1029 (896). J.-A. Berthe, ancien relieur à Angers. Recueil historique sur la province d'Anjou. Texte sans valeur, emprunté aux anciens historiens de la province. L'auteur y a joint un grand nombre de gravures et de lithographies, ainsi que beaucoup de dessins de sa main, assez imparfaits, mais fort intéressants au point de vue archéologique. Ce recueil a été commencé en 1829.

XIXe siècle. Papier. 93 et 97 feuillets. 272 sur 203 millim. Rel. maroquin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1030-1031 (897). Le même. « Extraits historiques sur l'Anjou et le département de Maine-et-Loire. » Recueil de gravures et de dessins d'antiquités, la plupart fort intéressants et utiles au point de vue archéologique. A ses notes personnelles sans valeur, le collecteur a joint plusieurs fragments imprimés plus anciens de Blordier-Langlois, Toussaint Grille, Adville, etc. A la fin du tome II, petite liasse d'assignats. Recueil daté de 1846.

XIXe siècle. Papier. 111 et 103 feuillets. 273 sur 197 millim. Cartonné. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1032-1033 (998). F. Bellouard, membre de la Société industrielle d'Angers. « Notice sur quelques antiquités de l'Anjou, 1833. » —

« Notice statistique et archéologique sur l'Anjou, 1835. » — « Réponses aux questions posées par la Société industrielle le 1er mai 1840. » Quelques cartes et dessins.

XIXe siècle. Trois cahiers in-fol., dans un portefeuille. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1036 (899). Eug. Talbot. « Études historiques sur la révocation de l'édit de Nantes et sur Robert d'Arbrissel, fondateur de l'ordre de Fontevrault, à propos de la réimpression des *Recherches sur l'Anjou* de Bodin. » Réponse à Godard-Faultrier, lue à la Société industrielle d'Angers, avec lettre d'envoi à François Grille (1846). Imprimées à Angers. Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 108 feuillets. 234 sur 177 millim. Demi-rel. veau.

1037-1044 (900). F. Bodin. Recherches historiques sur l'Anjou et ses monuments. Exemplaire de la première édition, en 8 vol., ayant servi à la nouvelle édition de 1847. Nombreuses corrections et additions de la main de l'auteur. — In-4° broché. Don de MM. Cosnier et Lachèse, imprimeurs à Angers.

1045 (901). Recueil de pièces modernes relatives à l'histoire d'Anjou. Détail sommaire :

Extraits d'un livre publié en 1739 sous le titre de *Abrégé de la vie... du bienheureux Jean Michel, évêque d'Angers* (de la main de F. Grille). — Fêtes célébrées à Angers, le 17 novembre 1773, pour l'anniversaire de la naissance du comte de Provence : discours au présidial, messe solennelle à Saint-Martin, vers de l'abbé Guillot, secrétaire perpétuel de l'Académie d'Angers.

Consuls de la ville d'Angers : plaintes, remontrances et demandes (délibération du 27 février 1789).

De Lens. Notice sur l'exercice et l'enseignement de la chirurgie à Angers avant le XIXe siècle. Autographe du mémoire paru en 1841 dans le *Bulletin de la Société industrielle.*

Plan au crayon du château et des environs du Plessis-Bourré (1790). — Plan de Saumur.

Lettres et notes (en tout 10) sur Robert d'Arbrissel et les tombes de Fontevrault, réclamées par le gouvernement anglais.

Anecdotes sur la ville de Candé.

F. Grille. Noms donnés en 1793 à certaines communes du département de Maine-et-Loire. — Aimé Guillon, conservateur à la Bibliothèque Mazarine. Note sur la persécution religieuse en Anjou sous la Terreur (1821).

Rapport de Havet, ingénieur en chef des ponts et chaussées, sur la suppression des petits murs d'Angers (2 novembre 1801).

Malvoisine [Fr. Grille]. Notes et lettres diverses, imprimées dans *Fagot d'épines,* Angers, 1843, in-8°.

Portefeuille in-folio.

1046 (902). Articles divers publiés par quelques auteurs angevins, manuscrits autographes de Godard-Faultrier, Bancelin, Deniau, Guilbault et Chaulouineau, parus dans divers périodiques de l'Anjou et des pays voisins.

XIX[e] siècle. Papier. 328 sur 196 millim. Demi-rel. veau.

1047-1054 (903). Album angevin formant huit volumes, renfermant principalement des portraits, des vues, gravures et photographies, des plans, des cartes, enfin des notes de Fr. Grille sur quelques communes du département de Maine-et-Loire.

I. Plans, vues, cartes, etc.

II. Notes manuscrites sur diverses communes de l'arrondissement d'Angers.

III. *Id.* pour l'arrondissement de Saumur. — IV. *Id.* pour l'arrondissement de Baugé.

V. *Id.* pour l'arrondissement de Segré. — VI. *Id.* pour l'arrondissement de Beaupréau.

VII. Volume vide intitulé : « Villes et pays séparés de l'Anjou depuis 1789. » — VIII. Volume vide. « Biographie. »

Demi-rel. basane, in-folio.

1055 (904). Fr. Grille. « Histoire du premier bataillon des volontaires de Maine-et-Loire, depuis sa fondation jusqu'à son embrigadement (1791-1796). » Copie, revue par l'auteur, de l'ouvrage publié à Paris, 1850, 4 vol. in-8°.

XIX[e] siècle. Papier. 359 feuillets. 324 sur 244 millim. Demi-rel. veau.

1056 (905). Goury aîné. Le siège d'Angers par l'armée vendéenne, frimaire an II. Manuscrit autographe de 9 pages in-4°. — Cartonné.

1057 (906). Blordier-Langlois. Le club d'Angers, ou extraits des procès-verbaux de la Société populaire d'Angers, du 10 octobre 1793 au 17 décembre 1794; recueil dédié à François Grille. Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 61 pages. 209 sur 160 millim. Cartonné. — (Don de l'auteur.)

1058 (907). Notes sur divers émigrés du département de Maine-et-Loire, par un médecin. Éditées par F. Grille dans l'*Émigration angevine*, Angers, 1840, in-8°.

XIXe siècle. Papier. 34 pages. 222 sur 180 millim. Cartonné. Vient de la vente Merlet de la Boulaye. — (Don de Toussaint Grille.)

1059 (908). A. Berthe. Histoire et faits d'armes de la garde nationale d'Angers dans le cours de la Révolution, depuis 1789 jusqu'en 1807. Daté de 1839. Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 60 pages. 276 sur 222 millim. Rel. basane.

1060 (909). Copie autographe du même ouvrage, datée de 1840.

XIXe siècle. Papier. 125 pages. 200 sur 161 millim. Demi-rel. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1061 (910). Eugène Bonnemère, de Saumur. La conspiration Berton. Manuscrit original, publié dans la *Mosaïque de l'Ouest* (mai et juin 1845) et dans le *Précurseur de l'Ouest* (12-22 juin 1845).

XIXe siècle. Papier. 52 feuillets. 360 sur 225 millim. Demi-rel. — (Don de l'auteur.)

1062 (911). « Inventoire de lectres, de chartres, adveuz et dénombremens, comptes, acquitz et autres lectres trouvez en la Chambre des comptes d'Angiers par nous, Ymbert Lullier et Jehan Guillart, clercs du Roy nostre sire en sa Chambre des comptes à Paris, et commis tant par lectres dudit seigneur que par celles de nos seigneurs des comptes, desquelles la teneur s'ensuit. » La première partie du volume, contenant l'inventaire des archives de la grosse tour du château du Mans, avait

été acquise à la vente Toussaint Grille pour la Bibliothèque publique de cette ville; elle ne figure pas au dernier catalogue (voir tome XX). L'inventaire est d'environ 1480. Quelques additions plus récentes.

XVe siècle. Papier. 116 feuillets. 258 sur 220 millim. Dérelié. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1063 (912). « Inventaire de titres du duché d'Anjou. » A la fin, note postérieure à 1776, comme plus haut, au n° 847. Table en tête du volume.

XVIIIe siècle. Papier. xx-698 pages. 363 sur 242 millim. Rel. veau, aux armes du comte d'Artois. — (Vendu par Labussière, libraire à Angers.)

1064 (913). Comptes de Jehan Legay, argentier de Jeanne de Laval, reine de Sicile, du 1er mars 1455-1456 au 31 mars 1457-1458. Legay avait été nommé à cette charge par lettres de René d'Anjou, dont copie en tête, du 1er février 1455-1456. — « Auditus et clausus ad burelum xxvii^{a} die mensis junii M° CCCC° LXVI°. » Extrêmement curieux.

XVe siècle. Parchemin. 233 feuillets. 360 sur 340 millim. Les marges des feuillets ont été endommagées par les rats, mais le texte est presque partout resté intact. Dérelié. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1065-1073 (914). « Recette générale des domaines et bois du duché d'Anjou et du comté du Maine, de l'apanage de Monsieur, frère du Roy. » 8 derniers mois de 1771 et année 1772, Jean-Baptiste Janon de Souligné, receveur général, Goumion, procureur, 111 feuillets. — Année 1773, 111 feuillets. — Année 1774, 102 feuillets. — Année 1775, 131 feuillets. — Année 1776, 141 feuillets. — Année 1777, 152 feuillets. — Année 1778, 151 feuillets. — Année 1779, 161 feuillets. — Année 1780, 157 feuillets.

XVIIIe siècle. Papier. 372 sur 253 millim. Rel. veau. — (Acquis à une vente à Paris, en 1842.)

1074-1084 (915). Registres relatifs aux terres et domaines de Trèves, Milly-le-Mougon, Villeneuve, Saugré, Brézé, Macé, Morton et autres lieux. 11 volumes provenant des archives du château de Milly, et donnés à la Bibliothèque par M. Defos-Letheulle, de Saumur.

1074. Aveu rendu au Roi en 1681 par le prince de Condé, pour la baronnie de Trèves érigée en comté en faveur de Luc-Edmond-Jean Stapleton, seigneur irlandais. En tête, table alphabétique. — Papier. 320 feuillets. 426 sur 269 millim. Rel. parchemin.

1075. « Inventaire des tiltres, papiers et enseignements de la chastellenie, terre et seigneurie de Milli-le-Mougon, fiefs de la Saunerie et de la Tousche et d'Ambillon, leurs circonstances et deppendances, estant ou tresor du chasteau dudit Milli en Anjou appartenant à S. A. S. Monseigneur le Prince. » — XVIIIe siècle. Papier. 539 feuillets. 458 sur 300 millim. Rel. veau.

1076. Inventaire du chartrier de Villeneuve. — XVIIIe siècle. Papier. 648 feuillets. 518 sur 340 millim. Rel. basane.

1077. Inventaire du chartrier de la Rue et Virollay. — XVIIIe siècle. Papier. 167 pages. 514 sur 548 millim. Rel. basane.

1078. Seigneurie de Villeneuve-Maillard; recueil de comptes et de rentiers, le premier sur parchemin de 1368, puis sur papier de 1499 à 1634. Presque tout est du XVIe siècle. Recueil factice. — Papier et parchemin. 293 feuillets. 393 sur 234 millim. Rel. parchemin.

1079. Arpentages, sentences, baux judiciaires, transactions, déclarations et autres titres de la seigneurie de Villeneuve-Maillard (1580-1693). — XVIe et XVIIe siècles. Papier et parchemin. 323 feuillets. 390 sur 235 millim. Rel. parchemin.

1080. Remembrement des assises de la seigneurie de Villeneuve-Maillard (1508-1587); ce sont les comptes rendus annuels des recettes de la baronnie. — XVIe siècle. Papier. 296 feuillets. 390 sur 325 millim. Rel. parchemin.

1081. Inventaire des titres de la seigneurie de Saugré, fief de la Rue et seigneurie de Virollay, au château de Milly. — XVIIIe siècle. Papier. 63 feuillets. 387 sur 260 millim. Couvert. parchemin.

1082. Recueil de 12 actes relatifs à la seigneurie de Milly-le-Mougon (1562-1669). — Papier et parchemin. Liasse non reliée.

1083. Liasse de pièces sur papier et parchemin, relatives à la seigneurie de Milly-le-Mougon (fin du XVe, XVIe et XVIIe siècles). Beaucoup sont en mauvais état. — Dans un portefeuille.

1084. Recueil de pièces. Papier et parchemin. Je note les principales :

Moulin et bac de Trèves (1775). — Aveu pour Saugré (1514), copie datée de 1533. — Partage de biens, famille de Brézé (1622). — Autre de 1650. — Rachat de la Bournée (XVIIIe siècle). — Droits du comte de Trèves sur la Loire (XVIIe et XVIIIe siècles). — Union de terres à haute justice audit comté (1752).

Inventaire des meubles et titres du château de Milly (1647).

Tarif des droits levés sur les marchandises passant par la châtellenie de Milly-le-Mougon (1616).

Portefeuille in-folio.

1085-1116 (916). Chartrier de la terre de Châteaubriand et de ses dépendances. — 32 volumes, dont voici la description sommaire.

1085. « Baux à cens, déclarations, sentences, contrats d'aquêts et autres tiltres en feuilles, au soutien de la mouvance du fief de la Quarte, dépendant de la terre de Châteaubriand, depuis 1350 jusqu'à 1550 inclusivement. » En tête, table des noms et des matières. En tête, un acte de 1351 sur parchemin ; copie d'un acte de 1378 ; rentier de 1458. Le XVIe siècle commence au fol. 113. — 648 feuillets. Parchemin et papier. Portefeuille in-fol.

1086. Actes pour la mouvance du fief de Gillette. 1438-1600. Table en tête. — 441 feuillets. Papier et parchemin. Portefeuille in-fol.

1087. Actes pour la mouvance du fief du Chaussis, 1452-1750, et remembrances du même fief de 1547 à 1730. Table en tête. — 410 feuillets. Papier et parchemin. Portefeuille in-fol.

1088. Actes pour le fief de la Quarte, 1550 à 1600 exclusivement. Table en tête. — 741 feuillets. Papier et parchemin. Portefeuille in-fol.

1089. Actes pour le fief de Gillette, 1600-1768. Table en tête. — Papier et parchemin. 476 feuillets. Portefeuille in-fol.

1090. Fief de Gillette; censifs de 1606 et 1615; remembrance de 1715; copies des déclarations de 1607 à 1664. Table en tête. — Papier. 261 feuillets. Portefeuille in-fol.

1091. « Terrier du fief et seigneurie de la Chaussaye, *aliàs* Châteaubriand, en l'année 1744. » — Papier. 56 feuillets. Rel. parchemin, in-fol.

1092. Actes pour le fief de la Quarte, 1600-1632 exclusivement. Table en tête. — Papier et parchemin. 595 feuillets. Portefeuille in-fol.

1093. « Remembrances et censifs du fief du Chaussis. » 1772. Tables à la fin. — Papier. 156 feuillets. Rel. parchemin, in-fol.

1094. « Déclarations, assignations, contrats d'acquets et autres titres au soutien de la mouvance du fief de la Quarte, depuis et compris 1632 jusqu'à 1699. » Tables en tête. — 680 feuillets, principalement papier. 335 sur 195 millim. Rel. parchemin.

1095. « Terrier du fief et seigneurie de Gillette, en l'année 1744. » — Papier. 132 feuillets. 455 sur 295 millim. Rel. parchemin.

1096. « Remembrance et censif du fief de Gillette, dépendant de la terre de Châteaubriant. » Année 1772. Table en tête. Plans à la fin. — Papier. 273 feuillets. 372 sur 237 millim. Rel. parchemin.

1097. « Déclarations, sentences, contrats d'aquêts et autres titres au soutien de la mouvance du fief de la Quarte, depuis et compris 1700 jusqu'à 1768 inclusivement. » Tables en tête. — Papier et parchemin. 515 feuillets. 366 sur 228 millim. Rel. parchemin.

1098. « Remembrances de jugements rendus aux assises du fief de la Quarte en 1429 et 1445; autres remembrances de 1452, 1454, 1456, 1486, etc., lesquelles formoient autrefois un volume qui étoit

cotté BB; autres remembrances ou tenues d'assises de 1582, 1583, 1585 et 1586, anciennement cottées AA; autres remembrances de 1603, 1606, 1607 et 1609, anciennement cottées Z. » Table en tête. — Papier. 534 feuillets. 330 sur 208 millim. Rel. parchemin.

1099. « Remembrances contenant déclarations rendues aux assises du fief de la Quarte, la première remembrance de 1432, 1441, 1444, 1445, 1455, 1458 et 1510, anciennement cottée P.; la seconde de 1542 et 1552, anciennement cottée M; la troisième de 1555, 1556, 1583, 1586, anciennement cottée O; la quatrième de 1586, 1587, 1588, 1601, 1602, 1603 et 1609, cottée N; autres remembrances de 1676, 1700 et 1712, anciennement cottées E. » Table en tête. — Papier. 531 feuillets. 335 sur 218 millim. Rel. parchemin.

1100. « Remembrances ou tenues d'assises contenant déclarations dues au fief de la Quarte en 1612, 1620, 1632, 1644, 1654, 1669 et 1672, les dittes remembrances anciennement cottées J et L. » Table en tête. — Papier. 443 feuillets. 330 sur 210 millim. Rel. parchemin.

1101. « Remembrances contenant jugements rendus aux assises du fief de la Quarte en 1612, 1617, 1619, 1620, 1623, 1625, 1626, 1644, 1647, 1654, 1661, 1669, 1672, les dittes remembrances anciennement cottées X, Y et Z. » Table en tête. — Papier. 556 feuillets. 330 sur 206 millim. Rel. parchemin.

1102. « Remembrance ou tenue d'assises des fiefs de la Quarte, Gillette et Chaussis, *alias* Châteaubriand, des années 1743 et 1744. » — Papier. 290 et 21 feuillets. 330 sur 207 millim. Rel. parchemin.

1103. « Censif du fief de la Quarte des années 1552 et 1710. » Tables en tête. — Papier. 432 feuillets. 303 sur 190 millim. Rel. parchemin.

1104. « Terrier du fief et seigneurie de la Carte, en l'année 1744. » Tables en tête et à la fin. — Papier. 298 feuillets. 456 sur 300 millim. Rel. parchemin.

1105. « Remembrances et tenue d'assise du fief de la Quarte,

dépendant de la terre de Châteaubriand, en l'année 1772. » Table en tête. — Papier et parchemin. 310 feuillets. 326 sur 207 millim. Rel. parchemin.

1106. « Censif du fief de la Quarte, dépendant de la terre de Châteaubriand. » XVIIIe siècle. Grands plans à la fin. — Papier. 391 et 211 feuillets. 418 sur 261 millim. Rel. parchemin.

1107. « Livre de recette du fief de la Quarte, commencé en l'année 1772. » — Papier. 179 feuillets (beaucoup sont restés blancs). 360 sur 230 millim. Rel. parchemin.

1108. « Livre de recette du fief de Gillette. En ce même volume est le livre de recette du Chaussis, qui commence au fol. 74 et commence en 1775. » Table en tête. — Papier. 105 feuillets (beaucoup sont restés blancs). 360 sur 230 millim. Rel. parchemin.

1109. Copies et originaux d'anciens aveux du fief de la Quarte; en tête, copie de 1617 d'un acte non daté, puis aveu de 1607. Date finale : 1744. — XVIIe et XVIIIe siècles. Papier. 127 feuillets. 312 sur 212 millim. Demi-rel. moderne parchemin blanc.

1110. Aveu pour le même fief (1534), extrait du XVIIIe siècle; à la fin, copie de l'aveu de 1744. — XVIIIe siècle. Papier. 43 feuillets. 385 sur 252 millim. Demi-rel. moderne parchemin blanc.

1111. Anciens censifs du fief de la Quarte, depuis le début du XVe siècle; copies des XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles. Au fol. 227, original d'un censif de 1456; fol. 260, autres, originaux, de 1430 à 1433; fol. 295, original de 1552; fol. 357, autre de 1555. — XVe-XVIIIe siècle. Papier. 397 feuillets. 305 sur 202 millim. Demi-rel. moderne parchemin blanc.

1112. Cahiers de recettes du fief de la Quarte, de 1613 à 1672. — XVIIe siècle. Papier. 416 feuillets. 313 sur 208 millim. Demi-rel. moderne parchemin blanc.

1113. Censif du même fief de 1617. Le premier feuillet manque.

— XVIIe siècle. Papier. 188 feuillets. 395 sur 205 millim. Demi-rel. moderne parchemin blanc.

1114. Fief de la Quarte; pièces diverses; droit de quintaine sur les nouveaux mariés de la paroisse de Saint-Germain en Saint-Laud; pièces de procédure, etc. Le tout en assez mauvais état et mal classé. — XVIIe et XVIIIe siècles. Papier et parchemin. 385 feuillets. 330 sur 230 millim. Demi-rel. moderne parchemin blanc.

1115. Registres de dépenses pour la cuisine au château de Châteaubriand (année 1809). — Papier. 67 feuillets marqués 13-79. 375 sur 251 millim. Couvert. parchemin.

1116. Registre des dépenses de M. de Jully, conseiller général de Maine-et-Loire (avril 1791-oct. 1839). — Papier. 210 feuillets. 325 sur 217 millim. Couvert. parchemin.

1117 (917). Recueil d'aveux concernant diverses terres de la province d'Anjou, formé par Audouys. Du XIVe au XVIIIe siècle. Nombreuses notes explicatives d'anciens feudistes. Quelques copies de la main d'Audouys.

Parchemin et papier. 671 feuillets. Rel. in-fol. parchemin blanc. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1118-1119 (918). Extraits divers sur l'histoire des familles de la province d'Anjou, de la main d'Audouys; empruntés à des registres judiciaires, aux archives privées, etc. Quelques pièces originales des XVIIe et XVIIIe siècles. Deux volumes.

XVIIIe siècle. Papier. 191 feuillets et 525 pages. Format in-folio. Demi-rel. veau. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1120 (919). Audouys. « Brouillard sur les jurisdictions qui se sont exercées dans la sénéchaussée d'Angers, ville et quinte de la ditte ville, avec des tables chronologiques et généalogiques des noms des officiers qui ont possédé des charges dans les dittes jurisdictions. » Présidial, prévôté, Hôtel de ville, Grenier à sel, Eaux et forêts, Traites foraines, Chambre des monnaies, Juges-consuls, Avocats et Procureurs du roi,

Notaires, Maîtres en chirurgie, Apothicaires, Imprimeurs et libraires. — A la fin, plusieurs cahiers non reliés, listes des docteurs des Facultés de droit et de théologie, des suppôts de l'Université, des fonctionnaires de l'époque révolutionnaire.

XVIII[e] siècle. Papier. 769 feuillets. 370 sur 235 millim. Rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1121 (920). Listes de divers officiers civils de l'Anjou, avec notes historiques de Pétrineau des Noulis, Claude-Gabriel Pocquet de Livonnière, Audouys et autres. Détail sommaire : Familles d'Anjou représentées au parlement de Bretagne ; Gouverneurs et lieutenants généraux pour le roi en Anjou ; Maires et échevins d'Angers depuis 1474 ; Sénéchaux d'Anjou ; Baillis d'Angers ; Juges royaux ordinaires des Grands-Jours ; Officiers du présidial et de la sénéchaussée ; Greffiers et clercs ; Avocats ; Notaires ; Huissiers et sergents royaux ; Officiers de la maréchaussée ; Prévôts des maréchaux ; Exempts ; Liste imprimée des conseillers-secrétaires du Roi en 1734.

XVIII[e] siècle. Papier. 349 feuillets. Format in-folio. Demi-rel. veau. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1122 (921). Collection de pièces relatives aux cours et juridictions de l'ancien Anjou et de Maine-et-Loire. XVI[e]-XIX[e] siècle. Détail :

« Advertissement pour monstrer comment et par quelle manière la justice d'Anjou... a esté traitée et gouvernée sous le bailly et le sénéchal depuis le temps de deux cents ans. » XVII[e] siècle.

Fol. 49. Pétrineau des Noulis. Notices sur la sénéchaussée, le bureau des traites, le grenier à sel, la maîtrise des eaux et forêts d'Anjou.

Fol. 91. Claude-Gabriel Pocquet de Livonnière. Notes sur la Chambre des comptes d'Anjou. — A la suite, trois tables des titres, aveux et déclarations contenus dans les registres de cette Chambre.

Fol. 136. Audouys. Extraits de ces mêmes registres.

Fol. 146. Le même. Extrait des comptes de Macé Darne, maître des œuvres de Louis d'Anjou, et de ceux de Jean le Gay, secrétaire-argentier de la reine Jeanne de Laval.

Fol. 156. Jean Cadu, juge ordinaire d'Anjou. Extrait du livre coutumier du pays d'Anjou, conservé au greffe de la sénéchaussée (1522).

Fol. 161. Valeur des monnaies sous les derniers Valois.

Fol. 162. Commission de Henri III pour la perception de l'impôt sur le sel (1575).

Fol. 165. Sentences, jugements et amendes de la police municipale d'Angers (1467-1480). Originaux.

Fol. 169. Extrait des registres des Grands-jours de Poitiers touchant la police d'Angers (1571).

Fol. 171. Arrêt pour les conseillers de la Prévôté d'Angers contre le juge et le lieutenant, pour la robe rouge (22 mai 1622).

Fol. 173. Copie d'une lettre du garde des sceaux aux officiers de la sénéchaussée d'Angers (19 décembre 1722).

Fol. 174. Copie d'une lettre du même aux officiers du Présidial (5 janvier 1723).

Fol. 176. Imprimé. Permission accordée en 1683 aux officiers du siège présidial de porter la robe rouge (notes manuscrites de Claude-Gabriel Pocquet de Livonnière).

Fol. 178. Observations générales sur l'ordre judiciaire dans le département de Maine-et-Loire (an XIII).

Fol. 192. Renseignements statistiques adressés le 16 avril 1805 au préfet par le procureur impérial de Segré.

Papier. 193 feuillets. Format in-folio. Demi-rel. veau. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1123 (922). Recueil de documents concernant les sénéchaussée et sièges présidiaux d'Angers et de Château-Gontier.

Présidial d'Angers, 64 pièces (1543-1791), la plupart du XVIIe siècle. On y remarque une copie des coutumes de Mirebeau, du XVIIe siècle ; le reste se compose de règlements, mémoires, requêtes, édits, arrêts et déclarations.

Fol. 232. Présidial de Château-Gontier, quatre pièces (1640-1662); état des offices, ordre des assises.

XVIe-XVIIIe siècle. Papier. 245 feuillets. Format in-folio. Demi-rel. veau. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1124 (923). « Ressort et étendue de la juridiction ordinaire de la sénéchaussée d'Anjou, ensemble du territoire et juridiction ordinaire de la prévôté, ville et quinte d'Angers, où sont remarquées plusieurs choses des antiquités d'Anjou, revu et augmenté du changement arrivé par l'érection du présidial de Château-Gontier, par

M. Ayrault, lieutenant criminel au présidial d'Angers. » Copie.

XVIIIe siècle. Papier. 262 pages. 445 sur 291 millim. Rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1125 (924). Même ouvrage. Table alphabétique en tête. Copie de la main de Jean Ballain, marchand potier d'étain à Angers, avec blasons à la plume, quelques-uns coloriés.

XVIIIe siècle. Papier. 340 pages. 372 sur 238 millim. Rel. veau. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1126 (925). Autre copie, avec quelques changements dans l'ordre des matières.

XVIIIe siècle. Papier. 229 pages. 389 sur 248 millim. Rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1127 (926). Registre du présidial d'Angers (20 janvier 1649-7 février 1782); c'est le registre du conseil. Table moderne à la fin. La première partie, jusqu'à l'an 1738, a été publiée dans la *Revue de l'Anjou* (1861), avec notes de M. Bougler, conseiller à la Cour impériale d'Angers.

XVIIe-XVIIIe siècle. Papier. 225 feuillets. 291 sur 197 millim. Demi-rel. — (Cabinet de M. Prévost de la Chauvelière.)

1128 (927). « Procès-verbal contenant l'exposé des moyens d'opposition de MM. les officiers du présidial d'Angers contre le projet de réunion des charges de lieutenant-général de police au corps des officiers municipaux de la même ville. » Du 4 avril 1730; deux copies; manque à la seconde le premier feuillet. En tête, lettre à M. Chaillou, praticien à Angers, signée Faissolle et datée de 1751.

XVIIIe siècle. Papier. 33 feuillets et 61 pages. Portefeuille in-fol. — (Cabinet Toussaint Grille).

1129 (928). Collection de pièces relatives aux droits et aux fonctions des avocats et des procureurs de la ville d'Angers ; 28 pièces. Règlements dont l'un de 1565; requêtes; inventaires de titres; quittances originales; mémoires de frais de procès; exploits d'huissiers (XVIIIe siècle) ; querelles entre les avocats et les procureurs. Quelques pièces de la main d'Audouys.

XVIe-XVIIIe siècle. Papier. 137 feuillets. Demi-rel. parchemin, in-fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1150 (929). Noms de notaires, médecins, avocats, professeurs en droit, officiers et magistrats de la ville d'Angers, de 1528 à 1697. Extraits des registres paroissiaux de Saint-Pierre.

XVIIIe siècle. Papier. 38 feuillets. Cartonné, petit in-folio. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1151 (930). Documents relatifs aux traites foraines d'Anjou : 1593, 1594, 1636, 1640.

XVIe-XVIIe siècle. Papier. 12 feuillets. Demi-rel. parchemin blanc moderne, in-fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1152 (931). Documents concernant la maîtrise des eaux et forêts d'Anjou : mémoires, requêtes, arrêts et règlements. 38 pièces, dont plusieurs imprimées, de 1548 à 1750. Note sur l'étendue de la maîtrise; au fol. 74, dénonciation au grand maître des abus commis par M. de Sanzay, maître d'Anjou (XVIe siècle); fol. 131, ordonnance sur la chasse, imprimé gothique de 1548. Affaires de police, procès, instructions judiciaires. Quelques pièces sont de la main d'Audouys.

XVIe-XVIIIe siècle. Papier. 158 feuillets. Demi-rel. parchemin blanc moderne, in-fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1153 (932). Collection de pièces relatives au Grenier à sel d'Angers. 46 pièces depuis 1573 ; requêtes, édits et arrêts ; projets de règlement; actes de procédure.

XVIe-XVIIIe siècle. Papier. 53 feuillets. Demi-rel. parchemin blanc, petit in-fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1154 (933). Collection de pièces relatives à la maréchaussée d'Anjou. 46 pièces, dont plusieurs imprimées. — Sentences. — 1674 et années suivantes : affaire du sieur des Essards. — Édit de 1702 (création de lieutenances). — Commissions et provisions. — Édit de 1581 (création de procureurs). — Mémoire touchant l'exemption du logement des gens de guerre, accordée aux agents de la maréchaussée. — Règlement sans date, au nom de Henri IV, pour le siège de la Table de marbre. — Suppression et remboursement de charges en 1720; lettres et mémoires divers, dont plusieurs signés Constantin (1717-1720). — Liste des archers et huissiers en 1720. — La pièce la plus ancienne est de 1577. — On y trouve également l'analyse d'un certain

nombre d'actes, et de longs extraits des comptes depuis le XVIe siècle.

XVIe-XVIIIe siècle. Papier. 176 feuillets. Demi-rel. parchemin blanc, in-folio. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1155 (934). Collection de pièces relatives à l'élection d'Angers; 59 pièces, dont 6 imprimées. Extraits sur les tailles, de la main d'Audouys. — Levée d'une taille à Angers en 1344 et 1355 *pro militia regis* (copies). — Édit de 1685 (réduction d'offices). — Quelques pièces originales du XVIe siècle (affaires de tailles). — Sentences de l'élection en matière d'impôts (XVIe et XVIIe siècles). — Monitoire de l'évêque Henri Arnaud touchant la Chambre de justice (1664). — Rachats de charges d'élus. — Arrêts sur requête du Conseil en matière de tailles.

XVIe-XVIIIe siècle. Papier. 224 feuillets. Demi-rel. parchemin blanc, in-folio. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1156 (935). Recueil de pièces relatives à la Monnaie d'Angers; 101 pièces, la plupart sur papier. Quelques imprimés. Détail sommaire :

Copies de diverses ordonnances de Philippe VI (1337), Jean II (1350), François II (1560), Charles IX (1561), Henri IV (mars 1596). — Mémoires administratifs du XVIIIe siècle. — Acquisition de l'hôtel de la Monnaie à Angers (1717). — Lettre autographe signée de Varanne, chanoine d'Angers (1725). — Édit de 1576. — Déclaration de 1615 pour règlement d'attributions. — Confirmation des privilèges des monnayeurs (1719). — Procès entre la fabrique de Saint-Maurice d'Angers et Jean Bourreau, monnayeur (vers 1675). — Édit de création d'offices (1656). — Arrêts de règlement du Conseil. — Procès entre le général des monnaies et le prévôt des ouvriers monnayeurs d'Angers. — Pièce de 1725, signée par Louis-Henri de Bourbon (M. le Prince).

Fol. 226. Pièce relative aux monnayeurs de la ville d'Aix.

XVIe-XVIIIe siècle. 345 feuillets. Demi-rel. parchemin blanc, in-folio. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1157 (936). Registre des procès-verbaux de réception et de prestation de serment des prévôts, lieutenants et ouvriers de la Monnaie d'Angers (24 avril 1608-3 janvier 1680). En tête : 1° sur 2 feuillets de vélin, formule du serment à prêter, et miniature représentant la

Trinité, avec les symboles des quatre évangélistes; 2° 7 feuillets papier, renfermant des extraits de S. Matthieu, S. Luc et S. Jean, un arrêt de règlement pour la Monnaie d'Angers, de 1616, et une lettre d'attribution de procès de 1615.

XVIIe siècle. Papier timbré. 117 feuillets. 345 sur 225 millim. Rel. basane verdâtre.

1138 (937). Requête contre les agents de la gabelle, adressée au roi Louis XV par François Prévost, pour les habitants de la province d'Anjou. Manuscrit autographe.

XVIIIe siècle. Papier. 27 feuillets. 358 sur 286 millim. Demi-rel. veau.

1139 (938). Liste des maires et échevins de la ville d'Angers, depuis 1474 jusqu'à 1716.

Fol. 55. Extrait du rôle de l'arrière-ban de la noblesse d'Anjou, pour les trois derniers mois de l'année 1674.

Fol. 64. Liste des personnes qui ont assisté à la réforme de la Coutume d'Anjou en 1508.

Fol. 69. État de la généralité de Tours, comprenant les provinces de Touraine, d'Anjou et du Maine; liste des localités.

Fol. 105. « Remarques curieuses sur divers personnages célèbres ou sur des événements remarquables de l'antiquité et des temps modernes. » Recueil d'anecdotes, d'extraits, de citations, etc.

XVIIIe siècle. Papier. 150 feuillets. 152 sur 118 millim. Un peu postérieur à 1716. Rel. basane. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1140 (939). La mairie ou l'hôtel de ville d'Angers, depuis son érection en 1474 jusqu'en 1524.

XVIIe siècle. Papier. 92 pages. 383 sur 250 millim. Demi-rel. parchemin blanc. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1141 (940). Chronologie des maires d'Angers, jusqu'à François Poulain de la Guerche (1733); des évêques jusqu'à Michel Poncet de la Rivière (1706).

XVIIIe siècle. Papier. 20 feuillets. 365 sur 236 millim. Demi-rel. parchemin blanc. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1142-1144 (941). Recueil de titres originaux et de documents divers relatifs à la mairie et à la ville d'Angers, formant trois volumes,

de format in-folio, demi-reliure parchemin blanc. Les documents sont fort mal classés. Détail sommaire :

I. Parchemin et papier; 325 feuillets. Quelques imprimés. — Actes divers touchant le privilège de noblesse attribué aux maires et échevins. — Confirmations des privilèges de la ville. — Arrêts pour la noblesse personnelle de différents membres de la municipalité. — 1366. Concession par Charles V à la ville d'un octroi sur les aides; copie sur parchemin, du temps. — Procès entre le corps des marchands et le corps municipal. — Suppression de la garenne d'Angers (1321). — Règlement pour l'élection du maire (1773). — 14 juillet 1485, lettre de Charles VIII pour la garde de la ville durant la guerre de Bretagne; copie du temps sur parchemin. — Plusieurs actes, parchemin et papier, du XVI[e] siècle, touchant le privilège de franc-fief; nombreux actes de procédure sur la matière.

II. Parchemin et papier; 213 feuillets. Quelques imprimés. Connétablies des portes d'Angers, plusieurs actes du XVI[e] siècle. — Nomination d'un garde de la Basse-Chaîne (1489). — Actes pour l'élection des maires et échevins. — Œuvres et réparations de la ville (1493). — Lettres aux maires et échevins, signées de la Rivière (1575), Boursier (1581); une non signée de 1512; une de 1532; une autre sans date (XVI[e] siècle). — Requête à la municipalité, signée Lemaczon (1487). — Ordres de payement pour fournitures (XV[e]-XVI[e] siècle), dont un de 1487 pour l'orfèvre Jehan Ogier, qui avait fourni des bijoux lors du passage du roi Charles VIII à Angers. — Requête des compagnons archers. — Clôture d'Angers (1501). — Lettre signée Duboys (1568). — Requêtes de prisonniers. — Affaires diverses touchant les taxes et impositions (XVI[e] et XVII[e] siècles).

III. Papier et parchemin ; 342 feuillets. Quelques imprimés. Comptabilité, pièces diverses, dont de nombreux marchés et beaucoup de quittances depuis 1486. — Gages, fournitures et dépenses diverses; fourniture de fer (1494); ces quittances, du XV[e] et du XVI[e] siècle, occupent la majeure partie du volume. — Liste des habitants de la paroisse de Saint-Denis en 1605, de celles de Saint-Jean-Baptiste, de Saint-Pierre, de Saint-Pierre de la Palud, de Saint-Martin. — Recueil d'actes de procédure, affaires des tailles (depuis 1481). — Ouverture d'une rue (1622). — Émeute à Angers (1633).

Lemarchand comptait en tout pour la collection 405 pièces.

(Cabinet Toussaint Grille.)

1145 (942). Recueil de pièces et de notes relatives à la mairie d'Angers. Détail sommaire :

Notes historiques de Pétrineau des Noulis, Thorode et Audouys. — Abrégé de l'histoire des maires, de 1474 à 1748. — Liste des maires et échevins. — Fol. 43. Privilèges accordés par Louis XI en 1474; copie collationnée sur parchemin, et imprimé. — Fol. 66 et 86. Ordre de réception des maires, échevins et conseillers, de 1474 à 1728. — Fol. 136. Règlement de la mairie, de 1651. — Fol. 148. Célébration de la Fête-Dieu et plantation du Papegault en 1575. — Fol. 152. Élection du maire Maurille des Landes (1er mai 1575). — Fol. 156. Sur l'enterrement des maires. — Fol. 188. Fête du Sacre; torches distribuées en 1572, 1603, 1604, 1670 et 1770. — Fol. 173. Fêtes à Angers pour la naissance de Philippe, duc d'Anjou, en 1683; manuscrit de Pocquet de Livonnière. — Feux de joie à Angers, de 1489 à 1704, etc.

XVIe-XVIIIe siècle. Papier. 207 feuillets. Demi-rel. parchemin blanc, in-folio. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1145 *bis* (943). « En ce livre sont escriptz plusieurs chartres, lettres et aultres instrumens des droitz, previlleges, franchises et libertez, faictz et donnez à la ville et mairie d'Angers. » Renferme les lettres patentes de Louis XI (1474) et de Henri II (1548). A la fin, la note suivante : « Collationné aux originaux estans es arches et tresor de la ville et mairye d'Angers, par moy greffier d'icelle soubzsigné. (*Signé :*) Lepoictevin », et plus bas : « Chartyer scripsit. 1614. »

XVIIe siècle. Parchemin. 46 feuillets. 347 sur 251 millim. Écriture de plusieurs mains. A la première page, trois écussons coloriés : de France, d'Angers et du maire Jean Bodin, sieur du Brizay. Petites initiales de couleur. Rel. basane. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1146 (944). Extraits des registres de conclusions de la mairie d'Angers, de 1479 à 1584. L'un des cahiers est de la main de Claude-Gabriel Pocquet de Livonnière.

XVIe-XVIIIe siècle. Papier. 442 feuillets. 312 sur 205 millim. Rel. parchemin blanc moderne. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1147 (945). Inventaire des titres et papiers de l'hôtel de ville d'Angers.

XVIIIe siècle. Papier. 111 pages. 390 sur 250 millim. Couverture parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1148 (946). « Compte de Jehan Périer, commis pour faire la mise de la reparacion des foussez d'Angiers, pour l'année M IIII^{c} LXXVIII. Pour la court. » Du 27 mars au 18 septembre. En tête, lettres de commission des maire et échevins, du 27 mars 1478. Compte original, clos et apuré le 14 novembre 1485.

XVe siècle. Papier. 100 feuillets. 289 sur 200 millim. Couvert. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1149 (947). Rapport sur le plan d'alignement de la ville d'Angers, par Boutrouë, architecte voyer (1er novembre 1842), avec annotations de Farran, maire d'Angers.

XIXe siècle. 47 feuillets. Broché, in-folio.

1150 (948). Collection de pièces relatives à la juridiction consulaire de la ville d'Angers, au nombre de 11. — Notes de la main d'Audouys. — Copie, par le même, de plusieurs édits et déclarations. — Extraits de l'ouvrage imprimé de Rogue (paru à Angers en 1773). — Note sur la juridiction consulaire d'Angers. — Ordonnance touchant la juridiction des marchands, copie de la main d'Audouys. — Mémoire à Pétrineau des Noulis touchant la juridiction consulaire d'Angers. — Copie d'un arrêt du Conseil d'État, du 20 février 1752, cassant l'élection de deux juges-consuls d'Angers. — Listes des juges-consuls d'Angers, de 1586 à 1769, deux manuscrites, trois imprimées. — Requête des marchands d'Angers au Roi (XVIe siècle). — Requête des mêmes à Monsieur, frère du Roi (30 janvier 1787), original signé. — Compte, rendu aux juges-consuls d'Angers par les greffiers François Grille et René Maugars (année 1772).

XVIe-XVIIIe siècle. Papier. 68 feuillets. Demi-rel. parchemin blanc, in-folio. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1151 (949). Collection de pièces relatives aux corporations d'arts et métiers de la ville d'Angers. Principalement du XVIIIe siècle; quelques imprimés, beaucoup de pièces de la main d'Audouys. — Note de la main de Claude-Gabriel Pocquet de Livonnière. — Liste des communautés en 1745, liste des marchands et ouvriers en 1768. — Autres sans date. — Rôle des marchands et artisans convoqués à la procession du Sacre, de 1757 à 1775. — Statuts et documents touchant les apothicaires. — Maîtres bouchers. — Boulangers. — Bour-

reliers. — Cordonniers (une pièce de 1497). — Corroyeurs. — Épiciers et droguistes. — Éperonniers. — Drapiers-chaussetiers; rôle des maîtres obligés en 1563, par lettres du duc d'Anjou, à envoyer au Roi 800 paires de chausses. — Maréchaux ferrants. — Perruquiers. — Poëliers et chaudronniers. — Tissiers et filassiers; arrêté de la mairie de 1653.

XVIe-XVIIIe siècle. Papier. 226 feuillets. Demi-rel. parchemin blanc, in-folio. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1152 (950). Boulangers d'Angers, livre des statuts; statuts des boulangers de Paris (fin du XIVe siècle), donnés comme modèle à la communauté d'Angers; statuts des boulangers d'Angers homologués en 1543; lettres patentes de 1544; confirmations des statuts en 1551 et 1570. — Tarif d'essai (fol. 43); autre du XVIIe siècle (fol. 59).

XVIe siècle. Papier. 60 feuillets. 287 sur 205 millim. Broché parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1153 (951). Confrérie de Saint-Sébastien ou du Jeu de l'Arc à Angers. Statuts de 1551, et noms des rois et chevaliers; 8 feuillets parchemin. — Contrat d'acquisition d'une maison située sur le Tertre Saint-Laurent (1599); 6 feuillets papier. — Acte du 22 juin 1603, touchant la confirmation des privilèges de la confrérie; 2 feuillets papier.

Dans un portefeuille in-folio. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1154 (952). Titres et documents relatifs à l'hôpital général de la Charité ou des Renfermés de la ville d'Angers. 34 pièces, dont la plus récente est de 1792, la plus ancienne sans date, au nom de François, roi de France. Plusieurs imprimés, quelques pièces sur parchemin du XVIIe siècle : règlements, extraits du registre des directeurs, tarifs, états des revenus, actes royaux, pièces de procédure, etc.

XVIe-XVIIIe siècle. Papier et parchemin. 160 feuillets. Demi-rel. parchemin blanc, in-folio. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1155 (953). Recueil relatif à l'hôpital Saint-Jean l'Évangéliste, à Angers. Détail sommaire : Notes historiques de Claude-Gabriel Pocquet de Livonnière. — Devoirs des chanoines attachés au service de l'Hôtel-Dieu. — « Histoire de l'institution et du progrès de la maison

de l'Hôtel-Dieu d'Angers, où l'on faict voir que les religieux réformés, chanoines réguliers de l'ordre de S. Augustin, n'ont aucun droit dans la prétention qu'ils ont sur cette maison. » XVIIᵉ siècle.

Charte de fondation par Henri II, roi d'Angleterre ; deux copies. — « Tenor statutorum. » XVᵉ siècle. — Confirmation de ces statuts par Charles VIII, 1489 ; copie. — Copie de lettres de Henri II, roi de France, 1559. — Procuration au nom du P. Jacques du Theil, procureur général de l'hôpital (1496) ; original parchemin. — Bref du pape Urbain VIII, du 20 septembre 1630 ; original parchemin. — Charte de S. Louis concédant les moulins du pont d'Angers et plusieurs maisons (mai 1233) ; traduction du XVIIᵉ siècle. — Extrait des registres de l'Hôtel de ville de 1595.

Pièces de procédure. — Extrait d'un accord de 1467 entre l'hôpital et l'abbaye du Ronceray, XVIIᵉ siècle. — Lettres de Louis XIII, du 19 mars 1633 ; copie sur parchemin. — Instructions des administrateurs aux prêtres de l'hôpital, pour la visite des malades (1689). — Ordonnance de l'évêque Henri Arnaud, du 30 juillet 1689 ; original signé et copie. — Sommaire des messes qui doivent se célébrer à l'Hôtel-Dieu. — Mémoire à l'évêque contre le payement des dîmes d'offices et de bénéfices, XVIIᵉ siècle. — Conclusions de l'Hôtel de ville (10 août 1650), touchant le service des chirurgiens ; imprimé. — Formules de médecine, XVIIIᵉ siècle.

XVᵉ-XVIIIᵉ siècle. Papier et parchemin. 97 feuillets. Demi-rel. parchemin blanc. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1156 (954). Collection de pièces concernant divers hospices de la ville d'Angers. — Hôpital Saint-Antoine (fragment d'un mandement de l'évêque François de Rohan, 1514). — Hôpital des Enfants trouvés (Requête à Monsieur, frère du Roi ; lettre de l'évêque, Couet du Vivier de Lorry, 27 juin 1788). — Aumônerie du Fils de Prêtre (copie du titre de fondation). — Hôpital de la Pantière (imprimé de 1605). — Hôpital des Pénitents (notes de Claude-Gabriel Pocquet de Livonnière ; copie de lettres de Louis XIII et de Louis XIV ; factums imprimés).

XVIᵉ-XVIIIᵉ siècle. Papier et parchemin. 20 feuillets. Demi-rel. parchemin moderne. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1157 et **1157** *bis* (955). Titres et documents concernant l'hospice des Incurables. — 27 pièces sur parchemin, une sur papier. Lettres

patentes originales scellées de 1735, 1740 et 1741 ; règlement d'administration; translation de l'hôpital (1739); requêtes, mémoires, transactions, arrêts, etc.

XVIIIe siècle. 84, 85 et 291 feuillets. Demi-rel. parchemin, in-4° et in-folio. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1158 (956). Recueil de documents relatifs à divers hôpitaux de l'Anjou. Détail :

Hôpital de Baugé : lettre de Guillaume de Beaumont, évêque d'Angers, au pape Innocent III, touchant de prétendus frères hospitaliers qui demandaient l'érection d'une chapelle à Baugé (original); supplique des habitants de Baugé à l'évêque d'Angers, demandant l'introduction des Filles de Saint-Joseph dans leur hôpital (1650); actes divers pour la même affaire (1650, 1652, 1658); copie des constitutions des Hospitalières de Saint-Joseph.

Fol. 47. Hôpital de Beaufort; notice historique; copie du concordat entre la ville et les religieuses de Saint-Joseph (28 juin 1671).

Fol. 68. Hôpital de Brissac; plan et mémoire (XVIIIe siècle).

Fol. 57. Hôpital de Candé : notice historique; extrait de l'acte de fondation (14 juin 1676); réunion des chapelles de l'aumônerie à la paroisse (1779); donation de Gaultier, maître chirurgien (1709).

Fol. 70. Hôpital de Château-Gontier : charte de Nicolas, évêque d'Angers, 1269 (original); note d'Audouys.

Fol. 75. Hôpital de Craon : concordat entre le maréchal de Rochefort et les Filles de la Trinité; statuts imprimés de 1738.

Fol. 80. Hôpital de Durtal : note historique; règlement de 1678, au nom de l'évêque Henri Arnaud.

Fol. 84. Hôpitaux Saint-Joseph et Saint-Charles à la Flèche : érection par Claude de Rueil, évêque d'Angers (1643); supplique à l'évêque (XVIIIe siècle) ; règlement de l'évêque Henri Arnaud.

Fol. 97. Hôpital de Sablé : supplique du curé Videgrain à l'évêque (1710).

Fol. 105. Hôpital du Lude : règlement au nom de Henri Arnaud (1688), original et copie.

Fol. 132. Hôpital de Martigné-Briant : copie des lettres d'établissement (1732).

Fol. 134. Hôpital de Morannes : fondations de demoiselle de Champagné (1749).

Fol. 153. Hôpital Saint-Aubin des Ponts-de-Cé; lettres patentes de 1696, unissant l'aumônerie de Brissac (original parchemin).

Fol. 155. Hôpital de Pouancé : lettres de fondation de 1706 et 1707.

XIIIe-XVIIIe siècle. Papier et parchemin. 156 feuillets. Demi-rel. parchemin, in-folio. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1159-1160 (957). Recueil de documents relatifs aux hospices et autres établissements de bienfaisance de la ville d'Angers, provenant, pour la plupart, de François-Joseph Grille, ancien administrateur des hospices d'Angers. Deux volumes.

I. 156 feuillets. Revenus des hospices (1790-1801); situation en l'an VIII; recettes et dépenses (1801-1806); observations sur le budget de 1808; instructions sur l'administration et la comptabilité des hospices; personnel et argenterie de l'Hôtel-Dieu; prix des denrées en 1811; lettre de Grégoire Lachèse, économe de l'Hôtel-Dieu, à l'administration de cet établissement (an VIII); cours de médecine (an V); revenus du bureau de bienfaisance; hospice de Morannes; supplique des maire et échevins au Roi, touchant l'hospice des Incurables (1735).

II. 407 feuillets. Observations sur un message du Directoire et un rapport du ministre de l'intérieur (an VII); rapports du Conseil d'arrondissement sur les hospices d'Angers en 1799, 1801, 1802, 1803, 1804, 1806, 1807, 1811, 1812, 1814 et 1818; lettre des administrateurs des hospices au préfet de Maine-et-Loire sur les revenus et dépenses desdits établissements (an XIII); lettre des mêmes au même sur les dettes (1806); mémoire au ministre sur le payement des nourrices d'enfants trouvés (1806); recettes et dépenses des hospices (1807); rapport au Conseil général de Maine-et-Loire sur le Mont-de-piété d'Angers et sur un projet de maison pour les aliénés (1807).

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. Demi-rel. basane.

1161 (958). Mesures et prix des grains en Anjou de 1580 à 1772; évaluation des mesures (fol. 4); en tête, table des intérêts composés.

XVIIe-XVIIIe siècle. Papier. 65 feuillets. 205 sur 157 millim. Demi-rel. veau.

1162 (959). Évaluation des mesures de l'Anjou et prix du blé, de 1614 à 1781. — Quelques pièces du XVIe siècle, dont une de 1537 en copie. — Notes sur l'évaluation des mesures, du XVIIIe siècle.

Fol. 26-40. « Registre des jugements rendus à la juridiction de la commanderie de l'ancien Temple d'Angers, concernant les droits de mesures et visites qui se font chez les cabaretiers, vinaigriers, huiliers et autres, vendant à pot et à pinte dans l'étendue de la dite seigneurie. » 1712-1718.

XVIe-XVIIIe siècle. Papier. 173 feuillets de tous formats. Portefeuille in-fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1163 (960). Thorode. « Recherches et observations sur les différentes mesures dont on se sert dans la province d'Anjou et dans quelques villes de commerce pour les grains, vins et pour les terres, vignes, prés, bois ; le tout rangé par ordre alphabétique. Juin 1776. » Manuscrit autographe.

XVIIIe siècle. Papier. 340 feuillets. Portefeuille petit in-fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1164 (961). Évaluation des grains en Anjou, XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles. Plusieurs morceaux de la main de Thorode ; plusieurs exemplaires de ces évaluations, plus ou moins complets. 19 pièces.

XVIIIe-XVIIe siècle. Papier. 253 feuillets de formats divers. Portefeuille in-fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1165 (962). Pétrineau des Noulis. Monnaies d'Anjou et autres, frappées sous les comtes et ducs d'Anjou, dans le Maine, le Vendômois, la Provence et la Sicile, etc. Manuscrit autographe, avec notes de Claude-Gabriel Pocquet de Livonnière. Dessins à la plume et une planche gravée.

XVIIIe siècle. Papier. 103 feuillets. Portefeuille in-fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1166 (963). Recueil de 17 assignats et billets de confiance des municipalités d'Angers, le Mans, Baugé, la Flèche et Château-du-Loir. — Cahier in-folio.

1167 (964). Liste des mariages contractés devant des notaires d'Angers, de 1514 à 1783.

XVIIIe ou XIXe siècle. Papier. 143 feuillets. Liasse in-fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1168 (965). Audouys. Extraits des protocoles de divers notaires d'Angers, pour servir à l'histoire des familles de l'Anjou. En tête, table des protocoles de quelques notaires.

XVIIIe siècle. Papier. 146 feuillets. Liasse in-fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1169 (966). L'abbé Brossier. Extraits des registres de baptêmes de l'église Saint-Michel du Tertre à Angers, de 1554 à 1577. 35 et 11 feuillets. — Extraits des registres de mariages de Saint-Maurille (1580-1739) ; Saint-Michel du Tertre (1618-1786) ; Saint-Pierre d'Angers (1600-1786) ; Sainte-Croix (1614-1773) ; Saint-Michel de la Palud (1634-1760) ; Saint-Maurice (1668-1769) ; Saint-Aignan (1663-1764). 48 feuillets.

XVIIIe siècle. Liasse in-fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1170 (967). L'abbé Brossier. Extraits des registres de baptêmes, mariages et sépultures de la paroisse de Saint-Vincent du Lude en Anjou, de 1557 à 1719.

XVIIIe siècle. Papier. 182 feuillets. Liasse in-fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1171 (968). Extraits des registres de baptêmes, mariages et sépultures de diverses paroisses d'Anjou, la plupart signés et authentiqués.

XVIIe-XVIIIe siècle. Papier. 166 feuillets. Cartonné in-fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1172 (969). Recensement général, par paroisses, des propriétaires et locataires des maisons de la ville d'Angers (vers 1780). De la main de Thorode.

XVIIIe siècle. Papier. 173 feuillets. 380 sur 240 millim. Demi-rel. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1173 (970). François Grille. « Aspect d'Angers depuis la Révolution, ou état sommaire des rues et places ouvertes, des maisons abbatues ou construites, et des familles principales qui les ont successivement habitées. » Sous forme de listes des habitants d'Angers, par rue.

XIXe siècle. Papier. 176 feuillets. Liasse in-fol.

1174 (971). Chroniques de Flandre, du IXe siècle à la mort de

Louis de Mâle (1384). En tête : « La table de cest livre est des croniques de Flandres. » Le début manque, premiers mots actuels : « Et il combaty à luy... » Fin : « Explicit des obseques du conte Loys susnommé de Male. » 229 chapitres. C'est l'ouvrage publié en 1561 par Sauvage et tout récemment par Kervyn de Lettenhove.

XVe siècle. Parchemin. 16 et 209 feuillets; manquent XXVI, XXXIX, LXXVII, CVIII, CXXXIV, CXLI, CLXXXIV, CXCIX. 299 sur 215 millim. Initiales de couleur fort simples. Subsistent 10 peintures médiocres de l'école bourguignonne, aux fol. XVIII, LVI, LXVI, LXXXIII, XCIII, CXVI, CXXIII, CLVIII, CLXXIX, CXCIV, CCIII ; la plupart représentent des scènes de bataille. Rel. moderne en velours noir, avec coins en cuivre, empruntés à l'ancienne reliure. Courroie d'attache. — (Saint-Serge.)

1174 *bis* (972). Olivier de la Marche. Traité du gage de bataille, dédié à Philippe d'Autriche. Début : « Après que j'ay achevé plusieurs volumes... » — A la suite, le traité du seigneur de l'Isle-Adam sur la même matière (fol. 17) : « Cy commence le livre du seigneur de l'Isle Adam pour gaiges de batailles... » Dédié au même prince par Jean de Villiers. A la fin, la souscription : « Cy fine le livre de gaige de bataille que fist le seigneur de l'Isle Adam, chevalier de l'ordre du Toyson, mareschal de France. » Voir sur cet ouvrage H. Stein, *Olivier de la Marche*, pp. 138-139.

Début du XVIe siècle. Papier. 36 feuillets. 232 sur 171 millim. Rel. vélin moderne. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1175 (973). Tournois et ordres de chevalerie.

« L'emprise de la gueule du dragon et celle du chasteau de la Joyeuse-garde, ou le Pas et jouste maintenue par le roi René de Sicile, en faveur des dames, proche de Saumur, avec les magnificences et les cérémonies qui y furent observées, et le nom, les armes et le cimier de tous ceux qui y joustèrent, tant que des tenants et des assaillants. » 1446. Imprimé dans *le Vrai théâtre d'honneur et de chevalerie*, Paris, 1648, fol.

Institution de l'ordre du Saint-Esprit en 1352, par Louis, roi de Sicile.

Description du tournoi donné en 1449 par le roi René, à Tarascon ; d'après la lettre en vers de Louis de Beauvau, sénéchal d'Anjou. XVIIIe siècle.

Chevaliers de l'ordre du Croissant nommés en 1448 ; institution et

statuts de l'ordre. — A la suite, autres listes de chevaliers. — Chevaliers de l'ordre de Saint-Michel, nommés par Louis XI en 1469; état des mêmes en 1678, statuts, etc. En partie de la main d'Audouys.

XVIe-XVIIIe siècle. Papier. 127 feuillets. Demi-rel., in-fol. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1176 (974). « Notice historique sur les hommes qui ont fait la gloire et l'honneur de Beauvau, par M. Ouvrard, docteur-médecin à Angers. » Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 34 feuillets. Cartonné, in-folio. — (Donné en 1855.)

1177 (975). Notes sur la manière dont s'est éteinte la maison d'Orléans-Longueville.

XVIIIe siècle. Papier. 16 pages. 313 sur 200 millim. Cartonné. — (Don de M. de La Porte, de Vendôme.)

1178 (976). Notes et documents sur la famille du Bellay. — Actes divers concernant René du Bellay (1595), X. du Bellay (1653), Martin du Bellay (1621), Jacques du Bellay (1679), Eustache du Bellay (1566).

Notes diverses sur le cardinal du Bellay et sur Joachim du Bellay; sur l'origine de la famille; plusieurs essais de généalogies (de la main de Claude-Gabriel Pocquet de Livonnière, Jacques Rangeard, Thorode et Audouys).

Lettre autographe de Martin du Bellay (1635), et deux rôles d'une compagnie du régiment de M. du Bellay (1636).

XVIe-XVIIIe siècle. 43 feuillets. Demi-rel., in-fol. 5 pièces parchemin, 15 sur papier. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1179 (977). « Estat des anoblis de Normandie. » En tête, la note suivante, de la main de Pétrineau des Noulis : « Copié sur un pareil mémoire à moy communiqué par M. d'Hozier, juge des armes et blasons de France, en février 1695. »

XVIIIe siècle. Papier. 41 feuillets. 353 sur 236 millim. Cartonné.

1180 (978). Preuves de noblesse faites au nom de Charles de Cherité, le 18 avril 1605, par-devant François de Marans, chevalier

de l'ordre de Malte, commandeur de l'hôpital ancien d'Angers, et Olivier d'Escoublanc, aussi chevalier dudit ordre. Original signé. — Le fol. 7 est blanc. — Fol. 8-9. Tableaux généalogiques, avec armoiries en couleurs. — Fol. 10. Généalogie abrégée de François de Cherité (1666), sur papier.

XVIIe siècle. Parchemin. 10 feuillets. 390 sur 295 millim. Cartonné. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1181 (979). René Duguesclin, seigneur de Beaucé. Généalogie des maisons royales et des principales familles princières de France. Blasons à la plume. Le fils de l'auteur a ajouté à la fin un catalogue des grandes maisons d'Espagne et de Portugal, et une liste des seigneurs croisés avec Robert Courteheuse et Godefroy de Bouillon.

XVIIe siècle. Papier. 210 pages. 448 sur 290 millim. Demi-rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1182 (980). « La racine et extraxion de la noble maison de Blois, le tout recueilli et mis en perpétuel mémoire, extrait du livre de Jacque le Boucq, demeurant à Vallenciennes, l'an 1600. » Blasons coloriés.

XVIe siècle. Papier. 46 feuillets. 300 sur 200 millim. Demi-rel. veau. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1183 (981). Bans et arrière-bans d'Anjou, en grande partie notes et copies de la main d'Audouys. En tête, extraits du traité de la Roque, puis arrière-bans de 1442, 1490, 1540, 1541, 1542. — Fol. 42. 1453, 1490, 1542, 1635. — Fol. 73. 1470, copie du XVIIe siècle. — Fol. 79. Acte des commissaires sur le fait des francs-fiefs; déclaration d'André le Moyne, curé de Ceaux, 1480, parchemin original. — Fol. 80, 1567. — Fol. 135. Imprimés de 1635 et 1639. — Fol. 147-195. Convocation et rôles originaux, de 1639. — Fol. 197. 1696. — Fol. 199. 1675. — Fol. 200. Imprimé, arrêt du Conseil de 1693.

XVe-XVIIIe siècle. Papier. 201 feuillets. 338 sur 212 millim. Rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1184 (982). « Ce sont les noms de gens nobles du ressort d'Angiers, c'est assavoir ceulx d'Oultre Mainne et d'entre Sarte et Maigne, qui se sont comparuz aux monstres au Lyon d'Angiers, le sabmedi xve jour de decembre, l'an mil CCCC soixante dix... » — Fol. 32.

Rôle de 1471; fol. 63, rôle de 1468. C'est le registre original.

XV[e] siècle. Papier. 68 feuillets; les fol. 24 et 31 sont blancs. 308 sur 220 millim. Couvert. parchemin, empruntée à un rôle d'amendes de la sénéchaussée d'Anjou (XIV[e] siècle).

1185 (983). « Compte particulier des ban et arrière ban du siège et ressort de Angers, pour l'année mil cinq cens cinquante deux. » — Fol. 41, *id.* pour 1553; fol. 89, *id.* pour 1564.

XVI[e] siècle. Papier. 156 feuillets. 344 sur 220 millim. Couvert. parchemin.

1186 (984). Recueil de pièces touchant les ban et arrière-ban d'Angers, de 1490 à 1594. En tête, extrait du rôle de 1490; fol. 19, *id.* de celui de 1515. Puis originaux ou copies anciennes d'actes, dont quelques-uns en mauvais état.

XVI[e] siècle. Papier. 168 feuillets. Demi-rel. format in-folio. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1187 (985). L'abbé Jacques Rangeard. « Discours historique sur les commencements des quatre maisons historiques qui ont gouverné ou possédé l'Anjou. » Copie, datant de 1754.

XVIII[e] siècle. Papier. 13 feuillets. Cartonné, in-4°. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1188 (986). Pierre Rangeard. Histoire généalogique des quatre maisons d'Anjou. Copie, avec notes de Claude-Gabriel Pocquet de Livonnière et de l'abbé Jacques Rangeard.

XVIII[e] siècle. Papier. 182 feuillets. 228 sur 167 millim. Rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1189 (987). Collection de pièces relatives à la noblesse d'Anjou. — Listes diverses, par Claude Ménard, Barthélemy Roger et Dumesnil d'Aussigné. — Fol. 43. Autres pour les années 1651, 1666, 1695, 1697 et 1789. — Fol. 160. Listes d'anoblis. — Fol. 217. Faux nobles, cahier de la main de Pétrineau des Noulis. — Fol. 226. Lettres et notes sur diverses familles, 10 pièces, dont plusieurs lettres de 1751, signées : « Des Rivières. »

XVII[e]-XVIII[e] siècle. Papier. 254 feuillets. Demi-rel., in-folio. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1190 (988). Jacques Chevillard. Histoire généalogique de la maison de Beauvau et de ses alliances. A la fin, table par familles. Copie.

XVIIIe siècle. Papier. 517 pages. 337 sur 222 millim. Rel. veau, aux armes de la maison de Beauvau.

1191 (989). Louis Trincant, procureur du Roi aux sièges royaux de Loudun. Histoire généalogique de la maison du Bellay. Copie.

XVIIIe siècle. Papier. 356 pages. 342 sur 230 millim. Rel. veau.

1192-1193 (990). « Titres généalogiques de la maison Turpin de Crissé, mis en ordre et collationnés par M. Vincent Mercier, notaire royal à Brie-Comte-Robert, en l'année 1779, pour servir à très haut et très puissant seigneur Lancelot Urbain, baron Turpin de Crissé, chevalier, seigneur d'Angrie, mestre de camp de cavalerie, chevalier de l'ordre royal et militaire de Saint-Louis. » Copie. Deux volumes, chacun avec sa table.

XVIIIe siècle. Papier. 343 et 318 feuillets. 328 sur 205 millim. Demi-rel.

1194 (991). « Histoire généalogique de la maison de Quatrebarbes, où la pluspart de ses alliances sont représentées par généalogies séparées, avec les blasons des armes, le tout justiffié par tiltres, cartulaires anciens, histoires et autres bonnes preuves. » Copie d'un ouvrage du milieu du XVIIe siècle, dédié à Le Laboureur, historiographe de France. Un abrégé en a été publié en 1839, à Angers, par le comte de Quatrebarbes.

XIXe siècle. Papier. 445 feuillets. 305 sur 193 millim. Demi-rel.

1195 (992). « Généalogie de la maison du Bellay, tirée du cabinet de feu M. Le Laboureur, copiée sur un original escrit de sa propre main. — Lebreton. » 55 feuillets. XVIIIe siècle.

« Généalogie de la maison du Bellay. » 24 feuillets. XVIIe siècle.

Papier. 365 sur 235 millim. Demi-rel. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1196 (993). Recueil de notes et d'armoiries, touchant la noblesse d'Anjou. Détail :

1. Pétrineau des Noulis, Audouys et Toussaint Grille. Notes historiques. — 38 feuillets.

2. Armoiries de diverses villes de l'Anjou et des provinces limitrophes. — 12 feuillets.

3. Armoiries des évêques d'Angers. — 20 feuillets.

4. Armoiries des chapitres, abbayes et corporations religieuses ou civiles de l'Anjou. — 23 feuillets. Le fol. 21 est emprunté à un censier de Saint-Georges-sur-Loire (1556), avec peinture; le fol. 22, à un censier du Temple ancien lez Angers (1534) ; le fol. 23, sur papier avec peinture, provient de Saint-Georges-sur-Loire.

5. Armoiries des chevaliers de l'ordre du Croissant. — 59 feuillets.

6. Armoiries des maires et échevins d'Angers. — 39 et 6 feuillets.

7. Armoiries de diverses familles de l'Anjou, par ordre alphabétique. — 85 feuillets. Quelques gravures et plusieurs peintures.

8. Armoiries indéterminées. — 14 feuillets.

XVIII[e] siècle. Demi-rel., in-fol.

1197 (994). Audouys. « Projet d'armorial pour l'Anjou, rédigé par ordre alphabétique. » Manuscrit autographe.

XVIII[e] siècle. Papier. 172 feuillets. 330 sur 205 millim. Demi-rel. veau. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1198 (995). Recueil d'armoriaux angevins. — Armorial dressé par Barthélemy Roger, moine bénédictin de Saint-Nicolas d'Angers. Autographe. XVII[e] siècle. — Fol. 41. Armorial d'Anjou, de l'an 1608. « Apartient à moy Du Mesnil, sieur d'Ausigné, demeurant à Angers, à la Cité. 1682. » — Fol. 53. Autre armorial, anonyme. XVII[e] siècle. — Fol. 147. Liste d'un certain nombre de familles, sans blasons ni indication d'armoiries.

XVII[e]-XVIII[e] siècle. Papier. 149 feuillets. 316 sur 195 millim. Demi-rel. veau. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1199 (996). « Armorial d'Anjou contenant les armes du roi de France, de la ville, de l'église, de l'université et des maires d'Angers, des ducs, comtes, barons, seigneurs et gentilshommes de la province. » Copie, avec peintures, de l'armorial de Jacques Gohorri, connétable d'Angers et commis au greffe civil du présidial, lequel avait été exécuté pour François Lanier, lieutenant général de la sénéchaussée d'Angers, chargé de la convocation de l'arrière-ban en 1608.

XVIII[e] siècle. Vélin. 78 feuillets. 352 sur 257 millim. (les fol. 77-

78 sont de plus petit format). Rel. veau moderne. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1200 (997). Lambron de Lignim. Armorial des maires d'Angers. Copie coloriée, par Ernest Desjardins, professeur au collège d'Angers, de l'original offert à la Société d'agriculture d'Angers. — A la suite, notes historiques de François Grille (10 feuillets).

XIXe siècle. Papier. 17 feuillets. 254 sur 192 millim. Rel. parchemin blanc.

1201 (998). Recueil de pièces et notes concernant les privilèges de noblesse accordés aux maires et échevins d'Angers. Au fol. 4, notes d'Audouys, liste des maires et échevins depuis 1660. — Fol. 16. Le même. Anoblis depuis 1715. — A la fin, quelques pièces originales, sur parchemin, du XVIIIe siècle.

XVIIe-XVIIIe siècle. Papier et parchemin. 76 feuillets. Cartonné in-folio. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1202 (999). Armorial des chevaliers de l'ordre du Croissant, institué par René d'Anjou en 1448. Quelques-unes des légendes sont de la main d'Audouys.

XVIIIe siècle. Papier. 58 planches gravées, avec légendes manuscrites. 237 sur 178 millim. Rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1203 (1000). Autre recueil semblable. Peintures sur vélin, avec notices du XVIIIe siècle. A la fin, trois dessins à la plume, représentant un chapitre de l'ordre de Saint-Michel, le portrait de Jean Cossa, chevalier de l'ordre du Croissant, enfin un éléphant supportant un édifice en forme de tour.

XVIIIe siècle. Vélin. 22 feuillets. 354 sur 263 millim. Couvert. vélin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1204 (1001). Pétrineau des Noulis. Notes pour servir à l'histoire de l'ordre du Croissant. Table des matières en tête. Armoiries gravées et dessins à la plume. Manuscrit autographe.

XVIIIe siècle. Papier. 164 feuillets. 352 sur 225 millim. Rel. basane verdâtre. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1205-1206 (1002). Audouys. « Extraits, notes et notices généalogiques sur les familles d'Anjou annoblies et jouissantes des privilèges de la noblesse, en vertu de leur élection au mairat et échevinage de la ville d'Angers. » Table à chaque volume; I, A-F; II, G-Y.

XVIIIe siècle. Papier. 460 et 477 feuillets (beaucoup sont restés blancs). 365 sur 230 millim. Rel. moderne. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1207-1212 (1003). Notes et tableaux généalogiques pour servir à l'histoire des familles d'Anjou; notes de Claude Ménard, Barthélemy Roger, Pétrineau des Noulis, Thorode, Audouys, Toussaint Grille, etc., classées par ordre alphabétique.

I, A-B, 278 feuillets; II, C-D, 167 feuillets; III, E-H, 254 feuillets; IV, I-L, 260 feuillets; V, M-Q, 252 feuillets; VI, Q-Z, 163 feuillets.

Demi-rel. parchemin blanc, format in-folio. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1213-1230 (1004). Thorode. Collection de notes sur les familles de l'Anjou. Notes de toute espèce, du XVIIIe siècle, avec quelques actes en parchemin, sans intérêt; le plus ancien est de la fin du XIVe siècle. Dans chaque volume, beaucoup de feuillets blancs.

I. A-Baz, 373 feuillets. — II. Beau-Bomm, 317 feuillets. — III. Bomm-Buss, 367 feuillets. — IV. Cadé-Cier, 365 feuillets. — V. Cim-Cuve, 321 feuillets. — VI. Dabe-Duve, 355 feuillets. — VII. Écha-Fure, 328 feuillets. — VIII. Gabe-Gouge, 374 feuillets. — IX. Goul-Guys, 203 feuillets. — X. Haie-Just, 370 feuillets. — XI. Labe-Lig, 254 feuillets. — XII. Lill-Maud, 351 feuillets. — XIII. Maug-Muze, 323 feuillets. — XIV. Nagu-Pieb, 260 feuillets. — XV. Piet-Quit, 255 feuillets. — XVI. Raba-Ruzé, 331 feuillets. — XVII. Saba-Toua, 340 feuillets. — XVIII. Touc-Zer, 306 feuillets.

Demi-rel. parchemin blanc, in-4°. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1213 *bis*-1230 *bis* (1005). Audouys. Recherches généalogiques sur les familles d'Anjou. Dix-huit volumes, dont voici le détail sommaire. Table des familles en tête de chaque volume.

I. 1585 pages. 370 sur 285 millim. Demi-rel. veau. — II. 209 feuillets. 384 sur 215 millim. Rel. veau. — III. 274 feuillets. 340 sur 218 millim. Couvert d'un fragment de comptes de Saint-Martin d'An-

gers (1494). — IV. 238 feuillets. 300 sur 200 millim. En couverture, fragment analogue, sans date. — V. 302 feuillets. 318 sur 205 millim. Daté de 1787. Rel. parchemin. — VI. 132 feuillets. 355 sur 225 millim. Rel. parchemin.

VII. 77 feuillets. 310 sur 198 millim. Rel. parchemin. — VIII. 101 feuillets. 284 sur 174 millim. Rel. parchemin. — IX. 58 feuillets. 327 sur 200 millim. Rel. parchemin. — X. 140 feuillets. 322 sur 221 millim. Rel. veau en forme de portefeuille. — XI. 116 feuillets. 285 sur 182 millim. Rel. parchemin. — XII. 189 feuillets. 438 sur 288 millim. Rel. parchemin.

XIII. 258 feuillets. 371 sur 221 millim. Rel. parchemin. — XIV. 21 feuillets. 393 sur 273 millim. Rel. parchemin. — XV. 114 feuillets. 435 sur 278 millim. Rel. parchemin. — XVI. 105 feuillets. 345 sur 227 millim. Rel. parchemin. — XVII. 471 feuillets. 375 sur 230 millim. Rel. parchemin. — XVIII. 21 feuillets. 357 sur 235 millim. Table des noms des tomes I à XII. Rel. parchemin.

XVIIIe siècle. Dans chaque volume, beaucoup de feuillets blancs. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1251 (1006). Pétrineau des Noulis. Tableaux généalogiques des rois d'Angleterre, de Guillaume le Conquérant à Jacques I[er]. Manuscrit autographe.

XVII[e] siècle. Papier. 7 feuillets. 302 sur 205 millim. Demi-rel. moderne. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1252 (1007). « Nobilta d'Italia. » Simple liste de familles nobles, par régions. Au fol. 62, la date de 1592. En italien.

XVII[e] siècle. Papier. 68 feuillets. 178 sur 115 millim. Couvert. parchemin.

1253 (1008). Notes et documents sur diverses Sociétés savantes de France. Détail sommaire : — Société des sciences, arts et belles-lettres de Soissons (1817). — Société d'agriculture, sciences et arts de Barcelonnette. — Société d'agriculture, sciences et arts de l'Aube (1818). — Société d'agriculture de l'Aveyron; deux lettres. — Académie des sciences, lettres et arts de Marseille (1818); trois lettres. — Athénée de Marseille. — Société de statistique d'Aix (1818). — Société des antiquaires de Normandie. — Société linnéenne du Cal-

vados (1828). — Académie des sciences, lettres et arts de Bordeaux (1828); lettre de François Grille. — Société linnéenne de Bordeaux; lettre du même à Cuvier. — Notes du même sur un démêlé entre les deux Sociétés d'Angers (1838). — Lettre du même à Guillory, président de la Société industrielle de Maine-et-Loire, touchant la Société française pour la conservation et la description des monuments (1840). — Du même au même sur une association de mariniers (1841). — Du même sur les veillées des gens de la campagne (1842). — Du même sur la Société des sciences, lettres et arts d'Arras (1828). — Du même sur la Société académique de Lille (1829). — Boniface de Saintine. Discours en vers sur la démence, couronné en 1818 par la Société d'émulation de Cambray. — Lettre de François Grille sur l'Académie de Clermont-Ferrand (1828). — Fr. Grille. Liste des Sociétés académiques et établissements scientifiques de la Grande-Bretagne. — Lettre du secrétaire de la Société médico-botanique de Londres à M. de Lancry, lui demandant une liste des Sociétés savantes et littéraires de France (1828). — Société des amis des arts de la Seine (1815).

XIXe siècle. Papier. 60 feuillets. Cartonné in-folio.

1234 (1009). Notes et documents sur l'Institut de France. Détail sommaire : Organisation (an IV); arrêté du Directoire du 11 floréal an IV. — Notes signées Camus, Lucien Bonaparte, Schérer et Caffarelli. — Costume. — Lettres signées de Ségur, Lacretelle, Étienne, Parseval, Visconti et Ménageot (présentations à l'Empereur). — Associés libres : notes et lettres de Suard, Dacier, Laplace et Montalivet. — Liste des membres de l'Institut. — Partage de l'ancien Collège Mazarin entre l'Institut et la Bibliothèque Mazarine. — Cinq lettres ou notes de Suard, concernant l'Académie française. — Mémoire sur les prix Montyon, signé : Parseval-Grandmaison, Auger et Raynouard. — Beuchot. Note sur la publication des discours et rapports lus à l'Académie française. — Fr. Grille. Comparaison entre les dépenses des diverses Académies en 1789 et celles de l'Institut en 1813. — Legs du comte Lambrechts. — Mémoire de de Sales, sur la destitution de cinq membres de l'Institut à la suite du 18 fructidor (Carnot, Barthélemy, Pastoret, Sicard et Fontanes). — Enfin beaucoup de notes de Fr. Grille sur l'organisation et l'administration de l'Institut.

XVIIIe-XIXe siècle. Papier. 123 feuillets. Demi-rel., in-folio.

1235 (1010). Malvoisine [Fr. Grille]. Histoire de l'Académie de France à Rome. A la suite, note de M. de Gérando ; listes des grands prix (1664-1793 ; an VI-1841). Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 133 feuillets. Demi-rel., in-folio.

1236 (1011). Suard. Dénonciation contre l'Institut et l'Académie française, adressée à M. de Vaublanc, ministre de l'intérieur. Copie du rapport de police, publié dans la *Revue rétrospective* de Taschereau, t. II, p. 423 et suiv.

XIXe siècle. Papier. 11 pages. 328 sur 205 millim. Cartonné.

1237 (1012). Inventaire des titres et papiers concernant les biens du collège de Bayeux, en l'Université de Paris. Table en tête.

XVIIe siècle. Papier. 44 feuillets. 286 sur 202 millim. Demi-rel.

1238 (1013). Statuta Universitatis Andegavensis. Sur 3 feuillets préliminaires, notes diverses et formules de serments du XVIe siècle. Suivent les statuts, puis (fol. 41) : « Statuta nationis Cenomanensis. » 1398. — Fol. 52. Transaction entre les chanoines de Saint-Jean-Baptiste et la nation de Maine en l'Université d'Angers, touchant les messes de requiem fondées par ladite nation. 1447. A la suite, serments écrits en janvier 1502-1503 par le notaire de l'Université, J. Pinard. — Fol. 55. Réformation de l'Université d'Angers par Nicolas de Hacqueville, président en la Chambre des enquêtes et Jacques Daniel, conseiller au parlement de Paris (1494). — Fol. 87. Fondation de messes pour la nation de Maine dans l'église collégiale de Saint-Jean-Baptiste (1408). — Fol. 91. « Statutum contra non residentes. » (1500.)

XVe siècle (sauf les additions). Parchemin. 92 feuillets. 205 sur 156 millim. Les feuillets 83-85 sont blancs. Initiales de couleur et vignettes. Rel. veau estampé. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1239 (1014). « De l'origine et des privilèges de l'Université d'Angers. » Le début manque. Peut-être de Joseph Grandet.

XVIIIe siècle. Papier. 100 pages. 339 sur 224 millim. Couvert. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1240 (1015). Règlements, statuts et privilèges de l'Université

d'Angers. Copie collationnée, avec notes de Claude-Gabriel Pocquet de Livonnière, dont la signature est au fol. 1. Du fol. 1 au fol. 80, copie des privilèges; manquent 81-88; fol. 89, calendrier de l'Université. — Fol. 95. Copie du livre des statuts et des serments.

XVII[e] siècle. Papier. 3 et 165 feuillets. 362 sur 265 millim. Couvert. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1241 (1016). « Ce present livre est la coppie des statuts de l'Université d'Angers, escripte de la main de maistre Jehan Rubion, ancien advocat au siège présidial d'Angers, l'an 1641, à l'original desquelz statuts ne sont les tables de matiere ny des tiltres, ny de l'octroy des appetissemens des mesures et ce qui suilt après. — Hanc collectionem manuscriptam statutorum, ad famosam Academiam Andegavensem pertinentium, mihi Renato Janneaux, j. u. d. et consiliario Andegavensi, dono dedit charissimus cognatus Nicolaus Rubion, monachus ord. S. Benedicti, sacrista regalis abbatiae Dominae nostrae de Labsiaco, diocesis Rupellensis, anno Domini MDCXCVI. » En tête, trois feuillets de table, puis copie du manuscrit n° 1013. — Fol. 194. Procès-verbal de la collation de la chaire de droit, vacante en 1670. — Les fol. 201-202 sont blancs. — Fol. 203. Tables alphabétiques de tout le recueil, par Jean Rubion. — Fol. 224 v°. « Extrait du Journal de feu M. Tourailles (1628). » Obsèques de Jean Barbet, décédé durant sa mairie.

XVII[e] siècle. Papier. 3 et 225 feuillets. 331 sur 220 millim. Cartonné basane. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1242 (1017). « Bulles, indults, privilèges apostoliques, lettres royaux, édicts, déclarations, arrests, sentences, concordats, statuts, transactions, décrets, fondations, tiltres et enseignements concernant la Faculté de théologie d'Angers et l'Université dudit lieu, et les autres Universités de France, compilés par M[re] Guy Arthaud, prestre, docteur et syndic de ladite Faculté, archidiacre d'Outre-Loyre et chanoine prébendé en l'église d'Angers, pour servir à ladite faculté de théologie. » Table en tête (2 feuillets préliminaires). En partie autographe.

XVII[e] siècle. Papier. 250 feuillets. 358 sur 253 millim. Rel. basane. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1243 (1018). « Commentaria Facultatis theologicae Andegavensis. »

Procès-verbaux des séances, du 5 février 1782 au 11 mars 1789.

XVIIIe siècle. Papier. 190 sur 145 millim. Rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1244 (1019). « Registre concernant les affaires de la Faculté de théologie d'Angers, contenants les statuts moyens pour soutenir tous les droits des réguliers dans la Faculté, destiné pour la bibliotèque, afin que tous les docteurs bacheliers puissent le lire et s'en informer. » En tête, avis aux docteurs; les actes servant de preuves commencent au fol. 19. Table en tête (2 feuillets préliminaires).

XVIIIe siècle. Papier. 142 feuillets. 290 sur 190 millim. Couvert. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1245 (1020). Registre des conclusions de la Faculté des arts en l'Université d'Angers; procès-verbaux des séances, du 13 juillet 1699 au 28 mars 1754.

XVIIe-XVIIIe siècle. Papier timbré. 30 feuillets. Broché, in-folio. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1246 (1021). Recueil de décisions, arrêts et transactions concernant l'Université d'Angers, du 24 février 1614 au 2 décembre 1701.

XVIIIe siècle. Papier. 48 feuillets écrits. 343 sur 225 millim. Rel. veau. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1247-1248 (1022). Pierre Rangeard, prêtre habitué en la paroisse Saint-Maurice d'Angers. Histoire de l'Université d'Angers. Manuscrit autographe. Deux volumes, chacun avec pièces justificatives. Le tome I (livres I-III) va jusqu'au début du XVe siècle; tome II (livres IV-V); manque le début du livre IV; le livre V renferme la biographie des professeurs de l'Université, du XIe (*sic*) au XIVe siècle. En tête, dédicace aux recteur et professeurs, préface et sommaire des livres I à III.

XVIIIe siècle. Papier. 473 et 425 pages. 300 sur 200 millim. Demi-rel. moderne. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1249 (1023). Copie incomplète du même ouvrage.

XVIIIe siècle. Papier. 263 feuillets. 329 sur 206 millim. Demi-rel. moderne. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1250 (1024). Autre copie, en partie autographe.

XVIIIe siècle. Papier. 348 pages. 306 sur 192 millim. Cartonné. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1251 (1025). Fragment d'une copie autographe du même ouvrage.

XVIIIe siècle. Papier. 86 pages. 306 sur 195 millim. Cartonné.

1252 (1026). Pierre Rangeard. Copie et extraits de divers titres concernant l'Université d'Angers. Débute par l'analyse de la réformation de 1395.

XVIIIe siècle. Papier. 49 feuillets. Demi-rel., in-4°. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1253 (1027). Claude-Gabriel Pocquet de Livonnière. Histoire de l'Université d'Angers, depuis le XVe siècle jusqu'au début du XVIIIe. Copie, avec notes et additions autographes de l'auteur. Suite de l'ouvrage de Pierre Rangeard.

XVIIIe siècle. Papier. 510 pages. 255 sur 171 millim. Demi-rel. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1254 (1028). Même ouvrage; fragment du manuscrit autographe.

XVIIIe siècle. Papier. 110 feuillets. 260 sur 170 millim. Demi-rel. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1255-1258 (1029). Recueil de documents originaux concernant l'Université d'Angers. 4 vol. in-folio, demi-rel. parchemin blanc. Détail sommaire :

I. Notice sur l'Université; copie des lettres de Charles VII, de 1443, et de divers privilèges royaux; acte de fondation, de 1408 (original); acte de la reine Yolande, de 1428 (original); exemptions et privilèges de l'Université (XVe et XVIe siècles); lettres diverses signées de la Vieuville, Chauvelin, Armenonville, La Vrillière; démêlés avec le chapitre cathédral; querelles entre l'Université et les docteurs agrégés; projet de règlement du XVIIIe siècle; longs mémoires touchant un procès entre les Facultés (XVIIIe siècle; après 1741). — Papier et parchemin. 361 feuillets.

II. Nombreuses pièces de procédure depuis 1495; inventaires de titres; au fol. 336, lettre du cardinal de Richelieu à l'évêque d'Angers,

1633 (original signé); mémoires sur procès, etc. Les pièces les plus récentes sont de 1780. — Papier et parchemin. 349 feuillets.

III. Suite des pièces de procédure (XVIIe et XVIIIe siècles); beaucoup intéressent les Facultés dans leurs rapports entre elles et avec l'Université; autres intéressant les nations (XVIe-XVIIIe siècle). — Papier et parchemin. 476 feuillets.

IV. Suite des pièces de procédure; démêlés entre les Facultés (XVe-XVIIIe siècle); au fol. 168, lettre de licence en théologie, de 1436 (original). — Papier et parchemin. 313 feuillets.

(Cabinet Toussaint Grille.)

1259 (1030). Pièces diverses concernant les collèges et écoles de la ville d'Angers. Détail sommaire :

Collège de la Porte-de-fer ou de Saint-Maurice; 1262-XVIIIe siècle. Copies depuis 1262; originaux de 1494, 1521, 1580.

Collège de Bueil. Notice historique; copie d'un acte de 1402; comptes originaux de 1605, 1606, 1607 et 1642.

Collège de la Fromagerie. Deux pièces de 1483 et du XVIIe siècle.

Collège de l'Oratoire ou Collège neuf. Plusieurs pièces imprimées.

Frères des Écoles chrétiennes ou pension de la Rossignolerie. XVIIIe siècle.

Institution des Sourds et Muets. Deux imprimés de l'époque révolutionnaire.

XVe-XVIIIe siècle. Papier et parchemin. 173 feuillets. Demi-rel., in-folio. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1260 (1031). Pièces diverses concernant le collège de la Flèche et quelques écoles de l'Anjou. Détail :

Collège de la Flèche; plusieurs pièces imprimées des XVIIe et XVIIIe siècles; lettre originale de Henri IV, de 1602, signée.

École Notre-Dame de Beaupréau; testament de Mlle Anne Bérault (1691); — École de Marigné-sous-Daon; testament de Jacques Bordillon, curé de Marigné (1619); — École de Tiercé; fondation de Mlle Jeanne Guibert (21 juillet 1742); — École de la Pommeraye; fondation de Pierre Vallin, marchand, et de sa femme, Mathurine Chureau (1738).

XVIIe-XVIIIe siècle. Papier. 80 feuillets. Demi-rel., in-folio. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1261 (1032). Registre des procès-verbaux des séances de l'Académie royale des belles-lettres d'Angers, établie par lettres patentes de juin 1685; vont du 3 juin 1686 au 30 juin 1789. — En tête du volume, copie des premiers actes pour l'établissement de la compagnie, dont : une délibération de la ville d'Angers (1684), le placet au Roi par Pocquet de Livonnière, les lettres patentes de juin 1685, les statuts, une lettre de M. de Châteauneuf à M. Grandet, conseiller au présidial, etc.

XVIIe-XVIIIe siècle. Papier. 335 pages. 381 sur 245 millim. Rel. veau brun, avec fleurs de lis d'or sur les plats. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1262 (1033). Recueil de pièces relatives à l'Académie des belles-lettres d'Angers. Détail sommaire :

Original scellé des lettres patentes de juin 1685. — Statuts et règlements. — Liste des premiers académiciens. — Installation de l'Académie (1er juillet 1686), procès-verbal original, signé de Louis Béchameil, marquis de Nointel. — Deux lettres originales du même (1686 et 1696). — Trois lettres originales de M. de Châteauneuf (1685 et 1696). — Lettre autographe de Pétrineau des Noulis (1696). — Deux lettres de M. Morentin (1760 et 1762). — Trois lettres du maréchal de Contades. — Copie d'une lettre de l'Académie au comte de Provence (1771) et réponse de celui-ci. — Un certain nombre d'imprimés.

XVIIe-XVIIIe siècle. Papier et parchemin. 122 feuillets. Demi-rel. parchemin, in-folio. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1263 (1034). Registre de la Société d'agriculture, établie à Angers en 1760. — A la suite, mémoire à consulter sur la liberté du commerce des grains (fol. 93).

XVIIIe siècle. Papier. 94 feuillets. 382 sur 250 millim. Rel. veau. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1264 (1035). Registre de l'Association du Jardin botanique d'Angers, ou « Livre des conclusions », du 13 mars 1777 au 7 janvier 1793. Avec signatures originales des membres et des présidents et secrétaires.

XVIIIe siècle. Papier. 38 feuillets écrits. 316 sur 192 millim. Rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1265 (1036). Pièces diverses concernant la Société des botanophiles et le Jardin des plantes de la ville d'Angers (1784-1795). Correspondance, comptes, lettres à l'évêque d'Angers et réponses de celui-ci, actes divers.

XVIII[e] siècle. Papier. 65 feuillets. Demi-rel. parchemin, in-folio.

1266 (1037). Pièces diverses relatives à divers établissements scientifiques de la ville d'Angers. Détail sommaire :

Projet de transfert de la Bibliothèque au grand séminaire; lettre de protestation au préfet Nardon (an XI). — Lettre de l'abbé Chivaille aux administrateurs du département (25 août 1790) ; il demande la garde des livres d'église. — Les instituteurs primaires du canton d'Angers réclament le payement d'une indemnité (26 brumaire an III). — Démission du citoyen Hortode, préposé à la Bibliothèque de la ville (nivôse an II). — Réclamation des professeurs de l'École centrale, non payés de leurs appointements (1[er] pluviôse an V). — Lettre des mêmes, demandant le transfert de l'École centrale du collège de l'Oratoire dans les bâtiments du grand séminaire (1[er] floréal an V). — Lettre des mêmes demandant qu'on agrandisse ladite école en y joignant les bâtiments du petit séminaire et ceux de Toussaint (20 germinal an VI). — Distribution des prix du 5[e] jour complémentaire an VI. — Lettre des professeurs touchant les rétributions dues par les élèves (3 frimaire an VII). — La municipalité d'Angers demande l'établissement d'un lycée dans cette ville. — Lettre du préfet, Montault-Desilles, au ministre de l'intérieur, sur la situation de la Bibliothèque, du Cabinet de physique et de chimie, du Cabinet d'histoire naturelle, du Jardin botanique et du Muséum (28 messidor an X).

Papier. 27 feuillets. Demi-rel., in-folio.

1267 (1038). Pièces diverses sur quelques monuments de Paris. — Collège de France (1828). — Barrières; ouverture d'un concours pour faire des barrières de Paris des monuments commémoratifs; pièce signée : Carnot, Saint-Just et Collot d'Herbois (13 messidor an II). — Hôtel de ville; note de M. Charles la Folie sur la statue en bronze de Louis XIV. — Fontaine de la place Saint-Antoine; rapport de Fr. Grille au Roi (15 octobre 1828). — Fontaine de la rue de Grenelle; rapport au ministre (23 frimaire an VI), approuvé par le

ministre Letourneux. — Palais-Royal; note historique d'Alfred Penjaud. — École polytechnique; notes diverses de Latour-Maubourg, Chasseloup-Laubat et Fr. Grille.

Papier. 84 feuillets. Demi-rel., in-folio.

1268 (1039). Fr. Grille. Notes et lettres sur le Conservatoire de musique et sur le Conservatoire des arts et métiers.

Papier. 78 feuillets. Demi-rel., in-folio.

1269 (1040). Fr. Grille. Notes et rapports sur divers monuments et établissements d'art. — Note sur les travaux de l'Institut (section des sciences et arts). — Notes diverses de 1813 : monument du Mont-Cenis, fêtes publiques, Institut, Institut d'Amsterdam, Bibliothèques, Musée Napoléon. — Demandes de fonds en 1814 pour divers établissements et publications artistiques et littéraires. — Rapport, en 1818, sur divers monuments de Paris, projetés ou en cours d'exécution. — Rapport au Roi, en 1819, sur les travaux d'art. — Rapport au ministre en 1827, sur les dépenses nécessaires pour assurer la conservation des monuments anciens dans les départements.

Papier. 43 feuillets. Demi-rel., in-folio.

1270 (1041). Fillon-Belnoë (d'Angers). État des principaux tableaux et monuments des églises de Paris. 1820.

17 feuillets. Demi-rel., petit in-folio.

1271 (1042). Recueil de pièces concernant : l'église de la Madeleine; lettre sur le fronton; notes diverses de Fr. Grille et de Blanchard; lettres autographes des peintres Carle Vernet, Prud'hon, Gérard, Meynier, Gros, Guérin et Girodet; — le Panthéon; ordre de l'Empereur (18 février 1806); lettre signée de M. de Gérando (19 février 1806); lettres du peintre Gros (1815), de Dacier, secrétaire perpétuel de l'Académie des inscriptions (1822); copie d'une note de Gros sur les peintures de la coupole; plan comparé au plan de Notre-Dame; note de Fr. Grille sur les peintures de Gérard; — l'Arc de triomphe de l'Étoile; propositions du sculpteur Chardigny.

Papier. 70 feuillets. Demi-rel., in-folio.

1272 (1043). Fr. Grille et Charles la Folie. Catalogue des monuments existant au dépôt des Petits-Augustins.

XIXe siècle. Papier. 58 feuillets. 250 sur 200 millim. Demi-rel. — (Don de F. Grille.)

1273 (1044). Concours ouvert en l'an VII pour l'embellissement des Champs-Élysées; programme dressé par le ministre, François de Neufchâteau, lettres et rapports; en tout huit pièces.

Papier. 17 feuillets. Demi-rel., in-folio.

1274 (1045). Recueil touchant le rétablissement de la statue de Henri IV sur le Pont-Neuf. — Décisions ministérielles; lettre du ministre à Lemot (5 août 1818); trois lettres de ce dernier; transport de la statue; lettre de Pierret, secrétaire du comité des travaux; notes, lettres et articles de Charles la Folie, conservateur des monuments de Paris.

XIXe siècle. Papier. 63 feuillets. Demi-rel., in-folio.

1275 (1046). Notice sur la maison de Pierre Corneille, à Rouen, et autre sur la cathédrale de Toul. — Tableau au premier article, portail de la cathédrale de Toul, gravure de 1750.

XIXe siècle. Papier. 13 feuillets. Demi-rel., in-folio.

1276 (1047). François Grille. Notes sur divers monuments : le Louvre, le pont d'Iéna, le château de Blois, les statues du pont de la Concorde et celles de la cour du château de Versailles.

XIXe siècle. Papier. 89 feuillets. Demi-rel., in-folio.

1277 (1048). Recueil sur divers monuments de Paris : Colonne nationale; pose de la première pierre (an VIII); inscription du nom de Desaix; — Arc de triomphe de l'Étoile; rapports à l'Empereur en 1806; propositions de François Grille au ministre de l'intérieur (1828); — Arc de triomphe de la barrière de Pantin (1807); approbation des dépenses (1809); — Arc de triomphe du Carrousel; lettre de Jollain et Lavallée à Amaury Duval, sur l'un des chevaux de Venise placés sur le monument (9 vendémiaire an VII); — Palais des députés; deux notes de Joly, architecte.

XIXe siècle. Papier. 64 feuillets. Demi-rel., in-folio.

1278 (1049). Notices sur quelques monuments anciens et modernes de la France. — Brayer. Notice sur les monuments du département de l'Aisne. — Dulac. Notice sur les antiquités de l'arrondissement de Villefranche (Aveyron). — Mémoire du plan explicatif du couvent des ci-devant Bernardins de Marseille (an III). — Antiquités de Périgueux. — De Fréminville. Notice sur les antiquités du Finistère. — Monnier, conservateur du Musée départemental du Jura. Dissertation sur les antiquités de Poligny. — Monuments du département du Nord. — Texier. Notice historique sur la ville de Fréjus. — Coquille et Leblond. Rapport sur les monuments de Civaux et de Montmorillon.

XIXe siècle. Papier. 110 feuillets. Rel. basane, in-fol.

1279 (1050). Notes, lettres et dessins, concernant divers monuments de la France. Détail : 1. Bruand. Antiquités de Belley. — 2. Malvoisine [Fr. Grille]. Note sur le département de l'Aisne. — 3. Lettre sur le Musée de Marseille (ans IV et V). — 4. Lettre d'Augustin Guys, sur les antiquités de Marseille (5 prairial an VI). — 5. Lettre du citoyen Delacroix, relative au Musée de Marseille et à l'instruction publique dans cette ville (5 frimaire an X). — 6. Inauguration d'un portrait de la duchesse de Berry, à Marseille. — 7. Observatoire du port de Marseille; lettre de Sigaud, ingénieur en chef (25 janvier 1810). — 8. Monuments du Calvados. — 9. Barduel, ingénieur. Lettre et plans concernant le canal de Caen à la mer. — 10. Monuments de la Charente; dépenses du sieur Limousin, chargé de les rechercher, de les dessiner et de les décrire (1819).

11. Note sur le château de Ransanne (Charente-Inférieure). — 12. Portail de Saint-Étienne de Saintes (5 décembre 1820). — 13. Renseignements sur la statue équestre de Louis XIV, qui existait sur la place royale à Dijon (1818). — 14. Monument en l'honneur de l'empereur Napoléon Ier à Périgueux, avec dessin de l'architecte Mazois (1806). — 15. Arc triomphal de Besançon (gravure d'après Lapret). — 16. Statue de Pichegru par Dumont (dessin). — 17. Note signée : «Thibaudau», relative à la cathédrale de Chartres (15 brumaire an V). — 18. Lettre de l'évêque de Chartres sur l'église de Châteaudun (14 août 1827). — 19. Monuments antiques des bords du Rhône (lettre non signée, de 1825). — 20. Fr. Grille. Lettre sur les marbres de Saint-Béat au baron de la Bouillerie, intendant général de la maison du Roi.

21. Monument à Toulouse en l'honneur du duc d'Angoulême (rapport au Roi et deux lettres du maire, le baron de Montbel). — 22. Statue de Louis XV à Bordeaux (lettre du préfet de la Gironde, Tournon, et notes du maire de Bordeaux, de Gourgues). — 23. Statue de Louis XIV à Montpellier (lettres de Pradier et Ramey; notes de Creuzé de Lesser et Roulleau-Dugage, préfets de l'Hérault; rapports de Blanchard, chef de division). — 24. Statue de Louis XIV à Rennes (notice et lettre de M. de la Villegontier, préfet d'Ille-et-Vilaine). — 25. Monument à Tours en l'honneur du gouvernement consulaire (deux lettres de Renaud, statuaire). — 26. Restauration de la tour Charlemagne à Tours (1806). — 27. Monument en l'honneur du général Meunier, à Tours (lettre de Chaptal, ministre de l'intérieur, 26 prairial an IX). — 28. Buste de Descartes (lettre de Thierry, notaire à la Haye (Indre-et-Loire), du 25 messidor an X). — 29. Tombeau d'Agnès Sorel, à Loches (lettre de M. de Barral, archevêque de Tours, 13 mai 1806). — 30. Pile de Cinq-Mars (Indre-et-Loire).

31. Ascension aérostatique (1818); lettre de Maurel, président à Grenoble. — 32. D. Monnier, conservateur du Musée départemental du Jura. Notice sur l'abbaye de Sauvement et sur le tombeau de la comtesse Mahaut à Baume-les-Messieurs (dessin). — 33. Église de Sordes (Landes). — 34. Collections du château de Ménars; réclamations de M[me] de la Galissonnière. — 35. Restauration de la tour dite de Poitiers, à Vendôme; lettres de Fr. Grille et du sous-préfet de Vendôme, de Beaumont (1819). — 36. Buste de Henri IV à Vendôme. — 37. Recherche dans la cathédrale de Nantes des cercueils du duc François II, de Marguerite de Bretagne et de Marguerite d'Écosse (1819). — 38. Lettre de Dumersan, de la Bibliothèque nationale, sur le coffret d'or qui avait renfermé le cœur d'Anne de Bretagne (1842). — 39. Projet de monument à Duvoisin, évêque de Nantes (1813). — 40. Acquisition de la tour d'Oudon (Loire-Inférieure).

41. Personnages célèbres de la Loire-Inférieure; lettre de Mersan à Rosier, libraire à Paris (1828). — 42. Chemin de fer de Nantes à Orléans (1838). — 43. Invasion des becs-croisés dans le département de la Manche (1810). — 44. Projet de monument à la mémoire du baron de Brémenil, ancien maire d'Avranches. — 45. Statue du général Valhubert par Cartellier; rapport au ministre par Fr. Grille. — 46. Monument en l'honneur du duc de Berry à Cherbourg (1816). — 47. Projet d'un monument à ériger dans les landes de la Croix-

Bataille (Mayenne), à la mémoire du prince de Talmont et de ses compagnons (1824). — 48. Congrès de Lunéville (an IX); 5 pièces signées : Clarke, Amaury Duval et Lejeune. — 49. Anniversaire du couronnement de l'Empereur en 1812; lettre du préfet de la Meurthe. — 50. Sarcophage de Louis le Pieux à Metz (an V et 1816).

51. Antiquités de Metz; lettre du comte de Vaublanc, préfet de la Moselle. — 52. Viville. Lettre sur les châteaux et les abbayes du département de la Moselle (1810). — 53. Statue de Louis XIV à Beauvais (1818). — 54. Projet d'obélisque à la gloire de l'Empereur, dans la commune de Choques, Pas-de-Calais (1813). — 55. Dessin d'une colonne à ériger dans la commune d'Hardinghem (Pas-de-Calais), en souvenir du retour des Bourbons (1814). — 56. Projet de monument à la mémoire de Henri II, à Boulogne-sur-Mer. — 57. Tableaux donnés à la cathédrale d'Arras; lettre de La Tour d'Auvergne-Lauraguais, évêque, au vicomte de Siméon, directeur des arts et des belles-lettres (1828). — 58. Arbre du Grand Condé, dans la plaine de Lens (1824). — 59. Pétition du conseil municipal de Strasbourg, demandant l'autorisation d'élever un arc de triomphe à la gloire de l'Empereur (1813). — 60. Statue de Louis XIV à Lyon (deux lettres de 1817 et 1818, et mémoire d'Artaud).

61. Notes sur 9 cartons d'après Raphaël, conservés à la cathédrale de Meaux. — 62. Antiquités de Lillebonne; lettre du baron Murat, préfet de la Seine-Inférieure; gravure et rapport de Fr. Grille. — 63. Église de l'abbaye de Fécamp en l'an III. — 64. Jardin botanique de Rouen; lettre signée : Beugnot, au ministre de l'intérieur (an XI). — 65. Tombeau d'Urbain VI à Villeneuve-lez-Avignon (dessin à la plume). — 66. Théâtre d'Orange, rapport au préfet de Vaucluse du 10 mars 1828. — 67. Association de prêtres dans la Vendée (note de Fr. Grille). — 68. Lettre de Soyer, évêque de Luçon, touchant un tableau donné à la cathédrale de cette ville (18 mai 1826). — 69. Lettre du préfet de la Vienne au ministre de l'intérieur (1818), sur les encouragements à donner aux élèves de l'École des beaux-arts, et brouillon de la réponse, de la main de Fr. Grille.

XVIIIe-XIXe siècle. Papier. 361 feuillets. Demi-rel. basane.

1280 (1051). Documents divers concernant les théâtres. Détail : Leyris. Note sur les théâtres de Paris. — Fr. Grille. Notes sur les théâtres, le Conservatoire de musique et le magasin des fêtes. — Le

même. Note sur l'Opéra. — Raynouard. Rapport sur les théâtres (1818). — De Lauriston. Lettre sur le diapason de l'Opéra (1824), et procès-verbal d'une assemblée tenue à ce sujet par les membres de l'Académie royale de musique (21 juin 1824). — Coupart. Note sur les théâtres des départements. — Fr. Grille. Lettre sur l'administration des théâtres (1835).

XIXe siècle. Papier. 51 feuillets. Demi-rel., in-folio.

1281 (1052). Album des monuments de l'Anjou par Hawke; dessins originaux à la plume, d'après lesquels ont été gravées les planches de l'ouvrage de Godard-Faultrier, *l'Anjou et ses monuments*.

XIXe siècle. Papier. 101 feuillets. 233 sur 298 millim. Demi-rel.

1282 (1053). « Breve compendio delle vite de pittori, delle egregi, stupendi et mirabili lor fatti, nella citta di Firenza et fuori, per lo stato di S. A. S. cavatte soccintamente da Cammillo Bargellini dalle lor vite raccolte... 1606. » Les fol. 154-208, imprimés, renferment la « Vita di Michel Angelo Buonarotti, raccolta per Ascanio Condivi, de la Ripa Transone », Rome, 1553. A la fin, table des artistes.

XVIIe siècle. Papier. 212 feuillets. 196 sur 130 millim. Rel. parchemin. — (Autrefois Séminaire Saint-Sulpice à Paris.)

1283 (1054). Lamarque (Général). Vie militaire du prince d'Orange, Maurice de Nassau, deuxième stathouder. Manuscrit en partie autographe.

XIXe siècle. Papier. 163 feuillets. 350 sur 223 millim. Demi-rel.

1284-1287 (1055). « Répertoire des peintres vivans, avec indication des ouvrages qu'ils ont exposés »; registres allant de 1781 à 1822, et tenus en partie par Fr. Grille et Charles la Folie. Quatre volumes classés par ordre alphabétique : A-C; D-K; L-P; Q-Z.

XIXe siècle. Papier. 273 sur 400 millim. Demi-rel. basane verte.

1288 (1056). Les mêmes. « Répertoire des sculpteurs vivans, avec indication des ouvrages qu'ils ont exposés. » De 1781 à 1822. Disposé comme plus haut. — Le reste comme ci-dessus.

1289 (1057). Fr. Grille. Notices biographiques sur quelques per-

sonnages contemporains, dont voici la liste : Adet (Pierre-Auguste), secrétaire de la commission de Saint-Domingue; Alissan de Chazet, littérateur; Barbier-Neuville; de Boisfremont, peintre; Boissy d'Anglas; Jérôme Bonaparte; Bouvard, de l'Institut; général Boyer; Braconnot, chimiste; Al. Brongniart; Chasles, conventionnel; J. Coste, journaliste; V. Cousin; Dacier, de l'Institut; Denon et Lavallée; Al. Dubois, architecte; Dufresne, naturaliste, et son gendre Dumont; Al.-Hyac. Dunouy, peintre; Duveyrier; Febvrier, botaniste; Flaugergues, astronome; Fontaine, architecte; Fournier-Desormes, peintre et poète; comte Garat; Guizot; L. Havin, député; comte Al. de Laborde; Lambrechts; Lemot, statuaire; Letronne, de l'Institut; Macé, naturaliste; Maret, duc de Bassano; général Milet de Mureau; Visconti, de l'Institut.

XIX[e] siècle. Papier. 308 feuillets. Demi-rel., in-4°.

1290 (1058). Fr. Grille. Courtes notices biographiques sur les personnages suivants : Besnard et Vallée, Angevins; David (d'Angers), avec, de la main de David, deux notices sur son père et sur Louis Bertrand; le général Delaage; Étienne, de l'Académie française; Louis de Freycinet, navigateur, avec, en plus, un rapport de Walckenaer, et plusieurs lettres autographes, dont cinq de Freycinet, une du baron Portal, une du baron Capelle et une de Félix Lamothe; Ginguené; Labillardière, naturaliste; Antoine de la Salle, traducteur de Bacon; le comte de Lasteyrie; Larevellière-Lépeaux; Reboul, de Nîmes.

Demi-rel., in-folio.

1291 (1059). Recueil de diverses notices biographiques :

Beffroy de Regny. Notice sur Carnot. — H.-L. Sazerac. Notice sur le baron Gourgaud (autographe et copie). — Jomard. Notices sur Monge, Napoléon, Amaury Duval, Larrey, Pongerville. — Notice sur le général Rigau, par son fils, le colonel Rigau.

Fr. Grille. Notice sur Puissant, géomètre. — Charles la Folie. Notice sur Abel de Pujol (autographe). — Amaury Duval et Artaud (de Lyon). Notice sur le statuaire Chaudet. — Bodin, de Saumur. Notice sur le général Desjardins (autographe). — François Grille. Autobiographie. — Gabriel Lafond. Notice sur les frères Godefroy, voyageurs.

Notices anonymes sur Blake, peintre et poète anglais, Joseph Barra et le sculpteur Barthélemy.

XIXe siècle. Demi-rel., in-folio.

1292 (1060). Docteur Étienne Pariset, secrétaire perpétuel de l'Académie de médecine. Éloges de Huzard, Lodibert, Marc, Desgenettes, Bourdois de la Motte et Chevreul, avec lettre d'envoi à François Grille.

XIXe siècle. Papier. 195 feuillets. Demi-rel., in-4°.

1293 (1061). Louis-Aimé Martin. Essai sur la vie et les ouvrages de l'abbé Fleury. Manuscrit autographe. Publié en tête de l'édition du *Panthéon littéraire*.

XIXe siècle. Papier. 132 pages. Demi-rel. basane, in-4°.

1294 (1062). Bertrand. Manuscrit de Sainte-Hélène (imprimé à Londres, 1817, in-8°). A la fin, fragment d'un discours de Philips à la Chambre des communes (1817). En tête, portraits de Napoléon, de Marie-Louise et du roi de Rome.

XIXe siècle. Papier. 155 pages. 245 sur 180 millim. Demi-rel.

1295 (1063). Mémoires du lieutenant général Bigarré (1775-1813). Copie.

XIXe siècle. Papier. 452 pages. 290 sur 203 millim. Demi-rel.

1296 (1064). Le même. Recueil de notes, pensées, remarques et anecdotes (1817). Autographe.

XIXe siècle. Papier. 130 pages. 202 sur 131 millim. Demi-rel.

1297 (1065). Mémoires du marquis de Fortia d'Urban. Copie. Table alphabétique à la fin du volume.

XIXe siècle. Papier. 267 pages. 355 sur 234 millim. Demi-rel. basane. — (Don de l'auteur.)

1298 (1066). « Souvenirs de Mme la marquise de Fortia d'Urban, née des Achards de Sainte-Colombe. Première partie, tome II, commencé le 28 novembre 1830, fini le 20 avril 1831. » Notes incohérentes, avec dessins et figures symboliques; paraît être l'œuvre d'une

folle ou d'une malade. En tête, on a placé un exemplaire de la vie de S. Achard, abbé de Jumièges, édition de M. de Fortia (Paris, 1830, in-8°).

XIXe siècle. Papier. 79 feuillets. 205 sur 128 millim. Rel. veau brun. — (Don de M. de Fortia.)

1299 (1067). Claude-Gabriel Pocquet de Livonnière. Notices sur les personnages illustres de la province d'Anjou (classées dans l'ordre alphabétique). Manuscrit autographe.

XVIIIe siècle. Papier. 402 feuillets. 255 sur 165 millim. Demi-rel. moderne. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1300 (1068). Le même. « Histoire des illustres d'Anjou, de l'un et de l'autre sexe et de tous les états. » Notices du volume précédent, copiées, augmentées et rangées en trois livres par Pierre-Michel Bancelin, curé de Saint-Germain des Prés. Livre I, ecclésiastiques; livre II, laïques; livre III, femmes. Manquent les quatre premiers feuillets du livre II.

XVIIIe siècle. Papier. 212, 122 et 47 pages. 311 sur 192 millim. Demi-rel. moderne. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1301 (1069). J.-A. Berthe. Biographie de l'Anjou (1846). Classée dans l'ordre alphabétique.

Papier. 101 pages. Registre de format in-folio. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1302 (1070). Pétrineau des Noulis. Notes pour servir à la biographie de René le Bon, duc d'Anjou. Manuscrit autographe. En tête, note d'Audouys.

XVIIIe siècle. Papier. 27 feuillets. 346 sur 217 millim. Demi-rel. moderne. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1303 (1071). Le comte Théodore de Quatrebarbes. Le roi René, duc d'Anjou. Manuscrit autographe d'un discours prononcé le 10 avril 1853, à Angers.

XIXe siècle. Papier. 26 feuillets. 314 sur 200 millim. Demi-rel. parchemin.

1504 (1072). Hawke. Notes pour servir à l'histoire du roi René. Notes sur les manuscrits et dessins attribués au roi René, principalement à la Bibliothèque d'Aix.

XIXe siècle. Papier. 15 feuillets. Demi-rel. parchemin, in-folio.

1505 (1073). Pétrineau des Noulis. Notes pour servir à la biographie de Gilles Ménage.

XVIIe siècle. Papier. 10 feuillets. Demi-rel. parchemin, in-folio. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1506 (1074). Victor Pavie. Notices sur Pierre Le Loyer, Leysener et Pitre Ménard. Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 40 feuillets. 202 sur 158 millim. Demi-rel. basane. — (Don de l'auteur.)

1507 (1075). Documents pour servir à la biographie de J.-B. Bourgeois, président de l'administration municipale d'Angers sous la République : mémoires administratifs; nomination comme conseiller de préfecture sous le Consulat; destitution de la place de président de l'administration municipale d'Angers (an VII); discours; notes sur les colonies et particulièrement Saint-Domingue. En partie autographe.

XVIIIe-XIXe siècle. Papier. 42 feuillets. Demi-rel., in-folio.

1508 (1076). Notice sur Jean-Baptiste Cordier, lue à la Société d'agriculture d'Angers par Blordier-Langlois. — Note autobiographique de Blordier-Langlois sur lui-même (1843).

XIXe siècle. Papier. 16 feuillets. Cartonné, in-4°.

1509 (1077). Eugène Bonnemère. Les deux Bodin (Jean-François et Félix). Notice imprimée à Angers en 1846. Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 45 feuillets. Cartonné, in-folio. — (Don de l'auteur.)

1510 (1078). Mlle Maxime, actrice au Théâtre-Français. Deux lettres autobiographiques et autographes à Hawke et une à Franque. — 8 feuillets. Cartonné, in-4°.

1511 (1079). Note adressée au ministre de la justice par le direc-

teur de l'Imprimerie impériale sur l'impression des œuvres posthumes de Bailly (25 janvier 1809).

XIXe siècle. Papier. 6 feuillets in-folio. Non relié. — (Don de François Grille.)

1312 (1080). L.-Aimé Martin. Plan d'une Bibliothèque universelle. Manuscrit autographe de l'ouvrage publié en 1837.

507 feuillets, dans un portefeuille in-folio. — (Don de l'auteur.)

1313 (1081). Recueil de pièces sur le Jansénisme. Détail sommaire :

Page 1. Dispositions de Mme la duchesse de Liancourt pour passer la vie chrétiennement. — Page 27. Mémoires des dispositions chrétiennes dans lesquelles est morte Mme la duchesse de Liancourt (1674). A la suite, relation de la mort du duc de Liancourt. — Page 80. Extraits de quelques lettres de Mme de Longueville (publiées par Fr. Grille, Angers, 1844).

Page 142. Sentiments et dispositions de Mme de Longueville, expliqués par elle-même. — Page 183. « Récit de quelques particularitez qui regardent les sentimens que Dieu a donnés à Mme de Longueville. » — Page 186. Oraison funèbre de Mme de Longueville, prononcée par l'évêque d'Autun, Gabriel de Roquette, dans l'église des Carmélites.

Page 241. Conversion du prince de Conti. — Page 263. Résolutions chrétiennes de la princesse de Conti. — Page 271. « Commencement de conversion de M. l'abbé de la Vergne qui a conduit Mme la princesse de Conti. » — Page 273. Conversion du P. Lallemand et de Mlle d'Épernon.

Page 274. Occasion de la conversion de M. de Rancé, abbé de la Trappe. — Page 275. Conduite de M. Feydeau durant son exil et épitaphe du même. — Page 280. Relation de la vie de la reine d'Angleterre. — Page 286. Relation de la retraite du P. Ferrand, religieux prémontré.

Page 289. Le P. Desmares, prêtre de l'Oratoire. Discours de l'esprit de Jésus-Christ. — Page 333 (d'une autre main). « Ce qu'on peut ajouter aux faits qui regardent M. et Mme de Liancourt. »

XVIIe siècle. Papier. 340 pages. 240 sur 171 millim. Rel. basane, aux armes suivantes : *de... à une fasce, accompagnée en chef de deux étoiles, en pointe d'une hure de sanglier.* — (Évêché d'Angers.)

1314 (1082). Recueil de pièces latines et françaises, la plupart intéressant le Jansénisme. Indication des principales :

Sermons divers. — Extrait de la vie de S. François Xavier, par le P. Bouhours. — Mémoire de Marin Périeur, sieur de la Croix, contre Jean Angevin, curé d'Angrie (fin du XVII[e] siècle). — Lettre pour la justification de Marie-Élisabeth de la Grandière, religieuse à Angers. — Arrêt du parlement de Provence, proscrivant les cinq propositions (1677). — Ordonnance de l'évêque d'Alet, contre l'abbé de Foix (affaire de la régale). — Lettre des quatre évêques au pape Clément IX, touchant le Formulaire. — Bref du Pape, du mois de janvier 1669. — Lettre de l'évêque d'Alet au Roi (25 octobre 1677). — Trois brefs d'Innocent XI touchant la régale (1678, 1679 et 1682).

Mémoire pour travaux de serrurerie au séminaire d'Angers (1708). — Considérations touchant l'infaillibilité dogmatique du Pape. — Lettre de l'évêque d'Alet au curé de Saint-Nicolas du Chardonnet, touchant la signature du Formulaire. — Extraits de l'histoire d'Amboise, d'après le *Spicilège* de d'Achery. — Factum pour les prêtres chapelains et habitués de la paroisse Saint-Clément de Craon contre M[e] Jacques Adam, curé de cette paroisse. — « Quaedam observata de jubilaeo et indulgentiis. » — Ordonnance du P. Cerle, vicaire général du diocèse de Pamiers, le siège vacant. — Vers à la Vierge. — Mémoire du P. La Chaise, touchant une thèse d'Angers. — Extraits du P. Lami, de l'Oratoire. — Conférence ecclésiastique tenue à Baugé, le 19 avril 1703. — Lettre de Joseph Grandet, supérieur du séminaire d'Angers (sur ses travaux), du 2 juin 1702. — Prière du même (autographe). — Extrait, par le même, de l'oraison funèbre de M. Chevalier, premier supérieur du séminaire de Séez, prononcée le 21 août 1695 par M. du Moulinet.

XVII[e]-XVIII[e] siècle. Papier. 129 feuillets. Cartonné, in-folio.

1315 (1083). Mélanges d'histoire et de théologie. Détail :

Relation de la mort de Bossuet. — Fol. 3. Bref du pape Clément XI, du 7 avril 1703. — Fol. 5. Joseph Grandet. Vie du P. de Monchy, de l'Oratoire (autographe). — Fol. 7. Le même. Mémoire sur l'affaire du Formulaire (autographe). — Fol. 15. Comparaison de l'Ancien et du Nouveau Testament. — Fol. 19. Question curieuse sur ces paroles du Christ : *Hoc est corpus meum.* — Fol. 33. Exhortation aux confrères de la Charité sur l'hospitalité (mardi de la Pentecôte 1682). —

Fol. 37. Conférence et instruction pour le vendredi de la cinquième semaine. — Fol. 44. Sermon de la Résurrection. — Fol. 53. Lettre de Le Tellier, archevêque de Reims, sur les différends des théologiens de Flandre (1696). — Fol. 54. Lettre du pape Innocent XII à l'archevêque de Malines et aux évêques d'Anvers, Ruremonde, Bruges et Gand (1696). — Fol. 56. Lettre du pape Clément XI au cardinal de Noailles (1703).

XVIII[e] siècle. Papier. 56 feuillets. Cartonné, in-4°.

1516-1517 (1084). Mélanges; presque toutes les pièces ont rapport aux affaires du Jansénisme et à la bulle *Unigenitus*. Deux volumes, dont chacun a sa table. Détail sommaire :

I. 72 pièces. Lettres épiscopales touchant la bulle *Unigenitus* (n[os] 1, 2, 3, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 14, 15, 16, 19, 21, 22) : évêques d'Apt, de Bayonne, de Bethléem, de Boulogne, de Metz, de Mirepoix, de Nevers, archevêque de Tours, cardinal de Noailles, évêque de Saint-Omer, archevêques de Reims et de Narbonne, vicaire général de Reims.

4. Lettre pastorale de l'évêque de Pamiers (1707). — 5. Mandement de Fléchier, évêque de Nîmes. — 10. Condamnation des *Réflexions morales* du P. Quesnel par l'archevêque de Paris, de Noailles. — 13. Mandement du même comme évêque de Châlons. — 17-18. Peste de Marseille; mandements du cardinal de Noailles et de l'archevêque d'Arles (1720). — 19. Lettre écrite d'Arles, le 14 octobre 1716. — 20. Mandement de l'évêque de Marseille (1720).

23-24. Conclusions des Facultés de théologie de Douai et de Reims touchant la bulle *Unigenitus* (1716). — 25. Lettre de l'évêque d'Agen à M. de Pontchartrain (1711). — 26. Lettre de l'archevêque d'Embrun à l'évêque de Gap (1711).

27. Lettre de Henri Arnaud, évêque d'Angers, au Roi, touchant la signature du Formulaire (1662). — 28. Réponse aux deux lettres de Fénelon au P. Quesnel (1711).

29-31. Sur la mort de Pascal; déclaration de D. Beurier, curé de Saint-Étienne du Mont; lettres du même à M[me] Périer (12 juin 1671) et à Étienne Périer (27 novembre 1673).

32-33. Lettres du P. Cerle, vicaire général de Pamiers, touchant le péché philosophique, et au recteur des Jésuites de Pamiers (1682).

34. Lettre à l'évêque de Châlons (affaire du P. Quesnel). — 35. Lettre à un indifférent touchant la bulle *Unigenitus*.

36. Lettre de M. Faydit à Fléchier (1686). — 37. Lettre de l'empereur de Chine au pape Clément XI. — 38. Lettre de la reine d'Angleterre à Louis XIV. — 39. Lettre de la reine de Suède au cardinal Azolini. — 40-41. Lettres du duc et du cardinal de Lorraine à Louis XIV (1710). — 42. Lettre de Louis XIV au cardinal de la Trémoille (1710). — 43. Lettre du cardinal de Polignac, exilé, à Louis XIV. — 44. Lettre du marquis de Feuquières, gouverneur de Verdun, au Roi (1711). — 45. Lettre du frère du comte de Horn au Régent.

46-48. Oraison funèbre de Louis XIV, par le P. Porée; — lettre de l'auteur à Grenan, réponse de celui-ci et « Lettre de M*** à l'un de ses amis ».

49-52. Bulle *Unigenitus* : lettre de l'évêque de Castres au cardinal de Noailles; lettre de neuf évêques au Pape; lettre d'un évêque à l'avocat général, Joly de Fleury (1716); lettre du cardinal de Noailles à l'évêque d'Agen (1711).

53. Lettre de Grenet, curé de Saint-Benoît, à M. de Harlay, archevêque de Paris. — 54. Épitaphe du même. — 55. Ordonnance de M. de Noailles, interdisant l'usage des sacrements aux religieuses de Port-Royal (1707). — 56. Lettre du P. Gabriel de Saint-Isidore, du tiers ordre de S. François, au P. de Laistre, supérieur de la maison professe des Jésuites à Paris (1711). — 57. Lettre de l'évêque de Montpellier à M. de la Vrillière (1714). — 58. Lettre à l'avocat général, Joly de Fleury (1714). — 59. Fragment d'une lettre de l'évêque de Montpellier à celui de Mirepoix. — 60-61. Lettre de Mme Ursule de la Grange au Pape (1713) et réponse de celui-ci.

62. Projet d'une lettre de M. de Rancé à l'abbé de Tillemont (1702). — 63. Lettre de l'archevêque de Reims au Régent (1718). — 64. Arrêt du Parlement, du 19 mars 1718. — 65. Circulaire de l'archevêque de Reims, M. de Mailly, aux doyens ruraux de son diocèse (1718). — 66. Lettre audit archevêque, au nom de Charles Samson, bourreau de Paris.

67. Lettre des évêques de la Rochelle et de Luçon au Roi contre le cardinal de Noailles (1711). — 68. Lettre de l'évêque d'Agen auxdits évêques. — 69. Lettre du cardinal de Tournon, écrite de Chine (6 octobre 1706). — 70. Lettre à un prélat sur la précédente. — 71. Réponse à la lettre du pasteur Claude, par une nouvelle convertie. — 72. Lettre aux pasteurs fugitifs dispersés dans les pays étrangers.

II. 56 pièces. Beaucoup de discours, d'oraisons funèbres et de compliments. Détail :

1. Réponse à un plaidoyer de M. Talon. — 2-3. Harangues faites au Roi et au Dauphin par le cardinal de Noailles, président de l'assemblée du clergé (1710). — 4. Fragment d'un discours de Lepelletier de Souzi à l'assemblée du clergé (1710). — 5. « Expositiones in Orationem dominicam. » — 6. Méthode pour prier. — 7. Dialogue sur le quiétisme, entre Clarice et Flavie. — 8. Récit d'une conversation entre le P. Le Tellier et l'abbé Bochard (1711). — 9. Lettre de l'abbé Bochard à son oncle, l'évêque de Clermont. — 10. Épître au cardinal de Noailles.

11. Remontrances du Parlement (17 avril 1720). — 12. Compliment de M. Frémont au chancelier de l'Académie française. — 13. Discours de l'abbé d'Estrées à l'Académie française. — 14. Réception du maréchal de Villars en Parlement. — 15. Compliment du parlement de Grenoble au même. — 16. Discours du même à l'Académie française. — 17. Réponse de La Chapelle, chancelier. — 18. Compliment du cardinal de Polignac au Roi sur la paix (1713). — 19. Discours de réception du duc de la Force à l'Académie française. — 20. Réponse de l'abbé d'Estrées.

21. Mandement de Fénelon, archevêque de Cambrai (1708). — 22. Discours de réception de Poncet de la Rivière, évêque d'Angers, à l'Académie de cette ville. — 23. Réponse de l'abbé Martineau. — 24. Réponse de Poncet de la Rivière au discours de réception de Louet, à l'Académie d'Angers. — 25. Lettre de l'évêque d'Angers au Roi (1711). — 26. Discours du prieur de l'abbaye de Saint-Denis, lors de l'apport du corps du Dauphin (1711). — 27. Sermon du P. de la Rue (1709), fragment. — 28. Discours de réception de Massillon à l'Académie française, fragment. — 29. Discours de Lepelletier à l'assemblée du clergé (1705). — 30. Harangue de l'archevêque d'Albi au Roi, lors de la clôture de l'assemblée (1705).

31-32. Harangues du cardinal de Noailles au Roi et au Dauphin (1705 et 1707). — 33. Discours du chancelier à l'assemblée du clergé de 1707. — 34. Harangue de l'évêque de Troyes au Roi pour la clôture de l'assemblée du clergé (1710). — 35. Harangue des ambassadeurs de Siam au Roi (14 janvier 1687). — 36. Harangue de La Chapelle au roi d'Espagne, au nom de l'Académie française (1700). — 37. Harangue de l'évêque de Troyes à la reine d'Angleterre, au nom de l'assemblée du clergé (1700). — 38. Mascaron. Oraison

funèbre d'Anne d'Autriche. — 39. Conversion du prince de Conti. — 40. Oraison funèbre de la duchesse de Longueville, par Gabriel de Roquette, évêque d'Autun.

41. Majel. Oraison funèbre du cardinal de Tournon, légat apostolique en Chine (1711). — 42-43. Requêtes au Roi du présidial d'Angers contre le chapitre et du chapitre contre le présidial. — 44. Relation de ce qui s'est passé au Parlement au sujet des princes, à la mort de Louis XIV. — 45. Harangue de l'archevêque de Narbonne au roi Louis XV sur son avènement. — 46. Harangue de Poncet de la Rivière, évêque d'Angers, au Régent (1715). — 47. Harangue de l'évêque d'Auxerre au Roi pour la clôture de l'assemblée du clergé (1715). — 48. Compliment du recteur de l'Université de Paris au Régent (1715). — 49. Harangue de l'évêque de Nîmes au Roi, en lui présentant le cahier de la province de Languedoc (26 septembre 1715). — 50. Harangue du même au Régent (4 octobre 1715).

51 et 54. Vers satiriques sur Louis XIV. — 52. Fragment sur les Jésuites. — 53. Épître au P. Le Tellier. — 55. Sermon pour la fête de la Madeleine. — 56. Marchand, avocat à Paris. Remontrances des comédiens au Roi, en vers.

XVIIIe siècle. Papier. 487 et 333 feuillets. 213 et 235 sur 164 et 179 millim. Rel. basane. et demi-rel. basane. — (Évêché d'Angers.)

1518 (1085). Recueil de notes et extraits divers. On y trouve un « Avis aux religieux »; page 26, une épitaphe de la Dauphine, princesse de Savoie; — un éloge de la monarchie française et du pays de France; une courte géographie universelle. Enfin, recueil de notes sans intérêt, classées par ordre alphabétique. A la fin du volume, quelques vers, dont un compliment de Houdart de la Motte à Louis XV enfant.

XVIIIe siècle. Papier. 174 pages. 122 sur 87 millim. Demi-rel. — A l'intérieur, le nom suivant : « Dillon. »

1519 (1086). « Recueil de pièces. » Développements moraux; discours supposés; extraits divers; à la page 41, thèse de théologie soutenue en 1784 par le P. Benoît Caussonal, Dominicain. — Recettes diverses; petit traité de versification latine et française.

XVIIIe siècle. Papier. 73 pages. 215 sur 163 millim. Cartonné.

1520 (1087). « In nomine summi Salvatoris Dei. In hoc corpore

continentur expositiones psalmorum Lᵃ sancti Augustini episcopi a Lᵐᵒ psalmo usque ad centesimum. Incipit tractatio tituli de psalmo quinquagesimo primo. — In finem intellectus. — Psalmus brevis est, de quo loquendum suscipimus... »

Fol. 191 v° « Fides domini Beringerii. Anno ab incarnatione... » Notice du concile romain de 1079 (10 lignes). — En garde, fragment de l'*Enarratio in psalmum* 101.

XIᵉ siècle. Parchemin. 191 feuillets à 2 col. 360 sur 275 millim. Initiales de couleur à monstres et entrelacs. Rel. bois et basane blanche. — (Saint-Aubin.)

1521 (1088). Guy de Montrocher. « Liber iste Manipulus curatorum appellatur... Fons sapientie Dei verbum... » — « Explicit Manipulus curatorum, compositus a domino Guidone de Monterocherii. »

Sur les plats, vers sur les tempéraments : « Largus, amans, ylaris... » ; notes de piété :

« Qui peccat nimium presumens de pietate... »

Au fol. 1, vers macaroniques et les vers suivants :

« Qui a patins, il est croté, — si n'est tous les matins froté,
Si n'est froté tous les matins, — il est croté qui a patins. »

XVᵉ siècle. Papier. 115 feuillets. 297 sur 205 millim. Petites initiales de couleur. Rel. basane verdâtre. « Precium quatuor regalia Johannini. »

1522 (1089). « De la messe, premièrement des catéchumènes, puis des fidèles, avec le sens littéral et historique des cérémonies, et enfin de celle de paroisse, par les soins du P. Claude Bonaventure Sicault, religieux cordelier, profès du couvent d'Angers. »

XVIIᵉ siècle. Papier. 134 pages. 146 sur 93 millim. Rel. basane.

1523 (1090). Manuscrit arabe. Traité de théologie et de morale, comptant 30 chapitres.

Papier. 149 feuillets. 253 sur 190 millim. Rel. orientale. — (Don des héritiers du général d'Armaillé.)

1524 (1091). Manuscrit arabe. Recueil de prières et texte du Coran.

Copie du Maghreb, datée du mois de radjab, an 1170 de l'hégire. Papier. 374 feuillets. 146 sur 112 millim. Texte encadré de rouge. Rel. en forme de portefeuille renfermé dans un étui muni d'attaches. — (Don de M. Théodore Pavie.)

1525 (1092). « Forme et stile de praticque usitée au pays d'Anjou, mise en lumière par Mre François Dufresne, advocat à Angers. » — A la fin, quelques formules d'actes, dont une au nom de Charles VII, une autre au nom de Henri II, puis au nom de Guy de Daillon, sénéchal d'Anjou.

XVIe siècle. Papier. 86 feuillets. 215 sur 147 millim. Couvert. parchemin. — (Cédé en 1861, par Renaud, commis principal de l'administration des postes, à Angers.)

1526 (1093). L. Chanlouineau, avocat à Angers. Observations sur l'impôt progressif, datées du 26 avril 1848. Manuscrit autographe. — — 104 pages. Cartonné in-folio.

1527 (1094). Traité de mécanique et d'hydraulique, par M. Sauveur, de la Flèche. 26 planches coloriées à la main.

XVIIIe siècle. Papier. 96 pages. 254 sur 186 millim. Rel. basane.

1528 (1095). Desvaux. « Cosmogénie ou théorie de la formation de la terre. » Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 578 pages. Demi-rel. moderne. — (Don des héritiers de l'auteur.)

1529 (1096). « Discours tendant à la restauration de l'aménagement et à la conservation des bois dans le Jura, prononcé à la séance de la Société d'émulation de ce département, le 14 juin 1821, par M. Gerrier, doyen du conseil de préfecture, membre de cette Société. » — 11 feuillets. Cahier in-fol.

1530 (1097). Rapport sur les eaux thermales de Saint-Honoré (Nièvre). — 13 feuillets et 7 planches, petit in-folio.

1531 (1098). Recueil de remèdes en latin : « Item ad guttam ubicumque fuerit... » — Fol. 8. Autre recueil analogue : « De apostematibus. » — Fol. 94. Recettes personnelles à l'auteur du recueil. — A la suite, 14 feuillets parchemin, sans commencement ni fin (91 sur 70 mill., 2 col.), renfermant un autre recueil de recettes, peut-être un peu plus ancien.

XVe siècle. Papier. 108 feuillets. 230 sur 150 millim. Rel basane.

1332 (1099). « Le petit Albert des arts et métiers, ou méthodes, procédés, recettes et secrets utiles aux artistes de différentes professions et à tous les gens de métier, par M. Desvaux. » Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 250 feuillets. 210 sur 160 millim. Demi-rel. — (Don des héritiers de l'auteur.)

1333 (1100). Desvaux. « Essais variés sur le bon sens, ou vues sur les points les plus difficultueux des connaissances humaines. » Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 1411 pages. 200 sur 130 millim. Demi-rel. — (Don des héritiers de l'auteur.)

1334 (1101). « Catalogue des plantes des environs d'Angers, arrangé selon le sistème de Linnaeus, par M. de la Richerie. MDCCLXIII. » Tables alphabétiques.

XVIIIe siècle Papier. 252 pages. 170 sur 105 millim. Rel. basane. — (Legs Guépin.)

1335 (1102). Herborisations faites dans le département de Maine-et-Loire par divers botanistes angevins, principalement le docteur Guépin.

XIXe siècle. Papier. 287 pages. 170 sur 100 millim. Broché. — (Legs Guépin.)

1336 (1103). Docteur Guépin. Flore angevine, d'après les méthodes de Lamarck et de Candolle. Table alphabétique. Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 347 pages. 140 sur 90 millim. Rel. basane. — (Don de l'auteur.)

1337 (1104). « Recherches historico-monumentales, concernant les sciences, les arts de l'antiquité, et leur émigration d'Orient en Occident, par G. Goury aîné, inspecteur-divisionnaire honoraire des ponts et chaussées... » Manuscrit autographe d'une seconde édition de l'ouvrage, imprimée chez Didot, 1833, in-8°.

XIXe siècle. Papier. 532 pages. 312 sur 199 millim. Dessins dans le texte et planches. Demi-rel. — (Don de l'auteur.)

1338 (1105). « Abrégé d'archéologie ou précis de renseignements et de caractères propres à déterminer l'époque, l'objet, le mérite des

monuments et des ouvrages de l'art antique, par G. Goury, aîné. » Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 43 pages. 324 sur 207 millim. Demi-rel. — (Don de l'auteur.)

1539 (1106). « Fragments relatifs au mouvement des eaux, par G. Goury aîné. » Traductions et analyses de mémoires sur le régime des eaux en Toscane de Guglielmini, Manfredi, Guido-Grandi, Ferroni et Geminiano Montanari.

Année 1836. 250 pages et 3 planches. Portefeuille in-folio. — (Don de M. Goury.)

1540 (1107). Goury. « Recueil de mémoires, projets, travaux exécutés pour le service des ponts, des ports maritimes, de commerce, des phares et balises. Notice concernant l'ancienne Carthage. » On y trouve des notices et des planches sur le port de Concarneau, les phares de Kerity, de Penmarch et de l'île de Batz, le pont maritime de Douarnenez. L'auteur était alors ingénieur en chef dans le Finistère.

XIXe siècle. Papier. Portefeuille in-folio non relié. — (Don de l'auteur.)

1541 (1108). Le même. « Sujets divers, concernant les arts industriels, des édifices monumentaux, etc... » Parallèle des théâtres d'Italie et des théâtres de Paris. — Tours penchées de Pise et de Bologne. — Aqueduc antique de Carhaix. — Amphithéâtre romain à Bordeaux. — Inscriptions lapidaires. — Fonte des cloches. — Chauffage et ventilation des édifices. — Ascensions aériennes. — Puits artésiens. — Routes. — Grands phénomènes célestes. — Foudre et paratonnerres.

XIXe siècle. Papier. 126 pages et 1 planche gravée. Cartonné, in-folio. — (Don de l'auteur.)

1542 (1109). G. Goury. Collection de pièces relatives à l'organisation du service des ponts et chaussées dans le grand-duché de Toscane (années 1808 et suiv.). — Situation du service dans les départements de l'Arno et de la Méditerranée, au 31 décembre 1808. — Port de Livourne. — Desséchement des marais. — Maremme de Grossetto, dans le département de l'Ombrone. — Mémoire sur la vallée de la Chiava et le système des colmates. — Système des abonnements pour l'entre-

tien des routes de Toscane par les communes riveraines. — Déblaiement annuel des neiges sur les routes des Apennins. — Projet de canal de Florence. — Ponts à exécuter sur la nouvelle route de Florence à Ancône. — Rescrit du grand-duc Pierre-Léopold, touchant l'entretien des routes par voie d'abonnement, et ordonnance du même touchant la police des voies de communication. — Carte du département de l'Arno.

Portefeuille in-folio. — (Don de Goury.)

1343 (1110). Aless. Manetti. « Colmates toscanes ou système hydraulique de la vallée de la Chiava et amélioration des maremmes toscanes. » Ouvrage traduit de l'italien, par G. Goury aîné (1851); à la suite, exemplaire du texte italien imprimé (1849).

XIXe siècle. Papier. 108 pages. 290 sur 222 millim. Demi-rel. — (Don de Goury.)

1344 (1111). G. Goury aîné. Notice sur les pouzzolanes artificielles, employées dans les travaux du canal de Nantes à Brest, de 1824 à 1834. — 7 pages. Non relié, in-fol.

1345 (1112). Traité de nivellement, daté au dos du volume de 1790. Planches de la main de G. Goury.

XVIIIe siècle. Papier. 39 feuillets et 5 planches. Portefeuille in-folio. — (Donné par Goury aîné.)

1346 (1113). « Mémoire sur les écluses des canaux de navigation, par M. Gauthey, ingénieur des ponts et chaussées. » Copie.

XIXe siècle. Papier. 73 feuillets et 3 planches. 316 sur 200 millim. Demi-rel. — (Donné par Goury aîné.)

1347 (1114). Pont d'Orléans (1751-1760), sur les dessins et devis de Hupeau; détail estimatif de travaux. — Pont de Saumur (1756-1757); fondations.

XVIIIe siècle. Papier. 32 et 24 pages in-fol. Non relié. — (Don de Goury aîné.)

1348 (1115). Le P. Doué, de l'Oratoire. Cours de rhétorique, professé au collège d'Angers en 1783.

XVIIIe siècle. Papier. 632 pages. 222 sur 170 millim. Rel. basane.

1549 (1116). « Oratio qua ostenditur artium liberalium studia a femineo sexu neutiquam abhorrere, habita a Maria de Agnetis, rethoricae operam dante, anno aetatis sue nono nondum exacto, die 18 augusti 1727, Mediolani. Oratio academica. » Texte et traduction française.

XVIIIe siècle. Papier. 30 feuillets. In-fol. Non relié.

1550 (1117). Extraits des œuvres de Rabelais.

XVIIIe siècle. Papier. 26 feuillets. 306 sur 193 millim. Demi-rel.

1551 (1118). Recueil de poésies satiriques; beaucoup sur la Régence et le règne de Louis XV; pièces de la Calotte. Le seul auteur nommé est Roy.

XVIIIe siècle. Papier. 91 feuillets, in-4°. Non relié.

1552 (1119). Poésies de Jean-Jacques Lenoir; ce sont des pièces badines, des bouquets à Chloris, etc. On y a joint une lettre de l'auteur à sa bru, Mme de la Mothe (1759); une du même à une académie non désignée; plusieurs lettres de Henriette Lenoir de la Mothe à sa mère (1789), de M. de Livois à Lenoir, sur la peinture (1777), de Dorival à Lenoir (1762), de d'Alembert à Lenoir (1760). — Non relié. — (Don de M. G. Montalant.)

1553 (1120). Joseph Lavallée. Hommage à West, directeur de l'Académie de Londres. Copie, par Fr. Grille, d'un toast porté à un dîner officiel, le 7 vendémiaire an XI. — 4 feuillets in-4°. Non relié.

1554 (1121). Moreau, conseiller de préfecture du département de la Vendée. Odes et fables. — 11 feuillets in-8°. Non relié.

1555 (1122). « The divine Comedy of Dante, translated into english by P. Hawke. » Traduction des chants 1-17 de l'Enfer, avec copie au crayon des figures gravées de Flaxman. — A la suite, pièce autographe de Ferdinand de Lesseps, poésie composée à Barcelone et envoyée à Hawke.

XIXe siècle. Papier. 96 feuillets et 17 planches. 271 sur 210 millim. Demi-rel.

1556 (1123). Koumâra-Sambhava, poème de Kalidâsa, en sept

chants, avec le commentaire de Mallinâtha. Copie du nord de l'Inde, sur papier, en caractères dévanâgaris. — In-4° oblong, non relié. — (Don de Théodore Pavie.)

1557 (1124). Copie de 36 lettres, adressées par Mme de Maintenon à François de Madot, évêque de Chalon-sur-Saône.

XIXe siècle. Cahier de 71 pages. Non relié.

1558 (1125). Lettres autographes de la comtesse de Serrant à J.-F. Bodin, renfermant divers renseignements historiques sur le château de ce nom, le Plessis-Macé, Chantocé, etc. Années 1819-1822 et 1825, en tout 28 lettres, comptant 68 feuillets. — Non relié. (Don de G. Montalant, neveu de Bodin.)

1559 (1126). Correspondance de François Grille. Minutes de 227 lettres, rangées par noms de correspondants, de *Adam* à *Wilks*. A la fin, quelques lettres aux ministres, au maire d'Angers, etc., et notes diverses.

Portefeuille in-folio.

1560-1561 (1127). Collection de lettres autographes, adressées à M. Desvaux, directeur du Jardin botanique d'Angers. Deux volumes in-4°, rel., dont voici la table dressée par Lemarchand. — (Don des héritiers Desvaux.)

PREMIER VOLUME.

Adville (Mme), 8.
Adville, 1.
Ajasson de Grandsagne, 3.
Allote-Dufresne, 1.
Arago (François), de l'Institut, 2.
Audouin, 1.
Augé, 1.
Babault de Chaumont, juge, 5.
Balbi, médecin à Turin, 5.
Bastard, 3.
Beauvois (Palisot de), 4.
Beauvois (Mme de), 7.
Belanger (Ch.), voyageur, 1.
Berkley, 2.
Bertoloni, 2.
Bertrand-Geslin, 2.
Blanchet, 2.
Blondeau, de la Société d'émulation de Poitiers, 1.
Blonvin, 2.
Bonafous (Docteur), 3.
Bonjean, botaniste, 2.
Bonnemaison, ancien pharmacien, 7.
Bonpland, 1.

DEUXIÈME VOLUME.

Une lettre anonyme.

1562-1566 (1128). Lettres et notes diverses sur la botanique, adressées au docteur Guépin. Cinq cartons in-4° : I, A-BRO; II, CHA-DELA; III, DELE-GR; IV, JU-MOU; V, NA-Z. Voici la table, dressée par Lemarchand :

Leprévost, 1.
Lespinasse, à Bordeaux, 1.
Léveillé, à Paris, 27.
Levieux, à Rouen, 2.
Lloyd (J.), 1.
Lowenheim (Comte), 3.
Mahieu, 7.
Maire, à Paris, 1.
Martin (Claudius), à Paris, 1.
Matignon, à Paris, 59.
Menière (Prosper), 1.
Mérat (F.), auteur de la *Flore des environs de Paris*, 6.
Montagne, à Paris, 40.
Moquin-Tandon, 4.
Moride, chimiste, 13.
Mougeot, à Bruyères en Vosges, 214.
Nail (l'abbé), à Saint-Mars-d'Outillé, 3.
Notaris (De), à Gênes, 2.
Nylander, à Paris, 3.
Pariset (Docteur Étienne), 1.
Pelletier, à Orléans, 2.
Pelvet, à Vire, 4.
Perraudière (Henri de la), 4.
Perreymond, à Draguignan, 11.
Persoon, à Paris, 5.
Pesneau (Abbé), à Nantes, 8.
Prévost, à Rouen, 11.
Prost, à Mende, 32.
Puel, à Paris, 2.
Pylaie (De la), à Fougères, 3.
Requien, à Avignon, 1.
Revellière (E.), à Saumur, 37.
Richard (Achille), à Paris, 1.
Roberge, à Caen, 2.
Roussel, à Paris, 5.
Sacher, à Saumur, 3.
Salles, à Pont-à-Mousson, 5.
Sauvage, 1.
Schimper, à Strasbourg, 12.
Schultz, à Bitche, 37.
Soland (Aimé de), à Angers, 21.
Soleirot, à Metz, 11.
Soubeiran père, à Paris, 2.
Soubeiran (J.-Léon), 4.
Soyer-Willemet, bibliothécaire à Nancy, 17.
Thiébaut de Berneaud, 1.
Thory, à Paris, 1.
Toché, à Saumur, 1.
Toscan, à Paris, 6.
Trouillard, à Saumur, 31.
Tulasne, à Paris, 16.
Valienne, à Saumur, 1.
Vincelot (Abbé), à Angers, 1.

Lettre signée de MM. Desfontaines, Ad. de Jussieu et L. Cordier, professeurs au Muséum d'histoire naturelle.

Lettres sans signatures ou signées en caractères illisibles, 7.

1567 (1129). Lettres autographes, adressées par divers saint-simoniens à Hawke, dessinateur, à Angers. Liste des correspondants : Alexis, 1 lettre; Barrault (E.), 2 lettres; Bayle, 4 lettres; Biard (G.), 9 lettres; Bonamy, 1 lettre; Bruneau, 2 lettres; Chaperon, ingénieur, 2 lettres; Chemin-Dupontès, 1 lettre; Chevalier (Pauline), 1 lettre; Deligne, 1 lettre; Duguet (Charles), 18 lettres; Félicité (Joséphine), 1 lettre; Fournel (H.), 1 lettre; Fournel (Cécile), 1 lettre; Fournier (C.), 1 lettre; Girault (Fr.), 2 lettres; Holstein, 2 lettres; La Maillauderie (Félix de), 2 lettres; Lemonnier, 10 lettres; Ménard (Ernest), 2 lettres; Mourgue, 1 lettre; Noël (Caroline), 1 lettre; Ollivier, 1 lettre;

Papigny, 2 lettres; Reine (Marie), 6 lettres; Rey, 2 lettres; Toulmouche, 2 lettres; Souvestre (Émile), 1 lettre; Verrollot, 1 lettre; Voilquin (Suzanne), 4 lettres.

Ajoutons-y quelques lettres autographiées, datées de Ménilmontant, une circulaire du journal *le Globe*, et quelques morceaux moins importants. Beaucoup de ces lettres ont été publiées par Lemarchand, dans la *Revue de l'Anjou*, en 1880.

Demi-rel., in-4°.

1368 (1130). Jean-André Pocquet de Livonnière, conseiller au présidial d'Angers. Voyage d'Angers à Rome (vers 1760). Manuscrit autographe.

XVIIIe siècle. Papier. 76 pages. Broché, in-8°.

1369 (1131). François Grille. Note sur l'Ile-de-France. — Note sur Radama, roi de Madagascar, et sur son père Dian Nampouine. — 13 feuillets, in-4°. Cartonné.

1370 (1132). Bernard, de Nantua. Voyages en Savoie, en Suisse et en Dauphiné. Sous forme de 20 lettres adressées au docteur Guépin, d'Angers, de mai à août 1824.

XIXe siècle. Papier. 364 pages. 181 sur 141 millim. Demi-rel.

1371 (1133). « Le golfe de Naples et les volcans de la Méditerranée », par G. Goury. Manuscrit autographe. Carte gravée.

XIXe siècle. Papier. 67 pages. 311 sur 195 millim. Demi-rel. — (Don de l'auteur.)

1372 (1134). Fragment d'une grande histoire universelle, livres 27 à 36, comprenant l'histoire ancienne depuis les Juges jusqu'à Darius Nothus, roi de Perse. L'ouvrage se compose d'extraits textuels, dont chacun porte le nom de l'auteur employé; le plus récent des auteurs cités est Vincent de Beauvais; les passages dus au compilateur lui-même sont indiqués par le mot *Actor*.

Début du XIVe siècle. Parchemin. 312 feuillets à 2 col. 406 sur 273 millim. Initiales tourneures. Rel. bois et basane verdâtre. — (Saint-Aubin.)

1373 (1135). G. Goury. « L'héroïsme des anciens Grecs. » Récit de la retraite des Dix mille, avec deux cartes. Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 95 pages. 310 sur 199 millim. Cartonné. — (Don de l'auteur.)

1374 (1136). Cahiers de cours. — « Methodi historiae legendae libri duo. » — « Justus Lipsius ad primum Commentariorum Caesaris. » — « De re civili Romanorum. »

XVIIe siècle. Papier. 43 feuillets, in-4°. Broché.

1375 (1137). Recueil de pièces sur l'histoire d'Anjou.

Lettre du roi René (22 juin 1474), touchant les anniversaires fondés à Saint-Maurice d'Angers par son aïeul, Louis Ier d'Anjou. Copie du XVIIe siècle. — Lettre de Yolande d'Aragon, duchesse d'Anjou, en faveur de l'abbaye de Saint-Serge (16 mars 1431). Imprimé sur vélin de 1674.

Lettre d'Isabelle de Lorraine, duchesse d'Anjou, touchant la terre d'Andeville, en Provence. Traduction du XVIIIe siècle. — 3 pièces touchant l'Académie d'équitation d'Angers. — 6 pièces relatives aux maîtres chirurgiens d'Angers. XVIIe et XVIIIe siècles.

Charles Louet, prieur des Roches-Saint-Paul et membre de l'Académie d'Angers. Suzanne ou l'Innocence reconnue, tragédie, XVIIIe siècle. Manuscrit autographe de 38 feuillets, donné en 1849 par M. Mesuet. — Pilastre. Mémoire sur la mendicité, aux administrateurs de la province d'Anjou (1788). — Renou. Essai sur l'histoire naturelle du département de Maine-et-Loire, adressé aux administrateurs du district de Mont-Glonne (1790).

Lettre autographe de Louis Ronsart, père du poète, à M. de Brissac, gouverneur du Dauphin. Publiée par Lemarchand, *Revue de l'Anjou*, t. I. — « Petri Aerodii epistola apologetica adversus Goretum, libellorum magistrum. » 1577. Copie de la main d'Audouys. — Remarques sur différents points de l'histoire d'Anjou, copie de notes de Gilles Ménage.

Éloge de l'abbé Ménage, par Gourreau (1693). — Copie, par Claude-Gabriel Pocquet de Livonnière, de quelques pièces relatives à l'Université d'Angers. — Notes et croquis de J.-F. Bodin pour un monument à René d'Anjou. — Charles Riobé. Dialogue en vers touchant ce projet.

— Blordier-Langlois. Notice sur J.-B. Cordier. Autographe. — Oscar Grille. Note sur le reboisement de la France.

Demi-rel. parchemin, in-folio.

1576 (1138). Recueil. Discours prononcés à la rentrée du présidial d'Angers et à l'ouverture des Écoles de droit. — Édits et déclarations royales; arrêts du Parlement. — Compliments en latin. — Mélanges et questions de jurisprudence. — Vers sur la brièveté de la vie. — Notes généalogiques sur la famille Janneaux. — Observations sur la Coutume d'Anjou. — Traité sur les prescriptions. — Maximes et pensées. — Recueil de remèdes.

XVIII[e] siècle. Papier. 336 feuillets. 243 sur 161 millim. Rel. basane. — (Acquis en 1839 à la vente Prévost de la Chauvellière.)

1577 (1139). Opuscules de Frain du Tremblay, conseiller au présidial et membre de l'Académie d'Angers. — Avis au P. Quesnel sur sa lettre au P. de la Chaise. Copie. — Système pour juger tant des droits de l'Église et des princes temporels que de l'autorité de Rome et des libertés de l'église de France. Copie. — Réflexions sur l'extrait du Discours du ministre fugitif. Copie. — Seconde lettre sur la phantasmatologie (mai 1714). Manuscrit autographe, avec permis d'imprimer.

XVIII[e] siècle. Papier. 75 feuillets. 192 sur 147 millim. Rel. parchemin. — (Cabinet Toussaint Grille.)

1578 (1140). Recueil sur les affaires religieuses de l'an 1717, composé à Angers ou dans l'Anjou. La fin manque. On y trouve des nouvelles religieuses de Paris, de janvier à mai 1717. — Fol. 31. Copie de quelques actes du temps, dont une lettre du Régent à l'évêque de Poitiers (19 mars 1717). — Fol. 63. « Apologie du P. de la Ferté. » — Quelques actes au nom de Michel Poncet de la Rivière, évêque d'Angers.

XVIII[e] siècle. Papier. 155 feuillets, in-4°. Non relié.

1579 (1141). « Papier des registres des conclusions des affaires de la paroisse de Sainct-Michel du Tertre de ceste ville d'Angers, commancé au mois de septembre mil six cens quarante neuf. » Dates extrêmes : 12 mai 1641-15 août 1649.

XVII[e] siècle. Papier. 381 pages. 343 sur 220 millim. Rel. en forme de portefeuille. — (Acquis en 1860.)

1580 (1142). « Lettres sur quelques particularités relatives à l'histoire d'Anjou et spécialement sur les deux rives de la Loire, depuis les Ponts-de-Cé jusqu'à Chalonnes. » Adressées à J.-F. Bodin, par Le Clerc, de Chalonnes.

XIXe siècle. 122 feuillets in-4°. Non relié.

1581-1544 (1143). Herbier du docteur Guépin. — 164 cartons ou liasses.

SUPPLÉMENT.

1545 (1). Liste des conciles tenus dans la troisième Lyonnaise. — XVIIIe siècle. 36 feuillets in-4°, non reliés.

1546 (2). « Scriptores omnis generis Andegavenses, colligebat Claudius Ménard. » — Copie du XVIIIe siècle. 18 feuillets, in-4°.

1547 (3). Joseph Audouys. Notices sur les personnages illustres de l'Anjou. Autographe. — 32 feuillets in-fol.

1548 (4). Barthélemy Roger, religieux de Saint-Nicolas d'Angers. Notes sur diverses personnages illustres de l'Anjou. Autographe. — XVIIe siècle. 6 feuillets, in-fol.

1549 (5). Claude Ménard. Notes biographiques et généalogiques sur diverses familles et personnes illustres. — Copie du XVIIe siècle. 97 feuillets, in-fol.

1550 (6). Gaudin, curé de Saint-Nicolas. Anecdotes angevines, extraites du Journal de Louvet. Autographe. — 1774. 24 pages, in-fol.

1551 (7). Acte de fondation du collège de Sablé. 16 janvier 1602. — Copie, papier. 24 feuillets.

1552 (8). Pétition de quelques habitants d'Angers à la Chambre

des députés contre le droit d'aînesse (25 février 1826). — 5 pages, in-fol. — (Don de M. Ambroise Joubert.)

1553 (9). Rapport des citoyens Bardon et Coulomier sur la guerre de Vendée ou des Chouans. Sans date, après le 9 thermidor. Original. — 15 pages, in-fol.

1554 (10). Extrait d'un état de la noblesse d'Anjou en 1697, par Hippolyte Sauvage. — 59 pages, in-4°.

1555 (11). Documents sur l'abbaye de Pontron, copiés par Hippolyte Sauvage. Datent des dernières années de l'ancien régime. — 9 feuillets, in-fol.

1556 (12). « La vie de quelques solitaires illustres du dernier siècle. » — XVIII[e] siècle. 46 pages, in-4°.

1557 (13). « Dissertation sur l'évêché d'Iesme. » — XVIII[e] siècle. 21 pages, in-4°.

1558 (14). Lettre de Tristan Martin à Lemarchand sur les mœurs et usages des habitants des Mauges. — 20 pages, in-4°.

1559 (15). Vie de S. Aubin par Fortunat. Début : « Religiosorum vita virorum... » — Fol. 4 v°. Vie de S. Maimbeuf (*Magnobodus*). Table des chapitres en tête; début : « Gloriosus igitur atque eximius Christi pontifex... » La fin manque depuis les mots : « Hanc injuriam membris bajulans... » V. *AA. SS.*, oct., VII, 2, p. 9.

XII[e] siècle. Parchemin. 10 feuillets. 256 sur 165 millim. Initiales de couleur. Dérelié.

1560 (16). Mélanges sur l'histoire d'Anjou, dont une histoire des évêques et des notes pour cette histoire, et une table de chartes utiles pour l'histoire de la même province. — XVIII[e] siècle. 170 feuillets, in-fol. et in-4°.

1561 (17). Lettres de Volney au baron de Grimm et réponse de celui-ci à Chassebœuf de Volney (1791-1792). — Copie du XIX[e] siècle. 24 pages.

1562 (18). Extraits de l'histoire de l'Université d'Angers, de Rangeard, et copie d'une note adressée par M. de Lens à Cauvin, du Mans, sur cet auteur. — XIXe siècle. 34 pages, in-4°.

1563 (19). Blordier-Langlois. Notes historiques et critiques. — 8 feuillets, in-4°.

1564 (20). Article de M. Susini sur une brochure de Paul-Louis Courier contre M. Cottu. — XIXe siècle. 4 pages, in-4°.

1565 (21). Article du comte de Gaspard de Pons sur un de ses ouvrages : *Clotilde, esquisse de* 1822. — 3 pages, in-4°.

1566 (22). « L'article 14. Leçon de grammaire à l'*Universel* », par Parisot. — XIXe siècle. 6 pages, in-fol.

1567 (23). 13 lettres écrites par des officiers de l'armée d'Égypte et signées : Boyer, Cavalier, Cazalis, Damas, Fornet, Gilly, Lazowski, Leclerc, Menou, Souhait, Valentin, Verolière, Zayonchek. — XVIIIe siècle. 18 feuillets.

1568 (24). Allocution de Bonaparte aux Milanais, en italien (5 juin 1800). — XIXe siècle. 5 pages.

1569 (25). Union de la prévôté de Blois au bailliage de la même ville. 1614. — XVIIe siècle. 19 feuillets.

1570 (26). Acte touchant la charge de lieutenant général de police de la ville d'Angers. 1714. — 64 feuillets, in-fol.

1571 (27). Lettres de Henri IV trouvées en Anjou, double des copies envoyées au ministère par François Grille. — 64 feuillets, in-fol.

1572 (28). Recueil d'armoiries de différentes maisons nobles de France, lettres A-C. — Portefeuille in-4°.

1573 (29). Titres concernant diverses seigneuries de l'Anjou et des provinces voisines; papier et parchemin. Noms des seigneuries intéres-

sées, avec les dates : Anthenaise (1632); Athée (1569); Baugé (1579, 1692); Coste-au-Chat (1458); Doué (1670); Estiau (1600); Longué (1554, 1576, 1577, 1587, 1591); Loroux (1631); le Lude (1584); Luigné (1619); Mirebeau (1608, 1613); Nerse-Brosse-Bordereau (1567); la Varenne (1538); Villemenseul (1626); Vouzailles (1544).

1574 (30). François Grille. « Miettes biographiques, littéraires et morales. » Manuscrit autographe de l'édition de 1853. Liasse in-folio.

1575 (31). Suite du précédent; fragments détachés sur les barons de l'Empire; Collet-Drovetti, antiquités égyptiennes offertes au musée du Louvre; bibliothèques militaires; notices sur quelques écrivains du XIXe siècle; Carnot et Robespierre; pièces de vers.

1576 (32). « Pensées détachées, par François Grille. » Manuscrit autographe, 229 pages, in-8°.

1577 (33). Le même. « Manque de foi de M. Guizot. » Manuscrit autographe. — 83 feuillets, in-8°.

1578 (34). Le même. Pièces de théâtre. Les gourmands, vaudeville. — Les mistigris ou le tablier volé, parodie des Abencérages, avec la collaboration de Sazerac. — L'âne d'or, opéra en trois actes. — Manuscrit autographe. — 87 feuillets, in-4°

1579-1580 (35). Papiers de la marquise de Contades; consultations de médecins, recettes médicales, pharmaceutiques et ménagères; agriculture et économie domestique; extraits d'imprimés. — Deux portefeuilles in-fol.

1581 (36). Traité de cosmographie, trouvé dans les papiers de la marquise de Contades. — XVIIIe siècle. 74 feuillets, in-fol.

1582 (37). Recueil de traités de grammaire et de logique, dont la table en tête; ce sont probablement les cahiers de cours de Jean Dabard, qui a écrit une grande partie du volume.

« Tractatus de suppositionibus relativorum Petri Hispani. — Relativum. Questiones due... »

Fol. 7. » Item de appellacionibus. — Personalis supposicio et accepcio... »

Fol. 26. « S'ensuit une tres bonne doctrine pour enseigner toute personne ou lit de la mort, compillée par maistre Jehan Jarson. — Si les vroys amis d'un malade... » C'est la « Medicine de l'ame ».

Fol. 31. Pierre d'Espagne. « Tractatus de sincatego... bus. — Ut habetur ab Aristotile... »

Fol. 69 v°. Le même. « De expositionibus. — Pro expositione propositionum exponibilium... » De la main de Jean Dabart, qui a signé au fol. 77.

Fol. 77. Autre traité de grammaire. « Circa tractatum convenientiarum... » Également de la main de Jean Dabart.

Fol. 81. S. Thomas d'Aquin. « Tractatus de esse et essentia. — Quia parvus error in principio... » De la main de Dabart.

Fol. 95 v°. « Tractatus de instantibus. — Propter errores evitandos... »

Fol. 98. « Queritur utrum utile quidem est... Explicit tractatus utilium, editus a magistro Johanne de Novadomo, secundum sententiam domini Alberti, ejus doctoris. J. Dabart. »

Fol. 110 v°. « Hic incipiunt dictata super tractatus de esse... » De la même main. — Fol. 128 v°. Opinion d'un docteur non dénommé, « de esse et essentia ».

Fol. 130. « De modis exponendi sacram Scripturam. — Ad evidenciam sacre Scripture... »

Fol. 132. « Sequntur quedam utilia juvenibus predicatoribus. » C'est un traité de l'art de prêcher, copié par Jean Dabart.

Fol. 145 v°. Extraits des Vies de Pères. « Incipiunt capitula verbolum que misit abbas Moyses abbati Pimenio. »

Fol. 147. « Egregio spectabili domino, domino Johanni Jouvenel, christianissimi regis Francorum et domini Delphini consiliario. — Recordor vix, egregie et spectabilis domine... Explicit feliciter epistola fratris Petri de Versaillis, in sacra pagina professoris, Sancti Dyonisii in Francia religiosi. » C'est une « Epistola de miseria regni Francie ».

Fol. 159. « Sequntur articuli fidei. — Cy s'ensuivent les articles de la foy crestienne... »

Fol. 162 v°. « Sequntur precepta legis. — Cy s'ensuivent les dix commandemens... »

Fol. 169. Cas papaux et épiscopaux. Liste de rentes dues à la chapelle

de l'Arceau du cimetière de Brochezat. — A la fin, la date de 1422, et la signature de J. Dabart.

Fol. 171. « Errores. » Sous ce titre, note curieuse sur les abus commis par le Roi et ses agents.

Fol. 172. Explication de l'Oraison dominicale et prières diverses en latin.

Fol. 213 v°. Noël.

« Pour le Nouel du Roy des roys... »

Fol. 215. Ordonnances épiscopales au nom d'Hardouin, évêque d'Angers (12 juin 1423); copie de la main de Dabart. — Puis fragments divers, dont, au fol. 224-240, « Instructio novo sacerdoti pro missa ».

XV° siècle. Papier encarté de parchemin. 230 feuillets. 145 sur 103 millim. Demi-rel. moderne parchemin blanc.

1583 (38). Notes et documents pour servir à la biographie de Jean-Jacques Lenoir. — Parchemin et papier. XVIII° siècle. — (Don de M. Montalant.)

1584 (39). Lettres et notes pour servir à l'histoire de la guerre civile dans les départements de l'Ouest. — 13 pièces, dont quelques-unes doubles.

1585 (40). Lettre de Jahier le jeune à ses amis (Angers, 24 germinal an VI). — Copie. 5 feuillets.

1586 (41). Extraits des arrêtés de l'administration municipale du canton de Brain-sur-Allonnes (an VI). — Copie. 10 feuillets.

1587 (42). Autres extraits semblables pour le même canton (ans VI, VII et VIII). — Copie authentique. 62 feuillets.

1588 (43). Recueil de pièces concernant l'administration du département de Maine-et-Loire (1790-an XI). — 29 pièces. 76 feuillets.

1589 (44). Opuscules de Desvaux, directeur du Jardin botanique

d'Angers : Physique des passions; Manuel du bonheur; Cantique des cantiques, traduction sous forme d'un chant d'amour; Traduction de l'évangile de S. Mathieu; Voyage sur la Loire et en Bretagne; Épîtres à un ecclésiastique; Lettres à un ami; Portrait de l'auteur. — Manuscrit autographe. 173 feuillets, in-4°.

1590 (45). Armoiries d'un grand nombre de familles nobles de la France. Classées sans ordre. — XVIIIe siècle. 706 feuillets, in-4°.

1591 (46). Extraits des Coutumes suivantes : Touraine (237 feuillets); Poitou (245 feuillets); Paris (138 feuillets); Maine (279 feuillets); Bretagne (253 feuillets); Beauvaisis (106 feuillets); Anjou (252 feuillets); Assises de Jérusalem (31 feuillets). — XVIIIe siècle.

1592 (47). Devoirs classiques (collège du Cardinal Lemoine, 1783; professeur : Buiret). — In-4°.

1593 (48). Lettres de M. de Balyon (1790-1792), datées de l'Ile-de-France et de Lorient; affaires de famille. Autographes. — 13 feuillets. Demi-rel.

1594 (49). Recueil de chansons des XVIIIe et XIXe siècles, dont beaucoup sont libres; quelques pièces imprimées de l'époque révolutionnaire. — Au fol. 55, commence un recueil analogue, daté de 1785 et fait par un certain Giroust. — Fol. 113-136. Imprimés datant de la Révolution (après le 9 thermidor). — 136 feuillets, in-4°. Demi-rel.

1595 (50). « Maximes spirituelles ou moyens de perfection pour un religieux. » Copié par Toussaint Grille en 1848, sur un manuscrit communiqué par le P. Jean de la Croix. — 45 pages, in-4°.

1596 (51). « Extrait des mesures des baronnies, châtellenies et autres seigneuries du pays et duché d'Anjou, réduites à la mesure des Ponts de Cez, qui est la mesure royale à laquelle se fait le traficq des bleds ordinaires, et toutes les autres mesures de l'Anjou s'y reduisent lors de leur estimation. » Par ordre alphabétique de localités.

Fol. 32-49. Évaluation du prix du blé à Angers, mesure des Ponts-de-Cé, de 1650 à 1776.

Fol. 82. Imprimé. « La méthode de toiser les bâtimens. » Angers, 1700, in-12, 80 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 171 sur 114 millim. Rel. basane.

1597 (52). Copie d'un imprimé. « Traduction d'un discours de la réformation de l'homme intérieur, prononcé par Cornélius Jansse-nius, évêque d'Ypre, à l'établissement de la réforme d'un monastère de bénédictins. A Paris, MDCLXIV. » Copie datée de 1673.

XVIIe siècle. Papier. 111 pages. 154 sur 92 millim. Demi-rel.

1598 (53). Commentaire en latin sur les Institutes de Justinien. « Scripta edita a domino Druoye, antecessore, Academiae Andegaven-sis, anno 1682 et 1683. »

XVIIe siècle. Papier. 484 pages. 185 sur 140 millim. Rel. vélin blanc.

1599 (54). Chapitre cathédral d'Angers; table alphabétique des principales matières des registres de conclusions.

XVIIIe siècle. Papier. 762 feuillets. 346 sur 225 millim. Rel. parchemin.

1600 (55). Liste des prévôts des marchands de Paris, de 1411 à 1720. — Fol. 5. Présidents de la Cour des aides de Paris. — Fol. 9-43. Pièces imprimées.

Fol. 44. Mémoire du Parlement au Régent, touchant l'affaire des pairs (1716). — Fol. 55. Liste des membres du parlement de Bretagne. — Fol. 69. Liste des officiers de la Chambre des comptes de Nantes, depuis 1400.

Fol. 69. Maires de Poitiers jusqu'à 1643 (d'après du Bouchet, édit. de 1644).

XVIIIe siècle. Papier. 100 feuillets. 375 sur 233 millim. Couvert d'un acte du XVIIe siècle, sur parchemin.

1601 (56). Compte des recettes de la fabrique de Saint-Nicolas d'Angers, de juin 1664 à juin 1665, rendu par Nicolas Guérin, chanoine de ladite église. — Fol. 10 v°. Compte des dépenses. La fin manque.

XVIIe siècle. Papier. 16 feuillets, in-folio. Broché.

1602 (57). Commentaire en français sur la Coutume d'Anjou, par demandes et réponses.

XVIIIe siècle. Papier. 300 feuillets, in-folio. Dérelié.

1603 (58). « État des paroisses du ressort de la sénéchaussée et présidial d'Angers. » Envoyé au chancelier en 1742.

Papier. 35 pages, in-fol. Broché.

1604 (59). « Statuts et règlements de la communauté des maistres pâtissiers, rôtisseurs, treteurs, vendans vin, tant en auberge qu'autrement, de la ville, faubourgs et banlieue d'Angers. » Du 23 décembre 1713.

XVIIIe siècle. Papier. 26 feuillets, in-folio. Broché.

1605 (60). Statuts des tailleurs d'habits de la ville d'Angers (6 juillet 1742). — Fol. 9. Établissement de la communauté des couturiers (8 août 1701).

XVIIIe siècle. Papier. 12 feuillets, in-4°. Broché.

1606 (61). « Étalonnement des mesures de la province d'Anjou et évalluation des grains, depuis et compris 1614. » Jusqu'en 1795.

XVIIIe siècle. Papier. 31 feuillets, in-4°. Broché.

1607-1608 (62). Docteur Guépin. Notes sur la botanique. — Deux cartons in-4°.

1609 (63). Traité de botanique. — XIXe siècle. In-4°. Non relié.

1610 (64). Catalogue de plantes avec la synonymie latine et française. — Cahier in-4°.

1611 (65). « Catalogue alphabétique des genres et des espèces contenus dans les collections cryptogamiques du docteur Mongeot, de Mlle Libert et de Mr Desmazières, de Lille. » — XIXe siècle. Cahier in-4°.

1612 (66). Mélanges et extraits d'histoire naturelle, principalement de botanique. — XIXe siècle. Cahier in-8°.

1613 (67). Table d'un ouvrage de botanique imprimé (en Allemagne), avec copieuses additions et supplément manuscrits. — XIXe siècle. Cahier in-12.

1614 (68). Catalogue de plantes. — XVIIIe ou XIXe siècle. Cahier in-12.

1615 (69). « Notes et corrections à la 3e édition de ma flore de Maine-et-Loire ». — XIXe siècle. Imprimé in-8°, avec additions et corrections manuscrites.

1616 (70). « Clef du système linnéen, modifié par C. Richard. » — XIXe siècle. Cahier in-8°.

1617 (71). Catalogue des plantes vasculaires de l'Europe centrale, par Martial Lamotte. — Imprimé in-8°, avec notes et additions manuscrites.

1618 (72). « Flore française destinée aux herborisations. » — Imprimé in-12, avec notes manuscrites.

1619 (73). Autre exemplaire du même ouvrage, avec notes.

1620 (74). « Classification des champignons selon l'ordre naturel et divisée en familles, tribus et genres, par Adolphe Brongniart. » Extrait du *Dictionnaire des sciences naturelles*, t. XXXII. — In-8°.

1621-1632 (75-83). Cours suivis par Guépin durant ses études médicales; en voici la liste sommaire : « Chimie métallique. » — « Notes du cours d'hygiène de M. Hallé. » — Autre cours d'hygiène. — « Cours de séméiologie, par M. Beauvais. » — Notes du cours de matière médicale de M. Swilgué. — « Notes sur l'anatomie pathologique, dernier cours de Bichat. » — Cours de pathologie de Boyer. — « Analyse du cours d'accouchement de M. Gardien. » — « Cours de maladies vénériennes, par M. Culleris. » — In-8°.

1633 (84). Notes et analyses de différents cours de médecine, par le même Guépin. — In-8°.

1634 (85). « Sistème de phisiologie, par Chaussis. » — XIX[e] siècle. Broché. — (Don de Guépin.)

1635 (86). Notes de médecine, en partie de la main du docteur Guépin. — Portefeuille in-4°.

1636 (87). Cours de Guépin à l'École de médecine d'Angers. — Analyse de la vie et des poésies d'Horace, d'après Walckenaër. — Portefeuille in-4°.

1637 (88). Éléments d'anatomie, composés pour Léon Guépin, fils du docteur. — 13 pages, in-4°.

1638 (89). Lagrange-Chancel. Les Philippiques. Copie, avec notes copieuses. — XIX[e] siècle. 391 pages, in-4°.

1639 (90). Le même ouvrage, sans notes. — Copie du XVIII[e] siècle. 37 pages, in-4°.

1640 (91). « Histoire abrégée de l'abbaye de Port-Royal, depuis sa fondation en 1204, jusqu'à l'enlèvement des religieuses en 1709-1710. » — Copie de l'imprimé. 79 feuillets, in-4°.

1641 (92). Le P. Mévolon, de l'Oratoire. « Quelle doit être l'influence de la Révolution sur notre langue et sur notre littérature, exercice littéraire en forme d'entretien (1791). » — Autographe. 91 pages, in-4°.

1642 (93). De Varennes. Mélanges littéraires : Amulius, tragédie, imitations de Virgile et de Juvénal, etc. Lettres, dont quelques-unes datées de 1780. — In-4°.

1643 (94). Mélanges littéraires, notes d'art militaire, anecdotes. — XVIII[e] siècle. 28 feuillets, in-4°.

1644 (95). Poésies mêlées : vers latins et français ; quelques pièces de l'époque révolutionnaire ; fragments d'imprimés. — XVIII[e] siècle. In-4°.

1645 (96). Recueil de chansons, la plupart de l'époque révolutionnaire; quelques pièces politiques; fragments d'imprimés. — In-4°.

1646 (97). « Moïse renonçant à la cour d'Égypte, tragédie. » — XVIII[e] siècle. In-4°.

1647 (98). Recueil de poésies. — XIX[e] siècle. 117 pages, in-4°.

1648 (99). « Idée générale des sciences. » — XVIII[e] siècle, 22 pages, in-fol. Broché.

1649 (100). « Voyage à Malthe en 1784. » — XVIII[e] siècle. 61 pages, in-fol. Broché.

1650 (101). « Voyage dans les provinces méridionales de la France en 1784 et 1785. » De la même main que le précédent. — XVIII[e] siècle. 63 pages, in-fol. Broché.

1651 (102). « Essai sur la méthode de lire l'histoire avec utilité », par John Cotton, 1736. — 11 pages, in-fol. Broché.

1652-1655 (103). Manuscrits de l'abbé René Ollivier, de l'Oratoire. 44 feuillets. — Dissertation sur les symboles des Égyptiens, l'origine de l'astronomie et celle de la fable. 17 feuillets. — Mémoire sur l'origine des peuples, imprimé à Angers en 1779. 15 feuillets. — Mémoire sur les premières peuplades. 24 pages. — XVIII[e] siècle.

1656 (104). Audouys, « Listes de divers officiers civils, magistrats et autres personnages de l'Anjou, avec notes historiques. » Manuscrit autographe. — XVIII[e] siècle. 318 feuillets, in-fol. Non relié.

1657 (105). Merlet de la Boulaye. Mémoires et notes sur la botanique. — Observations sur l'éruption du Vésuve en 1766. — Autographe. Liasse in-folio.

1658 (106). « Collection de lettres et de notes autographes sur la botanique adressées à M. Merlet de la Boulaye. » Deux cartons classés alphabétiquement : I, A-F; II, G-Z. Liste des correspondants :

Allion, Alton, d'Andigné, Aubry, Axter ; Benoist-Cavay, Benoît, Bonard-Jacopiere, Bonamy, Bourdaloue, de Bournois, Bouteiller, Bulliard ; Cels, Choudieu, Courcet, Coutouly ; Dalais, Daubenton, Denesle, Desfontaines, Desmoutiers, Deville, Dupetit-Thouars ; Fonteault de Lanepla, Fournault, Fourny.

Gambara (Comtesse), Gaucherot, Gouan; Hectot, Hermann (de Strasbourg), Huard (Abbé); Jochan-Verdière, Joly-Werrye ; Lamarck, Lamouroux fils, Larevellière-Lépeaux, Laurent, Lemeignan, Lemerle, Leprince-Choussigny, Lhéritier ; Maulny, Michaux, Morele (Berne) ; Neufchâteau; Pépin, Pérard ; Reverdy, Riffaud ; Seignette, Siret, Smith (Londres), Spielmann ; Thouin, Tournon, Tourzel ; Vallée (Ant.), Varin, Ventenat.

1659 (107). « Manuscrits de M. Marin de la Livonnière. » Nouvelles et mélanges de littérature. — Portefeuille in-folio, donné par le comte Ernest de Ruillé.

1660 (108). Livre de prières.

XVIIIe siècle. Papier. 248 pages. 108 sur 73 millim. Rel. maroquin rouge.

1661 (109). Voyage en Suisse, lettres de Bernard à Guépin (1825, 1826, 1828). Voir le n° 1132. — Portefeuille. 385 pages, in-4°.

1662 (110). « Dictionnaire des amateurs qui ont gravé, avec le caractère de leurs ouvrages. » — XIXe siècle. 44 pages, in-8°.

1663 (111). « Recueil de fables nouvelles. » — XIXe siècle. 5 feuillets, in-8°.

1664 (112). « Histoire du prophète Daniel, trouvée nouvellement dans les ruines de Jérusalem et traduite de l'hébreu par un amateur. » — XIXe siècle. 7 feuillets, in-4°.

1665 (113). « Poésies de M. R. P. D. S. A. » De 1750 à 1756.

XVIIIe siècle. Papier. 44 pages. 150 sur 102 millim. Rel. veau.

1666 (114). « Poésies angevines. » — XVIIIe siècle. 151 feuillets in-4° et in-fol.

1667 (115). « Notes et mémoire de M. Labbé, ancien employé dans les aides à Segré. » Notes d'archéologie antique et du moyen âge. — XIXe siècle. 48 feuillets, in-4° et in-fol.

1668 (116). « Échevins et conseillers élus [d'Angers], depuis la création de la mairie (1474) jusqu'en 1657. » — XVIIe siècle. 64 feuillets, in-fol.

1669 (117). « Nobles et anoblis, documents divers. » — XVIIe et XVIIIe siècles. 24 feuillets, in-fol.

1670 (118). « Culture de la vigne, par Drapeau, de Saumur. » Avec lettre autographe de l'auteur (1765). — 34 pages, in-fol.

1671 (119). Manuscrits de l'abbé Guillot, chanoine de Saint-Maurille et membre de l'Académie d'Angers : compliments, discours à l'Académie, poésies, mémoires historiques, etc. 1760-1782. — 182 feuillets, in-4°.

1672 (120). Histoire de la Touraine; discours préliminaire. — XIXe siècle. 20 pages, in-4°.

1673 (121). Baron de Courset. Œuvres diverses, dont des Réflexions sur les caractères. — XVIIIe siècle. 117 feuillets, in-fol.

1674 (122). « Notes historiques et généalogiques sur la maison de Savonnières. « Copie faite par Audouys en 1780. — 17 feuillets, in-fol.

1675 (123). « Abrégé généalogique de la maison de Lorraine. » — XIXe siècle. 21 feuillets, in-fol.

1676 (124). « Les justes et véritables éloges de la sérénissime maison de Lorraine. » Même main que le précédent. — XIXe siècle. 30 feuillets, in-fol.

1677 (125). A. Giffard. « Essai sur la vulgarisation de la botanique. 1872. » Trois pièces, dont deux imprimées (mémoire au conseil municipal d'Angers). — In-4°.

1678 (126). A. Giffard. « Parc public, garenne et étang Saint-Nicolas. » Plan collé sur toile.

1679-1814. Portefeuilles de Toussaint Grille, ancien bibliothécaire d'Angers.

1679-1688 (127). Cours de belles-lettres, par matières. — 10 liasses.

1689 (128). Pensées et sentences, en prose et en vers. — Par matières.

1690-1691 (128). Topographie. Formules et lieux communs pour servir à une description de l'Anjou.

1692 (128). Formules et lieux communs pour servir à l'histoire des différentes classes de la société.

1693 (128). Mécanique du style. — Formules et lieux communs pour la rédaction des ouvrages d'histoire ou de critique.

1694 (128). Des femmes en général et de leur éducation en particulier.

1695 (128). Anecdotes.

1696 (128). Voyages à Paris. Notes diverses, personnelles et autres.

1697 (128). Tours. Liasse de notes diverses.

1698 (128). Antiquités; auteurs à consulter, collections.

1699 (128). Antiquités; principalement époque romaine.

1700 (128). Antiquités; tombeaux, époques gauloise et chrétienne.

1701 (128). Mélanges d'archéologie.

1702 (128). Notes de Toussaint Grille sur son cabinet d'antiquités.

1703 (128). Antiquaires et numismatistes des différentes villes de France.

1704-1706 (128). Paléographie et diplomatique.

1707-1714 (128). Numismatique. — Cabinet de médailles de la ville d'Angers en 1724.

1715 (128). Glyptique.

1716 (128). Histoire et mythologie.

1717 (128). Politique.

1718 (128). Histoire des classes; mœurs et usages.

1719 (128). Clergé et ordres monastiques; liturgie.

1720 (128). Beaux-arts, I : Architecture.

1721 (128). Beaux-arts, II : Sculpture, vitraux, peinture, iconographie romaine.

1722 (128). Beaux-arts, III : Reliquaires, bijoux, diptyques, armes, etc., du moyen âge, de la Renaissance et des temps modernes.

1723 (128). Beaux-arts, IV : Ivoires, vases, clefs, etc.

1724 (128). Histoire naturelle : géologie, minéralogie, zoologie.

1725 (128). Histoire naturelle : conchyliologie.

1726-1727 (128). Bibliographie classée méthodiquement.

1728-1742 (129) Anjou. Topographie.

1728. I *a*. Généralités, cartes et plans, statistique, bois et forêts, météorologie et climatologie. (Quelques notes de la main d'Arthaud.)

1729. I *b*. Hydrographie.

1730. II. Fiefs et seigneuries. L'Anjou suivant ses divisions.

1731. III. Paroisses composant le ressort de l'ancienne sénéchaussée d'Anjou, avec les noms des seigneurs qui y avaient leur domicile en 1790.

1732. IV. Généralités historiques; ouvrages à consulter; chronologie des comtes et ducs.

1733. V. L'Anjou sous les Celtes ou Gaulois, les Romains et les Francs, au moyen âge et dans les temps modernes.

1734. VI. Histoire ecclésiastique et monastique. — Mœurs et usages du clergé. — Juifs et hérétiques.

1735. VII. Histoire littéraire; manuscrits et archives. — Vocabulaire angevin. — Noëls et chansons.

1736. VIII. Bibliographie et journaux.

1737. IX. Bibliothèques diverses.

1738. X. Mœurs et usages du peuple. — Droits féodaux. — Droit coutumier, tribunaux. — Poids et mesures.

1739. XI. Archéologie et beaux-arts; numismatique, médailles et monnaies trouvées en Anjou.

1740. XII. Liste alphabétique des châteaux.

1741. XIII. Histoire administrative et académique. — Économie politique, industrie et commerce; voies de communication, turcies et levées.

1742. XIV. Histoire naturelle; agriculture et horticulture; alimentation; vins et vignobles.

1743-1755 (129). Topographie. Angers.

1743. I. Généralités historiques et topographiques; plans et vues; noms divers; origine et histoire de la commune; administrations diverses; mœurs et usages; population.

1744. II. Généralités sur les monuments; monuments détruits.

1745. III. Angers sous les Gaulois et les Romains; amphithéâtre; la cité et ses enceintes; château; hôtel de ville.

1746. IV. Institutions religieuses : évêché, paroisses et chapelles en général; cathédrale Saint-Maurice; acte de la fondation de la chapelle Sainte-Anne à la cathédrale, 1471. (Original parchemin.)

1747. V. Institutions religieuses; paroisses et chapelles.

1748. VI. Abbaye du Ronceray. (Beaucoup de pièces administratives, XVIe-XVIIIe siècle.)

1749. VI *bis*. Saint-Aubin, Saint-Nicolas, Saint-Serge, Toussaint (dossiers insignifiants).

1750. VII. Congrégations d'hommes et de femmes.

1751. VIII. Établissements d'instruction, scientifiques, artistiques et agricoles; Sociétés littéraires et d'agrément; archives de la Préfecture.

1752. VIII *bis*. École centrale (uniquement des imprimés).

1753. IX. Établissements de bienfaisance; établissements de répression; industrie, commerce, foires et marchés.

1754. X. Édifices civils : quartiers et rues, murs, portes, fossés,

boulevards; places, pyramides, croix, obélisques, ponts, ports et quais; faubourgs, fontaines, bains, canaux, hôtelleries, lanternes et réverbères, maisons de prostitution, cimetières. — Acte de Louise de Savoie pour le château (original signé); nomination d'un capitaine d'Angers (1380); plusieurs actes de la fin du XIVe siècle touchant la clôture d'Angers; pièces diverses sur les fortifications (1462, 1482, 1486, 1490); chaînes au coin des rues (1491). Ces pièces sont en original.

1755. XI. Hôtels et maisons remarquables.

1756-1771 (129). Anjou. Topographie. Les noms de lieux sont classés alphabétiquement; quand il s'agit d'un saint, au nom du saint : *Saint-Aubin* à *Aubin.*

1756. A-AZ. Au dossier Saint-Aubin de Luigné, acte original de l'institution de cette cure par Raoul, évêque d'Angers (1186).

1757. BA-BEA. A Saint-Barthélemy-la-Marmitière, inventaire de titres du XIVe siècle.

1758. BEC-BRU. Au dossier Bourg, acte de Louis XI en faveur de Jean Bourré (1482).

1759. CA-CHAP. Au dossier Chantocé, lettre de François de Bretagne, comte de Vertus, à l'évêque d'Angers, collation de la chapellenie de la Folie, en l'église de Chantocé (1502). Original scellé.

1760. CHAR-CHEV. Au dossier Chemillé, trois pièces originales de 1276, 1281 et 1287, la première et la dernière en français.

1761. CHOL-CYR. Au dossier Cholet, don de la terre de ce nom par Antoinette de Maignelais, veuve de Villequier, à François, fils naturel du duc de Bretagne. 1463. Original parchemin. — Au dossier Corzé, terrier de la cure (1529). Papier, original. — Au dossier Craon, testament d'Isabelle de Sully (1383). Parchemin, original.

1762. DA-DR. Au dossier Saint-Denis d'Anjou, fondation de la chapelle de la Piqueraye (1425). Original, parchemin.

1763. E-F.

1764. G-J. Au dossier Juvardeil, lettre de Jean de Daillon, comte du Lude, à l'évêque d'Angers, pour provision de chapelle (1556). Original parchemin, signé.

1765. L.

1766. MA-MIR.

1767. MO-PAS. Au dossier Montjean, lettre de René d'Anjou pour Jean, seigneur de Montjean (1437), original parchemin, et lettre de Louis de Montjean à l'évêque d'Angers, pour collation d'une chapellenie (1505), original parchemin.

1768. PAU-Q. Au dossier des Ponts-de-Cé, pièce pour l'élargissement des ponts (1521), parchemin.

1769. R-SA.

1770. SCE-U.

1771. V-Z.

1772 (129). Anjou. Biographies collectives et générales; notes et réflexions préliminaires, préambules, essais de rédaction.

1773 (129). Notes sur les portraits d'Angevins célèbres. — Anonymes. — Enfants célèbres. — Contemporains. Les noms sont classés par lieu d'origine. — Table chronologique d'auteurs angevins. — Listes alphabétiques.

1774 (129). Comtes et ducs d'Anjou. — Généalogies de familles d'Anjou. — Prédicateurs, ministres, professeurs, écrivains protestants. — Angevins ayant appartenu à des Ordres religieux. — Chanoines, curés, vicaires; papes, cardinaux, légats, archevêques, évêques, abbés, moines.

1775 (129). Biographes, polygraphes, traducteurs, romanciers,

poëtes, grammairiens, auteurs dramatiques, manufacturiers, voyageurs, médecins, botanistes, naturalistes, mathématiciens, généalogistes, antiquaires, historiens ecclésiastiques, historiens, jurisconsultes. — Université et corps académiques. — Angevins célèbres dans les armées, charges et emplois civils. — Politiques. — Nobles.

1776 (129). Personnages non angevins de la guerre de Vendée. — Personnages soupçonnés angevins ou descendants de familles angevines. — Hommes célèbres ayant séjourné dans l'Anjou ou y ayant possédé des charges et des bénéfices.

1777-1814. Anjou. Biographies particulières. Par ordre alphabétique.

1777. A-AT. Le dossier Arnaud (Henri) est intéressant; outre une biographie de l'évêque d'Angers, on y trouve quelques notes et lettres de lui.

1778. AU-BARA. Au nom Aubin (S.), copie du XV[e] siècle de la vie de Fortunat, avec la clause suivante : « Explicit vita sancti Albini, Andegavorum episcopi, edicta a Gregorio, Turonice urbis episcopo. » 6 feuillets. Puis 1 feuillet de parchemin (XVI[e] siècle), récit d'un miracle de 1525, au diocèse de Rouen. — Le dossier Ayrault est curieux; on y trouve une réplique du fils, Jésuite, au livre de son père.

1779. BARA-BEN. Au dossier Belin, notes de l'abbé Belin, archidiacre du Mans, sur plusieurs gravures historiques à lui communiquées par Lebreton, conseiller au présidial d'Angers.

1780. BER-BIN. Au dossier Binet, histoire généalogique de la famille de ce nom (XVIII[e] siècle).

1781. BIS-BOUG. Au dossier Boisdauphin, deux lettres du maréchal (1592 et 1593). Originaux signés.

1782. BOUR-BRI. Au dossier Bourdigné, deux pièces relatives à cet historien, des années 1540 et 1541.

1783. BRO-CAST.

1784. CAT-CHAR.

1785. CHAS-COIS.

1786. COL-COT.

1787. COU-DA.

1788. DEF-DROU. Au dossier Delorme, acte au nom de Philibert Delorme, abbé de Saint-Serge (1565).

1789. DU.

1790. E-FLO.

1791. FOC-FU. Au dossier François, deux actes de François II, duc de Bretagne, adhérant au traité d'Esterchin entre Louis XI et Maximilien d'Autriche (27 septembre 1480); un autre du même pour une chapellenie à Chantocé (1483).

1792. GA-GH.

1793. GI-GO.

1794. GR-GY.

1795. H.

1796. I-K

1797. LA-LAU.

1798. LAV-LEG. Au dossier Laval, une pièce de 1488 et quelques actes du XVIe siècle.

1799. LEL-LEZ.

1800. LIB-LU.

1801. MAB-MARS. Au dossier Macé, une pièce de 1356.

1802. MART-MEL.

1803. MEN-MES.

1804. MIC-MOR.

1805. MOR-PA.

1806. PIA-PIE.

1807. PIN-PUY. Au dossier Puygaillart, enquête de catholicité de 1580.

1808. Q-RE. Au dossier René, don fait par le roi Louis II (1408) à sa femme Yolande, à l'occasion de la naissance du jeune René d'Anjou. Parchemin original.

1809. REN-ROB.

1810. ROC-RUZ.

1811. SA-SES. Au dossier Scépeaux de Vieilleville, plusieurs lettres du connétable Anne de Montmorency (1553 et 1554).

1812. SIB-TH.

1813. TH-TRO.

1814. TUR-Y.

1815 (130). « Cérémonial des religieuses de la Fidélité d'Angers, pour les vêtures et pour l'élection d'une prieure devant monseigneur l'évêque. » Copie par M. Ménière, d'un manuscrit appartenant à M. Mordret. — XIXe siècle. 27 pages. Cartonné. — (Don de M. Ménière.)

1816 (131). Copie d'un certain nombre de chansons, de la main

de Mérard de Saint-Just. — XIXe siècle. 59 feuillets, in-4°. Rel. parchemin. — (Acheté en 1861 à la vente Monmerqué, n° 3860.)

1817 (132). « Sententiarum, epigrammatum necnon verborum [et] jocorum collectio. » Recueil d'épigrammes latines. — XVIIIe siècle. 58 feuillets. Cartonné in-8°.

1818 (133). L'homme en place, comédie en cinq actes et en vers. — XIXe siècle. 63 feuillets, in-8°. Broché.

1819 (134). « Exercice composé par le révérend Père Benoist, cappucin. Abrégé de toute la vye spirituelle en troys partyes, esquelles toutte l'active, la contemplative et suréminente sont non moings clerement que briefvement réduictes en ung seul poinct, qui est la vollunté de Dieu. »

XVIe siècle. Papier. 27 feuillets. 221 sur 161 millim. Rel. parchemin.

1820 (135). Cours de pathologie de Broussais, rédigé à Paris en 1822-1823 par J. Mame.

XIXe siècle. Papier. 157 feuillets. 130 sur 203 millim. Demi-rel. format oblong.

1821 (136). Voltaire. La Henriade, copie de l'édition de Londres de 1728. — XVIIIe siècle. 214 feuillets, in-4°. — (Donné en 1875 par M. V. Egger.)

1822 (137). « Précis de l'art des accouchements en faveur des sages-femmes de campagne et des élèves de cet art, par M. Chevreul. » — XVIIIe siècle. 206 feuillets, in-4°.

1823 (138). « Discours qui a remporté le prix au jugement de l'Académie des belles-lettres de Marseille, par le R. P. Antoine Mene, docteur en théologie et prieur de la maison des Dominicains de Marseille : L'homme est plus grand par l'usage des talens que par les talens même. » — XVIIIe siècle. 57 feuillets, in-4°. Non relié.

1824 (139). Traité de blason, avec armoiries coloriées. En français. Le début manque.

XVIIe siècle. Papier. 108 feuillets. 232 sur 170 millim. Demi-rel.

1825 (140). « Mémoire et observations critiques sur la difficulté d'écrire l'histoire avec vérité et sur quelques traits de celle de la province d'Anjou. » Discours académique. — XVIIIe siècle. 7 pages, in-8°.

1826 (141). « Abrégé de fortification régulière selon la méthode de M. de Vauban. » A la fin, plans et figures.

XVIIIe siècle. Papier. 79 pages. 193 sur 124 millim. Rel. veau.

1827 (142). Armorial de d'Hozier, familles angevines. Copie d'un volume du recueil de la Bibliothèque nationale par M. Hippolyte Sauvage. — XIXe siècle. 573 feuillets, in-4°.

1828-1836 (143). Liasses de titres concernant diverses familles de l'Anjou. Détail sommaire :

1828. Partage de la succession de Charles Audouin, grand-père de Mlle Audouin, épouse de Bernard de la Barre. 1662. — 95 feuillets, in-fol.

1829. Actes pour les familles Ayrault et Caille. Années 1664 et suiv. — 275 feuillets, in-fol.

1830. Anoblissement de Pierre Bitault, de Chemillé, par Louis XI (1478), copie, et copie d'un acte de Henri III pour René Bitault (1575).

1831. Famille Bosceau. 14 pièces du XVIIe siècle, comptant 117 feuillets, in-fol. — Données par M. Reynold de la Frégeolière.

1832. Famille Collas de l'Éperonnière (1590-1812); maintenue de noblesse, papiers de toute espèce. 467 feuillets, in-fol.

1833. Famille Hernault de Montiron (1544-1725); actes de famille, généalogie, etc. — 935 feuillets, in-fol.

1834. Famille Margariteau-Blouin; six actes des XVIIe et XVIIIe siècles. — 175 feuillets, in-fol.

1835. Famille Maumousseau et familles alliées. XVIIe et XVIIIe siècles. — 364 feuillets, in-fol.

1836. Famille Méguyon, depuis 1587. — 365 feuillets, en partie en mauvais état, in-fol.

1837 (144). Famille de Volaine. 1778-an II. 13 feuillets, in-fol.

1838 (144). « Vita S. Licinii, episcopi Andegavensis. — Igitur Licinius, clarissimo genere ortus... »

Fol. 13 v°. « Ego Marbodus, indignus diaconus Andegavensis ecclesię, vitam beati Licinii episcopi descripsi et recognovi, rogatu canonicorum ejusdem ecclesie. Unde michi... » Suit la liste des prières promises à l'auteur. — Vient ensuite une hymne « Urbis cives Andegave... », puis autre : « Carminibus placet hymnidicis... » Notées. — Fol. 15. Préface de la vie de S. Lézin, d'une autre main : « Vitam et actus beati Licinii... »

XIIe siècle. Parchemin. 15 feuillets. 252 sur 170 millim. Initiales de couleur. Non relié.

1839 (145). Émile Souvestre. Blanche Milési. Manuscrit autographe. 58 feuillets, in-fol. — (Donné par MM. Cosnier et Lachèze.)

1840 (146). D. Housseau. Histoire du monastère de Saint-Nicolas d'Angers. Copie de la main de Marchegay.

1841 (147). Claude Robin. « Le pèlerin apostolique ou les pensées diverses du petit Montagne à l'occasion d'un voyage à Rome. » 1750. Sous forme de lettres à un ami. — 410 feuillets, in-4°. Rel. parch.

1842 (148). Extraits, par Hippolyte Sauvage, des archives de la fabrique de Loroux-Béconnais (XVIIIe siècle). — XIXe siècle. 34 feuillets, in-fol. Donné en 1838.

1843 (149). « Juramenta praestanda a doctorando in manu sui praesidis, in die docturae. »

XVIIIe siècle. Parchemin. 12 feuillets. 354 sur 260 millim. Frontispice peint et initiales de couleur. Rel. veau.

1844 (150). Bulle d'Innocent IV, autorisant le prieur d'Amboise à dispenser l'abbé et les moines de Saint-Florent de Saumur de l'observation de certains statuts. « Attendentes dudum... » Anagni, 27 juillet 1254. Original.

1845-1858 (151). Sous ce numéro, 14 boîtes et portefeuilles remplis de fiches, constituant « Le grand livre de l'art dans la seconde moitié du XIXe siècle ». L'auteur, M. A. Bruas, d'Angers, a dressé un catalogue, par écoles, de tous les tableaux célèbres passés en ventes publiques en France et à l'étranger, de 1850 à 1882. — Les nos 1857-1858 sont consacrés aux estampes et aux objets d'art et de curiosité.

1859 (152). Dossier provenant de la succession de Blordier-Langlois, acheté en 1885. — On y remarque une lettre de cachet originale de Louis XIV, au maire d'Angers, chargeant le sieur d'Artagnan de conduire Fouquet au château de cette ville; une lettre autographe de Volney (1816); les procès-verbaux de réunions littéraires aux Rangeardières (1823); une lettre de Berthe à Blordier.

1860 (153). Généalogie de la famille Fouquet. — XIXe siècle. 2 feuillets.

1861 (154). « Discours sur la lycanthropie ou la transmutation des hommes en loups, par le sieur de Beauvais, gentilhomme angevin. » — XVIIIe siècle. 63 pages, in-12.

1862 (155). Charles Ménière. Glossaire angevin. Édition de 1880, avec additions et corrections manuscrites. — In-8°.

1863 (156). Charles Ménière. Notes sur quelques chapelles et chapellenies desservies en Anjou. 1861.

1864 (157). Rentes et revenus de l'hôpital d'Angers en 1790. — Cartonné.

1865 (158). « Pétrarque et ses lettres, première série, traduction de P. Mabille, D. M. Angers. 1865. » — Rel. chagrin. — (Don du traducteur.)

1866 (159). Documents relatifs à diverses juridictions de la ville d'Angers. On y remarque un règlement du XVIe siècle, en mauvais état. Le reste est des XVIIe et XVIIIe siècles. — Papier. In-fol. Cartonné.

1867 (160). François Grille. Notes informes, non classées et sur toutes sortes de matières : Angers, monuments de cette ville ; brouillons de lettres ; essais littéraires ; imprimés de la Bibliothèque d'Angers. — In-fol. Cartonné.

1868 (161). Toussaint Grille. Notes diverses : sur le P. Joseph, la chevalerie, les duels judiciaires, les serfs, la justice ecclésiastique, l'établissement du christianisme en Anjou, l'Ordre de Cîteaux, les établissements de bienfaisance, etc. — In-4°. Cartonné.

1869 (162). Papiers personnels de Toussaint Grille : affaires de famille, comptes, etc. — Liasse in-fol.

1870 (163). Notes diverses de Pierre et Jacques Rangeard, de Joseph Grandet et de Joseph Audouys. Ce sont : de Pierre Rangeard, un fragment du brouillon de l'histoire de l'Université d'Angers ; — de Jacques Rangeard, des notes historiques et extraits divers sur Angers et l'Anjou ; — de Joseph Grandet, un « Recueil de ce que les auteurs païens, hostiles au christianisme, ont dit des mœurs des premiers chrétiens » ; — d'Audouys, des mélanges d'histoire généalogique et nobiliaire. — Liasse in-4°.

1871 (164). Recueil donné en 1858 à la Bibliothèque, par M. Barbier de Montault. — Imprimés administratifs des XVIIe et XVIIIe siècles. — Arrêt de 1691, touchant les moulins de Gonesse (manuscrit). — Mémoire du XVIIe siècle sur le trépas de Loire. — Rachat des péages de la Loire (1626). — Arrêt du Conseil, du 14 novembre 1702, en faveur des habitants de la province de Bretagne qui exploitent des terres en Anjou. — Pièces de procédure du XVIIIe siècle. — Cartonné, in-4°.

1872-1875 (165). Lettres et papiers de David d'Angers, donnés par M. Robert David. — Quatre portefeuilles. Détail sommaire :

1872. Brevet de maître maçon. — Notes autographes sur l'art, l'histoire et autres matières. — Quelques croquis au crayon et à la plume. — Opuscules : *Une nuit d'atelier, Lettre à Victor Hugo, Le cimetière de Marseille.* — Quelques lettres de Mercier, de l'Institut, à Lakanal. — Lettres de condoléances lors de la mort du sculpteur ; j'y note des lettres de Aug. Scheffer, Ch. Weiss, Ev. Boulay-Paty, Halévy, Rauch, Étienne Arago, Ledru-Rollin, V. Hugo, Barbès, Mordret, J. Dauban, Al. de Humboldt, Quinet. — Liasse de lettres de David à sa femme et à son fils. — Du même, notice intitulée : *Canova*.

1873. Vers adressés à David, par Émile Deschamps, Antony Deschamps, Alphonse Esquiros, Ev. Boulay-Paty, Marceline Valmore. — Lettres diverses. — Notes autographes de David, dont des souvenirs rétrospectifs et des liasses sur les différents travaux de l'artiste.

1874. Diplômes et titres honorifiques : Académies et Sociétés françaises et étrangères. — Diplôme de franc-maçon.

1875. Papiers de l'année 1848 (rôle politique de David à Paris). — Quelques lettres curieuses sur les événements de cette année.

1876 (166). Alphonse Chenuau. Biographie de Pierre Ayrault, et liasse (87 feuillets) de notes sur l'histoire de l'Anjou au XVIe siècle. — Cartonné. In-fol.

1877 (167). Le même. Biographie du chancelier Poyet, et liasse de notes sur Ayrault et Poyet. — Puis du même, cinq essais sur : La peine de mort ; le rocher de la Baumette ; les Grands-Jours ; Marthe Brossier (1599) ; Renée Corbeau, la belle Angevine.

1878 (168). Desvaux. Notes de géologie, de botanique, d'histoire naturelle et de philosophie. — Cartonné. In-4°.

1879 (169). A. Giffard. Projets pour le remaniement et l'embellissement du Jardin des plantes d'Angers (1887-1888). — Cahier in-8°.

1880 (170). « Cartes, plans et instructions pour les voyages des

Indes Orientales, présentés à Mgr le comte de Maurepas, par le sieur de Saint-Hilaire, enseigne des vaisseaux du Roy, en MDCCXXXV. » Cartes extrêmement soignées.

XVIII[e] siècle. Papier. 48 feuillets. 720 sur 514 millim. Joli frontispice au lavis. Rel. basane.

1881 (171). Recueil sur la franc-maçonnerie, imprimés et manuscrits ; nombreux brevets ; cantiques ; inventaire des archives de la Loge du Père de famille à Angers. — XVIII[e] siècle et début du XIX[e]. — Portefeuille in-fol.

1882-1883 (172). Catalogue des sciences et des arts de la Bibliothèque d'Angers. — Deux portefeuilles in-fol.

1884 (173). Documents sur la galerie du marquis de Livois, premier fonds du Musée d'Angers. On y remarque plusieurs lettres de Louis Watteau (1782, 1783, 1788) ; d'autres signées Reynaud (1781-1784, 1786, 1790) et Rabillon (1779). Comptes, reçus, etc. — (Don de M. Louis de Farcy, du 1[er] octobre 1876.)

1885 (174). Résumé de l'histoire des arts plastiques et notices sur quelques peintres célèbres.

XIX[e] siècle. Papier. 200 sur 153 millim. Demi-rel.

1886 (175). « Description de l'Égypte. »

XIX[e] siècle (vers 1825). 237 pages écrites. 190 sur 146 millim. Demi-rel.

1887 (176). « Annales politiques de l'univers, suivant les affiches et les journaux, ornées de quelques remarques faites par moi R. G. [Girault]. 1810-1816. » — Liasse in-fol. 309 feuillets.

1888-1890 (177). Manuscrits de Pierre-René Choudieu. — 3 portefeuilles in-fol.

I. Mémoires sur la Révolution : Constituante, Législative, Convention, Guerre de Vendée. — 4 liasses comptant 209, 365, 389 et 168 pages.

II. Extraits de mémoires et d'ouvrages historiques. — 821 pages.

III. Notes et réflexions concernant la Révolution. — 317 et 404 pages. — Pièces relatives aux fonctions de lieutenant extraordinaire de police à Dunkerque. 141 pages. — Les femmes de la Révolution. 4 pages. — Une liasse de journaux.

1891-1892 (178). François Grille. Notes assez confuses et mal classées pour un dictionnaire de l'ancienne langue angevine. Deux portefeuilles in-fol. Dans le second, on trouve en outre une *Lettre sur une nouvelle dénomination des sept degrés successifs de la gamme* (imprimé). Paris, 1766, in-12; quelques notes sur Claude Pocquet de Livonnière, des extraits de l'*Histoire de Genève* de Spon, et un *Discours* (imprimé) *sur l'établissement d'une académie de belles-lettres dans la ville de Dijon* (1694). Dijon, in-4°.

1893-1894 (178). François Grille. Notes informes de grammaire et de lexicologie; étymologies des noms de lieux de l'Anjou; extraits d'ouvrages imprimés; proverbes angevins; expressions populaires usitées dans le département de Maine-et-Loire; étude grammaticale du langage populaire en Anjou; locutions vicieuses.

1895-1896 (179). « Traité du droit françois, des fiefs et de la crue, en trois tomes, renfermés sous cette reliure, avec différentes notes y annexées, par Pierre-René-Urbain Hardian de la Platrière, praticien. » — 35, 124 et 4 feuillets.

« Pratique de Rousseau, par René Hardian de la Platrière, commencé le 1er de février de l'an 1763, à Château-Gontier, fini le 17 mars 1763. » — 378 et 59 feuillets.

230 sur 178 millim. Demi-rel. basane.

1897 (180). Recueil de pièces, parchemin et papier.

11 pièces sur l'Anjou : Inventaire des layettes du Trésor des chartes. — Mémoire pour le Présidial contre le corps de ville en 1754. — Sentence du sénéchal en faveur d'un étudiant cité par ses créanciers hors de la ville d'Angers (1436). — Acte de procédure pour l'Hôpital d'Angers (XVIe siècle). — Construction d'une chapelle dans le cimetière de Saint-Quentin en Mauges (1405). — Bail de 1436 à Ardeillon. — Monitoire de 1681. — Biens de la chapellenie du grand Requiem de Saint-Denis de Doué (1636). — Vente de 1624. — Sen-

tence des eaux et forêts de 1664. — Prieuré de Monnet et paroisse de Saint-Ouen (1520). — Contrats divers pour la famille de Beaufort (XVIIe et XVIIIe siècles). — Liste partielle des paroisses du diocèse d'Angers (XVIIIe siècle).

La Marche : 14 pièces sur papier des XVIe et XVIIe siècles, concernant principalement les lieu et seigneurie d'Auxe.

Seigneurie de la Bourrelière : acte de 1614, échange de 1734.

Cartonné, in-folio.

1898 (181). Portefeuille in-folio renfermant divers fragments, parchemin et papier.

Traité de droit civil en latin. XIIIe siècle. 6 feuillets. — Institutes de Justinien avec commentaire. XIIIe siècle. 2 feuillets. — Le Code avec commentaire. XIIIe siècle. 10 feuillets.

Fragment d'un recueil d'extraits d'auteurs ecclésiastiques (S. Augustin, S. Bernard, etc.). XIIIe siècle. 1 feuillet.

Cicéron, Lelius. XIe siècle. 6 feuillets.

Poésies satiriques du XVIIIe siècle. — Arrêt de la sénéchaussée de Beaufort défendant la glane aux ecclésiastiques (1765), et délibération du présidial d'Angers touchant la bulle *Unigenitus* (sans date).

Mélanges de botanique et d'histoire naturelle. XVIIIe siècle. — Fragments divers mutilés. XVIIIe siècle.

1899 (182). Recueil de pièces sur l'histoire ecclésiastique de la France au XVIIIe siècle, en tout 27 : sur la bulle *Unigenitus*, la Déclaration de 1682.

Autres pièces sur l'histoire et l'administration de la France au XVIIIe siècle, affaire des ducs et pairs.

Fragments des comptes du chapitre d'Angers, de 1430 au XVIIe siècle. 15 feuillets parchemin.

Fragment d'un registre de donations en faveur du chapitre d'Angers. XVIe siècle. 2 feuillets parchemin.

Actes capitulaires de l'église d'Angers. 1758, papier.

Transaction entre Raoul, évêque d'Angers, et Guillaume, abbé de Saint-Aubin. 2 feuillets parchemin. XIVe siècle. (Fragments d'un cartulaire de Saint-Aubin.)

Copie de la vie de S. Thibaud. XVIIe siècle.

Rapport à Louis XI sur les négociations avec le comte de Saint-Pol,

et brouillon d'une lettre au même, dont la signature a été enlevée. XVe siècle. Papier.

1900 (183). Mélanges sur la noblesse; généalogie de quelques familles françaises. — Biographie des maréchaux de France depuis le XV[e] siècle. — XVIII[e] et XIX[e] siècles.

1901 (184). Fragments de manuscrits.

Débris de manuscrits liturgiques. Recueil de messes du XV[e] siècle (1 feuillet). — Rituel du XIV[e] siècle (8 feuillets). — Évangéliaire du XI[e] siècle (1 feuillet mutilé). — Missel du XII[e] siècle (1 feuillet). — Graduel du XII[e] siècle (4 feuillets). — Office de la Vierge noté, XV[e] siècle (12 feuillets). — Missel du XV[e] siècle (1 feuillet). — Pontifical du XIV[e] siècle (5 feuillets). — Antiphonaire du XV[e] siècle (4 feuillets). — Office de la Vierge, XV[e] siècle (2 feuillets). — Calendrier à l'usage d'Angers, XV[e] siècle (6 feuillets). — Calendrier d'un livre d'heures, XV[e] siècle (6 feuillets). — Heures du XV[e] siècle (2 feuillets). — Bréviaire du XV[e] siècle (122 feuillets).

Commentaire sur les Évangiles, XI[e] siècle (1 feuillet). — « Catena » sur les Psaumes, XII[e] siècle (10 feuillets). — Traité théologique ayant au moins 11 livres, XIII[e] siècle (2 feuillets).

Psautier du XIII[e] siècle (79 feuillets). — Bréviaire du XV[e] siècle (142 feuillets).

1902 (185). Fragments de manuscrits.

Lectionnaire du X[e] siècle. 10 feuillets, initiales de couleur. Début : « Quia, largiente Domino, missarum... »

Explication des Évangiles de l'année. XII[e] siècle, 10 feuillets, initiales de couleur. Début : « Salvator noster, dilectissimi, egreditur Jericho... »

Fragment d'un autre manuscrit analogue. XII[e] siècle, 9 feuillets. Premiers mots : « Perstringere, ne vos... » Au dernier feuillet, notice d'une donation faite au temps d'Eusèbe, évêque d'Angers, et de Daibert, abbé de Saint-Serge.

Explication des évangiles de l'année, en latin. XVI[e] siècle. 5 feuillets parchemin.

Fragment d'un recueil de sermons. XII[e] siècle, 2 feuillets.

Méditations sur le sacrement de l'Eucharistie. Début : « Ad honorem

gloriose et individue Trinitatis et excellentissimi sacramenti Corporis.. » Fol. 13 et suiv. Prières diverses. — XVe siècle, 23 feuillets, papier encarté de parchemin.

Pierre Lombard. Fragment du livre IV des *Sentences*. — XIIIe siècle, 7 feuillets parchemin.

Traité en latin sur l'Immaculée Conception, contre la confrérie du Scapulaire du Carmel. — XVIIIe siècle, 40 pages, papier.

Gratien. Fragments du *Décret*, XIVe siècle, 41 feuillets à 2 col.

Titre et feuillet de garde d'une copie du commentaire d'Haimon sur les épîtres de S. Paul (XIe siècle), portant une lettre de Grégoire VII en faveur de l'hérétique Bérenger : « Notum vobis omnibus », une note sur les « vicarii » de l' « ecclesia Campiniacensis » et une recette, le tout du XIe siècle.

Explication du *Pater*. — XVe siècle, 6 feuillets papier.

1903 (186). Manuscrit tamoul sur olles. Dans une boîte en bois.

1904 (186). Toussaint Grille. « Notes sur l'Anjou, résidu. » Fragment d'un manuscrit de Grandet : Listes de dignitaires. — Seigneuries d'Anjou. — Table chronologique de l'histoire d'Anjou. — Franc-maçonnerie à Angers. — Quelques cahiers datent du XVIIIe siècle. — Portefeuille in-fol.

1905 (186). Suite du précédent. Extraits d'ouvrages imprimés.

1906-1913 (187). Toussaint Grille. « Notes sur l'histoire de France. Résidu. » Notes informes non classées. Huit portefeuilles in-fol. et in-4°.

1914. Recueil de pièces, donné par M. de la Frégeolière.

Cinq pièces sur la famille Dusoul, de Saumur, convertie au catholicisme en 1689.

Acte au nom de l'intendant, Nicolas Foucault, touchant les livres du consistoire de Fontenay (1689).

Imprimés divers de la Révolution et de la Restauration, dont le tableau du maximum dans le district d'Angoulême (an II). — Divers numéros des *Affiches de Saumur* (1829-1839). — La plupart de ces imprimés proviennent des départements des Deux-Sèvres, de la Charente, de la Vendée et de Maine-et-Loire.

D'Ormesson, 2 lettres signées (1749). — Autre signée d'Aligny (1755). — Autres signées Lemarié (XVIIIe siècle). — Liste des sucreries incendiées à Saint-Domingue (1791).

Éloge de David d'Angers (1857), par le docteur Hunault de la Peltrie, présenté à un concours de la Société d'agriculture.

1915. « Anjou. Pièces diverses. » XVIIe-XIXe siècle. Portefeuille in-folio.

Officiers de la flotte du Ponant sous le marquis d'Antin (XVIIIe siècle). — Extraits d'imprimés. — Anciennes et nouvelles monnaies révolutionnaires. — Contrats et autres pièces peu intéressantes, depuis 1638; beaucoup de quittances. — J'y note un acte de 1544 touchant la seigneurie de Saint-Jean en Brigné; d'autres nommant Nicolas de Bailleul, seigneur de Château-Gontier (1644); René de Broon, marquis de Cholet (1675); Guy du Bellay, baron du Plessis-Macé (1651); Marie de la Cressonnière, dame de Balanzac (1631); Claude d'Aubigné, seigneur de Boisrobert (1649); une quittance au nom de Françoise de Schomberg, comtesse douairière du Lude (27 septembre 1636); enfin, un bref du pape Innocent XII (1694).

1916. Portefeuille renfermant 71 actes dont 2 sur papier. Quelques actes mutilés et dont il ne reste que des débris. Nombreux documents judiciaires, notamment actes de procédure. Je n'indique que les pièces réellement intéressantes. Dates extrêmes : 1266-1786.

Plan de la terre de Maulévrier. XVIIIe siècle.

1266. Accord pour la juridiction criminelle entre Hugues Delfini, seigneur de Lancoinh, et Pons de Sailleus, seigneur de Mauriac. Vidimus de 1329, au nom de l'official de Clermont. Parchemin.

1324, 28 février. Aveu rendu par Alexandre Catala, d'Oppède, à Alasacia Hugonessa. Original, scellé de la bulle de plomb du juge pontifical à Avignon.

1368. Lettres de Louis, duc d'Anjou, touchant la saisie ordonnée par lui de certaines sommes aux mains des fermiers des aides en Languedoc. Parchemin original.

1380-1381. Acte pour l'exécution de la sentence rendue par le même Louis d'Anjou, contre les habitants de Montpellier. Parchemin original.

1411, 3 octobre. Déclaration de Charles VI contre le duc d'Orléans

et ses partisans. Vidimus au nom de Pierre des Essarts, prévôt de Paris.

Rôles : 1° des amendes de police d'Angers, 1485-1486 et juin-décembre 1488; 2° des amendes de la prévôté d'Angers (1485-1486).

1439, 17 avril. Testament de Pierre Lhéritier, chanoine de Saint-Laud.

1486. Amendes des plaids de la prévôté d'Angers.

1377, 12 juin. Nomination de procureurs généraux par Marguerite, comtesse de Flandre, d'Artois et de Bourgogne. Parchemin original, jadis scellé.

1474. Cédule des généraux des monnaies. Papier original, en mauvais état.

1554. Exécution par les évêques de Meaux et de Paris de bulles de Jules III, en faveur de Simon, évêque de Viviers, promu à l'archevêché de Tours.

1917. Portefeuille in-folio contenant : des extraits des registres de la paroisse de Saint-Clément. — Remarques sur le siège d'Angers, en 1652 (XVIIe siècle). — Quelques dessins modernes d'objets du moyen âge, sans légendes. — Notes de Toussaint Grille sur quelques Angevins célèbres et sur le château du Verger. — Deux copies de la fondation de Saint-Laud par le comte Geoffroi (XVIe et XVIIe siècles), et de quelques actes intéressant la même église.

1918. Mélanges historiques, dont beaucoup de notes de Toussaint Grille. Portefeuille in-folio.

Statue de Bonchamps. — Quelques pièces de l'époque révolutionnaire, dont « Costume national proposé par la Société populaire et républicaine des arts », et projet de musée (à Angers). — Lettre signée Villemain; quelques lettres à Grille et de Grille.

Copie de l'acte de Charles de Valois pour la suppression du droit de garenne (1321).

Poème de Raoul de Créquy sur la deuxième croisade; copie d'un manuscrit du château de Maillot.

Cahier des députés du tiers état d'Anjou, aux États de 1614. Copie du temps.

Vie du P. Fronteau, chancelier de Sainte-Geneviève.

Acte signé de Louis XVI (1777); supplique à Saint-Florentin (reli-

gieuse du Buron, à Château-Gontier); brevet de chevalier de Saint-Louis pour M. d'Églereau (1778); compliment du cardinal de Polignac au Roi sur la paix (1713).

Sur les semonces au présidial d'Angers (XVIIIe siècle). — Recueil d'expressions proverbiales, par Gaudin, curé de Saint-Nicolas d'Angers. — Lettre de l'abbé Carpillet à Rangeard sur son histoire du calvinisme (1766).

« Dispute de l'art et de la nature, conte allégorique. » En vers. XVIIIe siècle.

1919. Mélanges d'histoire. Portefeuille in-folio.

Cahiers du Tiers État d'Anjou aux États de Blois en 1576, au nom de Michel des Montilz, procureur du Roi et du duc d'Anjou à Saumur.

9 miniatures sur vélin, coupées dans des manuscrits. Sans valeur.

15 pièces papier et parchemin, signées de rois et de reines de France; j'indique les principales : Henri II (1555, nomination de Ludovic de Birague comme chevalier de Saint-Michel); — Charles IX (1561, lettre aux gens de Metz); — Marie de Médicis (2 pièces de 1624 pour la comtesse du Lude, mère du sieur de Pontgibault); — Louis XIII (1622, 1623); — Louis XV (1703).

Copie du XVIIe siècle de l'acte de Charles de Valois pour la suppression des garennes (1321).

Copie moderne du fragment de Saxo Grammaticus, indiqué plus haut (n° 313).

Louis XI permet à Jean le Jeune, d'Arras, de faire le commerce sans déroger (1482). Copie.

Louis XIII; convocation des États de Bretagne (1614). — Le même. Commission pour le comte de Saulx (1621).

Louis XV; nomination de Phélypeaux, comte de Saint-Florentin, au titre de commandeur et secrétaire du Roi (1736).

Notice sur Guy Arthaud (XVIIe siècle).

1920. Portefeuille in-folio, renfermant un certain nombre de documents originaux, anciens et modernes. Détail sommaire, dans l'ordre des pièces :

Pancarte du XIIe siècle, renfermant la copie de plusieurs donations du comte d'Anjou, Foulques V, à l'Ordre de Fontevrault.

Dénonciation aux inquisiteurs de Toulouse et de Carcassonne, par

Frère Guillaume de Paris, confesseur du Roi et inquisiteur en France, des pratiques imputées à l'Ordre du Temple. 22 septembre 1307. Original parchemin, jadis scellé.

1569. Lettre de remerciements d'un échevin, nouvellement élu, au corps municipal d'Angers. Original papier. Signature illisible.

Almanach imprimé pour 1697. — 2 feuillets in-4°.

1413. Règlement des frais d'un voyage en Provence pour l'affaire des monnaies d'Angers.

Biographie de M. d'Entrecolles, vicaire de Saint-Sulpice à Paris (peut-être de l'abbé Joseph Grandet).

6 lettres de Volney, dont une écrite en Amérique; 1 lettre de l'abbé Grégoire.

Copie du XVIIe siècle, sur parchemin, d'un acte au nom de Guillaume de Sillé, croisé en 1268. Avec dessin d'un tombeau.

Mélanges d'histoire et de droit de Pocquet de Livonnière, notamment sur le testament de René d'Anjou.

Fragment d'un cartulaire de Saint-Maurice, du XIIe siècle. 1 feuillet parchemin à 2 col., ayant servi de garde.

Acte obligeant le clergé d'Angers au droit de garde. 1615.

Lettre des administrateurs de la Vendée à ceux de Maine-et-Loire. 1791.

Portrait de René Benoist et notice du XVIIe siècle.

Lettre signée Gravière et datée de 1734.

Lettre signée Keppler, préfet de la Seine. An XIII.

Bref d'Urbain VIII (1628).

Ode sur la Chambre de justice. XVIIIe siècle.

Manuscrits de Claude-Gabriel Pocquet de Livonnière; une liasse renfermant des éloges académiques, des mélanges historiques, etc.

Liasse d'autographes et de pièces diverses, provenant du château de Milly et données en 1843 par M. Defos le Theulle. 37 pièces sur papier, de 1543 à 1787, — dont quittance signée Marie Tynel (1558); — lettre signée Loyse du Belley; — plusieurs brouillons de la main du maréchal de Brézé; — plusieurs lettres adressées à Mme de Brézé (1624); — lettre sans date, signée Montmorency, à M. de Brézé. La plupart de ces pièces, dont quelques-unes paraissent curieuses, datent des années 1620-1650.

1921-1924. Sous ce numéro, quatre boîtes, intitulées : « Anjou »

et renfermant la table sur fiches d'un certain nombre d'ouvrages relatifs à cette province : journaux périodiques, publications de sociétés savantes, etc. Ces fiches sont de Lemarchand.

1925. Traité de médecine, en latin et en français. Table incomplète, à la fin.

XVIII[e] siècle. Papier. 513 pages. 205 sur 158 millim. Rel. basane. « Ex libris Robilliard, doctoris medici. 1756. » — (Don de M[me] Farge.)

1926. Recueil de petits traités de médecine, en latin et en français, de la même main que le volume précédent. A la fin, trois traités de médecine, imprimés à Montpellier, 1748 et 1749.

XVIII[e] siècle. Papier. 212 sur 163 millim. Rel. basane. « Ex libris Robilliard, doctoris medici. 1756. » — (Don de M[me] Farge.)

1927. Lettres de David d'Angers à son ami, Louis Dupré, peintre du roi de Westphalie, au nombre de 33, dont 24 datées de Rome (1814-1816), une de Modène, une de Milan (1816), et 7 de Paris (1816-1819). Éditées en 1891 par M. Robert David (Paris, Charavay, in-8°).

1928. Charte de Louis XI, contenant les coutumes et privilèges accordés par ce prince à la communauté d'Angers. Paris, février 1474-1475. Original sur parchemin, de 1^{m},20 de longueur, 0^{m},70 de large, encadré et sous verre. — Provient des Archives municipales, où l'on en conserve un autre exemplaire absolument semblable.

MANUSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE NIORT [1]

1 (812). « Tractatus de Scripturis sanctis et divinis. »

XVIII[e] siècle. Papier. 375 feuillets. 355 sur 240 millim. Rel. parchemin.

2 (5143). Missel, avec musique notée.

XVI[e] siècle. Parchemin. 214 pages. 516 sur 358 millim. Rubriques rouges. Rel. en bois, couvert de cuir brun; coins en cuivre, fermoir. Le premier plat est brisé.

3 (3647). Psautier latin. — Au fol. 101, partie ajoutée postérieurement.

XIV[e] siècle. Parchemin. 129 feuillets. 234 sur 170 millim. Écriture italienne sur 2 col. Initiales en or et couleur. Encadrement à toutes les pages. Toutes les miniatures sont coupées, sauf celles du fol. 1. Rel. veau brun. — (Donné par M. Arnauldet.)

4-5 (4711 S.). « Office de l'église noté », tomes II et VI, comprenant mars, avril, novembre et décembre. — Deux volumes.

1773. Papier. 399 et CLXXX-271 pages. 160 sur 98 millim. Rel. veau brun. — (Donné par M. Bonsergent, 1866.)

6 (1027). « Proprium sanctorum ac festorum, ad usum ecclesiae

[1] Les notices des n[os] 1-125 sont de M. Henry Martin, conservateur adjoint à la Bibliothèque de l'Arsenal; celles des n[os] 126-185 sont de M. Chotard, bibliothécaire de Niort.

B. Mariae Majoris Pictaviensis. Pictavii, ex labore Petit. 1781. »

1781. Papier. 76 pages. 202 sur 128 millim. Couvert. parchemin.

7 (9051). Livre d'heures en latin, à l'usage d'une église de Picardie, contenant un calendrier en français (SS. Vaast, Valery). Dans les litanies (fol. 103), SS. Vaast, Aubert, Amand. — A la fin (fol. 176 v° et suiv.), « Ce sont les X commandemens; — S'ensievent les XII articles de le foy, lesquels sont contenus o Credo que les XII apostles firent ».

XVe siècle. Parchemin. 180 feuillets. 186 sur 125 millim. Initiales, encadrements et bordures en or et couleur. Une miniature au fol. 107 v°. Rel. veau fauve.

8 (1289). Livre d'heures en latin, à l'usage de Gand. — Dans les litanies : S. Bavon et Ste Wenefride.

Au fol. 67 v°, on lit : « Ce livre apartient a moy Bois de Sanzay. A Semps, ce 9 mars, proche Ste More, à Semps. » — Au fol. 68 : « Je suis pour mademoyselle de Ciré. »

XVe siècle. Parchemin. 89 feuillets. 180 sur 130 millim. 4 miniatures aux fol. 13 v°, 18 v°, 68 v°, 88 v°. Initiales et encadrements en or et couleur. Rel. en veau brun estampé.

9 (326). Recueil de méditations pieuses et dictionnaire moral.

XVIe siècle. Papier. 321 feuillets. 163 sur 112 millim. Cartonné.

10 (4734). Recueil de prières et de méditations.

XVIIe siècle. Papier. 30 feuillets. 175 sur 125 millim. Couverture papier fort. — (Donné par M. Bonsergent. 1866.)

11-12 (5643). « De theologia universa, a R. P. Ludovico Francisco Duvau, S^tae Genovefae professore theologo et academiae Parisiensis cancellario. — F. Villet, can. reg., subdiaconus. » — Cahiers de cours (1706-1708). — Deux volumes.

XVIIIe siècle. Papier. 597 et 526 pages. 226 sur 165 millim. Rel. parchemin tacheté. — (N.-D. de Celles.)

13 (9052). « Recueil critique des ouvrages et matières ecclésiastiques de l'antiquité. »

XVIIIe siècle. Papier. 304 feuillets. 235 su 182 millim. Rel. basane.

14 (9053). « Déclaration des principales causes et raisons qui ont esmeu ceux qui font profession de la vraye religion de quitter la romaine. A esté lue aux fidelles de l'église de Melle par Marc Fossa, ministre du S[t] Evangile. 1622. »

XVII[e] siècle. Papier. 201 pages. 202 sur 145 millim. Couvert. parchemin.

15 (8855). « Règlemens de la congrégation de l'Oratoire, établie par monseigneur le cardinal de Bérulle, en 1611. — 1766. »

1766. Papier. 116 pages. 105 sur 81 millim. Rel. veau fauve, aux armes de l'Oratoire de Niort. Tranches dorées. — (Oratoire de Niort.)

16 (1143). « Les statuts et indulgences de la confrairie du très Sainct Sacrement de l'autel, érigée à S[t] Maixent, le dimanche XIIII[me] avril M.DC.XXIIII, par messire Jehan Chabault, curé recteur de l'église parrochiale de S[t] Saturnin dudict S. Maixent. »

XVII[e] siècle. Papier. 75 feuillets. 134 sur 93 millim. Rel. veau. — (Donné par M[me] Th. Saivet.)

17 (4708). « L'esprit de l'institut des filles de S[t] Louis. » Manuscrit autographe de M[me] de Maintenon. — Commencement : « Avant-propos. — La Providence aiant permis que nous aions esté chargés... »

Page 144. « Portrait d'une parfaite novice, fait par madame de Maintenon. » Manuscrit autographe de M[lle] d'Aumale. — Commencement : « Une parfaite novice entre au noviciat par une vocation pure... »

A la page A, on lit : « Ce livre doit rester dans les archives et gardé au dépost parce qu'il est de la main de madame de Maintenon. — S[r] de Boufflers, supérieure. »

XVII[e] siècle. Papier. 167 pages, plus la page A. 118 sur 80 millim. Rel. veau marbré; fleurs de lis aux angles. Tranches dorées. — (Noviciat.)

18 (3646). Traité de la Coutume de Poitou. — Commencement : « Tout seigneur qui a comté, vicomté ou baronnye... » — Fin : « Leues et publiées ont esté ces présentes ordonnances es grans assises royaulx de Poictiers durant le bailliage de Thouars, lesquelles furent

commancées a tenir le XXVIIe jour de janvier l'an mil quatre cens cincquante et quatre. Ainsi signé : Estienne Jamin, greffier desdictes assises. »

Fol. 162-163. Copie de lettres de Charles VII et de Louis XI.

XVe siècle. Papier. 163 feuillets. 250 sur 198 millim. Nombreux dessins teintés. Rel. veau brun. — (Donné à la Bibliothèque de Niort par M. « Louis Arnauldet, président honoraire du tribunal civil de Niort, 6 mars 1858 ».)

19-21 (9069). A. Dauphin. Abrégé de mythologie, notions de géographie, questions sur l'histoire, par demandes et réponses. — Trois volumes.

XVIIIe siècle. Papier. 124, 122 et 114 feuillets. 206 sur 160 millim. Broché.

22 (400 S.). A. Dauphin. Dialogues sur l'histoire, brouillon.

XVIIIe siècle. Papier. 60 feuillets. 208 sur 135 millim. Broché.

23 (317). Chronologie générale, faite pour Henri de La Trémoille, et allant jusqu'en 1669. — Le volume débute par une « chronologie des souverains pontifes ».

XVIIe siècle. Papier. 189 feuillets. 350 sur 225 millim. Rel. aux armes de Henri de La Trémoille.

24 (427). Flavius Josèphe. Histoire des Juifs, traduction française. — Commencement du prologue : « A la louenge de Dieu tout puissant, nostre createur... » — A l'explicit on lit que cette traduction a été finie le 22 mars 1463. — A la fin du volume (fol. 240), pièce de vers, donnant le nom de « Guillermus Coquillart ».

XVe ou XVIe siècle. Parchemin et papier. 240 feuillets. 380 sur 280 millim. Initiales et titres rouges. Rel. basane. — (« Ex libris monasterii S. Jovini de Marnis, cat. inscriptus 1702. »)

25. Robert da Porta « Traictié nommé Romuleon, où sont descripts les fais des Rommains », traduction française. — Incomplet du commencement et de la fin. — Début (XXIVe chap. du liv. II) : « Les advocas de la vierge demandèrent que le père... » — Fin (XLVIIIe chap. du liv. VI) : « ...Il envoya a Romme Lelius, messagier de

victoire, et commanda a Gneus Octavius que il menast ses legions. »

XVe siècle. Parchemin. 97 feuillets, à 2 col. 475 sur 350 millim. Initiales en or et couleur. Très mutilé. Miniatures enlevées. — (Don de M. Edmond Arnauldet. 1884.)

26 (9071). A. Dauphin. « Abrégé de l'histoire de la République romaine, depuis la fondation de Rome jusqu'à la bataille d'Actium. — Abrégé de l'histoire des empereurs romains. »

XVIIIe siècle. Papier. 100 et 76 pages. 190 sur 155 millim. Demi-reliure.

27 (1290). Jacques de Voragine. Legenda aurea. — Incomplet de la fin. S'arrête aux mots : « Per salem intelligitur sanctitas sue vite que est omnibus condimentum sue religionis. Per... »

XIVe siècle. Parchemin. 349 feuillets, à 2 col. 185 sur 137 millim. Initiales en or et couleur. Titres rouges. L'initiale du prologue (fol. 1) est enlevée. Demi-rel. basane.

28 (4385 S.). Mémoires sur les généralités du royaume.

1°. « Mémoire sur le Languedoc. » — 319 pages.

2°. « Mémoire sur la comté de Bourgogne. » — 48 feuillets.

XVIIIe siècle. Papier. 317 sur 205 millim. Dérelié.

29 (1061). Prix des denrées en Poitou. 1680-1755. — « Réduction des mesures » des villes de Poitou.

XVIIIe siècle. Papier. 70 feuillets. 310 sur 105 millim. Couvert. papier fort.

30. Recueil.

Procès-verbal de l'assemblée préliminaire du Tiers État de la sénéchaussée et comté de Poitou. — Noms des députés du Bas-Poitou à l'assemblée du Poitou. 1789. — Manuscrit autographe de M. de La Fontenelle.

XVIIIe siècle. Papier. 97 feuillets. 220 sur 135 millim. Broché. — (Don de M. de La Fontenelle.)

31 (9072). « Extrait du manuel de m^{tre} Guillaume Le Riche, avocat du Roi, commencé en l'an 1534, fini en 1546. »

XVIIIe siècle. Papier. 125 pages. 215 sur 166 millim. Couvert. parchemin. — (Comte d'Orfeuille.)

32. « Registres du parlement de Poictiers. — Chronique succinte de la ville de Poitiers, par Jehan Le Roy de la Boissière, depuis l'an 1200-1609. » — Manuscrit autographe de M. de La Fontenelle.

XIXe siècle. Papier. 89 feuillets. 183 sur 117 millim. Demi-relure basane. — (Don de M. de La Fontenelle.)

33. Rôle d'imposition sur les laïques de la ville de Poitiers, en 1696, signé par Gilles de Maupeou, commissaire du Roi en Poitou (1698).

1698. Papier. 44 feuillets. 310 sur 200 millim. Couvert. parchemin.

34-36. « Regestum tam baccalaureatuum, licentiarum, doctoratuum temporumque studiorum, quam aliorum actuum expeditorum in collegio Facultatis canonici et civilis jurium hujus almae ac fructiferae Universitatis Pictavensis, per me Johannem Mestyreau (Stephanum Malrat), scribam praedicti collegii dictae Facultatis utriusque juris (1605-1615, 1616-1637, 1637-1653). » — Trois volumes.

XVIIe siècle. Papier. 221, 320 et 232 feuillets. 293 sur 200 millim. Couvert. peau verte.

37. « Registre de l'Université [de Poitiers], commancé le sept novembre 1712 », jusqu'en 1713.

XVIIIe siècle. Papier. 48 feuillets. 243 sur 188 millim. Couvert. parchemin.

38. « Registre des consignations de la Faculté de droit de Poitiers, commencé le premier décembre 1744 », jusqu'en 1757.

XVIIIe siècle. Papier. 142 feuillets. 250 sur 200 millim. Couvert. parchemin.

39. Recueil des quittances du collège Sainte-Marthe de Poitiers. 1775-1780.

XVIIIe siècle. Papier. 90 feuillets. 168 sur 102 millim. Couvert. parchemin.

40. Compte rendu des séances de la Société des amis de la Constitution de Poitiers. 29 mai 1790-13 nivôse an II.

XVIIIe siècle. Papier. 289 feuillets. 455 sur 253 millim. Couvert. parchemin.

41. Mémoire général sur la ville, duché et élection de Châtellerault, par Roiffé.

XIXe siècle. Papier. 178 feuillets. 280 sur 210 millim. Relié. — (Donné par M. Bonsergent.)

42 (5265 S.). « Papier-journal de toutes mes affaires, par moi André Perot », de Niort. 1681-1740.

XVIIe-XVIIIe siècle. Papier. 144 feuillets. 350 sur 220 millim. Couvert. parchemin.

43 (6249 S.). « Évaluation des grains du greffe de Niort. » 1709-1786.

XVIIIe siècle. Papier. 98 feuillets. 220 sur 170 millim. Rel. parchemin.

44. Taille de Niort et impositions extraordinaires. 1749-1790.

XVIIIe siècle. Papier. 130 feuillets. 182 sur 118 millim. Rel. basane.

45-49 (5373 S.). « Chroniques niortaises, par Alphonse Rocheteau. » Vers et prose. — Cinq volumes.

XIXe siècle. Papier. 126, 128, 132, 126 et 126 pages. 187 sur 146 millim. et 215 sur 170 millim. Cartonné. — (Donné par l'auteur, en 1881.)

50. « Armorial vendéen, ou recueil contenant les armoiries de tous les nobles qui ont fait la guerre de la Vendée et celles des maisons nobles établies depuis les tems les plus éloignés dans la contrée appelée en dernier lieu Vendée militaire, avec une table alphabétique. » Manuscrit autographe de M. de La Fontenelle.

XIXe siècle. Papier. 45 pages, plus la table. 170 sur 107 millim. Rel. aux armes de M. de La Fontenelle. — (Don de M. de La Fontenelle.)

51 (4). Registre du chevalier de Saint-Hubert, général commandant le 3e corps de l'armée royale vendéenne, en 1815, pour servir à la correspondance et aux ordres divers relatifs au service de ladite armée.

XIXe siècle. Papier. 65 feuillets. 350 sur 230 millim. Couvert. parchemin provenant d'un Missel. — (Don de M. de La Fontenelle.)

52 (4712 S.). « Manuel dressé pour l'usage de Pierre Bouchet, curé

de Laleu, 1764. Manuel divisé en quatre parties. La 1re contient l'origine du diocèse de La Rochelle; la 2me, les archevêchés et évêchés de France; la 3me, les abbayes à la nomination du Roi; la 4me, l'état actuel des familles de la paroisse de Laleu. »

« Rituel rochelois pour l'administration des sacremens d'eucharistie et d'extrême-onction, écrit pour l'usage de Pierre Bouchet, curé de Laleu, l'an mil sept cens cinquante sept. »

XVIIIe siècle. Papier. 116, 48, 220, 140 et 103 pages. 172 sur 105 millim. Rel. basane. — (« Ex libris Joannis Baptistae Lugan-James. »)

53. Histoire des évêques de Luçon, par M. de La Fontenelle. Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 358 pages. 206 sur 130 millim. Rel. veau brun, aux armes de M. de La Fontenelle. — (Don de M. de La Fontenelle.)

54. « La vie de Mgr Jean-François de Lescure, évêque de Luçon. » — A la fin, copie de pièces de vers. — Manuscrit autographe de M. de La Fontenelle.

XIXe siècle. Papier. 71 pages. 195 sur 130 millim. Broché. — (Don de M. de La Fontenelle.)

55 (346). Obituaire de Saint-Laud d'Angers.

Fol. 68. Fondation d'une messe par Yves de Tessé, fondation de chapelles à Saint-Laud, etc.

XVe-XVIIe siècle. Parchemin. 79 feuillets. 223 sur 150 millim. Rel. basane. — (Don de M. de La Fontenelle.)

56. Recueil.

Extrait des papiers de M. Jacques-René Turpin, avocat à Angers, en 1789. — Liste d'avocats; date de leur réception. — Notes sur la municipalité d'Angers. — Manuscrit autographe de M. de La Fontenelle.

XIXe siècle. Papier. 34 feuillets. 195 sur 128 millim. Broché. — (Don de M. de La Fontenelle.)

57 (5250). Extraits du testament du cardinal de Richelieu.

XVIIIe siècle. Papier. 170 pages. 220 sur 167 millim. Couvert. parchemin.

58. De La Fontenelle. « Mes souvenirs. » Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 30 feuillets. 165 sur 100 millim. Broché.

59 (5373 S.). « Mélanges historiques et politiques des évènements des années 1870-1871, par Rocheteau (Alphonse), dit Thadéus le Poitevin. 1872. » Vers et prose.

XIXe siècle. Papier. 26 feuillets. 293 sur 193 millim. Couvert. papier fort.

60. « Registre de dépense, à commencer du 1er août 1770 », jusqu'en 1777.

XVIIIe siècle. Papier. 138 feuillets. 228 sur 180 millim. Couvert. parchemin.

61-63 (5765). « Compendium philosophicum. » — Trois volumes.

XVIIIe siècle. Papier. 363, 275 et 153, 427 pages. 220 sur 163 millim. Rel. veau vert.

64 (424 S.). « Commentarii in Aristotelem. »

XVIIIe siècle. Papier. 544 feuillets. 246 sur 182 millim. Rel. veau brun, à fils d'or.

65-67 (5264 S.). Cahiers du cours de philosophie de René-Pierre-Laurent Gerbier, de Champdeniers, sous le R. P. Pidoux, Jésuite, à Poitiers. 1721-1722. — Trois volumes.

XVIIIe siècle. Papier. Tome I, 196 et 99 pages. Tome II, 157 et 325 pages. Tome III, 100 et 220 pages. 170 sur 107 millim. Rel. veau brun. — (Don de M. J. Doinel.)

68. Cahier du cours de métaphysique professé, en 1739, à la Sorbonne par M. de La Villéon.

XVIIIe siècle. Papier. 284 pages. 163 sur 103 millim. Rel. veau brun.

69 (173). « Speculum regiminis. » Divisé en trois parties. Incomplet du commencement. — Début : « ...recitat quod in excercitu Romanorum solam virtutem corporis... » — Voy. l'article de M. Doinel, *Revue de l'Aunis*, 25 juillet 1869.

XVe siècle. Parchemin et papier. 263 feuillets à 2 col. 298 sur 211 millim. Demi-rel. basane.

70 (9054). Alebrand de Florence. Le régime du corps. — Com-

mencement : « Diex qui par sa grant puissance tout le mo[n]t establi... » — Fin : « ... et li ensaignement qu'il font plus a adroit jugier si sont cil des ex et dou visage, et cetera. » — Ce manuscrit contient les quatre parties du traité d'Alebrand.

Au fol. 117, on lit : « A Guillaume Le Roux apartient ce livre. » — Au fol. 116 v° : « Ce livre appartient à G. Le Roux, viconte de Nevers. »

XIV° siècle. Parchemin. 117 feuillets. 238 sur 165 millim. Initiales en or et couleur. Titres rouges. Rel. bois, couvert de peau.

71 (8086 S.). « Corporis humani descriptio anatomica. »

XVIII° siècle. Papier. 250 feuillets. 152 sur 104 millim. Cartonné. — (Legs Chebrou.)

72 (4144 S.). « Tractatus pathologicus de morbis internis capitis. »

XVIII° siècle. Papier. 231 feuillets. 186 sur 135 millim. Rel. veau marbré. — (« Offert à la Bibliothèque de la ville de Niort. Poitiers, le 9 février 1865. — L.-F. Bonsergent, bibliophile. »)

73 (7581 S.). « Traité analitique des maladies internes de la teste, par M. Chirac, professeur royal en l'Université de médecine de Montpellier, et premier médecin de S. A. R. monseigneur le duc d'Orléans. M.DCC.XVI. »

XVIII° siècle. Papier. 462 feuillets. 170 sur 110 millim. Rel. veau brun. — (« Ce livre provient de la bibliothèque de feu M. Henry Audouin, sieur de Chaignebrun, seigneur de Pars et Courpitois, ancien chirurgien du Roi, médecin pensionnaire de Sa Majesté. Offert à la Bibliothèque de la ville de Niort par M. Alfred Debœuf. Niort, le 22 juin 1882. — Debœuf. »)

74 (7579). « Suitte du traité analitique des maladies du bas-ventre, par M. Chirac. Tome second. M.DCC.XVI. »

XVIII° siècle. Papier. 307 feuillets. 168 sur 110 millim. Rel. veau brun. — (Donné par M. A. Debœuf. 23 juin 1883.)

75 (7580 S.). « Matière médicale, dictée dans les écoles de médecine de Paris, par M. Azevedo, docteur et régent de la Faculté de médecine de Paris. M.DCC.XIII. »

XVIII° siècle. Papier. 339 feuillets. 164 sur 107 millim. Rel. parchemin. — (Donné par M. A. Debœuf. 22 juin 1883.)

76 (4918). Traitement des maladies vénériennes.

XVIIe siècle. Papier. 136 pages. 155 sur 100 millim. Couvert. parchemin.

77 (6770). Recueil de traités de chirurgie.

1°. « Préceptes généraux ou introduction à la chirurgie. » 35 feuillets.

2°. Fol. 1. « Traicté sommaire de la médecine. »

3°. Fol. 24. « Traicté des tumeurs. »

4°. Fol. 70. « Traicté des playes. »

5°. Fol. 110. « Traicté des fractures. »

6°. Fol. 116. « Cy commence le sixiesme traicté de Guy, qui est de toutes maladies qui ne sont proprement apostemes », etc.

7°. Fol. 192. « Traitté des opérations chirurgicales. »

8°. Fol. 209. « Les bandages donnés en leçons par M. de Bronchan, m^e chirurgien à Paris, aux escholiers en chirurgie. »

XVIIe siècle. Papier. 35 et 264 feuillets. 223 sur 168 millim. Rel. veau brun.

78 (234 D.). « Cours de l'histoire des sciences naturelles, professé au Collège de France par le b^{on} Cuvier, extrait du journal *le Temps*, par J^h Tonnet, d. m. »

1831. Papier. 215 sur 135 millim. Demi-rel. basane.

79 (6269). « Cours de pharmacologie ou de matière médicale sous M. de Lamure. »

XVIIIe siècle. Papier. 824 pages. 204 sur 160 millim. Rel. veau marbré.

80 (6826). « Traité d'astrologie judiciaire. » — Commencement : « Quand aucun te demande pour chose en quoi il a fiance... »

XVIIIe siècle. Papier. 187 feuillets. 200 sur 137 millim. Couvert. parchemin.

81 (8181). « Traité de mignature pour aprendre aisément à peindre sans maître et le secret de faire les plus belles couleurs, l'or bruni et l'or en coquille. » Imprimé à Paris en 1678.

XVIIe siècle. Papier. 257 pages. 170 sur 110 millim. Rel. veau marbré. — (« Ex libris monasterii S. Jovini de Marnis, congregationis S. Mauri. »)

82 (414 S.). « Élémens de l'art de la guerre, fait par M. de Keralio, ayde major de l'École royale militaire. »

XVIIIe siècle. Papier. 211 pages. 172 sur 114 millim. Rel. veau marbré. — (« De Bombelles, 1760. — Livre appartenant à M. de Pagès, capitaine au corps des grenadiers de France. »)

83 (5847). Traité de fortification, précédé d'un petit traité de géométrie.

XVIIIe siècle. Papier. 100 feuillets. 248 sur 195 millim. Cartonné. — (Don de M. de La Fontenelle.)

84 (7001 S.). « Plan et pratique d'ouvrages des bateaux du Sénégal, le *Brak* et le *Dahmet*, de 14 pieds de ban, construit au port de Lorient, en dexembre 1750. »

XVIIIe siècle. Papier. 394 pages. 234 sur 168 millim. Figures. Rel. basane.

85 (3494). « Manuel hébraïque, ou recueil de notes sur la grammaire hébraïque, à mon usage; à La Rochelle, par J. G. Textor, au séminaire, an M.D.CCC.XXIII. »

XIXe siècle. Papier. 290 pages. 186 sur 144 millim. Demi-rel. veau.

86 (9056). A. Dauphin. Traité de rhétorique.

XVIIIe siècle. Papier. 58 feuillets. 215 sur 135 millim. Broché.

87. A. Dauphin. « Rhétorique françoise. »

XVIIIe siècle. Papier. 48 pages. 250 sur 185 millim. Demi-rel.

88 (4254 S.). « Institutionum oratoriarum compendium. »

XVIIIe siècle. Papier. 93 pages. 150 sur 102 millim. Rel. veau brun. — (Donné par M. Bonsergent. 1865.)

89 (4665). « Essays de discours de genre judiciaire pour les ouvertures de pallais, par ***. 1734. »

XVIIIe siècle. Papier. 351 pages. 170 sur 108 millim. Rel. veau brun. — (J. Chartier.)

90 (4341 S.). A. Dauphin. Discours politiques, correspondance, etc.

XVIIIe siècle. Papier. 108 feuillets. 270 sur 210 millim. Broché.

91 (9070). « Marci T. Ciceronis epistolarum libri XVI. »
Au fol. 160 v°, après l'explicit : « Et sunt Marci Laurini et amicorum. Anno 1524. » Au dessous : « Me utitur Joannes Le Monier, Brugensis. 1625. Joannes Le Monier, Brugensis. »

XVe siècle. Écriture italienne. Parchemin. 160 feuillets. 244 sur 172 millim. Grandes initiales en or et couleur. Petites initiales rouges et bleues. Encadrement au fol. 1. Rel. en bois, couvert de veau brun estampé. Traces de fermoirs.

92 (9058). « Lodoiseos libelli 5, authore Joanne Arnauldet, Niortensi, in suprema curia Parisiensi et in sede regia Sanmaxentina causarum patrono, anno 1723. » Dédié à Louis-Armand de Bourbon, prince de Conti.

XVIIIe siècle. Papier. 439 pages. 230 sur 172 millim. Rel. veau brun et parchemin. — (« Adeptione facta, San-Maxent. 20 juin 1792. — Francisco Masson, S^ti Evang. minister (*sic*) ecclesiae Niortensis pastorque. »)

93 (401 S.). Augustin Dauphin. « Pictavium liberatum », poème latin en 10 chants.

XVIIIe siècle. Papier. 124 et 135 pages. 215 sur 134 millim. Demi-rel. — (Légué par les héritiers de l'auteur.)

94 (9060). Augustin Dauphin. « Pictavium liberatum », poème latin en 10 chants.

XVIIIe siècle. Papier. 38 feuillets. 200 sur 155 millim. Broché.

95 (9059). A. Dauphin. « Poitiers délivré des Anglais », poème. — Deux volumes (latin ou français).

XVIIIe siècle. Papier. 256 et 70 pages. 215 sur 135 millim. Broché.

96. A. Dauphin. L'Énéide de Virgile, traduite en vers français.

XVIIIe siècle. Papier. 329 feuillets. 210 sur 170 millim. Cartonné.

97 (402 S.). A. Dauphin. Fragment (brouillon) d'une traduction de l'Énéide.

XVIIIe siècle. Papier. 48 feuillets. 205 sur 162 millim. Broché.

98 (402 *bis* S.). A. Dauphin. Fragment d'une traduction de *Télémaque* en vers latins.

XIX[e] siècle. Papier. 90 feuillets. 203 sur 160 millim. Broché.

99 (8674 S.). Recueil en patois poitevin.

1°. Page 3. « La Mizaille à Tauni, toute birolée de nouveà », comédie en 5 actes, en vers, par Jean Drouhet, apothicaire à Saint-Maixent. — En tête, arguments et explication des mots poitevins les plus difficiles à comprendre.

2°. Page 101. « Dialogue poictevin de Michea, Perot, Jouset, huguenots, et Lucas, catholique, sur ce qui s'est passé à la conversion de M. Cotibi, ministre de Poitiers, le jeudy de la cœne et le jour de Pasques 1660, par Jean Drouhet, m[e] apoticaire à Saint-Maixent, et autres poésies sur le mesme sujet augmentées dans cette impression. » — Copie de l'édition de Pierre Amassard de Poitiers.

3°. Page 131. « Les deloiremont d'in oncien des huguenots de Chondené apré la rouine do préche. » — Copie de l'édition de P. Amassard.

4°. Page 146. « Les bon et bea prepou do bounhome Bretau, sur la mission de M. de Mur foete à Sen-Moixont et le viremont de tré çonts huguenau d'alentou, en la sason d'authonne 1664. » — Copie de l'édition de P. Amassard.

5°. Page 159. « Le grou fremage d'Hollande. »

« Ce curieux et précieux ms. m'a été donné par mon neveu Fred. Tonnet. Il provient de la maison de Bois-Rateau (Deux-Sèvres). Novembre 1863. *Signé :* P. Marchegay. — Appartient à M. Servant, procureur. »

XVII[e] siècle. Papier. 166 pages. 290 sur 185 millim. Rel. veau brun. — (Legs de M. Paul Marchegay. 1885.)

100 (6342[1] B.). « Le lavoir de Montgarny, poème en 4 chants. »

1826. Papier. 29 feuillets. 325 sur 210 millim. Broché. — (Don de M. Henri Proust, petit-neveu de l'auteur. 16 mai 1885.)

101 (4871 S.). « Album, poésies d'Alphonse Rocheteau. 1869. »

XIX[e] siècle. Papier. 185 pages. 250 sur 165 millim. Cartonné. — (Don de M. A. Rocheteau.)

102-106 (5373 S.). « Mes glanes, par Alphonse Rocheteau. » Recueil de vers et de prose. — Cinq volumes.

XIXe siècle. Papier. 24, 63, 64, 63 et 64 feuillets. 212 sur 170 millim. Cartonné. — (Donné par l'auteur en 1880.)

107 (1522). « Poésies spirituelles. »

XVIIIe siècle. Papier. 283 pages. 195 sur 135 millim. Rel. basane.

108 (5376). « Chansons choisies. »

XVIIIe siècle. Papier. 75 feuillets. 230 sur 179 millim. Rel. veau brun.

109. Recueil de 26 pièces satiriques, historiques, ou pièces de vers du XVIIIe siècle. — Première pièce : « L'Innocence, histoire angloise. » — Dernière : « L'Ingénue. »

XVIIIe siècle. Papier. 250 feuillets. 203 sur 158 millim. Non relié. — (Don de M. de La Fontenelle.)

110 (1057). « Remarques sur les poésies de Malherbe. » Manuscrit autographe d'Urbain Chevreau.

XVIIe siècle. Papier. 205 pages. 290 sur 215 millim. Rel. veau marbré. — (M. le Pr. Cousin.)

111 (5915). « Pensées. Extrait de Jean-Jacques Rousseau, citoyen de Genève. »

XVIIIe siècle. Papier. 281 pages. 188 sur 116 millim. Rel. parchemin.

112 (9063). A. Dauphin. La mort de Néron, Rome libre, Les crimes des cours ou Frédégonde, Brunehaut, Jeanne d'Arc, La femme jouée aux déz ou les deux rivaux d'intelligence, La chose presque impossible ou la méchante femme corrigée, tragédies.

XVIIIe siècle. Papier. 36, 34, 31, 32, 27, 28, 40 et 34 feuillets. 265 sur 210 millim. Demi-rel.

113 (9062). A. Dauphin. Philomèle, tragédie (1778-1779). Les Templiers, tragédie.

XVIIIe siècle. Papier. 75 et 98 pages. 210 sur 165 millim. Demi-rel.

114 (4462). « Harlequin the wild American, a comedy. »

XIXe siècle. Papier. 63 pages. 202 sur 162 millim. Couvert. papier fort.

115-116 (9068). « Célinthe et Damon », par « Guillaume de Luine », dédié « à Son Altesse Sérénissime, monseigneur le prince de Conty ». — Deux volumes.

XVIIIe siècle. Papier. 118 et 108 feuillets. 216 sur 162 millim. Rel. maroquin rouge, à fils d'or; tranches dorées.

117 (4824). « Célanie et Amélie, ou histoire de deux familles », roman, « par Mme Richard ». — Quatre cahiers.

1849. Papier. 263 pages. 220 sur 175 millim.

118 (4823). « Mélanie et les deux Albert », roman, « par Mme Richard ». — Deux cahiers.

XIXe siècle. Papier. 76 et 75 pages. 220 sur 175 millim.

119. « Registre contenant tous les livres de la Bibliothèque publique [de Niort]. 1773. »

XVIIIe siècle. Papier. 134 feuillets. 445 sur 295 millim. Couvert. parchemin.

120 (8544). « Inventaire général de la Bibliothèque de la commune de Niort, déposée dans la salle de l'ancienne maison commune, le 16 nivôse an 3e de la Rép. françoise. »

XVIIIe siècle. Papier. 71 feuillets. 305 sur 230 millim. Demi-rel. parchemin.

121-122 (8544). Catalogue « de la bibliographie contenue dans la maison de la ci-devant Oratoire et la commune de Niort ». — Deux volumes.

A la fin du tome II : « Catalogue de l'inventaire des tableaux, sculptures, marbres, instruments de phisique et méchanique déposés dans la maison de l'Oratoire de Niort, rasenblés par le citoyen Bernard, peintre. »

XVIIIe siècle. Papier. 497 et 475 pages. 305 sur 230 millim. Demi-rel. parchemin.

123-125 (8543). « Registre d'invantaire des livres pour rester au district de Thouars. » — Trois volumes.

XVIIIe siècle. Papier. 245, 401 et 435 feuillets. 220 sur 170 millim. Couvert. parchemin.

126-185. Papiers d'Armand-Désiré de La Fontenelle. — 60 cartons, dont le détail suit.

126. Notes et pièces diverses relatives à la première guerre de la Vendée. Biographie vendéenne.

127. Notes et pièces diverses relatives à la guerre de la Vendée, en 1815. — États de services des généraux et officiers vendéens. — Demandes de pensions. — Passage de Madame dans la Vendée.

128-134. Recueil de notes et documents ayant servi à M. de La Fontenelle pour son Histoire des ducs d'Aquitaine et comtes de Poitou.

135-136. Notes ayant servi à La Fontenelle pour l'édition de la Statistique du département de la Vendée, par Cavolleau.

137. Recueil de pièces importantes concernant Fontenay-le-Comte et lieux voisins.

138. Deuxième recueil de pièces relatives à Fontenay et à quelques familles nobles du pays : notes recueillies en partie par Prézeau, ancien juge de paix de Maillezais (Vendée).

139. Troisième recueil de pièces concernant Fontenay, Maillezais, L'Orbrie et autres localités de l'arrondissement de Fontenay : beaucoup de ces pièces ont été réunies ou rédigées par Prézeau.

En 1825, M. de La Fontenelle acquit pour 400 francs les papiers de Prézeau concernant l'histoire de la Vendée. — Ces papiers ont été utilisés par Benjamin Fillon pour son Histoire de Fontenay.

140. Notes de la main de Prézeau, comprenant : Époques mémorables de l'histoire du Poitou ; — Notes sur l'histoire du Bas-Poitou, tirées d'un manuscrit d'Antoine Bernard du Langon ; — Notes sur un canal de la Rochelle à Paris, adressées par Prézeau à la Convention nationale ; — Quelques notes sur la guerre de la Vendée ; — Notes historiques sur la Vendée insérées dans les journaux du département ; — Calendrier historique du département de la Vendée, ou trésor des

antiquités du Poitou ; — Découvertes ; — Curiosités intéressantes ; — Notes sur les sénéchaux et gouverneurs du Poitou.

141. Notes géographiques et historiques sur plusieurs cantons de la Vendée. — A remarquer quelques notes sur le Puy-du-Fou, La Gaubretière, Mortagne (passage prétendu de Louis XIV), Vouvant, Mervent, Sainte-Hermine, Sigournai, Oulmes (plusieurs pièces). Noms latins de divers lieux du Poitou.

142. Pièces concernant les abbayes du Poitou : Noirmoutier, Talmond, Charroux, La Garnache (mémoire historique), Boisgrolleau, Saint-Jouin, Jard, Moreille, Airvault, Notre-Dame de Saintes (démêlés pour des rentes dans l'île de Vix), prieuré de l'île d'Oye, près l'île de Ré, Sainte-Croix des Sables, Nieuil-sur-l'Autise, Moutiers-les-Mauxfaits, La Grenetière (pièces curieuses touchant la vie des moines, extraites des archives de l'évêché de Luçon), Notre-Dame-des-Fontenelles (vie privée des moines), Mauléon, église fortifiée de Saint-Philbert-de-Pont-Charraut, La Flocellière (curieux manuscrit).

143. Pièces concernant les abbayes d'Angles, Saint-Michel-en-l'Herm, Saint-Jean-d'Orbestiers, Trizay.

144. Pièces relatives aux marais de la Vendée, seigneurie de Champagné.

145. Pièces relatives aux marais de la Vendée, curage du Lay, seigneurie du Langon, famille Morisseau de Cheusse, terre et seigneurie du Châtellier-Barlot.

146. Nombreuses pièces relatives à l'histoire de l'île et de l'évêché de Maillezais, recueillies par Prézeau, juge de paix de Maillezais.

147. Recueil de notes ayant servi à La Fontenelle pour son Histoire d'Olivier de Clisson. — Table analytique du Journal de Guillaume et Michel Le Riche (édition La Fontenelle).

148. Familles nobles du Poitou : rôles, aveux, hommages, contrats de ventes, chevaliers de Saint-Michel.

149-150. Courtes notes biographiques sur divers personnages poitevins, consistant en quelques lignes, souvent même quelques mots. — Notice sur le musicien Michel Lambert, par M. Robin, de Poitiers.

151. Notes géologiques et géographiques sur les Deux-Sèvres. — Marbre d'Ardin. — Divisions ecclésiastiques. — Idiome poitevin-saintongeais. — Patois.

152. Notes très concises sur diverses localités, tirées des manuscrits de dom Fonteneau. — Notes généalogiques sur quelques familles du Poitou. — Maison de Rouhaut-Gamaches. — Notes pour des articles publiés dans diverses revues. — Liste de plans, cartes, dessins, portraits concernant le Poitou, qui se trouvent à la Bibliothèque du Roi.

153-154. Pièces relatives à Luçon : évêché, chapitre, canal. — Mémoire de Guillon, curé de Soulans, pour arriver à la suppression de la mendicité dans sa paroisse. — Saint-Gilles, le port. — Ouvrages de la Gaschère et pont de Champeloue. — Mémoire pour les habitants de Triaize. — Notice sur l'ancien pensionnat de Luçon. — Procès de l'évêque de Luçon contre M. de Champagné. — Jeu de paume à Luçon. — Églises et prieurés. — Pièces diverses concernant l'évêché. — Mémoire sur les missionnaires et sur les Filles de la Sagesse à Saint-Laurent-sur-Sèvre.

155. Notes ayant servi à La Fontenelle pour son travail sur Philippe de Commines.

156. Notes ayant servi à La Fontenelle pour son travail sur Savary de Mauléon.

157-159. Notes et matériaux pour une histoire de Charles VII.

160. Notes pour servir à l'histoire de Thouars et de ses vicomtes. — Oyron. — Notes sur diverses églises du Poitou : églises d'Airvault, de Parthenay. Note sur le monastère de Celles-sur-Belle.

161. Notes pour servir à l'histoire de Thouars et de ses vicomtes. — Église Saint-Laon. Tombeaux.

162. Notes historiques et géographiques sur les cantons et communes de l'arrondissement de Bressuire. — Documents sur la famille La Fontenelle de Vaudoré. — Pièces concernant Châtillon-sur-Sèvre. — Établissement de la Bachelette. — Petite église : notes sur quelques ouvrages de polémique à ce sujet.

163. Courtes notes géographiques sur la partie de la Bretagne formant le département de la Loire-Inférieure. — Divisions ecclésiastiques correspondantes. — Notes sur quelques châteaux de ce département.

164. Notes historiques et géographiques sur l'arrondissement de la Roche-sur-Yon et sur le chef-lieu : notes recueillies et écrites, pour la plupart, par le juge de paix Prézeau. — Documents sur les Sables-d'Olonne.

165. Notes pour servir à l'histoire du Poitou sous les Romains. — Voies romaines en Poitou.

166. Notes pour le travail intitulé : Recherches sur les vigueries et les origines de la féodalité en Poitou.

167. Papiers pour le consistoire de l'église réformée de Niort (avril 1629). — Pièces relatives au protestantisme et au jansénisme en Poitou.

168. Congrès scientifique de Poitiers, 1834 : rapports, correspondance.

169. Pièces et documents concernant l'Université de Poitiers. — Facultés diverses.

170. Pièces diverses concernant la ville de Poitiers. — Fonte de canons de la ville de Poitiers. — Notes statistiques sur le département de la Vienne.

171. Élection de Poitiers. — Sénéchaussée de Poitiers. — Notes

pour la notice sur Poitiers (Guilbert, *Villes de France*). — Inscription du timbre de la grosse horloge. — Musique et danses du Poitou. — Notes pour le travail de La Fontenelle sur les arts et métiers à Poitiers aux XVe et XVIe siècles. — Manuscrit du mémoire de La Fontenelle sur le *Campus Vocladensis*. — Pièces relatives à l'histoire de Poitiers pendant la période révolutionnaire : procès-verbaux des séances de la Société populaire (un registre entier). — Note sur Croutelle et les ouvrages en bois qui y étaient fabriqués.

172. Arrêt du Parlement au profit des juges consuls de Niort. 1638. — Titres de propriété. — Titres de rente. — Contrats de mariage. — Pièces de procès entre des familles du Poitou. — Pièces judiciaires extraites du greffe du siège royal de Niort. — Pièces de procès au sujet des terres de la Maisonneuve, Begrolle, près de Sainte-Pezenne, entre divers héritiers des familles Lavavanne, Bastard, Chauvegrain, Audigé, Charles Goulard d'Arçay.

173. Notes et tables pour l'édition donnée par La Fontenelle du Journal de Michel et Guillaume Le Riche. — Mosaïque de Châteaudun. — Les pierres d'Avrillé. — Extrait des Mémoires de Guerry de Maubreuil. — Dialogue de Marguerite d'Anjou et de Jeanne de Montfort aux Champs Élysées. — Déclaration du sieur de La Boissière au marquis de Lagrange. 1758. — Pièces d'un procès entre Philippe-Louis de Luzignem de Lezay et les sieur et dame Delavaud, au sujet d'une redevance à la seigneurie de Coulonges. — Don de la terre d'Olbreuse fait à Alexandre Prévost, seigneur de Gagemont, par le roi d'Angleterre et la reine de Prusse. — Charte des verriers de Mouchamps.

174. Imprimeurs et libraires poitevins. — Ouvrages qu'ils ont publiés. — Notices sur quelques écrivains poitevins dont les œuvres devaient former une Bibliothèque poitevine.

175. Notes historiques sur Melle. — Les mines et les monnaies.

176. Deux contrats de mariage de paysans du Poitou, inventaire des apports. 1781, 1788. — Copies des chartes et pièces d'archives concernant le Poitou et la Bretagne, qui ont servi à La Fontenelle pour son Histoire d'Olivier de Clisson. — Dissertation sur les armoi-

ries du Poitou. — Notes relatives à Saint-Cyr en Talmondais (de la main de B. Fillon). — Mémoire sur la ville et le château de Fribourg. 1714. — Succession Moutier (une pièce). — Testament de l'archevêque de Reims. 1709. — Lettre du cardinal Maury à Louis XVIII. — Requête judiciaire au nom d'Augier de la Terraudière, curé de Notre-Dame de Niort. 1731. — Copie de lettres de Jean Besly. — Voyages et aventures du chevalier Dupont (incomplet). — Nomination du s[r] de Granzay au gouvernement de l'île de Magné (près Niort), en Saintonge. 1627. — Note sur le culte des fontaines. — Passage de Louis XIII à Challans. 1622. — Copie du testament de Guillaume d'Aquitaine. — Descente des Anglais à Cancale. 1758. — Acquisition de la Grande-Morinière (Azay). 1782. — Neuvaine pénitente. 1792. — Note sur Mélusine. — Affranchissement par Berthelin, seigneur d'Aiffres, moyennant cent sols de rente, du pré Vallet, au profit de Nicolas Marsac. — Mémoire pour le sieur de La Ribordière. — Affaire de M[me] de Sérignan et de ses fils. — M. de La Tiffardière, aventure de sorcellerie.

177. Quatre pièces concernant l'Anjou. 1789. — Une pièce concernant la noblesse de l'Angoumois. 1789. — Pièces concernant le Maine, la Bretagne, le Tiers État de Brest, le Berry. 1789. — Mémoires judiciaires concernant l'Aunis et la Saintonge. — Notes sur le pont et l'arc de triomphe de Saintes. — Port des Santons. — Iles de la Charente-Inférieure. — Lettres (copie) de La Mothe-Fénelon, ambassadeur d'Angleterre, tirées d'un manuscrit déposé à la Bibliothèque de Saintes. — Notice sur le marquis de La Galissonnière. — Histoire du blocus de la Rochelle sous Louis XIII.

178. Questions théoriques de jurisprudence, de procédure, de droit civil, de droit criminel.

179. Notice historique sur le Poitou jusqu'au XV[e] siècle. — Notes prises aux Archives du royaume concernant le Poitou (XV[e] siècle). — Notes pour la biographie du maréchal de La Meilleraye. — Charles IX en Poitou. — Préjugés. — Superstitions. — Les ladres de Niort. — Mélusine. — Les frères Guillery. — Louis XIII à Niort. 1622. — Mariage de Louis XV et de Marie Leczinska. — Mémoire sur Gênes. — Notes sur Suger. — Notes sur les guerres de religion en

Poitou. — Mémoire sur un monument à élever à Duguesclin dans l'église du Puy, par Aymard. — Maladreries du Poitou. — Les deux chroniques du monastère de Saint-Maixent. — Notes historiques sur le siège royal de Saint-Maixent : avocats, conseillers. — Fondation du monastère de Saint-Maixent. — Trois pièces relatives à Niort : 1° Testament de dame Marie Avice, veuve de Gédéon d'Auzé, seigneur de la Maisonneuve; 2° Le lieutenant général criminel Rouget contre le maire; 3° Certificat en faveur de Pierre Clerc, chirurgien accoucheur. 1789; — Notes prises aux Archives et à la Bibliothèque de Niort.

180-181. Notes et documents pour servir à la rédaction d'articles publiés dans la *Revue anglo-française*.

182. Mélanges. — Traits d'histoire. — Pensées. — Réflexions. — Dialogues. — Poésies. — Épîtres. — Contes. — Chansons (le tout extrait de divers auteurs).

183. Recueil de pièces et notes ayant servi à M. de La Fontenelle pour ses rapports au Conseil général des Deux-Sèvres.

184. Correspondance.

185. Notes diverses, mélanges, résidus.

MANUSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE D'ORANGE

---

1. « Apologie ou deffense de très illustre prince Guillaume, par la grâce de Dieu, prince d'Orange, comte de Nassau, de Catzenellenbogen, Dietz, Wanden, etc., burchgrave d'Anvers, etc., visconte de Bezançon, baron de Breda, Diest, Grimberge, d'Arlai, Nozeroi, etc., seigneur de Chatelbelin, etc., lieutenant général ès Païs Bas, et gouverneur de Brabant, Hollande, Zélande, Utrecht et Frise, et admiral, etc..., contre le ban et édict publié par le roy d'Espaigne, par lequel il proscrit ledict seigneur prince, dont apperra des calomnies et fausses accusations contenues en ladicte proscription... présentée à Messieurs les Estats généraulx des Païs Bas, ensemble ledict ban ou proscription. De l'imprimerie de Charles Silvieux. MDLXXXI. »

Les 6 premières pages, non foliotées, contiennent :

« Lettre de Monseigneur le prince d'Orange, envoyée aux roys et autres potentats de la chrestienté. » 4 février 1581.

« Remonstrance de Monseigneur le prince à Messeigneurs les Estats généraulx des Païs Bas. » 13 décembre 1580.

« La response de Messieurs les Estats généraulx. » 17 décembre 1580.

Page 1. « Apologie ou deffense... »

Page 177. « Lettre du prince de Parme aux gouverneurs et consuls provinciaux de par deça, commandant la publication de ce ban. » 15 juin 1580.

Page 177 v°. « A Messieurs les Estats généraulx. » 25 janvier 1581.

« A Leyden, par Charles Silvius, imprimeur de Messieurs les Estats, avec privilège. »

XVIe siècle. Papier. 6-181 pages. 223 sur 170 millim. Rel. parchemin.

2. Formulaire de médecine, en latin.

Table alphabétique des matières, contenant 28 pages paginées à part.

Page 1. « Methodus praescribendi formulas a domino Barggava. »

XVIIe siècle. Papier. 656 pages. 140 sur 100 millim. Rel. parchemin.

3. « Traité complet de matière médicale, avec les observations. »

Page 434. « Table des matières contenues dans ce traité. »

XVIIe siècle. Papier. 456 pages. 190 sur 140 millim. Rel. veau.

L. Duhamel.

MANUSCRITS

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE SAINT-HIPPOLYTE

SUR-LE-DOUBS

---

1. « Cursus philosophiae. »

XVIIIe ou XIXe siècle. Papier. 214 pages. 200 sur 122 millim. Cartonné. — (Don de Mme Perrey, de Fleurey. 1896.)

2. « Institutiones philosophicae. »
A appartenu à un Perrey de Fleurey.

XVIIIe ou XIXe siècle. Papier. 232 pages. 208 sur 156 millim. Broché. — (Don de Mme Perrey, de Fleurey. 1896.)

MANUSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE TARBES

---

1 (B. 72). « A booke of receipts of Mrs Sarah Henrietta Dudley's, bought after he decease, by C. C. 1743. »

Au verso du titre, on lit : « Eliz O'Brien her book of receipts. »

Pages 152-162. « The index of the recepts, 1680. »

XVIIIe siècle. Papier. 164 pages. 1 feuillet arraché entre les pages 162-163. 184 sur 140 millim. Rel. parchemin.

2-4 (B. 101). Recueil de morceaux d'opéras de musique ancienne. Tome I.

Au verso de la couverture, on lit : « Offert à la Bibliothèque communale, par M. Anouilh, de Tarbes, le 13 juillet 1854. »

XVIIIe siècle. Papier. 504 pages, plus 5 feuillets de titre et tables au début, et 7 à la fin, 1 feuillet blanc intercalaire avant la table de la fin. 2 feuillets de garde, à la fin. 330 sur 240 millim. Rel. veau, doré sur tranches.

3. Le même. Tome II.

516 pages, plus 3 feuillets de titre et tables au début, et 7 à la fin, 3 feuillets intercalaires, dont 2 avant la table de la fin et 5 feuillets de garde, dont 3 à la fin.

4. Le même. Tome III.

502 pages, plus 3 feuillets de titre et tables au début, et 6 à la fin, 2 feuillets intercalaires, l'un entre les lettres R et T de la table du début, le second avant la table de la fin, 1 feuillet de garde, à la fin.

5 (B. 135). Traité de physique, en latin.

Page 78. « Figura. » Arbre de la science scolastique.

Pages 169, 174 à 182, 187, 193, 200, 212, 214, 222, 300, 315. Figures.

Feuillet de garde, au verso duquel est écrite à l'envers la date du 2 septembre 1716.

XVIII[e] siècle. Papier. 374 pages; les pages 91, 92, 287-292 arrachées, les pages 279, 282, 285 et 386 mutilées. 238 sur 167 millim. Rel. veau.

6 (B. 136). Autre traité de physique, sans titre ni nom d'auteur, incomplet du commencement.

XVII[e] siècle. Papier. 526 pages. 159 sur 110 millim. Rel. veau.

7 (B. 137). « Commentarii et disputationes in octo libros de physico auditu. »

Page 719. « A reverendo Patre Solenneto, jesuista (*sic*) admodum pio ac docto, 1608, mensis maii die penultima, docebatur Jacobus de Saramea et finiebat hujus operis aegrum laborem. » Le premier feuillet de garde porte au recto un blason de fantaisie, dessiné à l'encre, sur champ d'argent *écartelé, au* 1, *à un bonnet de docteur; au* 2, *à un cercle de sable entouré de deux cercles tangents d'argent pointillés de sable; au* 3, *à un cœur enflammé portant un poisson en barre, la tête à l'angle dextre; au* 4, *à deux fleurs sur une terrasse, surmontées de deux abeilles butinant; l'écu entouré d'un cordon tressé et relié par un serpent à deux anneaux, l'un supportant l'écu, l'autre tenu par une aigle au naturel.*

XVII[e] siècle. Papier. 720 pages, plus 6 feuillets de garde, dont 3 à la fin, le 4[e] enlevé. 218 sur 160 millim. Rel. basane verte, attaches usées.

8-10 (E. 38). « Pouillé du diocèse de Reims, 1[re] partie, 1[er] volume, par M. l'abbé Bauny, chanoine de l'église collégiale de Saint-Symphorien et secrétaire de l'archevêché. MDCCLXXVII. »

Au verso de la feuille de garde initiale, on lit : « Don fait à la Bibliothèque de Tarbes en l'année 1843. (Signé) P. D[umont]. » — Au recto de la seconde feuille : « N° 679. » — Au recto de la troisième feuille, titre imprimé.

Pages 177-184. Table des matières.

XVIII[e] siècle. Papier. 184 pages, avec encadrement brun, plus 3 feuillets de garde, dont 2 à la fin et 1 de titre (imprimé). 206 sur 134 millim. Rel. veau, doré sur tranches.

9 (E. 38). Le même, 1re partie, 2e volume.

Pages 138-148. Table des matières.

XVIIIe siècle. Papier. 148 pages. Mêmes titre, format et reliure que le précédent.

10 (E. 38). Le même, 2e partie. 1776.

XVIIIe siècle. Papier. 66 feuillets, plus le titre. 180 sur 126 millim. Rel. veau, tranches rouges.

11 (E. 30). « Philosophiae pars secunda sive physica. »

Page 768. « Index omnium hujus tomi philosophiae disputationum, quaestionum, articulorum, etc. »

XVIIIe siècle. Papier. 776 pages, plus un feuillet de garde à la fin. 226 sur 163 millim. Rel. veau.

12 (F. 30). « Tertia pars metaphysicae : pneumatologia seu scientia de spiritibus creatis. » — « Tertia pars : philosophiae moralis seu ethica seu morum scientia. »

XVIIIe siècle. Papier. Deux paginations. 416 et 563 pages, plus deux feuillets de garde, celui de la fin, portant un « index libri secundi metaphisicae », qui se continue sur le recto de la couverture et est, en réalité, la table de la première partie du volume. 218 sur 163 millim. Rel. veau.

13 (F. 95). « Philosophiae pars 2a seu metaphysica, scripta a me Dionisio Pradier, sub M. (*sic*) R. P. Barthe, Societatis Jesu, Tolosae, anno Domini 1703. J. M. J. »

Frontispice passe-partout du titre, imprimé « chez P. Bonnart, au Coq ».

XVIIIe siècle. Papier. 276 pages. Page 251, la pagination recommence par erreur à 242 au lieu de 252. 168 sur 110 millim. Rel. veau.

14 (G. 27). « Commentaires sur les fors et coutumes du Béarn, par M. Labourt » [David de Labourt, seigneur d'Aressy, successivement avocat au parlement de Navarre, assesseur en la vice-sénéchaussée de Navarre et Béarn, et conseiller en la Chambre des comptes de Navarre. — Cf. *Revue de Béarn*, V, 425, et VI, 33, note].

Ce manuscrit devrait être restauré par un relieur, folioté à nouveau et complété d'après le ms. 8 de la Bibliothèque de Pau. (Voy. *Catalogue général*, t. IX, p. 67.)

Pages 918-922. Table.

XVIIe siècle. Papier. 922 pages. Page 77 paginée par erreur 78, et placée par interposition du relieur après la page 84. Les pages 79 à 82, 127 et 128 manquent, sans trace de mutilation apparente. A la page 370, la pagination recommence par erreur à 340, au lieu de 371. La page 767 est paginée par erreur 777, erreur continuée. 295 sur 195 millim. Rel. veau.

15 (G. 95). « Explication de l'ordonnance de 1667, dictée par M. de Boutaric, professeur de droit en l'Université de Toulouse, l'année 1722. »

Page 428. Titre ci-dessus.

Page 429. « Table des titres contenus en cette ordonnance. »

XVIIIe siècle. Papier. 432 pages. 220 sur 158 millim. Rel. veau.

16 (H. 78). « De la pensée du gouvernement, par B. Barère, ex-député du département des Hautes-Pyrénées à la Convention nationale... Imprimé à Genève et réimprimé en France, en pluviôse, l'an V de la République. »

Page 37. Titre du manuscrit, d'une écriture postérieure à sa rédaction.

Page 267. « Chapitre xxx. Résumé. » En blanc. Original de l'auteur, qui n'a écrit que ce titre.

XVIIIe siècle. Papier. 272 pages, dont les premières (1-38) et les dernières (237-272) sur papier bleuté. Pages 63 et 211, feuilles en blanc intercalées entre l'en-tête du chapitre et le commencement du texte. 253 sur 198 millim. Cartonné plat, papier vert, dos parchemin.

17 (H. 79). « Montesquieu peint d'après ses ouvrages, par Bertrand Barère, etc. » (Original de l'auteur, postérieur au manuscrit porté sous le n° 21.)

XVIIIe siècle. Papier. 268 pages, dont les premières (1-6) et les dernières (243-268) en papier bleuté, sur deux colonnes, celle de droite portant le texte, celle de gauche des annotations et corrections. Mêmes dimensions et reliure que le manuscrit précédent.

18-20 (H. 80). « La liberté des mers ou le gouvernement anglais dévoilé. Tome premier, par Bertrand Barère... Imprimé en France, le mois ventôse (*sic*) an VI de la République. »

Au verso de la couverture, on lit : « Manuscrit de la Liberté des

mers, etc., etc., déposé et donné à la Bibliothèque de la ville de Tarbes par M. Bertrand Barère de Vienzac, dans le mois d'avril mil huit cents trente neuf. (Signé) B. Barère de Vieuzac. »

Au recto du feuillet de garde initial, on lit : « Manuscrit de l'auteur (parafe). Nota. Je composai cet ouvrage pendant que, m'étant soustrait à la déportation arbitrairement prononcée contre moi, le 12 germinal an III (avril 1795), par les tyrans thermidoriens, d'après le conseil de Syez, j'étais caché à Bordeaux, chez M. Jacques Forcade, négotiant, qui me donna courageusement, pendant cinq années l'hospitalité gratuite chez lui, à ses périls et risques, dans cette époque de réaction, portée jusqu'à la férocité. J'étais obligé d'écrire le jour mes pensées *sur des feuilles volantes* et de les cacher chaque soir, crainte d'être surpris par la police du Directoire exécutif. C'est sur *ces feuilles* éparses que la Liberté des mers fut imprimée à Bordeaux. Et j'ai conservé et fait relier ces feuilles, pour attester à l'avenir combien il est difficile de s'occuper du bien de son pays. (Signé) B. Barère de Vieuzac. »

Fol. 213. « Table des livres et des chapitres contenus dans le premier volume. »

XVIIIe siècle. Papier. 217 feuillets. Dimensions diverses. Format maximum : 331 sur 225 millim. Cartonné, papier vert.

19. Le même. Tome II.

Fol. 209. Table.

210 feuillets.

20. Le même. Tome III.

Fol. 302. Table.

Au fol. 305, on lit : « Cet ouvrage, inspiré par la première proclamation du Directoire exécutif pour la descente en Angleterre, a été composé d'enthousiasme et dans le seul objet de nationaliser avec force la haine des républicains contre l'infâme gouvernement anglais. Les circonstances malheureuses dans lesquelles l'auteur se trouve placé, depuis plus de trois années, l'ont obligé de travailler avec précipitation, loin de la communication utile des hommes et des livres, et même des presses qui imprimaient l'ouvrage. L'indulgence et la loyauté des lecteurs supléeront, j'espère, les fauttes nombreuses de stile, de datte et de typographie. Quant aux pensées, les bons citoyens ne doivent pas être difficiles ni sévères sur les productions du patriotisme et du malheur

qui ne cherche qu'à se rendre utile, en combattant, jusques dans son obscure retraitte, les ennemis de sa patrie. »

Fol. 306 et 308. Journal de Rouen (imprimé), n°s 22 et 23. « Annonce de livres. LA LIBERTÉ DES MERS, etc... tome premier, an VI, prix 3 francs et 4 francs avec carte, se trouve chez le citoyen Noël, imprimerie des Arts, rue Beauvoisine, n° 88. »

309 feuillets.

21 (H. 81). « Montesquieu peint d'après ses ouvrages, par un citoyen français, M. Bertrand Barère de Vieuzac, ancien membre des États généraux, Assemblée constituante et de la Convention nationale et du Comité de Salut public... Imprimé en Suisse et réimprimé en France, l'an cinquième de la République. » (Le nom d'auteur est répété deux fois dans le titre, la première fois d'une écriture soignée et sans autre désignation, la seconde fois d'une écriture beaucoup plus vieillie, qui est celle de l'auteur dans ses dernières années.)

Au verso du titre, on lit : « Cet ouvrage sur Montesquieu, ainsi que la *Pensée du Gouvernement,* par Bertrand Barère, furent réimprimés en une belle édition par les Anglais, en 1798, et se vendait chez les libraire Deboffe, Gérard street, Soho; chez Debrett, Piccadilly; et chez Johnson, S[t] Paul's Church Yard. »

Original de l'auteur, antérieur au manuscrit porté sous le n° 17.

XVIII[e] siècle. Papier. 152 pages. 330 sur 210 millim. Cartonné; plats papier marbré, dos parchemin vert.

22 (Ma. 124). « Histoire de la province et comté de Bigorre. »

Aux deux angles supérieurs du titre, d'écritures différentes et modernes, mentions suivantes : « Note. Cette histoire est attribuée à un ancien curé de Loubajac, nommé Duco. » « Donné à la Bibliothèque de la ville de Tarbes, par M. Duffaur, notaire de Tostat. (Signé) J. D[umont]. »

« Publiée pour la première fois et annotée par l'abbé Ferdinand Duffau, directeur au grand séminaire de Tarbes », sous le titre : « *Histoire de la province et comté de Bigorre, écrite vers* 1735 *par l'abbé Colomez.* » (1886, XXIV-226 pages.)

XVIII[e] siècle. Papier. Livre premier, 112 pages, moins 86-89 omises; livre second, 83 pages. 410 sur 290 millim. Cartonnage moderne; plats papier, dos basane.

23 (Ma. 158). Résumé d'histoire de France, depuis les Gaulois jusqu'en 876. Tome I.

XVIIIe siècle. Papier. 218 pages. 216 sur 159 millim. Rel. veau.

23 *bis*. Le même. Tome II. De 987 à 1226.

378 feuillets.

24-49 (Mc. 45). Documents historiques sur la province ecclésiastique d'Auch et plus spécialement sur le diocèse de Tarbes et le comté de Bigorre, intitulés « Glanage ou Preuves », par J.-B. Larcher, manuscrit dénommé communément le Glanage de Larcher. — Tome I, 1746.

Cet ouvrage porte des numéros de référence, auxquels renvoie généralement le *Dictionnaire historique* du même auteur, déposé en partie aux Archives départementales et inventorié sous les n°s 10-20 dans le *Catalogue des manuscrits conservés dans les dépôts d'archives départementales, communales et hospitalières,* p. 261.

Il existe de ce recueil deux tables. L'une, alphabétique, rédigée par M. Dumont, bibliothécaire de la ville de Tarbes, et intitulée : « Table des matières de la partie du Glanage qui traite de la Bigorre », est conservée à la Bibliothèque et forme 139 pages écrites, plus 4 feuillets « de récolement » des 21 premiers volumes, placés en tête de la table et donnant des indications bibliographiques, généralement répétées au commencement de chacun des volumes. La seconde table, qui suit l'ordre des matières, a été dressée par M. Casauran, archiviste du séminaire d'Auch, et publiée, en 1892, dans le *Bulletin de la Société académique des Hautes-Pyrénées*, 2e série, partie locale, t. II, pages 211 et suivantes. Cette dernière table, qui doit être complétée par un index alphabétique, donne, suivant la méthode suivie dans la Bibliographie des Sociétés savantes, un numéro d'ordre à chaque article. Mention est faite plus bas, dans la notice de chaque volume, des numéros de cette table qui y sont afférents.

Page 392. Porte en signet la mention d'une « Table », qui a été enlevée aux ciseaux, mutilation mentionnée dans la table Dumont et au verso du feuillet de garde initial.

Pages 393-401. Pagination faite en 1892. Suite du « Pouillé des cures du diocèse d'Auch », dont le commencement occupe 3 feuillets non paginés au début du manuscrit.

XVIIIe siècle. Papier. 402 pages, plus 3 feuillets de tête écrits, y

compris le titre sur lequel les notes empiètent; les pages 160-161 omises. 205 sur 145 millim. Rel. veau. — (Nos 1 à 161.)

25. Le même. Tome II. 1746.

A la page initiale, on lit : « Le relieur de ce volume aiant perdu le cahier depuis page 11e inclusivement jusques à page 26e aussi inclusivement, j'ai été obligé de le recopier aux deux feuillets, qui sont avant le titre et la fin de la table » (note de l'auteur, répétée au verso d'un feuillet intercalaire ajouté par l'auteur, page 12).

392 pages, plus le titre et 2 feuillets de garde, le premier portant la note mentionnée ci-dessus, les pages 361-363 omises. 204 sur 185 millim. — (Nos 162 à 243.)

26. Le même. Tome III. 1746.

La page 376 porte en signet la mention d'une « Table » qui a été enlevée aux ciseaux. La table Dumont et la note du recto du feuillet de garde disent simplement : « Table manque. »

Pages 382-383. Feuillet enlevé par l'auteur dans les deux tiers de sa hauteur et cancellé au recto.

392 pages, les pages 377 à 382 sont placées en tête du volume. 202 sur 140 millim. — (Nos 244 à 361.)

27. Le même. Tome IV. 1747.

438 pages, plus 2 feuillets de garde et le titre envahis par le texte. 192 sur 134 millim. — (Nos 362 à 418.)

28. Le même. Tome V. 1747.

442 pages, plus 1 feuillet de titre. 200 sur 134 millim. — (Nos 419 à 526.)

29. Le même. Tome VI. 1747.

426 pages, plus le feuillet de titre. 192 sur 135 millim. — (Nos 527 à 660.)

30. Le même. Tome VII. 1747.

Au verso du titre, estampe collée, portant la mention, dans la planche : « Panor arbas. »

476 pages, les pages 341 et 342 arrachées, plus le feuillet de titre. 195 sur 135 millim. — (Nos 661 à 798.)

31. Le même. Tome VIII.

435 pages, les pages 182-185 omises. 200 sur 140 millim. — (Nos 799 à 855.)

32. Le même. Tome IX. 1746. « Sommaire description du païs et comté de Bigorre, jusqu'en 1610 », par Guillaume Mauran, avocat au sénéchal de Tarbes; chronique inédite, publiée pour la Société historique de Gascogne, par Gaston Balencie, 14e fascicule des *Archives historiques de la Gascogne*, 1887.

356 pages, les pages 339 et 340 arrachées; 352 *bis* à 356 en tête du volume. 200 sur 145 millim. — (Nos 856 à 900.)

33. Le même. Tome X. 1747.

418 pages, plus le feuillet de titre. 200 sur 140 millim. — (Nos 901 à 931.)

34. Le même. Tome XI. 1747.

446 pages, plus le feuillet de titre. 200 sur 140 millim. — (Nos 932 à 1002.)

35. Le même. Tome XII. 1747.

472 pages, plus le feuillet de titre. 200 sur 145 millim. — (Nos 1003 à 1099.)

36. Le même. Tome XIII. 1748.

431 pages, plus le feuillet de titre. 194 sur 145 millim. — (Nos 1100 à 1196.)

37. Le même. Tome XIV. 1749.

424 pages, plus le feuillet de titre, écrit au recto, les pages 419 à 424 en tête du volume. 212 sur 150 millim. — (Nos 1197 à 1380.)

38. Le même. Tome XV. 1744. Inventaire des titres de la ville de Vic-Bigorre, fait en 1730.

374 pages, plus 1 feuillet de garde et le titre. 202 sur 147 millim. — (Nos 1381 à 1405.)

39. Le même. Tome XVI. 1749.

Entre les pages 130-131, 226-227, feuillets intercalaires, mentionnés à la table Dumont.

457 pages, plus 2 feuillets de titre. 198 sur 137 millim. — (Nos 1406 à 1512.)

40. Le même. Tome XVII. 1749.

470 pages, plus 2 pages sautées entre 275-276, les pages 39 et 40 arrachées. 194 sur 125 millim. — (Nos 1513 à 1517.)

41. Le même. Tome XVIII. 1749.

395 pages, plus 25 feuillets en blanc, dont le premier (395) porte un petit feuillet de texte collé. 2 feuillets de garde et titre. 194 sur 130 millim. — (Nos 1518 à 1541.)

42. Le même. Tome XIX. 1749.

524 pages, plus le titre, écrit au recto, ainsi que les 2 feuillets de garde initiaux; la page 523 porte un petit feuillet de texte collé. 200 sur 130 millim. — (Nos 1542 à 1565.)

43. Le même. Tome XX. 1749.

432 pages, les pages 421-424 arrachées; 425-432 en tête du volume. 200 sur 135 millim. — (Nos 1566 à 1697.)

44. Le même. Tome XXI. 1751.

448 pages, plus les pages 196 *bis* et *ter;* 436 et 437 omises; 442 à 448 en tête du volume. 196 sur 137 millim. — (Nos 1698 à 1888.)

45. Le même. Tome XXII. 1751.

427 pages, le titre écrit au recto et verso, les pages 417-420 enlevées. 196 sur 140 millim. — (Nos 1889 à 2024.)

46. Le même. Tome XXIII. 1750. « État du clergé de France, comprenant les provinces ecclésiastiques d'Aix, d'Albi, d'Ambrun, d'Arles, d'Auch, de Besançon, de Bourdeaux, de Bourges, de Cambrai, de Lion, de Narbonne et de Paris, et les évêchez de Québec et de Strasbourg. »

Pages 365-470. « Pouillé du diocèse de Tarbe. » Publié dans le *Souvenir de la Bigorre,* t. I, II, III et IV.

471 pages, plus les pages 94 *bis,* 95 *bis,* 212 *bis*, 213 *bis*, 421 *bis*

et *ter*, 451 *bis*, 452 *bis* et le titre, écrit au verso ainsi que les revers de la commune; un petit feuillet de texte collé entre les pages 304-305. 200 sur 136 millim. — (Nos 2025 à 2040.)

47. Le même. Tome XXIV. « Suite du Pouillé du diocèse de Tarbe. »

« Suite de l'Etat du clergé de France..., comprenant les provinces ecclésiastiques de Rheims, de Rouën, de Sens, de Toulouse, de Tours et de Vienne, et les Trois Évêchez. »

Page 252. « Table alfabétique » [de l'État du clergé].

Deux paginations. Pouillé, 96 pages. État du clergé, 422 pages. 197 sur 136 millim. — (Nos 2041 à 2063.)

48. Le même. Tome XXV. 1752.

422 pages, plus les pages 344 *bis*, 344 *ter*, moins les pages 378 à 381 omises et 389-392 arrachées; les 2 feuillets de garde initiaux et le titre écrits; un petit feuillet de texte encarté en tête. 202 sur 135 millim.

49. Le même. Tome XXVI. « Glanage, Vic-Bigorre. » Commence à la page 381.

N'est pas généralement compris dans la collection du « Glanage », mais doit y être compris. Forme le complément du tome XV.

776 pages, plus 23 feuillets non foliotés, moins les pages 403-418, 178 sur 127 millim. En feuilles.

50 (Mc. 49). « Mémoires sur tous les objets les plus intéressans d'administration de la province de Bigorre. 2e volume. »

Au recto du 3e feuillet de garde, on lit : « Donné à la Bibliothèque de Tarbes, le 27 octobre 1840, par J. J. Corbin, bibliothécaire. »

Pages 278-279. Table des matières.

Publié dans le *Bulletin local* de la *Société académique des Hautes-Pyrénées,* t. III, p. 179 et suiv. (1893).

XVIIIe siècle. Papier. 280 pages, plus le titre et 1 feuillet intercalaire subséquent. 188 sur 113 millim. Rel. veau.

51 (Oc. 76). Bréviaire de Tarbes.

Page 1. Mention inscrite longitudinalement, entre les deux colonnes du texte : « Ad usum Capucinorum conventus Tarbie, catalogo inscriptus, 1746. »

XVIe siècle. Papier. 648 pages; les pages 87-138, 261-282, 499-500 tombent en poussière. 194 sur 135 millim. Demi-rel. moderne.

52 (Oc. 77). Psaumes de David.

XVe siècle. Parchemin. 346 pages à 2 col., les colonnes intérieures renfermant le texte, celles des tranches la glose. Quelques annotations manuscrites. Lettres ornées, or et couleur. 197 sur 143 millim. Rel. veau moderne, en mauvais état, outrageusement rognée.

53 (Oc. 78). Livre d'heures.

A la page 1, on lit : « Biblioth. Garazionae catal. inscriptus. »

Page 103. Miniature or et couleur, représentant une scène de la Bible, dans un encadrement orné de plantes, de fleurs et d'oiseaux.

Page 217. Carré enlevé aux ciseaux.

Ce manuscrit provenant de la chapelle de Garaison, dans le Magnoac, — aujourd'hui commune de Monléon, — peut à la rigueur, à raison de la pauvreté de ce pays et de la rareté des ouvrages enluminés, dans cette zone des Pyrénées, être supposé le même que le livre de matines, engagé par l'infortunée Isabeau d'Armagnac, sœur et femme incestueuse du dernier comte d'Armagnac, à Jean de Domec, curé de Gélamur. — Voy. *Sommaire description de Bigorre,* p. 40 et 41, notes.

XVe siècle. Parchemin. 364 pages. Lettrines or et couleur. 176 sur 117 millim. Rel. veau moderne.

54-56 (Od. 160). « Tractatus theologicus de Deo uno et trino, authore R. P. Dejean, Soc. Jes. in collegio Tolosano, antecessore regio sapientissimo, meritissimo, colendissimo, religiosissimo, ann. 1704. »

Première partie. « De Deo uno et trino. — Pages 301-303. « Index eorum omnium quae continentur in hoc theologico tractatu de Deo uno et trino a R. P. Dejean, Soc. Jesu, professore regio Tolosae. »

Deuxième partie. « De jure et justitia. » — Pages 285-288. Index.

XVIIIe siècle. Papier. Deux paginations. 305 et 288 pages, moins la page 70, omise dans la 2e partie. 160 sur 118 millim. Rel. veau, dos en mauvais état.

55. Le même. Tome II.

Troisième partie. « De virtutibus theologicis, sive de fide, spe et charitate. » — Pages 237-240. Index.

Quatrième partie. « De incarnatione. » — Pages 267-272. Index.

Deux paginations. 246 et 276 pages. 166 sur 120 millim. Dos en mauvais état.

56. Le même. Tome III.

Cinquième partie. « De sacramentis. »

306 pages, plus 10 feuillets de garde et pages 208 *bis* et 215 *bis*. 165 sur 119 millim. Rel. veau.

57 (Oe. 94). Commentaires sur la doctrine chrétienne, précédés d'un mandement imprimé de l'évêque de Troyes, du 8 juillet 1727. — « Commentaire sur la Passion de Notre-Seigneur Jésus-Christ. »

XVIII[e] siècle. Papier. Deux paginations. 456 et 204 pages, plus les pages 42 *bis* et 43 *bis*, dans la 2[e] partie 2 feuillets de garde et 1 feuillet intercalaire, après le mandement. 218 sur 160 millim. Rel. veau.

58 (Oi. 28). « Traité sur la féodale bénéficiale et les libertés de l'Eglize gallicane, par M. Boutaric, professeur en l'Université de Toulouze. »

XVII[e] siècle. Papier. 645 pages. 165 millim. Rel. veau.

59-65 (Oi. 41). Questionnaire relatif à l'état des paroisses du diocèse de Tarbes, en 1783. Tome I.

Ce recueil, composé d'un grand nombre de cahiers adressés par l'autorité épiscopale à chaque curé du diocèse, et des réponses faites par ces derniers, est divisé en deux colonnes. La colonne de gauche est imprimée et renferme les questions; celle de droite est manuscrite et renferme les réponses. En tête de chaque cahier, se trouve l'intitulé : « Demandes contenant l'état de l'église et de la paroisse de... auxquelles M. le curé est prié de donner, à la suite de chaque article, sa réponse par écrit, qu'il envoiera au secrétariat de l'évêché de Tarbes, quinze jours après avoir reçu le présent état. »

Les questions, au nombre de 45, portent en manchettes les rubriques principales qui sont : *Curé;* — *Patron;* — *Seigneur;* — *Ressort;* — *Dîmes;* — *Étendue;* — *Annexes;* — *Communiants;* — *Paroissiens;* — *Vicaires;* — *Ecclésiastiques;* — *Service;* — *Maître d'école;* — *Sages-femmes;* — *Églises;* — *Fabrique;* — *Fondations;* — *Confréries;* — *Presbytère;* — *Bénéfices;* — *Hôpitaux;* — *Chapelles.*

La 25[e] porte : « Les registres de baptêmes, mortuaires et mariages sont-ils séparés, en bon ordre? Jusqu'à quel temps remontent-ils? »

Les 39[e] et 40[e] questions sont libellées : « Y a-t-il un inventaire des titres, papiers et meubles de l'église? » — « Y a-t-il un coffre à deux clefs, pour mettre les titres et papiers de l'église? »

Au bas de la 9e page de chaque cahier sont consignées ces deux observations, en caractères italiques : « M. le curé signera ce mémoire de son nom de baptême. — *Nota.* S'il y a une annexe dont le détail ne puisse être renfermé dans ce mémoire, M. le curé en donnera un séparé, conforme à celui-ci. »

Page 698. « Table des paroisses contenues dans ce volume, par archiprêtré » [Adé, les Angles, Andrest, Aucun].

Page 700. « Table alphabétique de toutes les paroisses contenues dans ce volume. »

XVIIIe siècle. Papier. 709 pages. 295 sur 197 millim. Demi-rel.

60. Le même. Tome II.

Page 845. Table des paroisses, par archiprêtrés [Bagnères, Banios, Bourg, Caixon, Castets en Devèze, Labatut-Rivière].

Page 849. Table alphabétique des paroisses.

856 pages.

61. Le même. Tome III.

Page 893. Table des paroisses, par archiprêtrés [Castelnau, Campistrous, Chelle, Cieutat, Ibos, Juncalas].

Page 896. Table alphabétique des paroisses.

902 pages.

62. Le même. Tome V. (Le tome IV manque.)

Page 821. Table des paroisses, par archiprêtrés [Orleix, Pontac, Préchac, Salles en Lavedan].

Page 833. Table alphabétique des paroisses.

844 pages.

63. Le même. Tome VI.

Table des paroisses, par archiprêtrés [Sère en Barèges, Tarbes, Tournay].

Page 671. Table alphabétique des paroisses.

678 pages.

Paul LABROUCHE.

MANUSCRITS

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE BAGNÈRES-DE-BIGORRE

Les 58 premiers numéros de ce catalogue proviennent de M. Achille Jubinal, fondateur de la Bibliothèque de Bagnères. Le fonds Vaussenat, qui comprend les nos 59-84, a été acquis, en même temps que les livres ayant appartenu à cet ingénieur, au nombre de 1,500 articles, pour la somme de 1,500 francs, ensuite d'une délibération du conseil municipal du 12 novembre 1893.

FONDS JUBINAL

1-3 (1). « Contes anciens tirés d'un manuscrit du XIIIe siècle. »

Tome I. A l'angle gauche de la page 1 : « Donné par moi à la Bibliothèque de Bagnères. — A. Jubinal. — 1854. » — Sur la marge de droite et de l'écriture du donateur : « Ce volume et les deux autres sont de la main même de Méon. Ils lui ont servi pour sa savante édition des *Contes et fabliaux*. — Je les ai achetés à la vente de sa bibliothèque. — A. J. »

Pages 357-358. « Table des contes anciens, tirés d'un manuscrit du XIIIe siècle. »

XIXe siècle. Papier. 358 pages, plus 4 feuillets de garde, le vo du

feuillet initial portant des annotations du donateur. 323 sur 201 millim. Demi-rel. dos et plats, papier rouge, sans titre.

2. Tome II.

En tête de la page 1, on lit : « Ce volume provient de la bibliothèque de Méon. Il lui a servi, comme les deux autres, à faire sa belle édition des *Contes et fabliaux*. Il est tout entier de sa main. J'en ai fait hommage à la Bibliothèque de Bagnères de Bigorre, en 1854. — A. Jubinal. »

510 pages, plus 2 feuillets de garde.

3. Tome III.

Page 545. « Table des contes anciens. »

En tête de la page 1, même mention que ci-dessus.

Manuscrit encarté à la fin. « Concordance des fabliaux autographes, provenant de la bibliothèque de Méon, avec les divers ouvrages de ce genre, publiés jusqu'ici. » (3 cahiers de 3 feuilles chacun.)

546 pages, plus 3 feuillets de garde.

4 (2). Poèmes du moyen âge. (« Copie faite sur l'original à la Bibliothèque royale, en 1836, par M. Trébutien. »)

Page 3. « Le tournoiement Antechrist, par Huon de Méri. »

Page 95. « Le Miserere du Reclus de Moliens. — Copié par M. Trébutien. »

Page 189. « Chi commenche li traitiés de la voie d'infer et de paradis, fais et compilés par Jehan de Le Mote, pour l'amour de Symon de Lile, bourgeois de Paris, sen maistre, maistre orfevre du roy de France. »

Page 321. « Le chastiement des dames. (Publié par Méon, dans Barbazan, t. II, p. 184-221. »)

XIXe siècle. Papier. 350 pages. Dimension maxima : 320 sur 199 millim. Demi-rel.

5 (3). « Notes de M. Palassou sur M. de Bordeu », médecin de Louis XV.

Publié par le Dr Dejeanne dans la *Gazette thermale de Bagnères-de-Bigorre*, en 1882.

XVIIIe siècle. Papier. 12 pages. 304 sur 207 millim. Demi-rel.

6 (4). « Ci commence le dit de Robert le Diable. »

XIXe siècle. Papier. 26 feuillets. 309 sur 190 millim. Demi-rel.

7 (5). Petit Paul et Petit Jean; la Fête-Dieu en province, contes en vers, par Mlle Hermance Lesguillon.

XIXe siècle. Papier. 36 pages. 276 sur 215 millim. Demi-rel.

8 (6). Notice des objets contenus dans le trésor de la cathédrale de Berne.

XIXe siècle. Papier. 9 feuillets. 266 sur 199 millim. Demi-rel.

9 (7). « Lettres et poésies autographes » de Méry, Autran, Laurent, Duffourc, Cadilhac, Canonge.

« Le fabliau du chevalier et de son écuyer, par Gwarin (XIIIe siècle). Copie faite au British Museum, par M. Thomas Wright. »

XIXe siècle. Papier. 102 pages. Dimension maxima : 272 sur 206 millim. Demi-rel.

10 (8). 1°. « Poésie par Méry (pièce inédite, copiée sur l'album de Pouey, le poète maçon de Toulon). »

2°. Poésie autographe de Martin, de Montpellier, avec dédicace à Achille Jubinal.

3°. Poésies autographes attribuées par Jubinal à « Jules Renouvier, depuis représentant du peuple ».

4°. Poésies de « Philippe de Chennevières, depuis conservateur au Louvre ».

5°. Poésies languedociennes autographes, avec traduction française, par « Antonio Bourello », et lettre d'envoi de l'auteur à « Gras, gérant de la *Revue du Midi,* à Montpellier ».

6°. « Souvenirs de Naples. La fête de la madone dell' Arco. Une villa au pied du Vésuve. » Autographe d'Helena Crowley.

XIXe siècle. Papier. 110 pages. Dimension maxima : 270 sur 208 millim. Demi-rel.

11 (9). « Officium proprium de S. Sabino, confessore », suivi de la vie de S. Savin.

Page 16. « Novum sancti Sabini Tarbiensis officium, meliori ordine

ac eloquentia compositum, die 11ª aprilis 1701, a reverendo Patre domno Josepho Roset, congregationis Sancti Mauri. »

XVIIIe siècle. Papier. 24 pages. Dimension maxima : 251 sur 166 millim. Demi-rel.

12 (10). « Les séances de la Chambre des lords et de la Chambre des communes. — Narbonne, février 1843. » — Autographe, signé : « Tournal. »

XIXe siècle. Papier. 17 feuillets. 250 sur 191 millim. Demi-rel.

13-14 (11-12). Notes et copies de miniatures, extraites des manuscrits de la Bibliothèque de Montpellier, par Achille Jubinal. Tome II. (Le tome I manque.)

XIXe siècle. Papier. 52 feuillets. Dimension maxima : 246 sur 178 millim. Demi-rel.

15 (13). Le même. Tome III.

58 feuillets. Dimension maxima : 247 sur 182 millim.

16 (13). Œuvres inédites d'Eustache Deschamps.

Page 3. « Ci commence le lay des douze estas du monde. »

Page 17. « Plusieurs demandes entre les dames, avecques les responses sur ce. »

Page 29. « Les estas du monde. »

Page 39. « Cy commence un beau dit des IIII offices de l'ostel du Roy, c'est assavoir panneterie, eschançonnerie, cuisine et saucerie, à jouer par personnaiges. »

XIXe siècle. Papier. 60 pages. 233 sur 176 millim. Demi-rel.

17 (14). Quinze contes et fabliaux du moyen âge, copiés sur des manuscrits anciens, par Achille Jubinal.

XIXe siècle. Papier. 95 feuillets. 231 sur 170 millim. Demi-rel.

18-19 (15-16). Poésies italiennes, antérieures et postérieures à Dante, copiées sur des manuscrits anciens, par le même. — Deux volumes.

XIXe siècle. Papier. 80 et 66 pages. 235 sur 178 et 232 sur 171 millim. Demi-rel.

20 (17). Notes classiques sur Lucrèce, César, Tacite et Cicéron; autographe de L. Lacroix, professeur d'histoire, ancien élève de l'École d'Athènes.

XIXe siècle. Papier. 80 pages. 229 sur 175 millim. Demi-rel.

21 (18). « Poema del Cid. — Le poème du *Cid*, copié dans la collection des *Poesias castillanas anteriores al siglo XV*, etc., publiées par D. Thomas Antonio Sanchez, bibliothecario de S. M. T. I. » (par Jubinal?).

XIXe siècle. Papier. 152 pages. 229 sur 169 millim. Demi-rel.

22. Répertoire raisonné et méthodique des archives de la ville et de la communauté de Bagnères-de-Bigorre, depuis l'an 1130 jusqu'à 1790.

XVIIIe siècle. Papier. 594 pages. (Original aux Archives communales; copie conforme, de 294 sur 227 millim., à la Bibliothèque.)

23 (30). « Le bon pasteur ou la dévote vaincue », vaudeville; — études littéraires et historiques; — lettres et fragments; — originaux divers; par Jubinal.

XIXe siècle. Papier. 4 cahiers de formats divers.

24 (31). Quinze jours dans le Luxembourg, par le comte de Juvizy.

XIXe siècle. Papier. En feuilles. 215 sur 172 millim. — (Don A. Jubinal.)

25 (33-38). 1°. Pétition de la commune d'Aragnouet à Jubinal, député, pour faire ériger Eget en commune.

2°. Chants religieux, par Dehem, d'Amiens.

3°. Notice sur les enseignes, bannières, drapeaux, étendards et cornettes de la monarchie française, par F.-A. Pernot, artiste peintre.

4°. Hommage du chanteur barégeois [Sempé, d'Esquièze] à Leurs Majestés l'empereur et l'impératrice des Français (poésies).

5°. Poésies anonymes, en gascon de Lavedan.

6°. Les soldats, rois, ducs et princes.

XIXe siècle. Papier. Portefeuille. Formats divers. — (Don A. Jubinal.)

26 (40). « Note au sujet du grand virtuose Servais Adrien-François, de Hal, Belgique, le violoncelliste par excellence. Paris, juin 1667 », par Lardin. (Don de M. Jubinal, « en souvenir de mes deux amis Servais et Jules Lardin ».)

XIXe siècle. Papier. Non paginé. 1 feuillet imprimé. 238 sur 153 millim. Demi-rel., dos et plats toile.

27 (41). Notes diverses d'histoire, de géographie et de grammaire. « Ex libris Boullenger Mezilcourt » (avec armes).

XIXe siècle. Papier. XXIV-256 pages, plus 14 feuillets de garde (6 et 8), la plupart annotés. 227 sur 175 millim. Rel. veau, aux armes de Boullenger. — (Don A. Jubinal, provenant de la bibliothèque du docteur Marc, grand-père de sa femme.)

28 (42). Recueil de documents imprimés et manuscrits, par Lardin.

XIXe siècle. Papier. 174 pages. Dimension maxima : 228 sur 146 millim. Demi-rel. — (Don A. Jubinal.)

29 (43). Mélanges d'articles manuscrits et imprimés, extraits divers, épreuves.

XIXe siècle. Papier. Liasse. Dimensions diverses. (Don A. Jubinal.)

30 (44). Contes et fabliaux, copiés sur des manuscrits anciens par Jubinal.

XIXe siècle. Papier. Liasse. 236 sur 178 millim.

31-32 (45). Bréviaire. Incomplet du commencement et de la fin, attribué, sans preuves, à l'abbaye de Saint-Pé.

Tome I. Phrase de début : « ...mine post mortem carnis impetrate universe. » — Fin : « Quincianus dixit : Quid ergo? Nos ingenuitatem non habemus, qui servicium... »

Fol. 62 v°, 63 r°, 64 v°, 109 v°, 110. Vers légers ou érotiques, écrits sur les marges.

XVe siècle. Parchemin. 173 feuillets. (2, 25, 60, 85, 87, 88, 121, 140, 145-173 mutilés ou déchirés.) Dérelié.

32 (45). Le même, incomplet du commencement. Tome II.

Phrase de début : « ...personam, sed in veritate nostra Dei doces

licet nobis dare tributum Cesari ac non blanda et fraudulenta interrogatio. »

Fol. 121. « Joannes Abbasianus loci d'Uz. — Je soubsigné, confesse de devoir prendre quelque peu de granage que monsieur de Sen Sivié me doict bailler. Je vous prie, faictes le plus brief que vous pourrés. »

XVe siècle. Parchemin. Lettrines bleues, rouges et or. 121 feuillets (6, 7, 75, 86, 94, 97, 108 lacérés). 218 sur 151 millim. Demi-rel. moderne.

33 (46). « Observation sur l'iconographie chrétienne et le symbolisme des couleurs », par Tournal, inspecteur des monuments historiques à Narbonne.

XIXe siècle. Papier. 10 feuillets. 213 sur 260 millim. Demi-rel. — (Don A. Jubinal.)

34 (47). « Recueil de poésies, adressées à Sa Majesté l'Empereur, par Marie Plocq de Bertier. »

XIXe siècle. Papier. 17 feuillets. 203 sur 131 millim. Rel. papier blanc; encadrement d'or, tranches dorées. — (Don A. Jubinal.)

35 (49). « La cause pour quoy on doit amer et visiter le saint lieu de Fescamp et dévotement entendre l'istoire du précieux sanc. » (Copie de Jubinal, sur un ms. de Bigot, n° 328, R. 7595.)

XIXe siècle. Papier. 33 feuillets. 200 sur 148 millim. Demi-rel. — (Don A. Jubinal.)

36 (50). Les deux lampes, poésies de Mme Hermance Lesguillon. (Note du donateur : « Cette pièce est écrite de la main de son mari. »)

XIXe siècle. Papier. 18 pages. 192 sur 249 millim. Demi-rel. — (Don A. Jubinal.)

37 (51). Recueil de discours et autres documents imprimés, relatifs à des événements politiques des années 1822 et 1823, accompagnés de notes et commentaires manuscrits de Dominique Larrey, membre du Conseil général de la santé et de l'Académie des sciences.

Le titre porte la griffe « D. Larrey », et le catalogue mentionne que cet ouvrage est un don du baron Larrey.

XIXe siècle. Papier. 488 pages. Dimension maxima : 170 sur 120 millim. Demi-rel.

38 (52). « Soubénirs d'un Baretyès. Tout en néourint sous maïnats, lous anciens nou a pas aoübligats » (Souvenirs d'un Barégeois. Tout en nourrissant ses enfants, il n'a pas oublié les anciens), par Henri Sempé, tisserand à Esquièze.

XIXe siècle. Papier. 52 pages, plus le titre. 180 sur 117 millim. Demi-rel. Original, avec accompagnements notés. — (Don A. Jubinal.)

39 (53). « Remarques sur quelques auteurs grecs, d'après le cours de M. David (le fils du grand peintre, suppléant de Mr Boissonade à la Sorbonne). Rédigées par Mr Lacroix, professeur d'histoire, agrégé, élève de l'École d'Athènes. » (Titre de l'écriture du donateur.)

XIXe siècle. Papier. 88 pages. 181 sur 110 millim. Demi-rel. — (Don A. Jubinal.)

40 (54). « Sententiae ex epistolis et operibus philosophicis Senecae stoici. »

(« Ce manuscrit est de la main du savant Éloi Johanneau, éditeur du *Rabelais variorum* et conservateur, sous le roi Louis-Philippe, des monuments de la couronne. — A. Jubinal. »)

XIXe siècle. Papier. 66 pages. 188 sur 115 millim. Broché. — (Don A. Jubinal. 1853.)

41 (55). « Poésies, par Guillaume Dunker. »

« M. Dunker est un jeune poète berlinois de la plus grande espérance. » — (Note du donateur.)

XIXe siècle. Papier. 12 pages. 171 sur 105 millim. Demi-rel. — (Don A. Jubinal. 1855.)

42 (56). Recueil manuscrit de morceaux divers, en latin et en français, en prose et en vers, fait par P. Tausian, prêtre à Betharram. 1729. (Nom et résidence de l'auteur mentionnés au catalogue. Date à la fin. Griffe de Larrey.)

A la page 145, on lit : « Petrus Tausianus, Bastidaeus sacerdos, augustae Virginis sacrario Betharramiae rite dedicabat. »

XIXe siècle. Papier. 342 pages, plus 5 feuillets de garde (2 et 3), les premiers annotés. Paginé au numéroteur automatique depuis la page 145 (1892). 175 sur 110 millim. Rel. basane verte. — (Don de M. Larrey.)

43 (57). « Opuscules du sieur Le Vieil, maître vitrier, recueillis par un ami. A Paris. MDCCLXIII. » (Griffe de Larrey.)

XVIIIe siècle. Papier. 184 pages, plus le titre, le faux titre, et 12 feuillets de garde (4 et 8). Après les pages 30 et 82, 2 feuillets intercalaires annotés. 156 sur 94 millim. Rel. du temps, veau. — (Don de M. Larrey.)

44 (58). « Remarques par le docteur Pensens, ancien chirurgien militaire, l'un des donateurs de la Bibliothèque de Bagnères. » (Titre de l'écriture du donateur et suivi de sa signature.)

XIXe siècle. Papier. 48 feuillets, y compris la table. 121 sur 97 millim. Demi-rel. — (Don A. Jubinal.)

45. « Catalogue de la galerie des illustrations, par Balleydier de Hell. » De l'écriture de l'auteur : « Homage respectueux à Monsieur de Jubinal, député, chevalier de la Légion d'honneur, etc., le 15 juin 1854, Balleydier de Hell. » — De l'écriture du donateur : « Je ne suis pas *De* et je n'y ai aucune prétention. Je m'appelle Jubinal *tout court*. Mon grand-père était un simple paysan de la vallée de Barèges. Mr de Hell me donne donc infiniment trop de galon. J'ai l'orgueil du tiers état. »

Ce ms. contient une série de plantes d'herbiers, d'étoffes, de dessins, se rapportant à des personnages en vue, auxquels est appliquée une comparaison de couleur, généralement tirée de l'histoire naturelle.

XIXe siècle. Papier. 35 feuillets. 309 sur 192 millim. Demi-rel. — (Don A. Jubinal.)

46. « Album de plantes marines, par Balleydier de Hell. »

Étoffes, plantes d'herbiers, poissons, etc., avec légendes.

XIXe siècle. Papier. 30 feuillets. 250 sur 186 millim. — (Don A. Jubinal.)

47-54. Autographes. Tomes I à VIII.

XIXe siècle. Papier. 50 feuillets par volume (55 au tome I) disposés en albums et contenant autant d'autographes. Un certain nombre des feuillets ont été enlevés; mais il est impossible de savoir lesquels, le catalogue ayant été dressé à une date postérieure à la mutilation. 290 sur 200 millim. Demi-rel. — (Don A. Jubinal.)

55-57. Livre des donateurs. Tomes I à III.

Même légende que ci-dessus. Cette série continue la précédente,

mais ne porte que les autographes d'auteurs dont quelque partie de l'œuvre a été offerte à la Bibliothèque. 294 sur 232 millim. Demi-rel.

[Suit la liste alphabétique des autographes contenus dans les deux collections précédentes. Les chiffres romains renvoient à savoir : I-VIII aux numéros 47-54, IX-XI aux numéros 55-57; les chiffres arabes, aux numéros des feuillets de chacun des onze albums.]

58. « Mon journal, n° 18 », par Azaïs.

Au v° du titre, on lit : « J'ai commencé à copier ceci le 12 nivôse 12 (*sic*), 2-3 janvier 1804. »

XIX° siècle. Papier. 86 pages, plus le titre et 4 feuillets de garde. 152 sur 106 millim. En feuilles, non cousu.

FONDS VAUSSENAT

59. « Magasin de Fanny. » 8 pages. — « Itinéraire de mon voyage à Gavarnie, d'après Dussaulx », par le même. 5 feuillets.

XIX° siècle. Papier. 8 pages, 5 feuillets, plus 4 feuillets blancs ou avec annotations domestiques. Dessin-esquisse, dans l'*Itinéraire*. Même format. En feuilles, non cousu.

60. Notes cursives d'histoire et de philosophie, par le même.

XIX° siècle. Papier. 3 cahiers et feuillets doubles, épars. Même format. En feuilles, non cousu.

61-62. « Mémoire concernant la province de Languedoc, dressé par M. de Basville, en 1698. »

XVIII° siècle. Papier. 202 feuillets, plus le titre et 5 feuillets de

garde. 235 sur 183 millim. Rel. veau, plats dorés, aux armes d'hermine plein, timbré d'une couronne de marquis, support de feuillage, dans un filet ovale.

62. « Suite du mémoire concernant la province de Languedoc. 1698. »
Au 2e feuillet de tête, en note cursive : « Récapitulation pour servir de table somaire au t. 2. » — Au fol. 193 v° : « Fait à Montpellier, le dernier décembre 1697. »

193 feuillets, plus le titre et 5 feuillets de garde.

63. Cahiers et feuilles volantes sur des sujets théologiques et autres, par Bidou, curé d'Ibos.
Étiquettes gommées portant les cotes anciennes 9351, 9352 et 9354.

XIXe siècle. Papier. 6 cahiers et notes éparses. Dimensions diverses : maxima, 235 sur 175 millim. En feuilles, non cousu.

64. « Le soupçonneux, comédie en un acte et en vers, par P. Alphonse Danglade, étudiant en droit. Toulouse, 10 juillet 1813. »
Au v° de la couverture, on lit : « Hommage de l'auteur à monsieur de Binos, (signé) Mathian, censeur. »

XIXe siècle. Papier. 28 pages. 255 sur 195 millim.

65. Dictionnaire polonais-allemand-français, par Hippolyte Desbordes-Valmore.

XIXe siècle. Papier. Paquet de fiches, de 19 centimètres de hauteur.

66. « Analyse des eaux minérales de Barèges... Saint-Sauveur... Cauterets. Note sur la construction du générateur de vapeur et de son hangard », à Barèges, par J. François, ingénieur des mines.

XIXe siècle. Papier. 215 sur 155 millim. 3 cahiers cousus. Feuillet (*générateur*), 270 sur 209 millim. Plan à l'appui, 731 sur 329 millim.

67. « Mémoire concernant la généralité de Montauban, dressé par M. de La Houssaye, intendant, en l'année 1699. »
Sur le 1er feuillet de garde, au crayon : « Aux armes de M. de Valbelle. » Au v° de la couverture, étiquette portant la cote 11238.

XVIIIe siècle. Papier. 167 feuillets, plus 4 feuillets de titre, 2 feuillets subséquents et 6 de garde. Rel. veau, plats dorés, avec blasons semblables, accolés.

68. « Mémoires et éclaircissemens sur les fors et coutumes de Béarn, faites par feu Mr de Maria, avocat. » — « Questions sur le traité des successions... » — « Appendice au traité des dots... » — « Notes et observations de quelques nouvelles lois sur les successions. »
Étiquette gommée portant la cote ancienne 11076 [1].

XVIIIe siècle. Papier. 4 cahiers, paginés séparément et ayant respectivement 160, 139, 63, 10 et 6 pages, plus 4 de tables. Nombreux feuillets blancs intercalaires. 284 sur 196 millim. Demi-rel. plats papier.

69. « Mémoires sur les Coutumes et observations non écrites du Béarn, par Mr de Maria, avocat au Parlement. »
Étiquette gommée portant la cote ancienne 11076 [2].

XVIIIe siècle. Papier. 312 pages, plus 1 feuillet de table alphabétique. 315 sur 200 millim. Demi-rel. plats papier.

70. Brouillons de sermons, par Noguès, prêtre.
Étiquette gommée portant la cote ancienne 9355.

XIXe siècle. Papier. 156 sur 214 millim. 7 cahiers cousus isolément.

71. « L'ermite des Pirénnées, 1823 », par Piqué, conventionnel. Le texte est de l'écriture d'un copiste, et les annotations, relatives aux choses de la Révolution, de la main de l'auteur, qui destinait ces notes à l'incinération.

XIXe siècle. Papier. VII-625 pages, plus 2 pages de table et 4 de supplément. 220 sur 163 millim. Rel. veau.

72. « Anciennes chansons en patois de la vallée de Barèges, suivies de trois compositions en prose patoise, par Henry Sempé, tisserand à Luz. Bagnères, Dossun, 1854. »
Au crayon, en tête : « Titre écrit par Achille Jubinal. »
Original qui a servi à l'impression de l'ouvrage.

XIXe siècle. Papier. 183 sur 118 millim. Non paginé, ni cousu.

73. Analyse chimique de l'eau sulfureuse de Bagnet, par Latour, de Trie.

XIXe siècle. Papier. 239 sur 181 millim. Cahier cousu et 4 pièces annexes, dont 2 imprimées.

74-75. « Bibliothèque euskarienne. Première partie de mon catalogue de livres », par Antony Serpeille.

Disposé par lettres, sur un cahier à onglets alphabétiques.

XIX[e] siècle. Papier. 185 pages, plus le titre. 161 sur 101 millim. Cartonné toile.

75. Le même. « 2[e] partie. »

Notes au v° du titre.

184 pages, plus le titre.

76. « Noëls vieus et nouveaux sur les chants des noëls anciens. »

A la fin : « Table des nouels contenus dans ce livre, 1734. »

XVIII[e] siècle. Papier. 67 feuillets foliotés, précédés d'un feuillet initial et suivis de 9 feuillets de notes, non foliotés. Nombreux feuillets en blanc. Table de 3 pages. 162 sur 121 millim. Rel. veau, en mauvais état.

77. Documents relatifs aux associations religieuses de Tarbes.

Étiquette gommée portant la cote ancienne 9345.

XVIII[e]-XIX[e] siècle. Dossier informe.

78. « L'anticatéchiste. »

Étiquette gommée, portant la cote ancienne 9349.

XVIII[e] siècle. Papier. 233 sur 176 millim. 5 cahiers de 4 pages l'un, numérotés, non cousus.

79. « Journal des Pyrénées. Oréographie. Résultats d'un voyage à la montagne de Vignemale, le 16 fructidor an VI », par Corbin?. An VII.

Au crayon, sur le titre : « Vente Labouisse-Rochefort, de Saverdun, Ariège. »

XVIII[e] siècle. Papier. 22 pages, plus le titre. 235 sur 180 millim. Cahier non paginé, ni cousu.

80. « Mines de houille à longue flamme de Sas, Peranéra et Enil Castel, et chemin de fer de Lérida à Pont-du-Roi », par E. Fortin, ingénieur.

Pièce annexe, relative aux 28 stations projetées et à leur trafic probable.

Sur la couverture : « Avant-projet d'un chemin de fer de Lérida (Espagne) à Pont-du-Roi (Haute-Garonne). »

Étiquette gommée portant la cote ancienne 13041.

XIXe siècle. Papier. 26 pages. 314 sur 195 millim. Cahier cousu.

81. « Procès entre messire Guillaume-Joseph Dabzac de Mayac, évêque de St-Papoul, et le royal monastère de Prouille. Tome premier. A Prouille, le 25 janvier 1778. »

Au 5e feuillet de tête : « Recueil de toutes les pièces, tant manuscrites qu'imprimées, sur l'affaire de Mr de Saint-Papoul contre le monastère de Prouille. »

Les pages 1-105, les feuillets non paginés 106 *bis*, *ter*, *quater* et *quinquies*, les pages 171-192, 567-584 sont manuscrites, les autres imprimées.

Les pages 570-584 portent, par erreur de copiste, les chiffres 670-684.

XVIIIe siècle. Papier. 584 pages, plus 5 feuillets de titres et table. 232 sur 189 millim. Rel. veau.

82. « Notice sur les établissements thermaux, touchant les dispositions architectoniques qui leur sont propres, pour favoriser l'action médicinale des eaux et leur donner toute son énergie », avec « 15 planches, dont 3 doubles. Bains de Barèges... Bagnères de Bigorre... Saint-Sauveur et Hontalade,... Capvern,... Cauterets... Bagnères de Luchon. Septembre 1855 », par P. Artigala, architecte du département, à Tarbes.

XIXe siècle. 72 pages. 222 sur 163 millim. Feuillets non cousus. Plans sur carton de 346 sur 257 millim.

83. « Commune de Capvern. Construction d'un établissement de bains à la source du Bouridé, devis et détail estimatif des ouvrages. 1845 », par le même.

Document original sur papier timbré.

Plan et délibération à l'appui.

XIXe siècle. Papier. 11 feuillets, non paginés. 238 sur 176 millim. Cahier cousu. Plan sur papier de soie, de 557 sur 530 millim.

84. « Discours prononcé dans l'Académie des jeux floraux, à la réception de M. Barère de Vieuzac, membre de plusieurs académies, le 11 mars MDCCLXXXLIII? »

Ce manuscrit, relié après l'*Éloge de Jean-Jacques le Franc de Pompi-*

gnan, par Barrère, imprimé à Toulouse, et suivi de *Le chevalier de Roys peint par ses lettres,* imprimé sans nom d'auteur ni d'éditeur, ouvrage dû probablement aussi à Barère. Vient ensuite une lettre (autographe?) de Voltaire à l'abbé Richard de Milhau, imprimée par L.-G. Pelissier, professeur à Montpellier, dans les *Annales du Midi*, en 1897.

XVIIIe siècle. Papier. 90 pages manuscrites, plus un feuillet (lettre de Voltaire). — Le discours de Barère, non paginé. 203 sur 152 millim. Rel. veau, doré sur tranches.

Paul LABROUCHE.

MANUSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE FOIX

Installée à la mairie, la Bibliothèque municipale de Foix comprend environ 12,000 volumes. Le dépôt, créé en 1817 par les soins du Préfet et du Conseil général de l'Ariège, est devenu communal sous le règne de Louis-Philippe. Les principaux fonds d'ouvrages anciens proviennent des couvents de la région, supprimés à l'époque de la Révolution. Lors de la formation, on ne comptait que quelques manuscrits; la collection s'est peu à peu constituée par suite d'acquisitions.

Parmi les manuscrits les plus intéressants de la Bibliothèque, on peut citer les livres de chœur de l'ancienne cathédrale de Mirepoix au XVIe siècle, n°s 47-56, qui, malgré leur état de mutilation, offrent encore de beaux motifs d'ornementation; le n° 35, où l'on a réuni des documents très rares, concernant les tentatives faites en 1654-1656 par le cardinal de Retz pour prendre possession de l'archevêché de Paris après la mort de son oncle, dont il était coadjuteur; le n° 67, qui contient de curieux spécimens d'exercices scolaires au XVe siècle.

Fontes, bibliothécaire;
F. Pasquier, ancien archiviste de l'Ariège.

---

1. « Tractatus de sacramentis in universum. »

En tête de la première page, on lit : « Clavel », et sur la marge : « T. de Brilhon. » A la dernière page se trouve la mention : « Finis die 20ª julii an. 1733. Finis etiam quinquennii, non sine magno labore, nec sine sudoribus multis, peracti. Velit Deus ut tantus labor non sit cassus. »

XVIIIᵉ siècle. Papier. 1120 pages. 230 sur 170 millim. Relié.

2. « Compendium medicinae. » 1705.

En tête, table des matières.

XVIIIᵉ siècle. Papier. 141 pages. 150 sur 110 millim. Relié.

3. Ordonnances et statuts pour les Capucins. Incomplet au commencement.

Page 1. Statuts dont il est impossible de déterminer la provenance et la date, les premiers feuillets faisant défaut.

Page 27. Feuillets déchirés et incomplets ne contenant que des fragments.

Page 55. Suite de statuts contenus dans les feuillets déchirés et de provenance indéterminée.

Page 63. « Ordonnances faites au chapitre de Cahors, célébré le 6 septembre 1619. »

Page 64. « Mémoires faictes par le R. P. provincial et les RR. PP. diffiniteurs au chapitre célébré à Albi, le 7 août 1620. »

Page 65. « Ordonnances ou mémoires de nostre très révérend Père général Clément de Noto, faictes en ceste province d'Aquitaine au chapitre célébré à Bordeaux, le 9 septembre 1622. »

Page 78. « Ordonnances faictes par la pluralité des vocaux au chapitre célébré à Agen, le 1ᵉʳ septembre 1623. »

Page 79. « Advis donnés par escript au chapitre célébré, le 1ᵉʳ septembre 1623, et recommandés aux RR. PP. gardiens pour estre observés exactement. »

Page 81. « Ordonnances faictes au chapitre provincial tenu à Rodez, le ... juillet 1632. »

Page 83. « Ordonnances des chapitres généraux confirmées et réformées avec celles de nouveau adjoustées au chapitre général tenu à Rome, l'an 1633, au couvent de l'Immaculée Conception de la Sainte Vierge, par le T. R. P. Anthoine de Modène, ministre général, et les PP. diffiniteurs. »

Page 87. « Ordonnances et advis et déclarations faictes en nostre chapitre général célébré à Rome, l'an 1637, par T. R. P. Jean de Moncalier, ministre général, et les PP. diffiniteurs dudit chapitre, en nostre couvent de la Conception à Rome. »

Page 101. « Constitutions faictes et confirmées pour la seconde fois au chapitre général célébré à Rome, l'an 1637, quy doibvent estre insérées dans les constitutions générales. »

Page 106. « Constitutions proposées la première fois et approuvées par les suffrages du chapitre général tenu à Rome, l'année 1637. »

Page 109. « Déclarations faictes au chapitre général célébré à Rome, le 24 may 1637, par le T. R. P. Jean de Moncalier, ministre général, et les PP. diffiniteurs. »

Page 121. Juillet 1637. Ordonnances en latin, rendues par la congrégation de l'Inquisition sur l'impression des ouvrages composés par des religieux.

Page 122. « Ordonnances faictes par l'illustrissime seigneur cardinal de Saint-Onufre, comprotecteur de la religion des Mineurs Capucins, tendant au maintien de la mesme religion. » (Le texte de l'ordonnance fait défaut.)

Page 123. « Ordonnances faictes par le T. R. P. Innocent de la Calatagirone (*sic*), ministre général, avec le conseil et le consentement des RR. PP. provincial et diffiniteurs de nostre procure de Toulouse, au chapitre célébré au couvent d'Agde, le 31 mai 1649. »

Page 143, à la fin : « Laus Deo, Mariae, Francisco. »

Pages 144-183, en blanc.

Page 184 (en sens inverse de l'écriture de la première partie). Comptes divers du couvent des Capucins de Saint-Girons : recettes et dépenses de 1631-1635.

XVIII[e] siècle. Manuscrit composé à diverses époques, pendant la première partie du XVII[e] siècle; la dernière insertion a consisté dans la transcription des ordonnances du chapitre d'Agde (1649). Papier.

189 pages. 170 sur 122 millim. Couvert. parchemin. — (Couvent des Capucins de Saint-Girons.)

4. Cours de philosophie.

Page 1. « Tractatus tertius, de corpore inanimato. »

Page 216. « Tractatus quartus philosophicus, de corpore animato. »

Page 454. « Tractatus quintus philosophicus, de ente immortali. »

En tête de la première page, signature : « Cantonel. » — La première partie de ce traité est perdue.

XVIII[e] siècle. Papier. 575 pages. 200 sur 130 millim. Relié.

5. « Tractatus primus de sacramentis in genere. »

A la page 52, signature : « le baron de Pointis. » Volume dépareillé d'un ouvrage de théologie.

XVIII[e] siècle. Papier. 336 pages. 170 sur 130 millim. Relié.

6. « Tractatus de beatitudine in visione Dei, de actibus humanis et angelis. »

XVIII[e] siècle. Papier. 194 pages. 230 sur 180 millim. Cartonné.

7. « Cursus philosophicus. Tomus primus. » (Volume dépareillé d'un ouvrage de philosophie.)

XVIII[e] siècle. Papier. 316 pages. 170 sur 120 millim. Relié.

8. Recueil de divers sujets de piété.

Page 1. « Paraphrase sur le *Pater noster*, pour servir au pied du crucifix. »

Page 28. Préparation à la communion.

Page 80. « Paraphrase du *Pater* pour les personnes agonisantes, qu'on peut dire à diverses reprises. »

Page 124. « Sujets de méditations ou élévations sur quelques circonstances de la Passion de Jésus-Christ et sur les principales paroles qu'il dit pendant sa Passion. »

Page 264. « Litanies à l'honneur de la vie laborieuse de Jésus-Christ, pour demander la grâce de sanctifier notre travail. »

Page 276. « Litanies à l'honneur de la vie cachée de Jésus-Christ, pour demander l'amour de la vie cachée. »

Page 280. « Litanies à l'honneur de la vie pauvre de Jésus-Christ,

pour demander la grâce de vivre saintement dans un état pauvre. »

Page 294. « Litanies pour les fêtes de la Conception et de la Nativité de la Sainte Vierge. »

Page 300. « Litanies pour le jour de l'Annonciation de la Sainte Vierge. »

Page 305. « Litanies pour le jour de la Visitation de la Sainte Vierge. »

Page 315. « Litanies pour le jour de la Purification de la Sainte Vierge. »

Page 320. « Litanies pour le jour de l'Assomption de la Sainte Vierge. »

XVIIIe siècle. Papier. Deux écritures différentes dans le texte. 332 pages. 230 sur 180 millim. Relié.

9. Pensées diverses sur la religion. Tome I.

Page 1. Titre, avec dédicace à M. d'Usson, marquis de Bonnac, gouverneur du pays de Foix.

Page 2, en blanc.

Page 3. Lettre dédicatoire : « Je vous envoie, mon très cher frère, quelques réflexions sur la religion, qui m'étoient venues naturellement dans l'esprit, en lisant l'Écriture Sainte et les Saints Pères, sans autre vue que celle de remplir certains exercices que je me suis prescrits pour passer la journée avec quelque ordre ; j'ai cru que je devois les écrire à mesure qu'il a plu à Dieu de me les donner. »

Page 4. Table des matières (27 pages).

Page 31. A la fin de la table, se trouve la date 1697.

Tome I, deux écritures différentes dans le texte. (Le second tome manque.)

1697. Papier. 367 pages. 190 sur 140 millim. Relié.

10. « Mémoire historique contenant la généalogie de la maison de Foix divisée en deux branches savoir, la première appelée *Carcassovingienne*, la seconde *Castavingienne* (*sic*), à cause qu'elle provient de ces deux sources, avec les relations des troubles arrivés dans le pays de Foix depuis 1490 jusqu'en 1640. »

Page 2. Au verso du titre, on lit : « Je, soussigné, déclare avoir vendu à M. Bahour le manuscrit cy-joint, promettant lui rien mander à raison d'icelui, voulant qu'il en dispose comme de son bien propre. A Toulouse, le 30 avril 1783. Signé : Moussu. »

Page 3. Branche Carcassovingienne (maison de Carcassonne). Notice sommaire sur chaque comte.

Page 20. « Seconde branche, dite des Castélovingiens, c'est-à-dire, issus des comtes de Castelbon. » Notice sommaire sur chaque comte.

Page 36. « Etablissement des anciens peuples dans le pays de Foix, avec les révolutions y arrivées depuis 1490 jusqu'en 1640. »

Page 239. « Estat des domaines du Roi au comté de Foix, qui avoient esté aliénés, et aujourd'hui réunis aux domaines de Sa Majesté par arrest du Conseil du 16 juin 1771. »

Page 259. Comptes divers de Louis Lormian (représentations musicales, dépenses de maison, etc. 1809-1810).

La partie relative « à l'établissement des anciens peuples dans le pays de Foix avec les révolutions... » (p. 36-239) est un abrégé de l'ouvrage intitulé : « *Mémorial historique contenant la narration des troubles et de ce qui est arrivé diversement de plus curieux dans le païs de Foix et diocèse de Pamiers depuis l'an de grâce* 1490 *jusqu'en* 1640, par M. Jean-Jacques de Lescazes, foixien, prestre, jadis curé de Foix, et à présent de Bénac et ses annexes de Serres et du Bosc, au mesme diocèse. A Tolose, Armand Colomiez, imprimeur ordinaire du Roy et de l'Université. MDCXLIV. »

Cet ouvrage a été réimprimé à Foix, chez Pomiès, en 1894, sous les auspices de la Société Ariégeoise des sciences, lettres et arts, avec table analytique et diverses notices, par MM. Doublet et Pasquier (in-8°).

Jusqu'à la page 234, l'auteur du manuscrit n'a fait que résumer l'œuvre de J.-J. Delescazes; de cet endroit à la page 239 il a ajouté, pour terminer l'ouvrage, quelques considérations sur les productions du pays et sur le caractère des habitants.

La transcription du texte a eu lieu postérieurement à 1771, date de l'édit relaté page 239 et antérieurement à 1783, date de la vente mentionnée page 2.

XVIII[e] siècle. Papier. 260 pages. 230 sur 180 millim. Broché.

11. « Recueil de notes et réflexions sur une foule de sujets par un homme qui a beaucoup lu et toujours lu la plume à la main. »

A la page 2, on trouve le nom de Besson, écrit en marge.

Page 162. A partir de cet endroit, le texte est écrit en sens inverse de la première partie. « Détail des dépenses faites pour l'achat ou

réparation de ma maison pendant les années 1745 à 1756, 1759, 1764, 1772, 1773, 1774, 1780, 1784. »

Fin du XVIII[e] siècle. Papier. 195 pages. 310 sur 230 millim. Registre recouvert en parchemin.

12. « Tractatus sacrae theologiae. De sacramento poenitentiae, sub moderamine R. P. Gilbert, S. J., anno Domini 1687. »

Fin du XVII[e] siècle. Papier. 184 feuillets. 220 sur 170 millim. Rel. veau.

13. Page 1. « Moralis summe necessaria a summis pontificibus, praesertim ab Alexandro VII et Innocentio XI, ad mentem sancti Thomae expurgata. Avenione. Ex libris Nicolai Bermond, MDCLXXXIX. »

Page 247. « De sensu mystico opusculum. » Frontispice dessiné à la plume.

Fin du XVII[e] siècle. Papier. 290 pages. 130 sur 100 millim. Rel. veau.

14. « Aristotelis de natura aut rerum principiis libri VIII, Joachimo Perionio, benedictino Cormoeriaceno, interprete. »

« Ejusdem Perionii in eosdem libros observationes. »

« Ejusdem orationis, qua Jacobi Lodoici Stroebei calumniis respondet, compendium. »

« Ad D. D. Franciscum Burgium, Rivorum pontificem » (François du Bourg, évêque de Rieux, 1538-1561).

« Parisiis, apud Thomam Richardum, sub Bibliis aureis, ex adverso collegii Remensis, 1550. » (Caractères italiques.)

Sur les 117 premiers feuillets de l'ouvrage, nombreuses notes marginales en écriture de la fin du XVI[e] siècle, commentant le traité d'Aristote.

Volume in-4°, couvert. en parchemin. — (Bibliothèque de l'abbaye de Saint-Volusien de Foix.)

15. Recueil de théologie morale.

Page 2. « Tractatus de legibus, praesertim divinis veteris et novi Testamenti, inchoatus a lucalibus (*sic*), anno 1723. »

Page 428. « Tractatus de actibus humanis. 1725. »

Page 602. « Tractatus de peccatis. »

En titre, sur le dos : « Codices Sorbonici. »

XVIIIe siècle. Papier. 841 pages. 240 sur 180 millim. Relié.

16. « Tractatus theologicus de gratia, sub moderamine R. P. Gilbert, S. J., professoris regii et in academia Tholosana antecessoris meritissimi. »

Titre à la main, dans un frontispice gravé ayant à chaque angle un ange aux ailes éployées; de chaque côté une corbeille de fleurs; au sommet de la bordure : « J.-M.-J. A.-C. »; au bas, « anno Domini 1690. »

Page 344. « Tractatus gratiae finis. Sit nomen Jesu, Mariae, Joseph, A. C. »

Page 345. « Tractatus theologicus de peccatis. »

Fin du XVIIe siècle. Papier. 481 pages. 170 sur 120 millim. Rel. veau.

17. « Cursus philosophicus. »

Frontispice arraché.

Fol. 64. Tableau, avec encadrement, où se trouve la division du cours de philosophie.

Fol. 119. Table des matières.

Fol. 122-124. Blancs.

XVIIIe siècle. Papier. 124 feuillets. 220 sur 181 millim. Rel. veau.

18. « Tomus alter et ultimus philosophiae a Patre Masenc, olim professore ejusdem facultatis meritissimi, dictatae. »

Page 1. « Pars prima physices specialis; pars secunda physices : de corporibus vitae expertibus. »

Page 234. « Pars tertia physices, de corporibus viventibus. »

Page 325. « Pars prima metaphysices, sive ontologia. »

Page 354. « Pars secunda metaphysices, sive pneumatologia. »

Page 411. « Pars quarta philosophiae, sive moralis. »

Page 424. « Finis universae philosophiae. »

Page 425. Table des matières.

Pages 431-432. Blanches.

Au dos du volume : « Cursus philos., t. II. » (Manque le premier tome de l'ouvrage.)

Premier feuillet non numéroté. Au verso, on lit : « Ex libris Teule, clerici Tolosati (*sic*), tomus alter. »

XVIII[e] siècle. Papier. 432 pages. 165 sur 123 millim. Rel. veau.

19. « In hoc volumine continentur :

Fol. 1. Table des matières :

I. Tractatus in universam contractuum materiam.

II. Tractatus de pignoribus et hypothecis.

III. In primum librum Institutionum annotata a D. Roaldo.

IV. Ad legem Juliam : *de ambitu.*

V. Pars capituli : *de sponsalibus.*

VI. Ad legem : *in suis.*

VII. Ad titulum : *De his quibus ut indignis.*

VIII. Ad legem : *cum acutissimi de fideicommissis.*

IX. Ad legem singularem : « *C. de sententiis quae pro eo quod interest proferuntur.* »

Au bas du feuillet, table du premier traité : « Tractatus in universam... »

Sur le côté droit du même feuillet, deux signatures « Rochefort », « de Rupeforti, Fuxensi ». Au-dessous de la première, on lit : « *Usque donec.* »

Même feuillet, au bas :

« Legibus invigila quare, quia, mersus in auro
Scevola vadit eques, maguus Apollo pedes. »

Fol. 2. Blanc.

Fol. 3. Dessin à la plume représentant une tour crénelée, percée d'une porte et de fenêtres, reposant sur un rocher qui émerge des flots. Sur les côtés de la tour, poissons, dauphins, navires, têtes soufflantes; au-dessus de la tour se développe une chaîne de montagnes.

Dans la tour, au centre, un cercle encadrant les lettres : I. H. S., avec l'exergue « *Usque donec* ».

Sur la bordure des créneaux de la tour : « In petra exultasti me, deduxisti me, quia factus es spes mea. » *Ps.* 60.

« Turris fortitudinis a facie inimici. »

Au bas de la tour : « Esto nobis, Domine, turris fortitudinis. »

Au côté gauche de la tour : « Fortitudinem meam ad te custodiam. »

Au côté droit : « Quia, Deus, susceptor meus es. *Ps.* 58. »

Ces trois premiers feuillets ne sont pas compris dans la pagination du volume.

Fol. 1. « Tractatus in universam contractuum materiam a domino Mareto, facundissimo, doctoreque regente meritissimo editus, in academia Tholosana. »

Fol. 187-189. Blancs.

Fol. 190. « Tractatus de pignoribus et hypothecis. »

Fol. 232.

Dat Galenus opes, dat Justinianus honores.

Doctor Roaldus, anno Domini 1581, die 15 octobris, A. de Ruperforti.

Fol. 233. « In primum librum Institutionum [pars] annotata a D. Roaldo, doctore regio, tradita anno Domini 1581. »

Fol. 256. « Doctor Roaldus, anno Domini 1581, die 4ª augusti. » Ad legem Juliam : *de ambitu*.

Fol. 260-263. Blancs.

Fol. 264. Gloses diverses.

Fol. 275-281. Blancs.

Fol. 282. « De Lauro (Dulaur) sponsalia, nuptiae. »

Fol. 288-294. Blancs.

Fol. 295. « Anno Domini 1581 et die mensis octobris 16, doctor Rossellus ea, quae sequuntur scripta, agressus est. Petrus A. de Ruperforti, Fuxensis.

Dat Galenus opes, dat Justinianus honores.

Doctor Rossellus ad legem : *in suis*. »

Fol. 296-297. Blancs.

Fol. 298. « Dominus Molardus ad titulum : *De his quibus ut indignis*, anno Domini 1582. »

Fol. 304-305. Blancs.

Fol. 306. « Dominus Benedictinus, in supremo senatu causidicus, ad legem : *cum acutissimi de fideicommissis*, 14 januarii, anno Domini 1582. »

Fol. 315. Blanc.

Fol. 316. « Ad legem singularem : *C. de sententiis quae pro eo quod interest proferuntur*, Cabotio nepote interprete. »

Fol. 320-322. Blancs.

Nombreuses notes marginales dans tout le volume.

Fin du XVIe siècle (écriture gothique). Papier. 322 feuillets. 263 sur 180 millim. Rel. basane.

20. Recueil factice, contenant deux oraisons funèbres.

I. « Oraison funèbre de la reyne mère Anne d'Autriche, prononcée aux Pères de l'Oratoire par le R. P. Mascaron. » 38 pages. (Cette oraison funèbre est imprimée dans les œuvres de l'auteur.)

II. « Oraison funèbre de la reyne mère, prononcée par Mgr l'évesque de Mascon[1], en présence de Monsieur, frère unique du Roi, des princes et des seigneurs de la Cour. » 40 pages.

XVIIe siècle. Papier. 78 pages. 260 sur 190 millim. Rel. veau.

21. « In Organum Aristotelis commentaria. »

Au recto du premier feuillet : « Cursus philosophiae tomus I. »

Au-dessous du titre : « Divinum auxilium maneat semper nobiscum. » En marge, dans un encadrement : « Auspiciis Dei O. M. in collegio S. J. initium huic operi dedit R. P. Mauleon. »

Fol. 1. « Sectio prima : de prolegomenis logices. »

Fol. 22. « Sectio secunda : in Porphyrii Isagogen. »

Fol. 53. « Sectio tertia : in librum Categoriarum Aristotelis. »

Fol. 112. « Sectio quarta : in libros de interpretatione. »

Fol. 135. « Sectio quinta : in libros priorum analyticorum. »

Fol. 136. « Sectio sexta : in libros posteriorum analyticorum. »

Fol. 200. « Finis totius logices decursus, 8 aprilis 1600. »

Fol. 202. « Theses ex universa logica depromptae. »

Fol. 205. « Dissertatio de scientiis et de universa philosophia in genere. »

Fol. 258. « In decem Aristotelis libros ethnicorum ad Nicomachum. »

Fol. 285. « Disputatio de actibus humanis. »

Le second volume fait défaut.

XVIIe siècle. Papier. 306 feuillets. 146 sur 163 millim. Rel. veau.

22. Manuscrit composé de diverses pièces, ayant chacune une pagination distincte :

1°. « Recueil sommaire des procédures contre les évesques pour

[1] Michel Colbert de Saint-Pouanges (1666-1676).

crimes de lèze-majesté et autres cas privilégiez. » Table des matières.

« En la première partie se voit comme pour ce regard on a souventes fois recours à l'autorité du Pape, et quelquefois l'on a seulement employé l'autorité royale. » — 6 feuillets.

« En la seconde se voit comment en France, Espagne et Italie, ils ont esté jugez du commencement par les conciles nationaux ou provinciaux et depuis par juges royaux ou par les déléguez du Pape. » — 316 feuillets.

2°. « Mémoire touchant la discipline et juridiction ecclésiastique. » — 7 feuillets.

3°. « Les raisons proposées par feu M. Despesses, advocat général du Roy en sa cour de parlement de Paris, à ce que le concile de Trente ne soit receu en France. » — 8 feuillets.

4°. « Estat des affaires temporelles du clergé de France, tant avec le Roy, hostels de ville de Paris et de Toulouse, que officiers des décimes et acquéreurs des gages sur le clergé, divisé en deux parties. » — 8 feuillets.

XVIIe siècle. Papier. En tout 339 feuillets. 370 sur 240 millim. Rel. parchemin.

23. Guillaume de Thignonville. « Les dits moraux des philosophes. »

Ouvrage incomplet; manquent les six premiers feuillets, quelques-uns dans l'intérieur et ceux postérieurs au 69e. Traces de feuillets déchirés au début. Commence au fol. 6, Hermes : « ... qu'ilz ne decoivent... », et finit au 69e : « ... doit mangier dudit guy. »

Cet ouvrage a été imprimé (voir Brunet, *Manuel du libraire,* t. II, p. 765).

XVe siècle. Papier. 69 feuillets. 220 sur 160 millim. Couvert. parchemin. Dérelié.

24. « Tractatus de sacramento poenitentiae. »

XVIIIe siècle. Papier. 191 pages. 170 sur 130 millim. Rel. veau.

25-28. « Histoire de France, par M. de Varillas. » — Quatre volumes.

Copie de l'ouvrage publié par cet auteur à Paris, chez Barbin, au Palais. 1685. (Belle écriture.)

XVIIIe siècle. Papier. Volumes in-4°. 250 sur 190 millim. Rel. veau. — (Bibliothèque du collège des Jésuites de Pamiers.)

29. « L'honnête Languedocienne ou le tableau des mœurs de Paris. Comédie-drame en prose, en quatre actes, par M. D... » (Drouin). Le nom de Drouin est d'une écriture différente de celle du titre. S. l. n. d.

XVIIIe siècle. Papier. 97 pages. 350 sur 230 millim. Cahier.

30. « Le serin et le rossignol, fable par B. Vigarosy. » S. l. n. d. Cette fable est imprimée dans le recueil des fables de l'auteur. Paris-Foix, 1832.

XIXe siècle. Papier. 8 pages. 180 sur 110 millim. Cahier écrit de la main de l'auteur et signé par lui.

31. « Question sur le chevalier de Vendosme. »

Page 1. « Si le chevalier de Vendosme a deu prétendre la droite à la cour de Savoye? Quel rang doivent tenir les cardinaux? En quoy consiste la principauté pour les enfans naturels de nos roys contre les cardinaux françois et les régnicoles, les officiers de la Couronne et les princes étrangers? »

« Advis au lecteur. Pour M. l'ambassadeur de Savoye et la Sérénissime reyne de Savoye et de Chypre. »

A la fin du manuscrit, on lit : « Paris, 12 septembre 1671, par Bonaire Stuart. »

XVIIe siècle. Papier. 244 pages. 170 sur 110 millim. Rel. veau. — (Bibliothèque du collège des Jésuites de Pamiers.)

32. « Tractatus theologicus de incarnatione Verbi divini, sub moderamine R. P. Nicolas, S. J., antecessoris meritissimi, anno Domini 1689. — J. M. J. A. C. »

XVIIe siècle. Papier. 205 feuillets. 170 sur 120 millim. Rel. veau.

33. « La vie des premiers prétendus réformateurs, tirée des auteurs protestans. » A Toulouse, 1701.

Fol. 2. Wiclef; — fol. 14. Huss; — fol. 17. Jérôme de Prague; — fol. 20. « Relation de l'occasion qui a séparé les Anglois de l'Église Romaine » ; — fol. 40. Luther; — fol. 48. Œcolampade; — fol. 52. Mélanchton; — fol. 56. Martin Bucer; — fol. 60. Zwingle; — fol. 64. « Motifs qui ont porté la ville de Genève à embrasser la religion protestante » ; — fol. 72. Calvin ; — fol. 86. Bèze; — fol. 92. Dumoulin; — fol. 94. Morus; — fol. 96. Claude.

Chaque chapitre est séparé de son voisin par des feuillets blancs.

XVIIIe siècle. Papier. 107 feuillets. 170 sur 130 millim. Rel. veau.

54. « Lettres touchant l'administration du sacrement de pénitence. MDCCX. »

1710. Papier. 223 pages. 260 sur 180 millim. Rel. veau.

55. Recueil factice de pièces imprimées et manuscrites concernant les tentatives faites par le cardinal de Retz pour prendre possession de l'archevêché de Paris, après la mort de son oncle, dont il était coadjuteur. 1654-1656. Reliées ensemble, les pièces de différents formats constituent un volume en deux parties.

Pièces imprimées. 1°. « Avis sincères d'un évesque pieux et désintéressé envoyez au cardinal de Retz sur une lettre publiée à Paris, sous le nom de ce cardinal. MDCLV. » S. l. n. d. — 126 pages in-4°.

2°. « Extrait des registres du greffe de l'officialité de Rouen : Ordonnance de l'archevesque de Rouen déclarant que l'évesque de Coutances, son suffragant, a encouru la suspense pour avoir fait fonctions épiscopales et conféré les saints ordres dans la ville de Paris, en l'absence et sans l'autorisation de l'archevesque de cette ville. » — Placard in-folio. (Deux exemplaires.)

3°. « Ordonnance du cardinal de Retz, datée de Rome, le 25 août 1655, et adressée à son vicaire général, Jean-Baptiste de Chassebras, portant 1° que Cohon, ancien évêque de Dol, et Claude Audbry, évêque de Coutances, ont encouru les peines ecclésiastiques pour avoir conféré les ordres sans son consentement; 2° que toutes fonctions leur sont interdites, même la célébration de la messe, dans le diocèse de Paris. » — Fascicule in-4°. (*Grands écrivains de la France*, éd. Hachette, *Cardinal de Retz*, t. VI, p. 116.)

Notification de cette ordonnance aux deux évêques par les soins du grand vicaire de Paris.

3° *bis*. Arrêt du parlement de Paris, en date du 22 septembre 1655, défendant la publication de l'ordonnance du cardinal de Retz adressée à son grand vicaire Chassebras. — Placard pet. in-fol.

4°. « Lettre en latin du cardinal de Retz au Pape, en date du 18 octobre 1656, pour demander à ce que, par l'intervention de la cour

de Rome, le Roi lui restitue ses revenus ecclésiastiques. » S. l. n. d. — 4 pages in-4°.

Traduction de cette lettre en français. — 4 pages in-4°, s. l. n. d. (*Ibidem*, t. VI, p. 270. La traduction s'y trouve seule, le texte latin est indiqué.)

5°. « Considérations sur une lettre du cardinal de Retz écrite à Messieurs les doyen, chanoines et chapitre de l'église de Paris, MDCLV. » S. l. n. d. — 41 pages in-4°.

6°. « Aristi ad Philotimum suum epistola de historia eminentissimi cardinalis de Retz. » S. l. n. d. — 15 pages in-4°.

7°. « Lettre de Monseigneur l'Émin. cardinal de Retz à Messieurs les archevesques et évesques de l'Église de France. 14 décembre 1654. » S. l. n. d. — 25 pages in-4°. (*Ibidem,* t. VI, p. 72.)

8°. « Lettre d'un bon François sur le sujet de celles du cardinal de Retz à Leurs Majestez. MDCLV. » S. l. n. d. — 16 pages in-4°.

9°. « Lettre escrite à M. le cardinal de Retz par un de ses confidens de Paris, dont la copie a esté envoyée de Rome. » — S. l. n. d. — 61 pages in-4°.

Pièces manuscrites. Page 1. Conclusions proposées par l'archevêque de Toulouse, les évêques de Montauban, d'Agde, de Séez et l'abbé de Villars, agent général du clergé, « qui ont esté commis tant pour examiner la teneur de l'arrest du Conseil du Roi donné, sur la plainte des agens, contre la commission adressée à la Chambre des vacations, pour informer contre M[gr] le cardinal de Retz, que pour former un avis de ce qu'ils jugeront à propos que l'on doive faire sur cette matière pour la conservation des immunités des cardinaux et évesques ». Octobre 1654.

Page 24. Mémoire contenant : 1° un extrait des registres du Conseil d'État, du 14 août 1654, défendant aux grands vicaires de Paris d'adresser des mandements extraordinaires au clergé du diocèse ; — 2° autre extrait du 22 août 1654, donnant ordre au chapitre cathédral de Paris de députer quatre chanoines pour venir au Conseil rendre compte de sa conduite vis-à-vis du cardinal de Retz ; — 3° autre extrait du 22 août 1654, ordonnant au chapitre cathédral de Paris de nommer, dans huitaine, des grands vicaires pour administrer le diocèse pendant la vacance du siège, et rappelant que, par arrêt du 27 mars précédent, « il a esté fait commandement aux nommés Chevalier et Ladvocat, soydisans grands vicaires du cardinal de Retz, d'en faire fonctions » : —

4° délibération du chapitre cathédral de Paris, du 31 août 1654, portant que la gestion des affaires diocésaines, en l'absence de l'archevêque et par suite des empêchements apportés à l'administration des grands vicaires, appartiendra audit chapitre (texte latin); — 5° observations sur la conclusion du chapitre de l'église cathédrale de Paris, en date du 31 août 1654. (Réfutation pour démontrer que la délibération n'est pas canonique.)

Page 44. Seconde monition adressée aux fidèles du diocèse de Paris, par Chassebras, vicaire général du cardinal de Retz, archevêque de Paris, pour intimer l'ordre de cesser toute persécution contre ledit archevêque. Octobre 1655.

Page 48. Copie de la lettre écrite par le cardinal de Retz à son cousin le duc de Retz, au commencement de son exil, pour protester contre les intentions qu'on lui prête relativement à sa démission de l'archevêché de Paris. (S. d.) (*Grands écrivains de la France, Cardinal de Retz*, t. VI, p. 83.)

Page 51. Commission du cardinal de Retz aux archiprêtres de la Madeleine et de Saint-Séverin, 1° pour les charger de l'administration diocésaine en l'absence des vicaires généraux par lui désignés et empêchés par le pouvoir royal; 2° pour leur prescrire de promulguer la bulle du jubilé accordée par le pape Alexandre VII à l'occasion de son avènement au pontificat. Rome, 22 mai 1655 (texte latin). (*Ibidem*, t. VI, p. 87.)

Page 60. Lettre de Chassebras, curé de la Madeleine et vicaire général du cardinal de Retz, archevêque de Paris, aux évêques suffragants de la métropole de Paris, 1° pour les inviter de ne pas prendre part à l'assemblée de la province convoquée sans l'autorisation de l'archevêque de Paris; 2° pour protester contre la tenue de cette assemblée, si elle avait lieu, et pour déclarer nul ce qui s'y ferait. Paris, 19 octobre 1655.

Page 64. Mention de la notification de l'acte à l'évêque d'Orléans, par Philippe Marcoul, prêtre. 20 octobre 1655.

Page 68. Mémoire des entreprises contre l'Église en l'affaire de M. le cardinal de Retz. Exposé des faits dont le cardinal et les prêtres fidèles à sa cause ont été victimes de la part du Roi, et protestation contre la violation des lois ecclésiastiques. (Ce mémoire était sans doute destiné à l'Assemblée du clergé de France et aux curés de Paris, car, en finissant, l'auteur ne doute pas que « Messieurs de l'Assemblée

et les curés de Paris jugent bien que leur silence en ce rencontre passeroit pour une approbation de tant d'entreprises ».) (S. l. n. d.)

Page 76. Lettre du cardinal de Retz sur les motifs qui l'ont déterminé à enlever les fonctions de grand vicaire de Paris à M. de Saussay, évêque de Toul, qui avait méconnu l'autorité de l'archevêque (26 mai 1656). (Le destinataire n'est pas indiqué; l'archevêque s'adressait sans doute au clergé ou du moins aux principaux dignitaires du diocèse de Paris.) (*Grands écrivains de la France, Cardinal de Retz*, t. VI.) Le bas de la dernière page étant déchiré, il manque plusieurs lignes.

XVII[e] siècle. Papier. 382 pages (299 imprimées et 83 manuscrites). 260 sur 190 millim. Rel. veau. — (Bibliothèque du collège des Jésuites de Pamiers.)

56. « Tractatus de sacramento poenitentiae. »

Page 360. « Tractatus de sana confessariorum praxi. » Sur la première page, on lit le nom de Faurou.

1750. Papier. 586 pages. 180 sur 120 millim. Relié.

57. « Tractatus primus in tres partes divisus. »

Fol. 1. « De existentia Dei vel ejus entitate. »

Fol. 151. « Tractatus theologicus de virtutibus theologicis, fide, spe, charitate. »

Fol. 283. « Tractatus de auxiliis divinae gratiae. » Ouvrage dont les autres volumes manquent.

Fin du XVIII[e] siècle. Papier. 312 feuillets. 220 sur 170 millim. Dérelié.

58. Logique d'Aristote.

Fol. 1. « Praefatio in universam Aristotelis philosophiam. Introductio ad logicam. »

A la fin du manuscrit : « Finis logicae a reverendissimo Patre Rouve dictatae. »

Fin du XVIII[e] siècle. Papier. 184 feuillets. 160 sur 120 millim. Dérelié.

59. Louis Lafosse, maire de Mazagran. Voyage en Espagne.

XIX[e] siècle. Papier. 7 feuillets. 230 sur 170 millim. Cahier.

40. « Un Ariégeois. Changement d'administration dans l'Ariège. » Mémoire ayant pour but de critiquer l'administration du préfet, M. de Larohtéllerie, écrit à l'arrivée du nouveau préfet, M. Fleury, en 1847.

XIXe siècle. Papier. 10 feuillets. 260 sur 160 millim. Cahier.

41. « Aristotelis libelli, qui Parva naturalia vulgo appellantur. » — 66 feuillets. A la suite se trouve le traité de Galien sur la médecine; Paris, Thomas Ricard, 1550. Un vol. in-12. Relié.

Toutes les marges sont couvertes de notes en écriture du XVIIe siècle.

(Bibliothèque du collège des Jésuites de Pamiers.)

42. Volume contenant :

1°. « Apthonii sophistae progymnasmata rhetorica » ; — 2°. « M. T. Ciceronis Rhetoricarum ad Herennium libri quatuor » ; — 3°. « M. T. Ciceronis de inventione et arte rhetorica. » Paris, Vascosan, 1552-1553. Volume relié, in-4°. Sur le premier ouvrage, en marge, nombreuses notes d'une écriture du XVIIe siècle.

(Bibliothèque du collège des Jésuites de Pamiers.)

43. « Les cantates de Clairambault. » Cahier de musique manuscrite.

Sur le premier feuillet, on lit : « M. Besson, chanoine et précenteur du chapitre de Conserans. »

1743. Papier. 181 pages. 350 sur 270 millim. Cahier.

44. Musique manuscrite. Airs de théâtre, chants et danses. Indication des premiers vers de chaque chant.

XVIIIe siècle. Papier. Trois cahiers : I, 24 feuillets; II, 24 feuillets; III, 36 feuillets. 150 sur 240 millim. Broché.

45. Musique manuscrite. Airs de danse : menuets, gavottes, sarabandes.

XVIIIe siècle. Papier. 16 feuillets. 350 sur 250 millim. Cahier broché.

46. Lafillard. « Principes très faciles pour bien apprendre la musique, qui conduiront promptement ceux qui ont du naturel pour le chant jusques au point de chanter toutes sortes d'air, promptement à lire à

livre ouvert, dédiés à Monseigneur le duc de Bourgogne, par le sieur Lafillard, ordinaire de la musique du Roi. Paris, Christophe Ballard, seul imprimeur du Roi pour la musique, rue Jean-de-Beauvais, au Montparnasse. MDCXCI. » Copie entièrement manuscrite.

Commencement du XVIII[e] siècle. Papier. 103 feuillets. 250 sur 190 millim. Cahier cartonné.

47-48. Deux volumes d'antiphonaire de la cathédrale de Mirepoix. Lettres ornées à la miniature et à l'aquarelle.

Au fol. 24 du volume n° 47, miniature avec la date de 1535. Au fol. 150 v° du volume n° 48, encadrements du feuillet, avec fleurs et rinceaux sur fond d'azur, daté de 1534.

XVI[e] siècle. Vélin, larges marges. 152 feuillets, plus ou moins intacts; d'autres ont été coupés. 820 sur 570 millim. Rel. veau, plats en chêne; coins, fermoirs, bordures, supports en cuivre avec ornementation. Armes de l'évêque de Mirepoix, Philippe de Lévis, sur les supports

49-50. Deux volumes d'antiphonaire de la même cathédrale. Lettres ornées simplement à l'aquarelle. Exécution moins soignée pour l'écriture et pour l'ornementation que dans les deux volumes n[os] 47-48.

XVI[e] siècle. Vélin. Tome I, 128 feuillets plus ou moins intacts. 680 sur 440 millim. Tome II, 176 feuillets. 630 sur 430 millim. Rel. cuir noir; supports, fermoirs, bordures, coins en fer; les fermoirs sont en partie arrachés. Pas de traces d'armoiries. Les volumes sont incomplets; plusieurs marges ont été coupées.

51. Volume d'antiphonaire de la même cathédrale. Texte disposé sur deux colonnes. Lettres ornées à la miniature et à l'aquarelle.

XVI[e] siècle. Vélin. 277 feuillets (plusieurs sont coupés). 180 sur 130 millim. Rel. cuir noir; pas d'ornementation sur la couverture.

52-55. Propre du temps pour la cathédrale de Mirepoix. (Évangiles, épîtres, leçons pour les fêtes de l'année.)

Texte sur deux colonnes; lettres ornées à la miniature.

Fol. 1 du n° 52 : « In nomine sancte et individue Trinitatis, et beatissime Virginis Marie, ac beati Mauricii, martyris, atque sociorum ejus, incipit breviarium de sanctis secundum usum ecclesie Mirapiscensis per

reverendum in Christo Patrem et dominum Philippum de Levis, Dei et sancte Sedis apostolice gratia, ecclesie ejusdem episcopum, abbatem de Crassa... » Le premier office est celui de Noël.

Au fol. 1 du tome I, on trouve la date de 1522.

Les volumes sont plus ou moins complets et découpés. Quelques fermoirs ont été arrachés.

XVI° siècle. Vélin, larges marges. Tome I, 269 feuillets; tome II, 222 feuillets; tome III, 353 feuillets; tome IV, 322 feuillets. Les quatre volumes ont la même dimension : 570 sur 390 millim. Rel. veau, plats en chêne; coins, fermoirs, bordures, supports en cuivre, avec ornementation. Sur les coins, armes de l'évêque de Mirepoix, Philippe de Lévis; sur les bordures, devise du prélat : « *Spes mea Deus.* »

56. Psautier de la cathédrale de Mirepoix.

Même ornementation et même reliure que les volumes du Propre du temps décrits dans l'article précédent.

Remarques communes à tous les volumes provenant de la cathédrale de Mirepoix.

Les volumes inscrits et décrits sous les n°° 47-56 sont les livres de chœur de la cathédrale de Mirepoix, composés par les soins et aux frais de Philippe de Lévis, évêque de Mirepoix de 1497 à 1535. La plupart des volumes reliés en cuir, avec ornementation de cuivre ou de fer, portent les armes du prélat (*d'or, aux trois chevrons de sable*), avec la crosse et la mitre, tant sur diverses garnitures de la couverture que sur plusieurs pages. Des dates ont été relevées en différents passages. Les volumes sont incomplets; des bandes de vélin ont été découpées sur les marges; beaucoup de lettres ornées ont disparu. Les scènes à personnages ont été enlevées; quelques-unes, recueillies par la Société archéologique du Midi de la France, sont exposées dans une salle du musée Saint-Raymond à Toulouse; d'autres sont conservées au château de Léran (Ariège).

Pendant la Révolution, ces manuscrits furent enlevés à la cathédrale et déposés à l'hospice de la ville; c'est dans cet établissement, auquel était annexée une petite école, qu'on découpa un certain nombre de miniatures pour les donner en récompense aux enfants. D'autres mutilations ont été pratiquées en diverses circonstances.

Les volumes ont été donnés à la Bibliothèque de Foix, pour la plus grande partie du moins, à l'époque de la fondation. Le Psautier n° 56

et le petit antiphonaire n° 51 ont été cédés par M. Vidal, de Mirepoix.

Les auteurs des miniatures sont inconnus.

Les manuscrits ont été mentionnés dans l'*Inventaire des richesses d'art de la France, Nomenclature du département de l'Ariège,* dressée par F. Pasquier, archiviste départemental. (*Annuaire de l'Ariège,* 1883, et tirage à part, p. 8-9.)

M. Léon Palustre a publié dans le *Magasin pittoresque,* n° du 31 mars 1886, une notice sur les antiphonaires de Mirepoix, avec reproduction de deux miniatures conservées à Toulouse. Cet article, avec les dessins, a été réédité dans le *Bulletin de la Société Ariégeoise des sciences, lettres et arts,* t. II, p. 85-90.

M. l'abbé Duclos a décrit les manuscrits de la cathédrale de Mirepoix et a reproduit en gravure deux miniatures conservées à Toulouse et représentant les douze mois. (*Histoire des Ariégeois,* t. I, chap. v, p. 247-276.)

Voir, 1° dans le *Compte rendu du congrès archéologique de l'Ariège en* 1884, quelques passages relatifs aux manuscrits de la cathédrale de Mirepoix et à Philippe de Lévis, et contenus dans un mémoire de M. l'abbé Gabaldo (*Notes sur l'ancienne cathédrale de Mirepoix*) ; 2° dans les *Mémoires de la Société archéologique du Midi de la France,* t. II, 1836, p. 271, *Notice,* de M. Léon Ducos, *sur les anciens livres de chant de l'église cathédrale de Mirepoix.*

Un volume de chœur, de la même provenance, est à la bibliothèque du château de Léran ; il est également incomplet.

XVI[e] siècle. Vélin. 132 feuillets. 570 sur 390 millim. Rel. veau.

57. Fol. 1. « Geographia a domino Chambelano, jesuita, dictata 1603. Fornerius, Aquensis, rhetorices auditor. Laus Deo Marieque virgini sempiterna. »

Malgré ce titre, le manuscrit n'est pas entièrement consacré à la géographie, qui n'y occupe même pas la place principale ; c'est un recueil de leçons faites en latin, dans une classe de rhétorique, sur divers sujets (géographie, histoire, littérature, philosophie).

Fol. 1 v°. « Compendiosum historiae Romanae syntagma. De funeribus Romanorum. »

Fol. 29. « Magistratuum Romanorum recensus. » A la fin de ce traité, on lit : « Haec in rhetorica classe sub magistro D. doctissimo de Cham-

belan, in collegio Tolosano Societatis Jesu, 1603, Franciscus Fornerius, rhetor. »

Page 56. « Institutio geographica. Haec in rhetorica sub D. Chambelan, doctore doctissimo in collegio Tolosano Societatis Jesu, 1603, Franciscus Fornerius, rhetorices auditor. »

Fol. 200. « Praecipuarum urbium regionumque Europae index. » (Table alphabétique, avec renvoi aux feuillets.)

Fol. 206. « In Aristotelis librum de somniis. 1603. »

Fol. 230. « In Persium Flaccum symbola. Haec in Persii satyras Franciscus Fornerius, Aquensis, rhetor sub D. Chambelan, jesuita, eruditissimus (*sic*), die 22ª augusti, anno Domini 1603. »

Page 290. « In Marcii Tullii Ciceronis orationem de provinciis consularibus commentarii. » A la fin du chapitre : « Franciscus Fornerius, Aquensis, rhetorices auditor, 22ª augusti 1603. »

1603. Papier. 309 feuillets. 190 sur 132 millim. Relié. — (Trouvé dans l'ancienne maison de la famille de Fornier, à Ax-les-Thermes [Ariège].)

58. Fol. 1. « Aristotelis logica a R. P. Acosta dictata, 1604. Axiomata et acute docteque dicta, quae in toto Aristotele eminent exscripta, interlegenda, ejus opera, operumque probos probatosque interpretes (*sic*). Lucretius.

Floriferis ut apes in saltibus omnia libant,
Omnia nos ibidem depascimur aurea dicta. »

Fol. 2. « Quaestiones in universam Aristotelis logicam. » En marge : « Die 21ª octobris 1603. »

Au fol. 164, on lit : « Franciscus Fornerius, Aquensis, logices auditor sub R. P. Acosta, jesuita. Perfecta est haec logica die 26ª martii, Tolosae, anno a Christo nato 1604. »

Fol. 165. « In Aristotelis Physicorum libros. » En marge : « Die 27ª mensis martii 1604. »

Fol. 224. « Libr. Phys. finis a D. Acosta, jesuita, 1604. »

Fol. 225. « Meteora. Subjectum et inscriptio meteororum Aristotelis. » En marge : « Die 26ª aprilis 1604. »

Au fol. 236, on lit : « Franciscus Fornerius, Aquensis, philosophus sub R. P. Acosta, jesuita. Tholosae, anno a partu Virginis 1604. »

Fol. 237. « In quatuor Aristotelis libros de coelo. » En marge :

« Die julii 1604. » — Au fol. 258, on lit : « Hos libros de coelo commentarios, in classe logice, R. P. Acosta, jesuita, die 4ª augusti, absolvit, anno a partu Virginis 1604, Franciscus Fornerius, Aquensis, logices auditor. »

Au fol. 259, on lit : « Positiones logices carptim ex dictatis in Aristotelis Organum conscriptae. »

Fol. 261. « Franciscus Fornerius, Aquensis, philosophiae auditor sub R. Patre domino Acosta, jesuita, 1604, finit. »

1604. Papier. 261 feuillets, dont 6 en blanc. 253 sur 222 millim. Relié. — (Ce manuscrit, comme le précédent, a été trouvé dans l'ancienne maison de la famille de Fornier, à Ax-les-Thermes.)

59. Géronimo. Drame en trois actes et en vers, joué, le 26 juillet 1880, à l'Institution de Notre-Dame-de-Sabart, à Tarascon-sur-Ariège, à l'occasion de la distribution des prix.

En tête, on a collé le programme imprimé de la représentation et de la cérémonie.

XIXe siècle. Papier. 75 pages. 220 sur 170 millim. Cahier.

60. Bossa. Abrégé d'un traité d'arithmétique.

Fin du XVIIIe siècle. Papier. 42 pages, dont 8 en blanc. 205 sur 168 millim. Cahier.

61. « Decimus codex. Cursus philosophici sub dom. Martin, professore in collegio regio, Tolose, 20 dec. 1781. » Le titre est entouré de notes.

Page 1. « De ente. »

Page 4. Notes diverses en français. Signature : « Sérane, de Perpignan. »

Volume d'un ouvrage dépareillé.

XVIIIe siècle. Papier. 24 pages, dont 3 en blanc. 240 sur 180 millim. Cahier.

62. « Decimus sextus codex. De metaphysica. » Incomplet au commencement. (Notes de cours plutôt que rédaction.)

Page 4. Signature : « Sérane, de Perpignan, étudiant à Toulouse. »

Volume d'un ouvrage dépareillé, comme le numéro précédent.

XVIIIe siècle. Papier. 20 pages, dont 9 en blanc. 240 sur 180 millim. Cahier.

63. « Cours de droit canon sous M. Fossa, à Perpignan, 1784. » Texte latin. Deux cahiers distincts, le premier et le troisième du cours; le second fait défaut. Pagination spéciale pour chaque cahier.

Premier cahier. Page 3. « Tractatus... de decimis, premiciis et oblationibus ad normam juris pontificii, gallici et catalani. »

Page 4. Signature : « Sérane. »

Troisième cahier. Page 1. « Cours de droit canon, sous M. Fossa, professeur dans l'Université de Perpignan, année 1784. » Lacunes au début du cours.

Page 4. Notes diverses. Signature : « Sérane. »

XVIIIe siècle. Papier. Premier cahier, 40 pages, dont 2 en blanc; troisième cahier, 44 pages, dont 5 en blanc. Mêmes dimensions pour les deux, 215 sur 163 millim. Cahiers brochés.

64. « Cours de droit françois sous M. Balansa, dans l'Université de Perpignan, année 1784. »

Page 1. « Explication de l'ordonnance du mois d'août 1670, concernant les matières criminelles. »

Page 4. Signature : « Sérane. »

XVIIIe siècle. Papier. 36 pages, dont 2 en blanc. 220 sur 170 millim. Cahier broché.

65. Cours de théologie dogmatique, professé, en 1748, à Toulouse, par le P. Sari, S. J.

Fol. 12. « Codex primus de Incarnatione, sub R. P. Sari, e Societate Jesu, necnon regius antecessor sapientissimus (*sic*), quem explanandum suscepit, hoc anno 1748 et septima novembris ejusdem anni, Rosès. »

Au fol. 12 v° : « Codex primus de Incarnatione. Ad me, Gaudentium de Rosès. »

Sur le feuillet de garde, on lit : « M. l'abbé de Rosès. » — Fol. 89. « Rosès est un brave garçon. C'est là l'aveu général de tous ceux qui le connoissent, excepté des gens sensés. Délibéré à Toulouse, le 28 février 1749. »

1748-1749. Papier. 215 feuillets. 185 sur 125 millim. Cahiers non reliés.

66. Cours de droit canonique et de théologie morale professé,

en 1714, à Agen, par le P. Baulac, S. J. Incomplet au commencement et à la fin.

Fol. 66. « Haec dicta sufficiunt pro tractatu de restitutione, hora tertia postmeridiana, die octava julii, anno Domini septingentesimo, decimo quarto, dato Agenni sub auspiciis R. et doctissimi Patris Joannis Baulac, Societatis Jesu, ad usum domini Abadie. »

Fol. 118. « Finis tractatus de peccatis, Agenni, die decima tertia maii, anno Domini 1714, sub auspiciis R. et doctissimi Patris Baulac, Societatis Jesu. »

1714. Papier. 125 feuillets. 168 sur 118 millim. Rel. cuir.

67. Recueil de pièces manuscrites et d'un fascicule imprimé. Texte latin.

I. Pièces manuscrites (écritures différentes).

Fol. 1. Exercices scolaires pour donner lieu à des développements et à des commentaires. Chaque proposition est présentée sous la forme d'un axiome et souvent contenue dans un vers. Les propositions sont disposées, au nombre de cinq par page, avec un blanc entre chacune; quelques-unes sont accompagnées d'un commentaire.

Fol. 27. Dialogue entre un maître et son disciple : « *Discipulus.* Salve, magister egregie... »

Fol. 29 (fin). « ... et tu, amantissime adolescens... Deo gratias. »

Fol. 30. Notes d'écolier.

Fol. 31. Facetus.

« Presentis libri, qui dicitur esse Facetus,
Moribus et vita quisquis vult esse facetus,
Me legat et discat, cum mea musa docet,
Clerus et laycus, senior, puer atque juventus,
Istic instruit miles et ipse pedes... »

Fol. 47 (fin) :

« Qui, ut est dictum, propriam vult ducere vitam.
Naringena (*sic*) doctus bene facetus erit. Deo gratias. »

Fol. 48-51. Blancs.

Fol. 51. Poème latin, relatif à l'enseignement et contenant des réflexions philosophiques. 386 vers répartis en distiques plus ou moins réguliers. Commentaires en marge et entre les vers.

Le premier vers forme un carré autour de la lettre U tracée en rouge, par laquelle commence le premier mot :

« Utilis est rudibus presentis hec cura libelli,
Et facilem pueris prebet in arte viam,
Lactis et instar habet quod matris ab ubere sucgit (*sic*)
Infans qui nundum mandere dura potest. »

Fol. 66 v°.

« ...Suscipiant pueri discipulique rudes.
Finito libro, sit laus et gloria Christo. Amen. »

Fol. 67. Lettre ornée (P). Dialogue entre Pilade et Oreste. Commentaire entre chaque ligne. « *Pil.* Ohe! unde mi, Horestes. »

Fol. 77. « Expliciunt Horestes et Pilades obviam sibi..... et tendentes. »

Fol. 77 v°. Poème intitulé : « Pulex », et qui est attribué à Ovide par le commentateur. 38 vers, répartis en distiques plus ou moins réguliers. Commentaires en marge et entre chaque vers.

« Parve pulex, sed amara lues, inimica puellis,
Cariem, quo fungor, in tua dampna ferar (*sic*). »

Fol. 79 v° (fin du poème) :

« Dum bona partibus vel queque spreta tenerem,
Et nil jam mallet quam sibi me socium. Deo gratias. »

Au fol. 80, date et signature, « 1626, pénultième jour de juillet. Bort. »

Fol. 81. Propositions et notes.

Fol. 84. « Luciani dialogus, qui inscribitur Caron, latinis (*sic*) per Remigium denuo factus ad reverendissimum Patrem dominum Johannem, cardinalem Moriniensem... Incipit feliciter. Seraphinus urbanus vir... » (lettre au cardinal).

Fol. 85. « Rides, o Caron... »

Fol. 101 (fin) : « ...faciunt nullum. Finis. Deo gratias. »

Fol. 102-108. Blancs.

Fol. 109. Compte en langue romane de dépenses diverses. « Quintals de fe... »

II. Partie imprimée.

Fol. 110. « Henrici liber introducentis pauperem aliquem contra fortunam atque philosophiam ipsum consolantem.

Quomodo sola sedet probitas? Flet, ingemit aleph.
Facta velut vidua est que prius uxor erat.

Cui de te fortuna, querar? Cui? Nescio. Quare
Perfida me cogis turpia proba pati? »

Fol. 135 (à demi rongé par l'humidité). « Viventis melior quam morientis amor. Explicit Henrici liber contra fortunam. »

Caractères gothiques, 26 feuillets, 20 vers par page. S. l. n. d.

XVe siècle. Papier. 135 feuillets dans tout le volume, dont 20 en blanc. 210 sur 150 millim. Couvert. parchemin.

MANUSCRIT

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE SAINT-MANDÉ

« Cartes des directions des douanes de France. Frontières de terre. »

Premier tiers du XIXe siècle. Papier. 12 cartes. 560 sur 420 millim. Demi-rel. basane. — (Porte l'ex-libris imprimé de la « Bibliothèque du Ministère des finances. » — Provient de la bibliothèque de M. Gaillon. Don de M. Tabernat. 1897.)

MANUSCRIT

DE LA BIBLIOTHÈQUE DE

VILLEFRANCHE-DE-ROUERGUE

Recueil des professions des Ursulines de Villefranche, depuis 1686 jusqu'en 1732.

XVIIe-XVIIIe siècle. Papier. 262 feuillets. 250 sur 210 millim. Rel. peau.

MANUSCRITS

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE TRIE-SUR-BAISE

Cette Bibliothèque a été fondée par délibération du conseil municipal, du 10 novembre 1895, acceptant un don d'environ 1,800 volumes, offerts par M. Charles Brun, ancien contrôleur des contributions directes, qui s'est constitué, à titre gracieux, le conservateur de ce fonds.

---

1 (F. 105). « Confirmatio plurium libertatum et consuetudinum, ibi expressarum, ordinatarum et concessarum nove bastide de Trya in Ripparia, in senescallia Tholose et districtibus dicte bastide. »

Copie figurée, faite d'après le manuscrit original des Archives nationales par E. Coyecque, ancien élève de l'École des chartes, attaché à la Bibliothèque de l'Arsenal.

3 pièces cousues, annexes.

XIXe siècle. Papier. 20 feuillets. 301 sur 227 millim. Cahier cousu. — (Don des héritiers de l'abbé Dulac.)

2 (F. 105). « Charte des coutumes et libertés octroyées à la ville de Trie, le 28 janvier 1324, et confirmées en septembre 1325. »

Copie qui paraît faite sur le texte imprimé dans le *Recueil des ordonnances des rois de France,* t. XII, p. 489.

XIXe siècle. Papier. 15 feuillets. 222 sur 172 millim. Cahier cousu. — (Don des héritiers de l'abbé Dulac.)

3 (F. 105). « Coutumes anciennes de la ville de Trie », suivies d'une « lettre qui accorde le droit de ban de vin aux habitants de Trie ».

Copie de même provenance, qui doit être complétée par son auteur, M. Charles Brun, pour constituer un cartulaire communal de chartes anciennes.

Cf. *Recueil des ordonnances*, t. XII, p. 489, et t. IV, p. 324.

XIX[e] siècle. Papier. 34 feuillets. 198 sur 153 millim. 2 cahiers non cousus. — (Don de l'auteur.)

4 (F. 106). « Choix de poésies d'Alcide Curie-Seimbres, se rapportant à des événements qui se sont produits à Trie. »

Copie faite en 1897, par M. Charles Brun, sur le manuscrit original appartenant à M. Marcel Curie-Seimbres.

XIX[e] siècle. Papier. 10 feuillets. 200 sur 152 millim. Cahier cousu. — (Don Charles Brun.)

5 (Fa. 2). « A M. Curie-Seimbres », poésie par d'Auxion.

XIX[e] siècle. Papier. Un feuillet. 231 sur 179 millim.

6 (Fa. 6). « La cansou de Manouncères », chanson patoise, attribuée à Dat, de Trie.

« Copié pour la Bibliothèque de Trie, par M. Isidore Bonnemaison, conseiller municipal, qui a entendu chanter ces couplets dans sa jeunesse, par divers, notamment par Couget, dit Janou. »

Autre copie, sur un rythme différent, par M. Charles Brun.

XIX[e] siècle. Papier. 2 feuillets collés. 208 sur 131 millim. — (Don des auteurs.)

7 (Fa. 13). Reproduction au fusain, par J. Tardos, d'un vousseau armorié, représentant un couteau, des ciseaux et une pierre à repasser, l'écu supporté par saints Cosme et Damien, vousseau provenant du couvent des Carmes de Trie et encastré actuellement dans la maison Nogaro, de cette ville.

XIX[e] siècle. Carton. 318 sur 243 millim. Une planche. — (Don de l'auteur.)

8 (Fa. 14). « Plan de Trie en 1897, avec plan de la ville au XV[e] siècle, superposé », exécuté par Joseph Tardos, élève de l'école normale d'Auch, d'après les indications de M. Charles Brun.

XIX[e] siècle. Papier. 396 sur 308 millim. Une planche. — (Don J. Tardos.)

Paul Labrouche.

TABLE GÉNÉRALE

A

D

G

H

J

K

L

M

O

P

Q

R

S

Saints, Saintes.

T

U

W

X

Y

Z

TABLE DES MATIÈRES

PARIS. — TYPOGRAPHIE DE E. PLON, NOURRIT ET Cie, RUE GARANCIÈRE, 8. — 1113.



